





112936H



719





3W  
॥॥॥

॥॥॥



# सर्वोदय

अेष वः पन्थाः सुकृतस्य लोके

सम्पादक—काका कालेलकर, दादा धर्माधिकारी

21-0528

वर्धा, जनवरी १९३९

अंक ६

## राजनैतिक आदर्श—सुसंस्कृत अराजकता

मेरी दृष्टि से राजनैतिक सत्ता हमारा ध्येय नहीं हो सकता । जिन साधनों की बदौलत जीवन के प्रत्येक विभाग में अपनी अन्नति करने की शक्ति लोगों में आती है उनमें से राजनैतिक सत्ता अकेल है । राष्ट्र के प्रतिनिधियों द्वारा राष्ट्रीय जीवन का नियमन करने की शक्ति का ही नाम राजनैतिक सत्ता है । यदि राष्ट्रीय जीवन अतना पूर्ण हो जाय कि वह स्वयंनियंत्रित रहे तो प्रतिनिधित्व की आवश्यकता ही नहीं रहती । वह अकेल सुसंस्कृत अराजकता की अवस्था होगी, जिसमें प्रत्येक व्यक्ति अपना ही शासक होगा । वह अपना नियमन आप ही इस तरह करेगा कि जिससे उसके पड़ोसी के हित में बाधा न हो । आदर्श स्थिति में राज्यसंस्था ही नहीं रहेगी तो फिर राजनैतिक सत्ता कहां से आयेगी ? इसी-लिअे थोरो ने अपने अभिजात सूत्र में कहा है कि सबसे बढ़िया सरकार वह है जो कम से कम शासन करती है ।

—गांधीजी

.dkd



112936H



अंक अंक...	... ६० ०-६-०
वार्षिक ...	... ६० ३-०-०
बर्मा में ...	... ६० ३-८-०
विदेश में...	... ६ शिलिंग
	१.५० डॉलर.
( सब डाक सहित )	

## अनुक्रमणिका

( १ ) सत्याग्रह का दर्शन और कला ( श्री. निर्मलकुमार बसु ) ...	१
( २ ) समाजवाद—प्रतिबंधक और निवारक ( डॉ. पट्टाभि सीताराम अैया ) ...	७
( ३ ) कौअे की नजर से ( 'आश्रमवासी भुल्लू' ) ...	१३
( ४ ) आरण्यक भाजियों से ( श्री. किशोरलाल घ. मशरूवाला ) ...	१७
( ५ ) वीरवृत्ति और शस्त्रवाद ( श्री. दादा धर्माधिकारी ) ...	२२
( ६ ) राष्ट्रभाषा की सनातन चर्चा ( श्री. काका कालेलकर ) ...	२७
( ७ ) देवों का काव्य ( श्री. काका कालेलकर ) ...	२९
( ८ ) गांधीजी के पत्र ( पुराने पत्रों से )	३२
( ९ ) सर्वोदय की दृष्टि ...	३३
सर्वोदय की भाषा; बेचारा सवाभी भूशुडी; जीवनवेतन=चारित्र्य-वेतन; जाति या वर्ग-निष्ठ शिष्टाचार; हिन्दूधर्म बनाम हिन्दूसमाजशास्त्र; देशी भाषा और विद्युल्लिपि; भाषा की समृद्धि या प्रतिष्ठा? राजकोट का सफल सत्याग्रह.	
( १० ) प्रश्नोत्तरी ...	४३
( ११ ) संघ वृत्त ...	४७
( १२ ) वाङ्मय परिचय ...	४८

### सर्वोदय मिलने की व्यवस्था निम्न लिखित स्थानों में की गयी है :

- ( १ ) वोरा ओण्ड कंपनी, ८, राउण्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बई, २।
- ( २ ) नवजीवन कार्यालय, १३०, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बई, २।
- ( ३ ) नवजीवन कार्यालय, अहमदाबाद।
- ( ४ ) खादी भण्डार, हैरिसन रोड, कलकत्ता।
- ( ५ ) सस्ता साहित्य मण्डल, नया बाजार, देहली।
- ( ६ ) सस्ता साहित्य मण्डल, लखनऊ।
- ( ७ ) गांधी आश्रम, गोरखपुर।



# सर्वोदय

.dkd



112936H

अपवः पन्थाः सुकृतस्य लोके

संपादकः—काका कालेलकर  
दादा धर्माधिकारी

जनवरी १९३९  
वर्षा

## सत्याग्रह का दर्शन और कला

[ श्री निर्मलकुमार वसु ]

-१-

विलियम जेम्स केवल एक बहुत बड़ा मनो-वैज्ञानिक ही न था, वह एक बड़ा आदमी भी था। वह मनुष्यजाति से प्रेम करता था और लड़ाई के प्रति घृणा। परन्तु वह यह भी जानता था कि लड़ाई में कुछ गुण भी हैं। जिम्मेवारी और अनुशासन की भावना का और धैर्य तथा बन्धुत्व के गुणों का विकास जितना युद्ध से होता है, उतना शायद ही और किसी व्यापार से होता हो। फिर भी उसे यह भी विदित था कि लड़ाई की गैल में जो यंत्रणायें और अधःपतन अनिवार्य-रूप से आता है, वह उसके सारे गुणों पर पानी फेर देता है। जिसलिये वह युद्ध के किसी ऐसे नैतिक पर्याय की तलाश में था जिसका मनुष्यस्वभाव पर युद्ध की अपेक्षा किसी कदर कम शुभ परिणाम न हो, और फिर भी जिसके लिये हमें उतनी महंगी कीमत न देनी पड़े, जितनी कि युद्ध के लिये देनी पड़ती है। 'युद्ध का नैतिक प्रतियोगी' यह शब्द-प्रयोग शायद विलियम जेम्स का ही गढ़ा हुआ है। कभी वर्ष पहले लिखे

हुअे अके निबंघ में उसने यह सुझाया था कि लड़ाई को ही निषिद्ध ठहराने के बदले हमें उसकी दिशा बदल देनी चाहिये। आदमियों को अपनी तमाम जिन्दगी एक दूसरे से लड़ने में बरबाद करने देने के बदले हमें अन्हें प्राकृतिक शक्तियों से जूझने की तालीम देनी चाहिये, ताकि मानवीय जीवन सुखी और सम्पन्न हो।

विलियम जेम्स युरोपीय महासमर से चार वर्ष पहले परलोक को सिधारा। आगे चलकर अमरिका ने भी जिस महासमर में उचित हिस्सा लिया। यह जिस बात का सबूत था कि जिस महान मनोवैज्ञानिक के उपदेश का बीज महस्थल में जा पड़ा था। जिस लिये स्वयं उसके देश में भी वह अंकुरित न हुआ। क्या ही अच्छा होता अगर सारी मनुष्यजाति उसकी सिखावन पर ध्यान देती। परन्तु दुर्भाग्यवश यह न हुआ। जिस असफलता का एक प्रधान कारण यह भी था कि युद्ध का जो प्रतियोगी साधन उसने सुझाया था वह मनुष्य-समाज में जहां विरोध



और संघर्ष प्रत्यक्परूप से विद्यमान था उसको दूर करने में किसी तरह सहायक न हुआ। अगर मनुष्यों में बन्धुत्व की भावना पहले से ही मौजूद होती, अगर वे शुरू से ही महसूस करते कि सबके कल्याण में हर एक का कल्याण है, तो उन्होंने अपनी शक्ति युद्ध में अड़ा देने के बजाय किसी बेहतर व्यापार में लगायी होती। लेकिन जब कि उस भावना की ही कमी थी, जब कि मनुष्यों के जुदे-जुदे गिरोह संसार की सारी अच्छी-अच्छी चीजों पर तलवार के जोर पर एकाधिकार करना चाहते थे, जब कि खुदगर्जी अन्दर ही अन्दर सुलग रही थी, विलियम जेम्स की उच्च नैतिक सिखावन जीवन में प्रत्यक्पर परिणत होने योग्य आदर्श के रूप में प्रतीत होने के बदले एक कल्पित स्वप्न जैसी मालूम हुअी।

युद्ध के कारगर प्रतियोगी साधन के रूप में अहिंसक असहयोग का आविर्भाव ठीक यहीं पर होता है। वह लड़ाई बिल्कुल बन्द नहीं करना चाहता। लोगों के सांसारिक झगडों से उन्हें मंत्रमुग्ध करके दूसरी तरफ बहलाना नहीं चाहता। लेकिन प्रेम और बन्धुत्व के भावों को प्रवृत्त कर वह उन लड़ाई-झगडों की भूमिका अन्ततः करना चाहता है। सत्याग्रह लड़ाई का पर्याय नहीं है। वह प्रत्यक्पर लड़ाई ही है। लेकिन अन्तर यह है कि लड़ाई के बुरे लक्षण उसमें नहीं हैं, और उसका अद्देश विनाश से कहीं उच्चतर होता है। वह लड़ाई का एक ऐसा रूप है, जिसमें अत्कट वीरवृत्ति और पराक्रम के लिअे स्थान है।

सारी मनुष्यजाति को अकरूप देखना और उसके प्रति समान प्रेम करना सत्याग्रही

के धर्म का सबसे पहला सूत्र है। सत्याग्रही यह भी मानता है कि जहां प्रेम है, वहां किसी भी किस्म या सूरत का शोषण कदापि नहीं रह सकता। प्रेम और अेकान्तिक अधिकार परस्पर विरोधी हैं। अगर हमारे हृदय में प्रेम है, तो हम किसी चीज पर तभी अधिकार करेंगे जब कि जिसे उसकी जरूरत हो, ऐसा हर एक आदमी उसे पा सके। असि मुलभूत विश्वास के अनुसार सत्याग्रही यह मानता है कि मनुष्यसमाज में जब कभी और जहां कहीं हितविरोध होता है वहां, कहीं न कहीं, कुछ न कुछ गलती जरूर है। और अगर हम धीरज के साथ परिस्थिति का निरीक्षण करें, तो ऐसी राह जरूर मिल जायगी कि जिससे मानवीय अेकता का भाव पुनः प्रतिष्ठित हो जायगा और समूची मनुष्य-जाति का सर्वश्रेष्ठ हित भी सिद्ध होगा। वह रास्ता प्रेम से आलोकित होगा और उसमें किसी भी मनुष्य के शोषण की तनिक भी गुंजाइश न रहेगी।

सत्याग्रही का यह भी विश्वास होता है कि यदि वह और उसका प्रतिपक्षी किसी तरह सह-विचार कर सकें तो असि तरह का अपाय बहुत अच्छी तरह प्राप्त हो सकता है। लेकिन केवल दलील और बहस से तो प्रतिपक्षी अपना अन्याय महसूस नहीं करेगा। अगर हम उसे मार डालें या जबरदस्ती डरा दें तो भी हमारा अभिप्राय सिद्ध नहीं होता। भय से नैतिक पतन होता है और विद्यमान अधिकांश कारियों के हृदय में असि तरह के अन्त-राय पैदा हो जाते हैं, जिनसे परस्पर सद्भाव और भी कठिन हो जाता है। गर्व और आत्म-रक्षा की भावना उन्हें और भी कठोर बना देती है और उन्हें बुद्धिबाद, न्याय,



या सद् व्यवहार की कोअी पर्वह नहीँ रहती । असलिये सत्याग्रही को अुनका सामना करने का कोअी कार्यक्षम अुपाय खोजना पडता है और वह स्वयं कष्ट सहकर प्रतिपक्षी पर असर करना चाहता है ।

खुद कष्ट सहने से सत्याग्रही का क्या अर्थ है यह समझाना आवश्यक है । कहा जा चुका है कि सत्याग्रही के धर्म का पहला नियम प्रेम है । अससे जो दूसरा नियम अपने आप निष्पन्न होता है वह यह है कि प्रतिपक्षी की बुद्धि तक हम अुसके दिमाग के रास्ते हरगिज नहीँ पहुँच सकते । बल्कि हमें अुसके हृदय द्वारा ही जाना होगा । अुसका यह विश्वास होता है कि अुसके और प्रतिपक्षी के बीच सद्भाव अुत्पन्न करने का तथा प्रतिपक्षी को अपने अन्याय की प्रतीति कराने का अेकमात्र मार्ग स्वेच्छा से और सानंद यंत्रणायें सहना ही है । सत्याग्रही जानता है कि दुनिया में शोषण की सारी तजवीजें असलिये पनपती हैं कि अुनको कायम रखने में शोषक और शोषित अेक दूसरे का हाथ बँटाते हैं । शोषित लोग भय से भले ही अैसा करते हों, लेकिन फिर भी वे शोषकों को सहयोग तो देते ही हैं । सत्याग्रही को स्वयंस्फूर्त कष्टसहन का सुयोग अिसी में नजर आता है । वह शोषण-पद्धति का असहयोग द्वारा नाश करना चाहता है और अिस प्रकार अुसका प्रतिपक्षी जितना दमन कर सके अुतना करने के लिये अुसे आमंत्रित करता है । अगर दमन की बीछार में भी वह टस से मस न हुआ, तो अुसके अिस वीरता-पूर्ण कष्टसहन से अत्याचारी का दिल पिघल जाता है । कमसे कम दिल पिघलना सम्भवनीय है । अिस तरह प्रतिपक्षी का हृदय द्रवित हो

जाय तो दोनों के साथ बैठकर सोचने का और जिसमें मौजूदा अन्यायों के लिये गुंजाअिश न हो अैसी समाज-रचना के लिये सम्मिलित अुद्योग करने का रास्ता खुल जाता है । लेकिन यह भी सम्भव है कि अपनी सारी तपस्या के बाद भी सत्याग्रही प्रतिपक्षी के हृदय पर कोअी परिणाम न कर सके । लेकिन अुस हालत में भी अुसके प्रयत्न अकारथ नहीँ जाते । क्यों कि चाहे अन्त में सत्याग्रही अपने प्रतिपक्षी का प्रेम और सहयोग प्राप्त करने में सफल हो या न हो, अुसके लगातार असहयोग से किसी भी पद्धति का नाश अवश्यंभावी है । जिस पद्धति की जड़ें असहयोग निरन्तर काट रहा हो वह कदापि टिक नहीँ सकती ।

सत्याग्रही अपनी अिच्छा से कष्ट सहता है । लेकिन अुसको केवल यंत्र की तरह अुन्हें न सहना चाहिये । अुसकी सारी लड़ाओं में अुसका कष्टसहन मानवीय प्रेम की वृत्ति से प्रकाशित होना चाहिये । अगर वह प्रेम अटल न रहे, और मन्द हो जाय तो समझ लेना चाहिये कि सत्याग्रही की बुद्धि में कुछ न कुछ दोष अवश्य है । जब प्रेम बढ़ता जावे और अुसके साथ यह श्रद्धा भी कि अाखिर मनुष्यमात्र अेक है, तभी हमें यह विश्वास करना चाहिये कि हम सही रास्ते से जा रहे हैं । मनुष्यमात्र की मूलभूत अेकता सत्याग्रह का केवल आधार ही नहीँ है । बल्कि अुस अेकता का बौद्धिक और हार्दिक प्रत्यय सत्याग्रह की सारी प्रक्रिया का उद्देश है । जब अुसे यह अनुभव पूर्ण रूप से हो जाता है, तभी सत्याग्रही यह दावा कर सकता है कि अुसने मनुष्यजाति का सुख बढ़ाने की अधिक से अधिक कोशिश की । जिस प्रतिकार



में प्रेम न हो वह आदमी को गिराता है और जिस प्रेम में समझदारी न हो वह मनुष्य को ऊपर उठाने में सफल नहीं होता।

असपर यह आक्षेप किया जा सकता है कि "प्रतिकार के अस मार्ग का कभी अन्त ही नहीं आयेगा, और उसके आचरण के लिये तो लगभग अतिमानुष धीरज की आवश्यकता है। हम अपना प्रयत्न मनुष्यों का शोषण करनेवालों के अद्वार पर व्यर्थ क्यों खर्च करें? मानवता का अंश अनुमें अब कितना सा रह गया है? क्या अससे बेहतर यह नहीं है कि हम कम से कम हिंसा का प्रयोग करें। याने सिर्फ राज्यसंस्था पर कब्जा करने के लिये हिंसा से काम लें और उसके बाद आज की अपेक्षा अधिक अच्छी शिक्षा द्वारा अुच्चतर मानव-समाज का निर्माण करें? अगर एक बार राज्यसंस्था हमारे अधिकार में आ जाय, तो हम जनता को निःस्वार्थ की शिक्षा दे सकते हैं और असकी स्वार्थ-परता पर कानूनी और वैधानिक निर्वन्ध लगा सकते हैं।" अस तरह तर्क करनेवाले अपने समाजवादी आलोचकों से गांधीजी अेक हदतक सहमत हैं। वे यह कहेंगे कि हां, हमें राज्यसंस्था पर कब्जा करना है और इसीलिये हम भारत में स्वराज्य के लिये लड़ रहे हैं। लेकिन आज के अधिकारारूढ़ व्यक्तियों से अधिकार छीनने का मार्ग हिंसक ही हो यह कोअी जरूरी बात नहीं है। असके लिये अहिंसा बस ही नहीं; बल्कि बहुत है। अहिंसात्मक असहयोग पर अमल करने में शुरू से ही हम अपनेआपको और अपने विरोधियों को निःस्वार्थ की शिक्षा देने लगते हैं। हमको लड़ाई के अन्त तक प्रतीक्षा करने की जरूरत नहीं

होती। सत्याग्रह सत्याग्रही की और असके प्रतिपक्षी की, दोनों की भलाअी करता है। सत्याग्रही के लिये वह आत्मशुद्धि की क्रिया है और विरोधी के लिये वह असके हृदय में छिपी हुअी मानवीय भावनाओं को अुद्दीपित करनेवाली क्रिया है। अस तरह असहयोगी योद्धा अपने हिंसावादी भाअी पर मात कर देता है। क्योंकि वह सत्ता के लिये जो लड़ाअी छेडता है, असमें शुरू से ही शिक्षा देना भी प्रारम्भ कर देता है।

लेकिन प्रेम या अहिंसा के पक्ष में केवल यही अेक दलील नहीं है। गांधीजी का यह भी विश्वास है कि जो तलवार का अपुयोग करेगा असका तलवार से ही नाश होगा। अगर हमें अपने अुद्देश्य की सिद्धि के लिये तपस्या की जगह बाहरी हिंसा पर निर्भर करना पडे, तो फिर जो अधिक हिंसा कर सकेगा वही यह दावा कर सकेगा कि न्याय मेरे पक्ष में है। हिंसक अपुयों से मिली हुअी सफलता हमें अपने दोषों का विस्मरण कराती है। गांधीजी का हिंसावाद पर सबसे बड़ा आक्षेप तो यही है कि अससे मनुष्य की अहंकारवृत्ति जाग्रत होती है और आत्म-परीक्षण की वृत्ति नष्ट हो जाती है। हिंसा द्वारा मिली हुअी सफलता सत्पक्ष का सबूत नहीं है, और अन्त में वह हमें असत्य की ओर ही ले जाती है। इसलिये गांधीजी का यह मूल-भूत सिद्धान्त है कि हमें हिंसा का सामना अहिंसा से ही करना चाहिये और घृणा को प्रेम ही परास्त कर सकता है। मानवीय अेकता की भावना ही अन्त में सारी संकीर्ण स्वार्थी और साम्प्रदायिक भावनाओं का सामना कर अुन पर विजय प्राप्त कर सकती है।

अस अभिप्राय से अुन्होंने अेक अतोखी युद्ध-कला या सुव्यवस्थित रण-नीति का आविष्कार



१९३९

## सत्याग्रह का दर्शन और कला

किया है, जिसका अब हम कुछ विस्तृत वर्णन करते हैं ।

कहा जा चुका है कि सत्याग्रही का मार्ग स्वेच्छा से सहे हुअे कष्टों से बिखरा हुआ है । लेकिन अुसके विषय में सबसे महत्त्व की बात यह है कि यह कष्टसहन भी क्रमशः होना चाहिये; जैसे कि हमारे असहयोग में भी क्रमविकास की आवश्यकता है । “अहिंसा और असहयोग का रहस्य इसमें है कि हम यह भली भांति समझ लें कि हमारा आदर्श स्वेच्छा से कष्ट उठाने से ही सिद्ध हो सकता है । खिताबों का, धारासभाओं का, अदालतों का और शालाओं का बहिष्कार इसी तरह के कष्टसहन की एक अत्यल्प मात्रा के सिवा और क्या है ? यह प्रारम्भिक त्याग अुस बड़े त्याग की भूमिका है, जिसमें कारावास की यंत्रणायें शामिल हैं और अगर आवश्यक हो तो जिसका पर्यवसान फांसी के तख्ते पर होगा । हम जितना कष्ट सहेंगे और जितनी अधिक संख्या में सहेंगे, अुतने ही हम अपने अभीष्ट अुद्दिष्ट के निकट पहुंचेंगे ।” किसी कांग्रेस कार्यकर्ता ने एक बार गांधीजी से पूछा कि जिसके कारण पेटभर भोजन भी नसीब नहीं होता अितने कम वेतन पर वह कितने दिन रहे । गांधीजी ने फौरन जबाब दिया, “आमरण । जिस तरह सिपाही तब तक लड़ता है जब तक या तो अुसकी जीत हो और या—जो एक ही बात है—वह कट न जाय ।” सत्याग्रही के लिये न कालमर्यादा है और न अुसकी कष्ट सहने की शक्ति की ही कोअी सीमा है ।

लेकिन पेशादार सत्याग्रही के लिये गांधीजी सत्याग्रह की जितनी मात्रा मुकर्रर करते हैं अुतनी आम जनता के लिये कभी

नहीं करते । वे मनुष्यों के एक व्यवहार—चतुर नेता हैं; और असलिये वे खूब जानते हैं कि “कष्टसहन की भी स्पष्ट मर्यादायें हैं । कष्ट सहना भी अुचित और अनुचित हो सकता है । और जब वह अपनी हृद तक पहुंच जाता है तब अुसको जारी रखना अनुचित ही नहीं बल्कि मूर्खता है ।” जिस कार्यक्रम का परिणाम पराजय और अधःपतन में होना निश्चित हो, अुसमें वे आम जनता को कभी नहीं लगाते । अुसके लिये वे अैसा कार्यक्रम निश्चित करते हैं जो अुसकी पहुंच से कुछ ही परे हो । अपना निकटवर्ती अुद्देश सिद्ध करने के लिये लोगों को अपने हाथपैर हिलाने और तानने तो पड़ते हैं लेकिन अितने नहीं कि अुनके कब्जे अुखड़ जायें । बल्कि अिस तरह अुचित मर्यादा में हाथपैर हिलाने से अुनमें आत्मविश्वास पैदा हो जाता है और अपना संग्राम आगे चलाने की अुनकी ताकत बढ़ जाती है । जब कभी लोगों के हिम्मत हार जाने का डर हो तो गांधीजी फौरन पीछे हटने की सैन दे देते हैं । जितने वक्त जरूरत हो अुतने वक्त अिस तरह का हट जाने का संकेत करने में अुन्हें कोई लज्जा नहीं आती । १९२० में भी अुन्होंने कहा था कि जब तक मुझे यह विश्वास न हो जाय कि सारा देश तैयार है, मैं असहयोग में एक कदम भी आगे नहीं रक्खूंगा ।

लेकिन बड़े नेता के अैसे संयम के पीछे सारे राष्ट्र को आवश्यकता पड़ने पर एक व्यक्ति के समान मनुष्यता के कल्याण के लिये अपनी आहुति दे देने के लिये तैयार करने का अुद्देश हमेशा होता है । “जिस तरह देशभक्ति का तत्त्व हमें यह सिखाता है कि व्यक्ति को गांव के लिये, गांव को



जिले के लिये, जिले को प्रान्त के लिये और प्रान्त को देश के लिये मर मिटना चाहिये, उसी तरह देश को भी स्वतंत्रता इसीलिये चाहिये कि वह भी जरूरत पड़ने पर संसार के कल्याण के लिये अपनी कुरबानी कर दे। इसलिये राष्ट्रीयता में मेरे विश्वास का अर्थ और मेरी राष्ट्रीयता की व्याख्या यह है कि मेरा देश मनुष्यता को जीवित रखने के लिये अपने आपको न्योछावर कर दे।” हां अतना जरूर है कि वहां तक पहुंचने के लिये अकेले के बाद अकेले कभी मंजिलें तय करनी पड़ेंगी।

कभीअकेले को शिकायत है कि गांधीजी महज अकेले सुधारक हैं वे कोअी क्रान्तिकारी नहीं हैं। शायद वे लोग गलती करते हैं। सुधारक तो अकेले लाभ प्राप्त करने के बाद दूसरे के लिये कोशिश करता है, शत्रु से रोटी का अकेले कौर छीन लेने के बाद दूसरे के लिये यत्न करता है। लेकिन गांधीजी लोगों को अकेले छोटे फायदे से दूसरे छोटे फायदे की तरफ नहीं ले जाते; बल्कि वे तो अकेले संकट की ओर से दूसरे ऐसे संकट की तरफ ले जाते हैं, अकेले त्याग से दूसरे ऐसे त्याग की ओर ले जाते हैं जिसमें अधिक धैर्य, अधिक साहस और मनुष्यमात्र की बन्धुता में अधिक अत्कट श्रद्धा की आवश्यकता होती है। इसमें भी लाभ तो होता है, लेकिन वह लाभ प्रत्यक्ष जड़ वस्तु का न होकर आत्मिक होता है। गांधीजी अपनी डांड पर सुस्ताने के लिये तैयार रहते हैं। लेकिन वे तब तक उसे छोड़ देने के लिये तैयार

नहीं हैं जब तक कि उनको यह यकीन न हो जाय कि अब हमारा देश मृत्यु को ही अपना तकिया बनाकर आराम कर रहा है। जीवन की नियामतों का अनुभोग करने के लिये राष्ट्र योग्य हुआ है या नहीं इसकी यही आखिरी कसौटी है। क्रान्तिकारी भी इससे अधिक और क्या चाह सकता है? क्यों कि वह भी तो लोगों को मौत के दरवाजे में से ही फतह की ओर ले जाता है। इस सिलसिले में अकेले बार गांधीजी ने कहा था, “कुछ लोग मुझे अपने जमाने का सबसे बड़ा क्रान्तिकारी कहते हैं। शायद यह सच न हो। फिर भी मैं अपने आपको अकेले क्रान्तिकारी, अकेले अहिंसक क्रान्तिकारी, मानता हूं। मेरा साधन असहयोग है।” “मैंने खास कर साधनों की शुद्धि पर और अकेले से अकेले बढ़कर साधनों के प्रयोग पर अधिक ध्यान दिया है।”

अस तरह सत्याग्रह के आचरण का पहला नियम यह है कि असहयोग का अनुक्रम ऐसी छोटी छोटी चीजों से होना चाहिये, जिनमें जनता को सीम्य संकटों का सामना करना पड़े, जिससे कि उस में कुछ धैर्य और त्याग की शक्ति पैदा हो। लेकिन सत्याग्रही को अस तरह आगे बढ़ना चाहिये कि अन्त में जाकर लोग मौत का सामना भी बिना धैर्य खोये और बिना कटुता से कर सकें। जब ऐसा होगा तभी जिस अुद्देश के लिये वे लड़ रहे हैं वह उनकी पहुंच में आयगा।

(‘विश्वभारती’ से अनूदित)



# समाजवाद-प्रतिबंधक और निवारक

( डॉ. पट्टाभि सीताराम अैया )

समाज अेक संगठनरूपी प्राणी है । धनवान भी अुनकी मदद कर दिया करते हैं । तमाम प्राणधारियों की भांति अुसके भी अपने धारण-पोषण और विकास के निश्चित नियम हैं । अिसलिये मानवशरीर की रचना और व्यापारों की भांति समाज की व्यवस्था भी बदलती ही रहेगी । यह परिवर्तन भीतर से और बाहर से भी होता रहता है । पहला परिवर्तन अुस वृद्धि को कहते हैं जो शरीर के स्वाभाविक धर्मानुसार बाहर से पोषण ग्रहण करने से होती है । और दूसरा वह जो बाहरी वस्तुओं और परिस्थितियों के संयोग से होता है । दूसरे शब्दों में अेक तो शरीर के अणुपरमाणुओं तथा तंतुओं का अदृश्य रूपान्तर है, और दूसरा बाहर के जोरदार असर और संयोगों के कारण होता है । अिस परिवर्तन को व्यवस्थित रीति से सिद्ध करने के विधान और कला का नाम ही समाजवाद है । असल में अुसे साधनरूप कला के बजाय अेक आदर्श कहना अधिक सार्थक होगा ।

लेकिन कार्यक्षम होने के लिये अुसका केवल अेक मनोवृत्ति या रुख होना ही काफी नहीं है । हां, अेक सिद्धि के रूप तक तो अुसका पहुंचना बहुत दूर की बात होगी । समाजवाद की न्यायसिद्ध परिणति और अिस मामले में अेक वाजिव आवश्यकता तो होगी शुद्ध साम्यवाद ही, परन्तु वह बगैर हिंसा के प्राप्त नहीं होगी । और हिंसा को तो कांग्रेस ने वर्ज्य कर रक्खा है । साधारणतया समाजवाद तो दुर्गुणी लोगों द्वारा सज्जनों के लिये बताये गये आदर का नाम है, अिसीलिये तो जब गुणवान गरीब अपना प्रचार करते हैं तो कभी कभी गुणहीन

धनवान भी अुनकी मदद कर दिया करते हैं । समाजवाद न तो अेक व्यावहारिक वेगवान कार्यक्रम है, और न समाज के भिन्न भिन्न वर्गों के ताने में बुना हुआ समानता का अेक सुन्दर वस्त्रपट है । अिसीलिये मानव-समाज के प्राथमिक सिद्धान्तों का केवल अेक निष्फल पुनः प्रतिपादन का रूप ग्रहण करके अुसे संतोष मानना पड़ेगा । वह या तो निर्धुण हिंसा के बल पर रूस जैसे राष्ट्र के मत्थे जबरदस्ती मढ़ दिया जाता है, अथवा हिन्दुस्तान की भांति सुप्रतिष्ठित परंपरा के अमोघ प्रभाव के कारण सच्ची समाज-रचना की नींव और आधार का काम देता है ।

अिसलिये अब यह निर्णय करना हमारा काम है कि हम मौजूदा समाज-व्यवस्था को हिंसाबल से बदल देना चाहते हैं, या निष्फल, बुद्धियुक्त खिलवाड़ द्वारा, या नीतियुक्त कुदरती ढंग से । अिनमें से पहली विधि का तो कांग्रेस और आजकल के समाजवादियों ने भी त्याग कर रक्खा है । दूसरा रास्ता अच्छा है पर हमें काफी दूर नहीं ले जा सकता । अिसलिये अब हमें तीसरे पर ही ध्यान देना चाहिये । फलतः हमें तीसरा ही रास्ता ग्रहण करना होगा । अर्थात् हमें अपनी सामाजिक व्यवस्था का नये सिरे से अध्ययन कर अपनी प्रगति की कूच को अिस तरह व्यवस्थित करना चाहिये जिससे भोजन, वस्त्र और आराम सबको नसीब हो सके ।

**समाजवादियों को क्या चाहिये ?**

फिर यह याद रखने की बात है कि राष्ट्र के अुद्धार की तमाम हलचलों का, अुनके



प्रारम्भ और विकास का, सीधा सम्बन्ध अनुकी अपनी परिस्थिति से होता है। वही अनुकी पार्श्वभूमि होती है। चाहे कोअी सुधारक हो या क्रांतिकारी, दोनों को राष्ट्र के पुनर्निर्माण की सामग्री अुसमें से मिलती है। जब पुरानी समस्त अच्छी, अुदात्त, और कल्याणकर वस्तुओं को बनाये रखने पर जोर दिया जाता है तो अुसे पुनरुत्थान का आन्दोलन कहते हैं। परन्तु जब राष्ट्र की परम्परा में पैठी हुअी तमाम बुराइयों, नीचताओं और दुर्गुणों को निर्मूल करने पर लोग तुल जाते हैं तब अुसे क्रान्ति कहा जाता है। असलिये जब आधुनिक युग के समाजवादी समाज की रचना नये सिरे से करने पर जोर देते हैं तब अस विषय में कम अुत्साह रखने वाले तथा गम्भीर प्रकृति के लोगों को अुन्हें यह पूछने का तो हक है कि अिन नये परिवर्तनों की योजना करते समय आपने मौजूदा समाज-व्यवस्था के गुणदोषों पर भी अच्छी तरह विचार कर लिया है या नहीं। और यह कि भूत और वर्तमान, पूर्व और पश्चिम, राष्ट्रीय और जागतिक मामलों के बीच अनिवार्य रूप से खडे होने वाले संघर्षों को दूर करने का भी कोअी सुसंगठित यत्न किया गया है या नहीं। असलिये अच्छा हो, अगर समाजवादी, अससे पहले कि वे अपनी मांगें पेश करें और अुनके लिये आन्दोलन या प्रचार करें, अुन तमाम बातों का काफी और सहानुभूतिपूर्वक अध्ययन कर लें जो अुन मांगों के भूल में हों। यही नहीं, बल्कि अुन्हें परिस्थिति का समूचा चित्र अीमानदारी के साथ प्रस्तुत करना चाहिये।

स्वयं-पूर्णता के अस आदर्श को अच्छी तरह से समझने के लिये यह जरूरी है कि हम क्षणभर हिन्दू समाज की रचना और

अुसके अुद्देशों का अध्ययन कर लें। हमें यह भी देखना होगा कि अुसके अुन आधारभूत और संरक्षक तत्त्वों का, जो हमारे समाज के प्रत्येक व्यक्ति को कम से कम, अन्नाच्छादन की ओर से तो निश्चिन्त कर देते थे, किस निपट निर्दयता के साथ नाश किया गया। आज हम देखते हैं कि प्रादेशिक, साम्प्रदायिक और व्यावसायिक दृष्टि से हमारा देश अनेक टुकड़ों में बंट गया है। अेक तरफ देशी राज्य और प्रान्तीय सरकारों का झगडा है तो दूसरी ओर हिन्दू और मुसलमान, सिक्ख, अीसाअी, तथा अुन तमाम लोगों के बीच द्वन्द छिडा हुआ है जो अब यहां आकर बस गये हैं। शहर और गांवों के बीच लड़ाई है और शहराती मजदूर तथा किसानों के हितों में भी तो विरोध ही दिखाअी देता है। परन्तु अस पुरातन भूमि में फूट के जो बीज बोये गये हैं अुनसे हुअी हानिका यह अेक सबसे छोटा अंश है। यहां तो हमारे समाज के मूल आधार को ही अैसी चालाकी से नष्ट कर दिया गया है कि हमें पता भी नहीं चला। जर्मनी का अुदाहरण लेकर लोग अब स्वयं-पूर्णता की बडी बडी बातें कहते हैं। कुछ प्रान्ताधिपति बडे जोरों से असका समर्थन भी करते हैं। पर असका किसे पता है कि यही स्वयं-पूर्णता सदियों से हमारे भारतीय समाज का मूल आधार रही है। हमारे गांव राष्ट्रीय जीवन के सजीव घटक थे। और वे गांव कैसे थे? प्रत्येक गांव में अुन तमाम पेशों के करने वाले लोग रहते थे जो मनुष्यजीवन को पूर्ण और सुखी बनाने के लिये आवश्यक हैं। वे तमाम दस्तकारियां और पेशे हर गांव में



पाये जाते थे जो जीवनमें अपयोगिता तथा सुखसौंदर्य के पोषक हैं। पर हमारे ये गांव जरूरतों को पूरी करनेवाली अपनी भव्य कारीगरियों सहित, जो कि वहांकी जनता के लिये रोजी का अच्छा साधन थीं, पश्चिमी सभ्यता के द्वारा पलभर में नष्ट कर दिये गये। पश्चिम की सस्ती चमकीली और रंगीबेरंगी चीजों की दूकानें देश में सर्वत्र फैल गयी हैं, और जहां वे नहीं हैं वहां अनुकी पूर्ति फेरीवाले गांव गांव में घूमकर कर रहे हैं। गांवका नाथी जर्मनी का अुस्तरा अिस्तेमाल करता है और बढ़ती विदेशी तार की बनी खीलें। अिस तरह दोनोंने मिलकर गांव के लुहार के अुद्योग को नष्ट कर दिया है। लुहार ने विदेशी कपडे पहन कर गांव के जुलाहों के धंधे को नष्ट किया है। जुलाहे सस्ते जपानी जूते खरीदकर गांवोंके चमारों का धन्धा डुबा रहे हैं, चमार तामलोटे के बर्तन खरीदकर गांव के कुम्हार का पेशा डुबा रहे हैं और कुम्हार पश्चिमी ढंग की धुलाओ की दूकानों में अपने कपडे धुलाकर धोवियों को तवाह कर रहे हैं। अिस तरह हर आदमी अपने पडौसी की रोजी डुबा रहा है। और जब गांव ही बरबाद हो गये तो ग्रामीण या नागरिक स्वयं-पूर्णता और स्वावलंबन कहाँसे हो? अुसका तो नतीजा यही होगा कि सारा राष्ट्र अक्षम बन जायगा और देश में सर्वत्र बेकारी फैल जायगी। ये वे ही तो समस्यायें हैं जो आज समाजवादियों के सामने भी हैं और पश्चिम के बढ़ते हुअे यन्त्रवाद और शस्त्र-वाद के कारण जिनकी परिणति गत यूरोपीय महायुद्ध में हुअी थी, तथा अुससे भी अधिक भीषण आगामी युद्ध में हो सकती है। ये

समस्यायें अितनी जटिल और अुग्र हो गई हैं कि अुन्हें हल करना पश्चिम के लिये लगभग असम्भव हो गया है।

अिस तरह यह स्पष्ट है कि हिन्दू समाजरचना का मुख्य आधार सार्वजनीन कल्याण और भलाओ था। यह अेक तरह का साम्यवाद ही था। अिसका स्थान आगे चलकर व्यक्तिवाद ने ले लिया जो कि असल में लूटखोर पूंजीवाद की जड़ है। असल में वह आर्थिक अराजकता है फिर अुसने साझे का व्यापार (जॉइंट स्टॉक बिजिनेस)का नाम भले ही धारण कर रक्खा हो।

बडे पैमाने पर व्यापार करने का ढंग असल में अुन व्यक्तिवादियों की ही सृष्टि है। देखिये, १६ मार्च १९३८ के 'सोशल ऑर्डर' की अेक टिप्पणी में क्या लिखा है—

“व्यक्तिवाद के अिस सिद्धान्त के कारण ही संसार पर यह आर्थिक तवाही छापी हुअी है। और अठारहवीं सदी की औद्योगिक क्रान्ति जैसे आगे बढ़ी, व्यक्तिवाद खास तौर पर और भी गहराओ से अपनी जड़ें जमाने लगा। यही सिद्धान्त वर्तमान पूंजीवाद की भी जड़ है। अिसके हिमायती चाहते हैं कि आर्थिक क्षेत्र में प्रकृति और मनुष्य की अवाधित सत्ता होनी चाहिये। व्यापार के संगठन माल के अुत्पादन और वितरण में सरकार का किसी प्रकार भी हस्तक्षेप नहीं होना चाहिये।

अिन व्यक्तिवादियों का यह भी कथन है कि “कानून तो केवल अिसलिये बनाये जाते हैं कि जिससे सामाजिक जीवन के विकास के लिये अनुकूल परिस्थिति निर्माण हो। यह परिस्थिति तो संपत्ति की सुरक्षितता पर निर्भर है चाहे वह किसी व्यापार में लगी हो या अुद्योग में। अिसीलिये तो मानवी अधिकारों के



अलावा और अनुसे अधिक, सांपत्तिक अधिकारों की रक्षा पर जोर दिया जाता है। व्यापार और उद्योग से ही तो मनुष्यों के पारस्परिक सम्बन्ध उत्पन्न होते हैं। और इसीलिए शासनसंस्था की सर्वोपरि कोशिश यही होनी चाहिये कि वह लोगों के अनु अधिकारों की रक्षा करे जिनकी बदौलत वे अपनी संपत्ति का आजादी से आदान-प्रदान कर सकें। अगर वह यह कर दे तो वह अपना कर्तव्य कर चुकी। इसके बाद मनुष्यों को अपने हितों की रक्षा तथा धन का संचय करने की पूरी पूरी आजादी होनी चाहिये। फिर भले ही मजदूरों को कम वेतन दिया जा रहा हो, अनुसे अत्यधिक काम लिया जाता हो और चाहे अनु पर कितने ही अत्याचार क्यों न होते हों।

रूसो का एक गलत सिद्धान्त है कि आदमी स्वभावतः सत्प्रवृत्त होता है इसलिये उसे अपनी स्वाभाविक वृत्तियों का ही अनुसरण करना चाहिये। इसी सिद्धान्त के औद्योगिक जीवन पर अमल का नाम व्यक्तिवाद है। इसके अनुसार लूटखसोट, मजदूरों की पाशविक अवस्था, बालकों से कारखानों घेरा में काम लेना ये सब पुण्यकृत्य बताये जा सकते हैं।

अस सिद्धान्त के अनुसार होड़ उद्योग को जंगल के कानून में या डार्विन के जीवन-संघर्ष अथवा योग्यतम की जीत में परिणत कर देती है। अस सिद्धान्त के बहाने मनुष्य अपनी पवित्रतम जिम्मेवारियों को ताक में रख सकता है। अगर अिकरारनामे, जिनमें मजदूरों के अिकरारनामे भी शामिल हैं, स्वतंत्रता-पूर्वक करने दिये जावें, और कानून के अनुसार उनका पालन होता रहे तो व्यक्तिवाद मनुष्य की धन, पद और सत्ता की महत्त्वा-

कांक्षा के लिये सारा मैदान खुला छोड़ देता है। फिर आदमी भले ही जी भर के धन कमा ले, मजदूरों को मनमाना लूटता रहे, और कमजोर राष्ट्रों पर अधिकार भी करता चला जाय।

प्रसिद्ध समाजशास्त्रज्ञ हुसेलिन ने अपने 'कोशल मॅनिफेस्टो' में इसका खूब खाका खींचा है। "कारखाने खूब चलाओ, खूब माल पैदा करो, नये-नये बाजार ढूँढो, अपने राष्ट्र की संपत्ति बढ़ाओ, और मनमाना धन जोड़ो। खूब धन जोड़ो। जितना जोड़ सको भला ही है।" उस समय का अर्थशास्त्र यही कहता था। मजदूरों की तनख्वाहें कम करते जाओ। उनके काम का समय बढ़ाते जाओ और बेकारों की बेवसी से जितना भी लाभ उठा सको बेधड़क उठाते जाओ, मजदूरों की मां और औरतों को भी काम पर बुलाओ, छोटे-छोटे बच्चों को भी पकड़ कर कलों से जकड़ दो जिससे उनकी सुकुमार अंगुलियां भी आपके लिये धन पैदा करने में मग्न होना सीख जायें। कौन कहता है कि आस्मान में कोअी अीश्वर है। और अगर हो भी तो तुम्हारी अन्तरात्मा तुम को क्यों कोसे? अपने खजाने खूब भरो। राष्ट्र को मातबर बनाने का सबसे बढ़िया रास्ता यही है। जितना धन जोड़ सको जोड़े चले जाओ। लोकोपकार का यही तो मार्ग है। इसमें मजदूरों का भी अतना ही भला है जितना आपका अपना। संपूर्ण सामाजिक शान्ति का यही एकमात्र मार्ग है। मजदूरों की समस्या जैसी कोअी वस्तु ही नहीं है।

"तरकीब काम कर गयी। और जब देश के मजदूर तड़फड़ाने और शोर मचाने लगे तो फेंक दिये अनु पर कुछ टुकड़े और कर दिया उनका मुंह बन्द। तब ये सस्ते कच्चे माल और खुले बाजारों की तलाश में देश



विदेश खोजने लगे; और इस तरह साम्राज्यवाद का जन्म हुआ। अब लूट ज्यादा आसान हो गयी। विजित देशों के निवासियों के कष्ट और मुसीबतें बड़ी खूबी से छिपायी जा सकती थीं, और अपने देश के निवासियों का जीवन अधिक सुखमय किया जा सकता था। यह सब इस अनैतिक व्यक्तिवाद के सिद्धान्त की ओट में किया गया।"

हमें इस व्यक्तिवाद के मतलबी, या कम से कम स्वार्थप्रवृत्त, संकीर्ण तत्त्व से ऊपर उठकर सारे समाज का हितसाधन करने-वाले अुच्चतर मार्ग को ग्रहण करना होगा। इसमें हमें सरकार तथा समाज से भी झगड़ना होगा। यद्यपि हमने यहां सरकार और समाज को अलग-अलग गिनाया है, तथापि सच्ची बात तो यही है कि, चूंकि इस विदेशी सरकार ने समाज को नैतिक और भौतिक, तथा आर्थिक और सांस्कृतिक सभी दृष्टियों से जीत लिया है, इसलिये दर असल हमें सामना तो सबको एक ही समझकर करना है। समाज पर विदेशी विचार धाराओं और आदर्शों ने ऐसा जबरदस्त असर डाल दिया है कि उसे हमारी बातों पर विश्वास ही नहीं हो रहा है। इसलिये उसका विश्वास संपादन करके उसके दिल में अपनी बातें जंचा देना हमारे लिये बहुत भारी समस्या हो गयी है। क्योंकि स्वार्थी सरकार की ओर से यह जोरों से प्रचार हो रहा है कि वह खुद तो जनता की संरक्षक है और कांग्रेस में तमाम गैर जिम्मेवार और स्वार्थपरायण बुद्धिजीवी लोगों की भरमार है तथा समाजवादी लोग, जो अत्यंत निःस्वार्थ भाव से और कठिन परिस्थिति में काम कर रहे हैं वे बोल्शेविकों के किराये के टट्टू हैं।

विदेशी सरकार के राज में तो सामाजिक सुधारों को भी शकभरी नजर से देखा जाता है। क्योंकि उससे भी एक प्रकार की वगावत की भावना तो पैदा होती ही है। अतः सरकार को यह डर रहता है कि पता नहीं किस दिन वह सामाजिक क्षेत्र की सीमा को लांघकर राजनैतिक क्षेत्र पर धावा बोल देगी। एक ओर संदेहशील और भयवस्त सरकार है तथा दूसरी ओर अधपढ़े मध्यम वर्ग के बुद्धिजीवी लोग हैं जिनके अन्दर से राष्ट्रीय भावों को खोज-खोज कर भगा दिया गया है। इन दोनों के बीच हमारी प्राचीन परम्पराओं का अच्छी तरह अध्ययन करके अुनके सच्चे मूल्य को समझना और अुनपर अमल करना लगभग असम्भव हो गया है। मनुष्यस्वभाव की यह एक आम खासियत है कि वह कभी तो इस तरह आंखें मूंदकर पुरानी चीजों को सारी जान लड़ाकर पकड़े रहने की कोशिश करता है कि उसे देखकर दुख और दया आती है, और कभी जब उस पर प्रतिक्रिया का भूत सवार होता है तो उसकी प्रवृत्ति का लोलक ठेठ दूसरे सिरे जा पहुँचता है। फिर वह हर पुरानी बात की निन्दा करके उसे फेंकने और नई बातों को गले लगाने लगता है। आज रूस में हमें यही दृश्य दिखायी दे रहा है। जार की सपरिवार हत्या करके रूसका सन १९१७ की क्रान्ति के बाद मुक्त हो जाना, और उसके बाद नयी योजनाओं तथा नये कार्यक्रमों के बीस साल के प्रयोग, इन घटनाओं ने आदरभरे और आश्चर्य-चकित संसार के युवकों में हर बात में और कदम कदम पर रूस की ही नकल करने की धुन पैदा कर दी



है। पर समय ने अब पलटा खाया है। हम अपनी आंखों देख रहे हैं कि घड़ी का लोलक जो निरंकुश एकतंत्री शासन के छोर पर था वह कम्यूनिजम् (साम्यवाद) के दूसरे सिरे पर जाकर, जहां खानगी संपत्ति, कुटुम्ब-परिवार और धर्म सबको मिटा देने की आवाज सुनायी देती थी, अब मध्य में आकर ठहर गया है।

निम्नतम श्रेणी के लोगों की हुकुमशाही जिसका तमाम सीधेसादे सरल और अरुचिकर विशेषणों से वर्णन किया जाता है, दो दिन चलकर रह गयी और उसका स्थान फिर उसी दो धारासभाओं, खानगी संपत्ति और नियमित मताधिकार वाली लोकसत्तात्मक पद्धति ने ले लिया है।

जब कोअी नये ढंग की शासनपद्धति अंगीकार करने के लिए हमें सुझाई जाती है; या कोअी आजमुदा पद्धति हमारे सामने पेश करता है तो अपनी वर्तमान परिस्थिति का पूरा अध्ययन करके यह सोचने के लिये भी हम नहीं ठहरते कि प्रस्तावित सुधार हमारे समाज के ढांचे में कहां तक ठीक तरह से बैठ सकेंगे। कोअी रूढ़ि या संस्था चाहे कितनी ही पुरानी या परंपरागत पालन से पवित्र क्यों न बन गयी हो फिर भी बदलता जमाना उसकी अपयुक्तता के बारे में संदेह पैदा कर ही देता है। इसी प्रकार कोअी भी नया सुधार चाहे वह कितना ही आकर्षक हो कभी निर्विरोध-रूप से चुपचाप स्वीकृत नहीं किया जाता है। कोअी कहेगा यह तो बासा पाण्डित्य हुआ। हाँ है तो सही। पर उसमें भी वे तत्त्व तो हैं न, जो हमारे जीवन में मार्गदर्शन का काम देते हैं। आज हिन्दुस्तान के सामने दो रास्ते हैं। एक तरफ पश्चिम की वे पद्धतियाँ और अपाय हैं जो पिछले डेढ़सौ वर्षों की

औद्योगिक क्रान्ति के कारण पैदा हुअी बुराबियों को दूर करने के लिये वहाँ काम में लाये गये हैं। या तो हिन्दुस्तान को उनका पूर्णरूप से स्वीकार करना चाहिये या अिन आधुनिक समस्याओं पर हम अपने अुन्हीं पुराने हलों को नये सिरे से और सहानुभूतिपूर्वक परीक्षण करके देखें और आजमावें। और यह सब करते हुअे हमें यह मार्क की बात बराबर ध्यान में रखनी चाहिये कि हमें किसी भी पुराने हल को महज असलिये नहीं अस्वीकार करना चाहिये कि वह पुराना है और न यही मान लेना चाहिये कि किसी नअी समस्या का हल मिलना केवल असलिये असम्भव है कि वह नअी है। जब हम अिस कठिन और हितकर कर्तव्य पर आरूढ हैं तो हम अपनी तरफ से केवल निवारक अपाय ढूँढने के बजाय प्रतिबंधक उपाय ढूँढने की भी कोशिश करेंगे। निवारण करना भी है तो अच्छा ही। परन्तु बीमारी चाहे मानव-शरीर की हो या समाज-शरीर की, उसको पहले ही से रोक देना ज्यादा अच्छा है। इसी भावना से हमारा यह अनुरोध है कि अुन तत्त्वों का अध्ययन करना जरूरी है जो हिन्दू समाज-रचना और व्यवहार के नियामक रहे हैं। साथ ही अुन प्राचीन अपायों का भी अध्ययन करना जरूरी है जिनकी सहायता से अगर हमारे पूर्वज कंगाली को निर्मूल न भी कर सकें हों तो कम से कम संपत्ति के केन्द्रीकरण को दूर कर सके थे। वे अैसे अपाय भी थे जिनकी सहायतासे हमारे बुजुर्ग अनुचित तरीके से काम लेने की बुराअी को भले ही दूर न कर सके हों परन्तु बेकारी से तो जरूर समाज को बचा सके थे।



## कौअे की नजर से

### २. काका कालेलकर

दूसरे दिन शाम होते ही मैं भूशुंडी की बाट जोहता बैठा। जब वह आया तो मैं बोला कि “आज तुम्हें यह बताना होगा कि काका को क्यों मंत्री नहीं बना सकते। मैंने तो कभी लोगों से यह सुना है कि हिंदुस्तान के बाहर किसी भी स्वतंत्र देश में वे पैदा हुए होते तो उन्हें कितने ही विश्वविद्यालयों ने अपनी आदरसूचक पद-विधा बखशी होतीं। लेकिन अकेले हिंदुस्तान में ही ऐसे बेकदर लोग रहते हैं जो अपने भावियों की कीमत ही नहीं आंक सकते। किशोरलाल के बारे में तो तुम्हारा कहना मैं फिर भी कुछ ठीक मान सकता हूँ। न वह साहित्य-संगीत-कला समझ सकते हैं, न धर्म की भव्य कल्पनाओं और रूपकों की कदर कर सकते हैं, और न साधारण लोगों की भावनाओं के प्रति अनुराग रखते हैं। लेकिन, काका को अितनी आसानी से तुम नालायक नहीं ठहरा सकोगे। वे केवल एक बहुत ही बड़े विद्वान और चारित्रवान पुरुष ही नहीं हैं, बल्कि स्वदेशभक्ति के नाम से उनका रोम रोम पुलक उठता है। जिस के अलावा उनमें मन को बहलानेवाली भव्य कल्पनाशक्ति है। वे लोगों की भावनाओं को नये नये रूपकों से अुभार सकते हैं, और सबसे बड़ी बात तो है उनकी बापु के प्रति वफादार सिपाहीगिरी।”

भूशुंडी-यह तो, घुघूकाका, § सब ठीक है। और मुझे थोड़े ही काका से द्वेष है! हाँ उन्होंने मेरी जाति पर अन्याय तो बहुत किया है। फिर भी, इसलिये मैं उनका द्रोह नहीं करूँगा। लेकिन, उनके अन्याय से उनकी योग्यता का नाप मैंने जरूर ले लिया है।

काका ने अपने जेल के अनुभवों की एक किताब लिखी है \*। उस में कौअे कोयल के अंडे को पोसते हैं अितनीसी बात पर से कीओं को मूर्ख कह दिया है। लेकिन, काका यह नहीं जानते कि जिस अविचारी वाक्य से उन्होंने दिखा दिया कि वे खुद ही नहीं, बल्कि सारी मानवजाति वृद्धि में अभी कीओं से किस हद तक नीची है। मुझे कभी बार अचरज हुआ करता था कि मनुष्यों में कोयल की आवाज के लिये अितना आदर क्यों है? आधी रात में नींद को तोड़ दे और कान के पर्दों को चीर दे अितने जोरों से एक ही सुर में ‘कू कू’ करने वाले जिस बेहूदे पखेरू की आवाज ये लोग कैसे मीठी

§ हमारे गुजरात में वृद्धों को ‘काका’ कहने का रिवाज है। इसलिये भूशुंडी मुझे घुघूकाका कहा करता है।

\* ओतरती दिवालो-नवजीवन कार्यालय,

अहमदाबाद



समझ सकते हैं ? लेकिन, काका की अुस राय से मैं समझ गया। मैंने सोचा कि जिन की समझ और सभ्यता अेकसी होती है, वे अेक दूसरे को सयाने मानते हैं, और जिन की समझ और सभ्यता अपने से अूँचे दर्जे की होती है, अुन को वे समझ ही नहीं पाते, और अपने बुद्धूपन के सबब अुन्हीं को बेवकूफ कहने की हिमत करते हैं। साधारण आदमी अभी कोयल की बुद्धि और सभ्यता से आगे नहीं बढ़ा है। असलिये वह कोयल की कद्र कर सकता है, पर कौअे की सभ्यता कौं नहीं समझ सकता। आज लाखों साल के बाद भी अभी तक आदमी की समझ में यह नहीं आता कि स्त्री और पुरुष में भेद न देखना चाहिये; बल्कि, स्त्रियों को तालीम देकर तथा अपने सब कामों में शरीक कर अपनी बराबरी पर लाना चाहिये। यही बात कोयल की है। अस पक्षी को पैदा हुअे लाखों साल हुअे हैं, और अुसका मर्द अपनी तीखी आवाज का इतना गहर रखता है, लेकिन अुसे पूछिये न, कि अुसने अपनी बीबी को क्यों अभी तक जरासा कूंकू करना तक नहीं सिखाया ? अरे, घोंसला बनाना तो न वह खुद जानता है, न अुसने अपनी बीबी को सिखाया है, और न अुन्हें अपने वच्चों को पालने पोसने का सहूर है। बेचारे की अुस मनुष्यकवि के जैसी दशा है जो खिचड़ी पर सरस काव्य तो बना सकता है, लेकिन यह नहीं कह सकता कि खिचड़ी में चावल ज्यादा चाहिये या दाल ! अुसके लिये अुसे अपनी बीबी का मुंह ताकना पड़ता है। जैसे पत्नी की चतुराई की बदौलत कवि

का पेट भरता है, अुसी तरह हम कौअों की अुच्च सभ्यता और रहमदिली के कारण कोयल का वंश चलता है ! हम समझते हैं कि वह हमारी ही अेक पिछड़ी हुअी जाति है, असलिये अुनकी हालत पर तरस खाते हैं और हमारी दयावृत्ति अुन को बचा लेती है।

साधारण मनुष्य और कोयल में अेक और भी समानता है। जैसे अुनमें काली चमड़ी से शरमानेवाले लोग पाये जाते हैं, वैसे ही कोयल को भी अपने काले रंग की अितनी शर्म आती है कि वह कभी मैदान में आकर अपना मुंह बताना नहीं चाहती। फिर, जिस तरह जंगली आदमी रात को भी चीरनेवाली बुलंद आवाज से चिल्ला अुठते हैं, वैसे वह भी चिल्लाती है, और यह आदमियों को बड़ा मीठा लगता है !

हम कौअों में अैसा नहीं है। जितनी चतुराई हमारे मर्दों में होती है, अुतनी ही बीबियों में भी। जैसे हम तरह तरह के 'का-का' आवाज कर सकते हैं, वैसे वे भी कर सकती हैं। देखो न, हमारी आवाज कितनी मध्यम और जैसा मौका हो वैसी निकलती है ! और भगवान ने दिये हुअे रंग की हमें कौअी शर्म नहीं है। समाज-संगठन और भाजीचारा जितना हमारी जाति में है अुसका सौवा हिस्सा भी मनुष्यों में पैदा करने के लिये न मालूम कितने अीसा, बुद्ध और गांधियों को जन्म लेना होगा।

मैं-लेकिन, तुम तो काका की बात कहते कहते अपनी ही महिमा सुनाने लगे ?

भूशुंडी-नहीं; नहीं ! अेक छोटीसी चीज से कितनी गहरी परीक्षा हो जाती है, असका यह नमूना है। अभी तो काका की परीक्षा



पूरी नहीं हुआ। मैं तो काका की इस छोटी आलोचना से बताना चाहता हूँ कि काका हिंदू ही नहीं हैं, सनातनी हिंदू तो कतई नहीं हैं, और हम उनको गांधीवादी तो हरगिज नहीं मान सकते।

**मैं**—मैं तो अल्लू ही हूँ, लेकिन मालूम होता है कि तुम तो जाति के अभिमान से अन्ध और पागल हो गये हो और तुमने अपना तौल खो दिया है।

**भूशुंडी**—नहीं, घुघू काका, 'अतना चुगद नहीं हूँ। मैं ठीक ही कह रहा हूँ। अगर काका सच्चे सनातनी हिंदू होते तो वे काक-भूशुंडी के वंशजों के लिये अनादर का भाव मन में कैसे रख सकते? लेकिन, उन को सिर्फ कौआओं से ही घृणा नहीं है। ब्राह्मणों को जिसने वेद गाने का तरीका सिखाया और जो कौआओं की तरह गंदगी साफ करनेवाला है, उस मेंडक के लिये भी उनके मन में घिन ही है। जिस भैंसे ने उनको संगीत में 'री' का स्वर दिया, उसके प्रति भी उन को समभाव नहीं है। वे आकाश के वृश्चिक को तो घंटों देखते रहते हैं, लेकिन पृथ्वी के बिच्छू के लिये उनके मन में खास अहिंसा नहीं है। दीमक के लिये भी नहीं है। और दीमक की महिमा तो कहते हैं कि वेदों और सिद्धग्रंथों में भी पायी जाती है।

अच्छा, अब उनका गांधीवाद देखिये। वापूजी को भंगी के लिये कितना आदर है। लेकिन, मानवों में जिस ऊँचे दर्जे का काम भंगी करता है, वह जीवसृष्टि में कौआ, मेंडक, दीमक आदि श्रेष्ठ जीव करते हैं। लेकिन, मानवीय भंगी उसे मजबूरी, आसक्ति तथा अकुशलता से करता है, और ये सब खुशी, अनासक्ति और कुशलता के साथ अपना स्वधर्म

समझकर करते हैं। उनके प्रति घृणा रखनेवाले काका भला कैसे गांधीवादी कहे जा सकते हैं?

**मैं**—अच्छा, तुम्हारी इन बातों को जाने दो। लेकिन, क्या तुम यह सचमुच कहना चाहते हो कि काका सफल मंत्री नहीं हो सकते?

**भूशुंडी**—बिल्कुल नहीं। धारासभा उनसे वैसा ही बर्ताव करेगी जो अकसर साधारण लोग उनके प्रिय कोयल के साथ करते हैं।

**मैं**—सो कैसा?

**भूशुंडी**—पहले तो लोग स्वयं 'कूकू' पुकार कर कोयल की खुशामद करते हैं। वह बेवकूफ उससे खुश हो जाता है, और अपने गुप्तस्थान से 'कू कू' चिल्लाने लगता है। तब उसे देखने या वहाँसे उड़ाने के लिये लोग उस पेड़ पर पत्थर फेंकते हैं और बेचारे को भगाते हैं। अगर कोयल पर सचमुच आदमियों का प्रेम होता तो वे ऐसा क्यों करते? फिर, ज़रा पूछिये तो किसी किसान से कि क्या वह अपने आम्रवृक्ष में कोयल का रहना पसंद करता है? किसान मानते हैं कि जिस आम के फल को कोयल का स्पर्श होता है, उसकी गुठली में दोष आ जाता है\*। इसी तरह पहले-पहले ये लोग काका का आदर करेंगे, और उन्हें बोलने को कहेंगे, और फिर, जब वे बहुत बोलने लगेंगे, तब उनको हकाल देने का भरसक प्रयत्न करेंगे।

**मैं**—असका क्या कारण है?

**भूशुंडी**—असका कारण तो काका ने ही अपनी उसी पुस्तक में बता दिया है। वहाँ पर भी, वे कौआ को तो समझ ही नहीं पाये हैं, लेकिन उन्होंने मान लिया कि जिस तरह लोग उनसे बर्ताव करते हैं, वैसा ही कौआ भी

\*असैी अक धारणा गुजरात में कहीं कहीं है। दूसरे प्रान्तों के बारे में मैं नहीं जानता।



करते होंगे । अन्होंने लिखा है कि “जब कौअे और कोयल के बच्चे साथ बढ़ते हैं, तब कौआरानी....!”

**मैं**—जरा ठहरो, यह तुम्हारा ‘कौआरानी’ शब्द मुझे खलता है । रानी का जमाना तो अब बच्चों की कहानियों में से भी चला गया है । तुम अपनी बीबियों को रानी मत कहा करो ।

**भृशुंडी**—क्या खूब ! काका, भई बाह ! तो “कौआदेवी” लो ! हां, तो कौआदेवी “अन्हें सिखाने के लिये ‘का-का’ बोलती है । कौअे का बच्चा तो बोलना सीख लेता है, लेकिन कोयल का बच्चा ‘कू कू’ कर उठता है । अिस पर नाराज होकर कौआदेवी अुसे चोंच मारकर हकाल देती है ।” यह हमारी देवियों पर सरासर झूठा आक्षेप है । लेकिन अिसमें शक नहीं कि काका को यही न्याय मिलता है । देखो, बड़े बड़े लोग उनकी चारों ओर बैठते हैं, और सब प्रेम से ‘काका, काका’ कहते हैं । बेशक, वे यही आशा करते होंगे कि वे भी ‘काका’, काका’ ही करें । लेकिन, काका तो अुनकी तुक में तुक मिलाने के बदले ‘कू-कू’, कू-कू’ करके अुनकी बातों को काट दिया करते हैं । तब अुन को गुस्सा आ जाता है, और वे अुन्हें हकाल देना चाहते हैं । मने कहा न तोता और कोयल में मनुष्य लोग बहुत भेद करते हैं । अगर, अेकाध तोता

बापू से भी कहे कि यह आपकी गलती है, तो लोग कहेंगे कि देखो ‘ इसकी जवान कितनी साफ है । कितना स्पष्ट उच्चारण करता है ।’ लेकिन, जब लोग काका से ‘का-का’ कराना चाहें, और वे ‘कू-कू’ करें, तो जरूर वैसा ही करना चाहिये, जैसा उनकी समझमें हमारी कौआदेवी करती है ।”

**मैं**—ये तुम्हारी गोल-माल बातें मेरी समझ में नहीं आती । सीधी भाषा में समझाओ ।

**भृशुंडी**—सीधी बात यह है कि किशोरलाल तो सिर्फ तोता ही हैं । वे जोर से भी कहें कि यह गलती है तो लोग समझेंगे वे जो सीखे हैं वह जोर से बोलते हैं । बोलने दो । अच्छा मालूम होता है । किशोरलाल जाकर गलती करनेवाले का हाथ तो पकड़ते नहीं हैं । लेकिन, काका यह भी कहें कि ‘आप का कहना तो अच्छा है, लेकिन मैं अुसमें थोड़ा हेरफेर कराना चाहता हूं, और अपने विचार से काम करना चाहता हूं’, तो भी वे समझ बैठते हैं कि काका दखल देने आये हैं । इसलिये अुन पर विगड़ते हैं । अब बताओ भला वे कैसे मंत्री बन सकते हैं ?

इतना कहते कहते कौअे की आंखें झपक गयीं, और मैं भी शरीरश्रम से अपना आहार पैदा करने उड़ा ।

आपके

आश्रम का अुल्लू

अिसमें तनिक भी सन्देह नहीं कि सशस्त्र विप्लव से जो स्वराज्य आयेगा अुसमें और अहिंसक साधनों से प्राप्त स्वराज्य में ज़मीन आसमान का अन्तर रहेगा । हिंसक साधनों से हिंसक स्वराज्य प्राप्त होगा । वह तो सारी दुनिया के लिये और खुद हिन्दुस्तान के लिये अेक भयंकर संकट होगा ।

—गांधीजी



# आरण्यक भाइयों से

[ किशोरलाल घ. मशरूवाला ]

( ता० १७ दिसम्बर को पूर्व गोदावरी जिले की आरण्यक परिषद् में दिया हुआ प्रारम्भिक भाषण )

प्यारी बहिनो और भाइयो,

इस परिषद् में आप लोगों से मिलने का मौका मिला इससे मुझे खुशी होती है। जिन लोगों ने यह परिषद् करायी उनसे आपके विषय में थोड़ा कुछ सुन चुका हूँ, फिर भी आपसे मिलने का यह पहला ही मौका है। आप भी मुझे पहली ही बार देख रहे हैं, और आजसे पहले आपने कभी मेरे बारे में सुना भी नहीं होगा। इसमें कोई ताज्जुब भी नहीं है। क्योंकि हमारा देश बहुत ही बड़ा है। हम एक दूसरे से सैकड़ों मील दूर रहते हैं। आप लोग पूरब के पहाड़ों के पास रहते हैं और मैं ज्यादातर पश्चिम घाट के नजदीक रहा हूँ। आपकी और मेरी भाषा भी अलग है। मुझे अफसोस है कि मैं आपकी भाषा में नहीं बोल सकता। लेकिन इन सब भेदों का मतलब यह नहीं है कि हम कोई अलग अलग लोग हैं। हम सब एक ही देश की—अपनी प्यारी भारतमाता की—सन्तान हैं। हम सब एक ही ईश्वर के पैदा किये हुए हैं जिसे हम सत्यस्वरूप परमात्मा कहते हैं। यह निर्विवाद सत्य—असली हकीकत—है। लेकिन दुर्भाग्य से हम अक्सर इस सत्य को भूल जाते हैं, और अपने आपको और दूसरों को दुखी करते हैं। जब हम यह भूल जाते हैं कि हम सब एक हैं, एक ही घराने के हैं, तो हममें से जो बलवान् हैं वे निर्बलों को कई तरह से नुकसान पहुँचाते हैं।

आप लोगों के साथ मुद्दों से यही होता आया है, क्योंकि किसी न किसी सबब से आप लोग अपने पड़ोसियों से कमजोर थे, या कमजोर हो गये। फिर क्या था? जो बलवान् थे वे अपने बल से मतवाले हो गये, और यह भूल गये कि आप लोग कमजोर होते हुये भी उन्हीं के भाईबन्द हैं। इसलिये वे आपको कई तरह से लूटने लगे। किसीने आप के राज और जमीन छीन ली, किसीने जायदाद हड़प ली और कोई आपकी मिहनत का फल निगल गये। दूसरे कुछ ऐसे निकले जिन्होंने आपको पूरी रोजी दिये बिना आपसे दोरों के समान काम कराया। उनके दिल में आपके लिये कोई आदर नहीं था। और न वे आपके साथ बराबरी के नाते और आजादी से मिलना जुलना पसन्द करते थे। उन्होंने आपको इज्जतदार समाज और अच्छे अच्छे गांवों से दूर रक्खा। नतीजा यह हुआ है कि आप बहुत-बहुत ही गरीब हो गये हैं। न आपको पेटभर खाना मिलता है और न तन ढाँकने लायक कपड़ा नसीब होता है। आपके मकान बहुत ही गयेगुजरे होते हैं; और अभी अभी तक तो ऐसा ही मालूम पड़ता था कि आप जिन्दा हैं या मर गये हैं इसकी परवाह ही किसी को नहीं थी। हाँ, यूरोप और अमेरिका से कुछ पादरी आपके पास ज़रूर पहुँचे। उनकी धर्मशिक्षा उनके दिल में मनुष्य की सेवा की स्वाहिश पैदा करनेवाली



है। उन्होंने आपके हित के लिये काफी काम किया। उन्होंने जो काम किया वह तो अच्छा था। लेकिन दुर्भाग्य से उनका यह ख्याल हो गया कि इस सारी सृष्टि के परमात्मा का इन और दर्शन आपकी पूजा और उपासना की पद्धति से नहीं हो सकता। इसलिये वे आपके पास उपासना और पूजा की अपनी पद्धति लेकर आये और उन्होंने यह चाहा कि आप लोग अपनी पद्धति को छोड़कर उनकी अपना लें। इसे वे अन्तःपरिवर्तन कहने लगे। हम इसे धर्मन्तर कहते हैं। इसके साथ साथ उन्होंने अपने शिष्यों को एक दूसरी तरह का रहनसहन, रस्मरिवाज, विवाह, विरासत वगैरा के नियम, आदि कई बातें दीं। नतीजा यह हुआ कि जो थोड़े लोग उनके पीछे गये उनको सामाजिक दृष्टि से आप लोगों ने खो दिया। शुरू शुरू में तो उनकी संसारी हालत कुछ सुधरी, और शहरवासियों में उनकी थोड़ीबहुत इज्जत होने लगी। लेकिन इससे आपको कोई बहुत ज्यादा फायदा नहीं पहुँचा। फिर भी इसमें शक नहीं कि ईसाई पादरियों ने ही आपकी मदद की, और हम लोगों ने—जिनका आपकी सेवा करना कर्तव्य था—आपकी कोई सुध न ली।

हम लोगों में से जो इधर कुछ दिनों से आपकी सेवा करने का यत्न कर रहे हैं, उनमें यह कर्तव्यजागृति म० गांधी ने करायी है। आप लोगों ने उनके बारे में अवश्य सुना ही है। उनके शरीर में हम हिंदुस्तानियों का महान आत्मा निवास करता है। हमारे भीतर अपने छोट छोटे जीव जिस प्रकार हमारे अलग अलग शरीर और उनके सुखदुःखों की ही चिन्ता और विचार

करते हैं, उसी तरह मानवजाति का विराट आत्मा हम सबके लिये इस तरह चिन्ता और विचार करेगा कि मानो हम उसके शरीर के अवयव हों। भगवान की परम गूढ़ शक्ति ने महात्मा गांधी को इस तरह प्रभावित किया है कि जब जब वे विचार या चिन्ता करते हैं तो हम सब के लिये इस प्रकार से विचार और चिन्ता करते हैं कि मानो हम उनके शरीर के हाथ, पैर या रोम हों। जब हमें दुःख होता है, या कोई हमारे साथ अन्याय करता है तो उन्हें दर्द होता है। जब हम सुख और न्याय की ओर कदम रखते हैं तो उन्हें खुशी होती है। हममें जो छोटे से छोटा हो, उससे भी वे समरूप हो गये हैं और छोटे से छोटे की सेवा करना चाहते हैं। हम लोग जो कार्यकर्ता हैं, उनके लिये भी उनकी यही दीक्षा है। वे चाहते हैं कि हमारा आपके साथ पूरा पूरा तादात्म्य हो जाय। क्योंकि आप लोग दुनिया के अत्यन्त उपेक्षित लोगों में से हैं।

परन्तु वे यह जानते हैं, और हम सबको भी जानना चाहिये, कि हम आपकी चाहे कितनी ही सेवा क्यों न करें, जबतक आप खुद नहीं चेतेंगे और अपनी उन्नति के लिये यत्न नहीं करेंगे, तबतक बहुत लाभ न होगा। इसलिये वे चाहते हैं कि हम कुछ नियमों का पालन करें और कोई कार्यक्रम बनाकर उसे पूरा करें।

पहली बात जो हमें जाननी और हमेशा याद रखनी चाहिये वह यह है कि हम सब अेक हैं। हमारे प्रान्त अलग अलग भले ही हों, हमारी भाषायें भिन्न भिन्न भले ही हों, हमारी पोषाक, रीतिरिवाज और



आदतें जुदी जुदी भले ही हों और चाहे हम अलग अलग धार्मिक जमातों के भले ही हों; फिर भी हम अकेले हैं। हम सब अकेले ही परम सत्य परमात्मा से पैदा हुए हैं और उसीमें जीते हैं।

परन्तु हम इस महान् सत्य को भूल जाते हैं, और दुनिया के बहुतसे दुःख का यही मूल है। अकेले मनुष्य दूसरे मनुष्य के साथ अपने व्यवहार में निर्दय, कठोर, दगावाज, वेदवद, स्वार्थी और अनुदार-याने, अकेले शब्द में, हिंसक-वनता है, इसका कारण यही है कि वह दूसरों के साथ अपनी अकेलापन को भूल जाता है। इस-लिए, अगर हम यह मानें-और हमें मानना ही चाहिये, क्योंकि यह हकीकत ही है-कि हम सब अकेले हैं, तो फिर हमें अपने व्यवहार में अहिंसक ही होना चाहिये। अर्थात् निर्दय, कठोर, दगावाज, वेदवद और अनुदार होने के बदले हम दूसरों के साथ उसी वृत्ति से व्यवहार करेंगे जैसा कि हम अपने पूज्य मातापिता, प्यारे बच्चे, वफादार स्त्री, जिगर के मित्र और रिस्तेदार तथा प्यारे पशु और पालतू जानवरों के साथ करते हैं। मतलब, हम सभी के प्रति सभ्यता, दयालुता, निष्कपट, सहानुभूति, परोपकार और उदारता का व्यवहार करेंगे। महात्मा गांधी इसीको अहिंसा का कानून कहते हैं। वे सच्चे हृदय से परमेश्वर से याचना किया करते हैं कि मनुष्य के छोटे बड़े सभी व्यवहारों में उस नियम का पालन हो।

लेकिन इस नियम का पालन कैसे हो? आपको यह जान लेना चाहिये कि महात्मा गांधी हमें अहिंसा का उपदेश इस-

लिए नहीं देते कि हम अधिक दुःखी, अधिक पतित हो जायें और बलवान् लोग हमें और भी अधिक आसानी से कुचल डालें। वे तो चाहते हैं कि हम बहादुर, निडर और स्वाभिमानी बनें। वे चाहते हैं कि हमारे शरीर और मन को चंगा रखने के लिए खाना, कपड़ा, मकान आदि जो जो चीजें आवश्यक हों वे हमें काफी मात्रा में मिलें। सब को ये तभी मिल सकती हैं जब कि हम मनुष्य के लिये बना हुआ एक दूसरा कानून भी मानें-याने हम सब अपने आत्मा को शुद्ध रखें, और उद्योग की आदत डालें। यह दूसरा महान् सत्य है जिसको मनुष्य अक्सर भूल कर अपने आपको और दूसरों को दुःखी बनाता है।

याद रखिये कि ये ही दो चीजें हैं जो हमें पहले अकेले दूसरे की अपेक्षा बलवान् और निर्बल बनाती हैं, और बादमें सुखी या दुःखी। हमारी आदतें उद्योगी भले ही हों, लेकिन जब हमारा आत्मा गाँविल होता है, तब हम अपने व्यवहार में अहिंसाधर्म का अनादर करते हैं और दुर्बलों को चूसने लगते हैं। हमारी परिश्रमशीलता चाहे शारीरिक हो या चाहे बौद्धिक उसका उपयोग स्वार्थ के लिये होता है। अन्तमें उसका दंड हमको भी भुगतना पड़ता है। हम विलास, व्यसन और आलस के गुलाम हो जाते हैं। हलके हलके उद्योगिता भी घटने लगती है और जिस पर हमें इतना गुमान था उस हमारी ताकत का भी तेजी से नाश होने लगता है। शायद इसी कारण प्राचीन काल में आपकी जाति का अधःपात हुआ और अपेक्षाकृत आधुनिक काल में हमारे पूर्वजों को भी इसीने गिराया।



दूसरी तरफ से यदि हमारा आत्मा शुद्धि के विषय में जाग्रत हो लेकिन हममें उद्योगिता न हो, या वह नष्ट हो गयी हो, तो हमारी आध्यात्मिकता शुष्क बौद्धिकता या भावुकता बनकर रह जायगी। दोनों का पर्यवसान निष्क्रियता और अन्त में कायरता है। इसी का परिणाम है पतन। इसलिये हमें अपने आत्मा को शुद्ध रखना चाहिये और मिहनत की आदत भी डालनी चाहिये।

आत्मा की शुद्धि और जागृति के लिये हमें आत्मा को कमजोर करनेवाले सब दुर्गुण छोड़ने चाहिये। ये दुर्गुण हैं—(१) शराब, चरस, अफीम, गांजा, भंग और दूसरी नशैली चीजें, (२) व्यभिचार और अतिशय कामुकता, (३) उत्तेजक खुराक, गान, तमाशे, और क्रूर खेलों का शौक, (४) चोरी, (५) जुआखोरी, (६) झूठ, (७) शरीर, कपड़े, मकान, चारों ओर की चीजें और गांव की अस्वच्छता, (८) आलस, (९) अज्ञान, (१०) लालच, (११) द्वेष, और (१२) नास्तिकभाव। इसलिये यह जरूरी है कि हम—

१. शराब, अफीम, चरस, गांजा, भंग, आदि नशैली चीजों को छोड़ दें।

२. व्यभिचार न करें और अपने गृहस्थाश्रम को भी संयम से बतें।

३. तेज मसालेदार खुराक, उत्तेजक तमाशे (नाटक, सिनेमा आदि), गान, नाच आदि और शिकार, भैंसों की टक्कर आदि क्रूर खेलों का शौक न करें।

४. चोरी न करें।

५. जुआ न खेलें।

६. झूठ न बोलें।

७. अपना शरीर, कपड़ेलत्ते, मकान, अहाते और गांव साफ रखें।

८. हमेशा काम में लगे रहें और कभी निटल्ले न बैठें।

९. अज्ञान को बुरा मानें और सदा ज्ञान की खोज में रहें।

१०. लालच में न पड़ें, दूसरों को हानि पहुँचा कर अपना फायदा न करें।

११. किसी की बुराई न चाहें, बल्कि अपने पड़ोसियों से प्रेम, उदारता और परोपकारिता का व्यवहार करें।

१२. नम्र और ईश्वरपरायण रहें।

प्यारी बहिनो और भाइयो, हमारी उन्नति में ये सारे दोष बाधक होते हैं। जबतक कोई भी लोग इनके अधीन रहे तबतक उनकी उन्नति नहीं हुई और कोई भी उन्नत प्रजा इनकी गुलाम होने के बाद अपनी स्थिति कायम नहीं रख सकी। जब हम इन दुर्गुणों को छोड़ देते हैं तब हमारी बुद्धि मुक्त हो जाती है, हमारा हृदय बलवान् हो जाता है, हमारी भावनाएँ पवित्र हो जाती हैं, और हम अपने अन्तर्यामी परमात्मा के प्रकाश को अधिक स्पष्ट देखने के योग्य बन जाते हैं। वह प्रकाश हमारा मार्गदर्शक होकर हमें प्रगति को ओर ले जाता है। तब हमें यह ज्ञान होता है कि दर असल अनेक देवी देवता नहीं हैं, किन्तु ईश्वर एक ही है। वह ईश्वर बदला लेनेवाला नहीं है। शीतला और मलेरिया आदि बीमारियाँ वह नहीं भेजता। वह बदला लेने की नीयत से या गुस्से में आ कर बरसात नहीं रोकता या बाढ़ नहीं भेजता। उसे प्राणियों के बलिदान से सन्तुष्ट करने की जरूरत नहीं है। तब हम यह भी समझने लगते हैं कि हम अपने प्रयत्न से प्लेग, हैजा, शीतला,



कोड़, मलेरिया आदि का नाश कर सकते हैं; और अपने ही प्रयत्न से सबके लिये यथेष्ट खाना-पीना, कपड़ा, मकान और अच्छी राज्यव्यवस्था का प्रबन्ध कर सकते हैं। तब हम यह भी सीखेंगे कि किसी मनुष्य से डरने की कोई जरूरत नहीं है। जब हम जाग जायेंगे तब हमें यह भी ज्ञान होगा कि सुख और आराम अ एक चीज है और विलास तथा चैन विलकुल दूसरी। तब हमें यह भी पता चलेगा कि हमारे दुःख और पतन का कारण यह नहीं है कि हमारे शरीर कमजोर हैं और हम निहत्थे हैं, बल्कि यह कि आनी गिरी हुई हालत में भी हम बुरी आदतों से बाज नहीं आते और सुख के दिनों में विलासी, दुर्गुणी तथा आलसी बनकर ज्ञान और सद्गुणों की कोई परवाह नहीं करते। इन बुराइयों की वजह से हमें अपनी इज्जत की अपेक्षा जान अधिक प्यारी लगती है, और नतीजा यह होता है कि हमारी अपेक्षा जो अधिक बलवान्, धनवान्, या बुद्धिवान् हैं उनसे हम डरने लगते हैं और उनके दास बन जाते हैं।

इसलिये मैं कहता हूँ कि यदि आप अपनी हालत सुधारना चाहते हैं, तो जिन दुर्गुणों का मैंने जिक्र किया है उन्हें छोड़

दें और उद्योगी बन कर सच्चा ज्ञान प्राप्त करने की कोशिश करें। हमारे दुर्गुणों का नाश कर हमें उद्योगी और सुखी बनाने के लिये म० गांधी ने हमारे सामने शराब-बन्दी, चरखा, ग्रामोद्योग और ग्राम-सफाई का कार्यक्रम रक्खा है। और हमारे सभी व्यवहारों के लिये सत्य और अहिंसा का सिद्धान्त बताया है। वे चाहते हैं कि हम इस भ्रम को छोड़ दें कि जीवन की जो अच्छी अच्छी चीजें प्राप्त करने का हमें अधिकार है उन्हें हम हिंसा द्वारा ही प्राप्त कर सकते हैं। दरअसल जरूरत इस बात की है कि हम संगठित और एक हो जायें, एक दूसरे के साथ सत्य और अहिंसा के बन्धन से बंध जायें, और जाग्रत तथा उद्योगी बनें। उनकी शर्तों को हम पूरा करें तो और सब बातें अपने आप हमें प्राप्त हो जायेंगी।

आप लोग जितनी बातें याद रख सकते हैं उनसे शायद मैं ज्यादा कह गया हूँ। शायद इन सब बातों को समझने में भी आपको मुश्किल होती हो। मेरी विनति यह है कि यदि आपको इसकी प्रतियां मिलें, तो आप उन्हें बार बार किसी से पढ़ा लें और समझवा लें। आपको उससे लाभ होगा।

ऐसा एक भी सद्गुण नहीं है जिसका अद्देश केवल व्यक्ति का हित हो, या जिसे अतने ही से सन्तोष होता हो। असीतरह, ऐसा एक भी दुर्गुण नहीं है जिसका प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष असर दुर्गुणी व्यक्ति के अलावा दूसरों पर न होता हो। इसलिये कोई व्यक्ति सद्गुणी है या दुर्गुणी यह केवल उसी व्यक्ति का प्रश्न नहीं है, बल्कि वास्तविक वह प्रश्न सारे समाज का, या सारे संसार का है।

—गांधीजी

112936



# वीरवृत्ति और शस्त्रवाद

[ दादा धर्माधिकारी ]

एक मित्र पूछते हैं कि फौजी तालीम कहां तक उपयोगी और आवश्यक है। जवाब में अितना कह देना काफी है कि फौजी तालीम उपयोगी तो है परन्तु आवश्यक नहीं है। अउसे शरीर चपल, लचीला, फुर्तीला और चुस्त हो जाता है। कवायद से अेक तरह का अनुशासन, संघशक्ति और सामुदायिकरूप से काम करने की वृत्ति पैदा होती है। ये सब फौजी तालीम की खूबियां हैं, जिनके लिये हम अउसे उपयोगी और फायदेमन्द मानते हैं। लेकिन ये अउसी के असाधारण या विशेष गुण नहीं हैं। अैसी अनेक अहिंसात्मक प्रवृत्तियां भी हैं जिनके द्वारा अिन गुणों का विकास अुतनी ही अच्छी तरह हो सकता है। फिरभी जो लोग फौजी तालीम के खास कायल हैं अुनके लिये अुसका प्रबन्ध होना अुचित है। लेकिन जिसे फौजी मनोवृत्ति या लष्करशाही कहते हैं अुसके संसर्ग से हमें अपने देश के युवकों को अवश्य वचाता चाहिये। फौजी मनोवृत्तिका यह मूलभूत सिद्धान्त है कि मनुष्य के विकास के लिये युद्ध अेक प्राकृतिक आवश्यकता है। यह सिद्धान्त मानव्य की प्रतिष्ठा नष्ट करनेवाला और असलिये अनर्थकारी है। मनुष्य की अपने भाअी पर स्वामित्व प्राप्त करने की, या अुसे परास्त कर नीचा दिखाने की अिच्छा प्रतिगामी और समाजद्रोही है। लष्करशाही अक्सर साम्राज्यवाद की सहचारिणी बनकर आती है। असलिये फौजी तालीम के हिमायतियों को बड़ी सतर्कता से काम लेना चाहिये।

जो पेशेवर सिपाही होते हैं वे मारकाट से नहीं डरते। वे कुछ निडर, पर अधिकतर निर्घृण होते हैं। जान देते हुअे और विशेषकर जान लेते हुअे, अुन्हें खास दर्द नहीं होता। अुनकी कोशिश अपनी जान वचाकर दूसरों की जान लेने की होती है। वल्कि अिसी में अुनकी निपुणता समझी जाती है। अपनी जान वचाकर दूसरों की जान लेने की कला का ही नाम तो युद्धकौशल है। लेकिन जिसे हम युद्धकौशल कहते हैं अुसी का नाम बहादुरी या वीरवृत्ति नहीं है। यह भेद कुछ सूक्ष्म अवश्य है, लेकिन अुसे समझना निहायत जरूरी है। जहां अपनी जान जाने का जरा भी डर न हो, या हारने का तनिक भी संभव न हो, वहां कौशल बताने की कोई गुंजाअिश ही नहीं रह जाती। प्रतिकूल या विकट परिस्थिति में जब हम कोअी काम आसानी से, सफाअी से और सुचारु रूप से कर दिखाते हैं तब वह कृति कला में शुमार की जाती है। युद्ध में अधिक से अधिक जानें लेनेवाला असलिये बहादुर समझा जाता है कि वह अपने समान ही युद्धविशारद और सशस्त्र योद्धाओं को हराता है। याने प्रतिकूल परिस्थिति में भी करामत दिखाता है।

यदि हम अस रहस्य को भली भांति समझलें तो हमें यह स्वीकार करने में कोअी आपत्ति नहीं होगी कि वीरता का शस्त्रास्त्रों से कोअी अनिवार्य या घनिष्ठ संबंध नहीं है। अिसीलिये फौजी तालिम ही वीरवृत्ति के विकास का, या भय का सामना करने का हौसला पैदा करने का, अेकमात्र



जरिया नहीं है। सर्कस में भी हम देखते हैं कि कभी लोग जंगली जानवरों से भी खिलवाड़ करते हैं, जैसे जैसे मुश्किल काम कर दिखाते हैं कि प्रेक्षक अवाक् रह जाता है। जरासी गलती हो जाय तो जान से हाथ धो बैठने का डर होता है। हम चकित होकर उनके कौशल की तारीफ करते हैं, लेकिन अन्हें कोभी शूरवीर नहीं कहता। तांवे के अक अक सिक्के के लिये नुकीली कीलों पर या कांटों पर लेटनेवाले बाबाजी की तपस्या हमारे दिल में आदर उत्पन्न नहीं करती। उनकी बनावटी तपस्या “अदरनिमित्तम्” होती है, इसीलिये समाजोपयोगी नहीं होती। केवल लोहा बजाने वाले अजुड़ और असंस्कृत तलवारियों को हम शूरवीर नहीं समझ सकते।

जो पेशेवर सिपाही होते हैं वे अपनी और दूसरों की जान की कीमत अपनी रोटी से कम समझते हैं। वे पेट के लिये सिपाही का पेशा करते हैं। सिपाही और जल्लाद में अगर कोई महत्व का फर्क है तो वह यह है कि सिपाही अपनी जान जोखिम में डालता है, और जल्लाद सिर्फ दूसरों को मारता है। लेकिन पेट के लिये जान खतरे में डालनेवाले भी कम नहीं हैं। बटपार और चोरों में इस तरह का साहस काफी होता है। अतः जो सिपाहीगिरी केवल जीविका के लिये की जाती है उसमें और बटपारी में कोभी तात्त्विक भेद नहीं है। इस तरह के सिपाही की तलवार तिजोरी और थैली की चेरी बनकर रहेगी। यदि फौजी तालीम के साथ साथ हमें ‘अर्थस्य पुरुषोदासः’ का अनर्थविह सिद्धान्त भी सिखाया जायगा तो हम अपनी तल-

वारें भी बेच देंगे। सिपाही जिस दिन अपने सिद्धान्त के लिये अपना पेट फेंक देने पर अतार हो जायगा उसी दिन उसमें वीरवृत्ति का अदय होगा। इस दृष्टि से फौजी तालीम से भी कहीं अधिक आवश्यक बात है नवयुवकों में ‘पेट फेंक देने’ की वृत्ति और कला का विकास करना। भारत की पराधीनता का बीज जिस भूख में और भिखारी की वृत्ति में है, उसे सैनिक शिक्षा नष्ट नहीं कर सकती।

अब इसके अक और पहलू का विचार करें। अखिर दुनिया तलवार की या शस्त्रधारी की कदर किसलिये करती है? क्या इसलिये कि उसकी बदौलत कुछ तगड़े लोग दूसरों पर अपनी सत्ता कायम कर सकते हैं; या कुछ गुंडे दूसरों पर आक्रमण कर अपना आतंक जमा सकते हैं? तलवार की अिज्जत इसलिये नहीं है कि वह जालिमों के आक्रमण का साधन है, बल्कि इसलिये कि वह आततायियों के आक्रमण से दुर्बलों और निरपराधियों की रक्षा का साधन है। देश के सारे नागरिक, सिपाही को अपना रक्षक मानते हैं इसीलिये उसका आदर करते हैं। स्त्रियों के दिल में रणधीरों के लिये और सिपाही की बर्दी के लिये जो अिज्जत आम तौर पर पायी जाती है उसका मूल भी यही भावना है। शस्त्रविद्या और युद्धकला की प्रतिष्ठा का आधार है उनकी रक्षण-शीलता। धर्म, मनुष्यता, और शान्ति—दूसरे शब्दों में सत्य और अहिंसा—की रक्षा का साधन तलवार है। तलवार की प्रतिष्ठा का अधिष्ठान, संरक्षण और निग्रह का तत्त्व है। संरक्षण, मनुष्य-समाज की शान्ति का और निग्रह, अस्



शान्ति में खलल करनेवाले समाजद्रोहियों का। अर्थात् मनुष्य के दिल में आदर आक्रमण के तत्त्व का नहीं, किन्तु रक्षण, और अधिक से अधिक प्रतिकार या प्रतिघात के तत्त्व का, है। जो तलवार सज्जनों के दिल में डर पैदा करती है, या दुर्बलों को सताती है, उसके लिये समाज में आदर-भाव नहीं होता। इसीलिये जिन सिपाहियों के प्रवेश करते ही गांववाले पुरुष अपनी जान और स्त्रियां अपनी अज्जत लेकर भागती हैं वे बहादुर नहीं, ज़ालिम हैं।

सारांश, जिस अंश में युद्ध मनुष्यता की रक्षा करेगा, शस्त्रास्त्र शान्ति की सेवा करेंगे, तलवार अहिंसा की दासी बनकर रहेगी, उसी अंश में समाज उसकी कदर करेगा। मानवीय सभ्यता और सामाजिक सुसंस्कृति का प्रतीक दरअसल तलवार नहीं है, किन्तु ढाल है। ढाल रक्षा का प्रतीक है। समाज में जब ढाल के सिद्धान्त का अत्कर्ष होता है तब मनुष्यता की अुन्नति होती है, और जब तलवार ही का अत्कर्ष होता है तब मानवता का न्हास होता है।

महाराष्ट्र में अक मशहूर कहावत है कि अंग्रेजी राज्य में अितनी शान्ति है कि आप अपनी छडी में सोना बाँधकर बदरीनाथ से रामेश्वर तक चले जाजिये, कोअी डर नहीं है। इसपर अक मार्मिक जवाब यह दिया जाता है कि वात तो सही है। मगर मुश्किल तो यह है कि असि राज्य की बदौलत छडी में बांधने लायक सोना ही न रहा। ठीक यही हाल हमारी युद्धविद्या का है। धर्म, न्याय और शान्ति की हिफाजत के लिये वह हमारे जीवन में दाखिल हुआ। लेकिन उसने शान्तिवाद को दरकिनार रखकर,

धर्म और न्याय को पैरों तले रींधकर, विजिगीषा, प्रभुत्व की अिच्छा और अधिकार-तृष्णा की मात्रा बेहिसाब बढ़ा दी है। यहां तक, कि ये बन्धुद्रोही प्रवृत्तियां वीरता का लक्षण और क्षात्रवृत्ति का अक अविभाज्य अंग मानी जाने लगी हैं। इसीलिये तो जहां स्वपक्षीय स्त्रियां और दुर्बल लोग सिपाही को अपना त्राता मानते हैं, तहां विपक्षीय स्त्रियां और शान्त नागरिक उसे प्रत्यक्ष यमदूत समझते हैं। असि तरह, सिपाहीगिरी की अिज्जत निरपेक्ष और निर-पवाद नहीं है। आज का युद्धवाद और शस्त्रवाद साम्राज्यवाद का औरस अपत्य है। तलवार अधिकार-तृष्णा की महज टहलनी हो गयी है।

मतलब, तलवार जबतक अर्तत्राण और आततायी का निग्रह करने में अपने आपको कृतार्थ मानती है तभीतक उसका अपुयोग है। दूसरे शब्दों में, तलवार जबतक उस सिद्धान्त की सेवा करती है जिसका प्रतीक ढाल है, तभीतक उसका अपुयोग क्षम्य या सह्य है।

जो लोग फौजी तालीम या शस्त्रास्त्र विद्या की शिक्षा के हिमायती हैं वे भी यही कहते हैं कि राष्ट्र के स्वत्व और स्वातंत्र्य की हिफाजत के लिये वह ज़रूरी है। अपूर जो विवेचन किया गया है उसपरसे निदान अितना तो स्वीकार करना ही पड़ेगा कि वीरता, आत्मारक्षा या तत्त्वरक्षा का तलवार या शस्त्र से कोअी अनिवार्य सम्बन्ध नहीं है। बल्कि जिस अंश में तलवार अपनी आवश्यकता दूर करेगी उसी अंश में समाज उसका अस्तित्व बरदाश्त करेगा। युद्ध की प्रतिष्ठा का आधार ही अहिंसा की पूजा है। यदि वैज्ञानिक ढंग से विचार किया जाय तो यह स्पष्ट है कि तलवार



ही तलवार का नाश नहीं कर सकती। अंधेरा ही अंधेरे को नष्ट नहीं कर सकता। मनुष्यता और सामाजिकता की रक्षा के लिये हमें कोअी दूसरा ही रामबाण साधन खोजना पड़ेगा। गांधीजी ने हमारे लिये ऐसे साधन का आविष्कार और संशोधन किया है।

मनुष्य को सुखी और संपन्न बनाने के जितने साधनों का आधुनिक जगत् ने आविष्कार किया उन सबका परिणाम ठीक अलुटा ही हुआ। आधुनिक सभ्य संसार की कुल प्रवृत्तियों की आलोचना “लिखत सुधाकर लिखिगा राहू,” अिस अेक वाक्य से हो जाती है। मनुष्य को साधन-सम्पन्न और प्रकृति का स्वामी बनाने के लिये कलों का आविष्कार हुआ। परिणाम यह हुआ कि अधिकांश मनुष्य मुट्ठीभर पूंजी-पतियों के क्रीतदास हो गये। मनुष्यों को अुद्योग और रोट्टी देने के बदले यन्त्रवाद ने अुन्हें निकम्मे और मुहताज बना दिया। सारे वैज्ञानिक आविष्कारों का अुद्देश मनुष्यों के शरीरों को निकट लाकर अुन्हें अेक दूसरे के पडोसी बनाना था। लेकिन अुसका परिणाम यह हुआ कि जालिमों को अत्याचार करने की अनेक सुविधायें हो गयीं। ठीक यही हाल शस्त्रवाद का है। यंत्रवाद ने श्रम की प्रतिष्ठा बढ़ाने के बजाय अुसे धनाढ्यों के ऋय-विक्रय का पदार्थ बना दिया, विज्ञान ने मनुष्य को प्रकृति का प्रभु बनाने के बदले अुसे अपने धूर्त भाअी का दास बनाया, और शस्त्रवाद ने बंधुत्व की रक्षा करने के बदले अधिकांश मनुष्यों को तोफों का खाद्य बनाया। आधुनिक लड़ाअी में तो वीरता के लिये गुंजाअिश भी नहीं

है। रक्षण का तत्त्व तो न मालूम कहां तिरोहित हो गया है। मानवोचित सीजन्य गायब होने में बहुत थोडी कसर रह गयी है। खिलाडी की दिलेरी और दिलदारी लापता है। जलाशयों को रोगजन्तुओं से और वायुमंडल को विषैली हवा से दूषित कर वेगुनाहों की जान लेना अद्यतन आसुरी युद्धनीति का लीलाविचेष्टित है। अिस जमाने में फौजी तालीम द्वारा आत्मरक्षा की शक्ति प्राप्त करने का व्यर्थ प्रयास करना निपट मूर्खता है। आज की युद्धनीति आक्रमण पर स्थित है। रक्षण के साधनों का आविष्कार करने की फुरसत अुसे है कहां?

अिन सब बातों का विचार करके ही शायद अनेक काँग्रेसवादी भी फौजी तालीम का तत्त्वतः समर्थन करते हैं। अुस शिक्षा का अुपयोग राष्ट्रीय आत्मरक्षा के लिये भले ही न हो, लेकिन वह शरीर को चुस्त और मन को अनुशासन-प्रिय बनाने में अुपयोगी है। हमें अिन गुणों के विकास के लिये अुस शिक्षा का अवलम्बन करने में आपत्ति नहीं है। परन्तु जब हम अुसका प्रत्यक्ष प्रयोग शुरू करेंगे तो यह कभी न भूलेंगे कि जिस तरह यन्त्रवाद असली अुद्योगिता और वास्तविक सम्पत्ति का नाशक है अुसी तरह शस्त्रवाद या फौजी मनोवृत्ति यथार्थ वीरता और पराक्रम के लिये विघातक है।

आज के गिरे हुए भारत में फौजी तालीम और शस्त्रास्त्रों के प्रति विशेष आदरयुक्त श्रद्धा और अुत्सुकता है। हमारे हथियार जबरदस्ती या छलबल से छीन लिये गये। या हमने अपनी कायरता और अनाडीपन के कारण अुन्हें खो दिया। अिसका हमें पराजय से भी अधिक दुःख है। हमने शस्त्रसंन्यास



नहीं किया है। हमारा निःशस्त्रीकरण हमारी विवशता, पराभव और नादानी का स्मारक है। शस्त्रों का खड्गसंन्यास वीरों का आभूषण है, बन्धुत्व का अद्भुत स्थान है। शस्त्रों का शस्त्र-वियोग लाचारों का आपद्धर्म है। इसलिये हमें यह भ्रम हो गया है कि शक्ति शस्त्रों में है। गांधीजी हमें बार बार याद दिलाते हैं कि शस्त्र तो केवल वाह्य उपकरण हैं। शक्ति का अधिष्ठान तो हमारी कलाही और कलाही से भी बढ़कर हमारा हृदय है। उनके कथन की सत्यता का लोगों को अनुभव भी हो चुका है। लेकिन फिर भी उनका पूरा पूरा भ्रमनिरास होने में अभी बहुत कसर है। उनके कमजोर दिल हथियारों के लिये तरस रहे हैं। सिपाही की वर्दी पहनकर हथियार बांधकर घूमने के लिये वे तड़प रहे हैं। गांधीजी की दलीलें और राष्ट्र का अनुभव, शक्ति के वास्तविक अधिष्ठान का अन्हें ध्यान तो दिलाता है, परन्तु अतने दिनों का पुराना संस्कार बार बार अद्भूत हो जाता है।

यह तो मानी हुई बात है कि छल या मुठमर्दी से भारतवासियों के शस्त्रास्त्रों का अपहरण कर ब्रिटिश सत्ता ने उनके साथ अक्षम्य अन्याय किया है। शस्त्रधारण

का मौलिक अधिकार तो जिनकी खास अच्छा हो उन भारतवासियों को फिरसे प्राप्त होना ही चाहिये। जब वे अपनी अच्छा से हाथियार और फौजी मनोवृत्ति का त्याग करेंगे, लष्करशाही को नष्ट करने का निश्चय कर लेंगे, तभी वीरोचित अहिंसा का अदय होगा। जब तक सारी जनता गांधीजी के मार्ग का अक धर्म के रूप में अनुसरण नहीं करती तब तक जिन्हें स्वाहिस हो उनके लिये फौजी तालीम पाने की सुविधा कर देना सरकार का कर्तव्य है। लेकिन उसे अनिवार्य या सार्वत्रिक शिक्षा का रूप देना अनुचित और अनिष्ट है। जो लोग युद्धविरोधी हैं और अहिंसा को धर्मरूप मानते हैं उनके लिये तो अपवाद अवश्य करना ही चाहिये। लेकिन दूसरे नागरिकों के लिये भी फौजी तालीम आवश्यक नहीं होनी चाहिये। क्योंकि आखिर अहिंसापरायण लोग ही तो अव्यक्त, अविनाशी और निरुपाधिक शक्ति-देवता के अपासक हैं। मानवता की रक्षा करनेवाली शक्ति का परममंगल अवतार अन्हें के प्रयत्नों से होगा, शस्त्रवादी शक्तियों की वामाचारी आयुध आराधना से नहीं।

विकास हमेशा प्रयोगमय होता है। सारी प्रगति गलतियां करने से और अन्हें सुधारने से होती है। भगवान के हाथों से बिल्कुल बनीबनायी कोही अच्छी चीज नहीं आती। वह तो हमें बार बार प्रयोग कर के और बार बार असफल होकर स्वयं निर्माण करनी पड़ती है। यही वैयक्तिक विकास का नियम है। सामाजिक और राजनैतिक अुत्क्रान्ति का भी वही नियम है। भूल करने का अधिकार—जिसका अर्थ है प्रयोग करने का स्वातंत्र्य—प्रगति की सार्वत्रिक शर्त है।

—गांधीजी



# राष्ट्रभाषा की सनातन चर्चा

[ काका कालेलकर ]

-२-

अब अेक भी राष्ट्रीय महत्त्व का सवाल हल करने की हमारी हिम्मत नहीं रही है। हम अपने सवालों का हल अपनेतर्फी ढूँढने के लिये न तकलीफ़ उठाना चाहते हैं और न अपने दिमाग को कष्ट देना चाहते हैं। जहाँ जो चलता आया हो उसी को चलने देने में हम कोअी आपत्ति नहीं देखते। तपेदिक का मरीज यह नहीं जानता कि वह मृत्यु के किनारे पहुँच गया है। वह तो यही कहता है कि मैं जैसा हूँ वैसा ही मुझे रहने दो, अच्छा खानापीना दो और खूब आराम दो, मुझे न सताओ। कभी कभी उसकी भलाओ के लिये उसकी बात माननी पड़ती है। किन्तु हम यह कैसे भूल सकते हैं कि असली जीवन विलास और विश्राम में नहीं है? हमें अपनी सामाजिक, राष्ट्रीय और व्यक्तिगत समस्याओं को हल करने में ही जीवन का वास्तविक आनन्द अनुभव करना चाहिये।

लिपि का ही सवाल लीजिये। जहाँ नागरी से काम चलता है वहाँ प्रायः कोअी अर्दू सीखने की तकलीफ़ नहीं उठाना चाहता। कोअी कोअी तो उसका सम्बन्ध अपने हिन्दुत्व से बरबस जोड़ देते हैं। जहाँ अर्दू चलती है वहाँ नागरी सीखने की प्रवृत्ति बहुत कम पायी जाती है। यहाँ तक कि नागरी के अभिमानी भी उसे सीखने का कष्ट नहीं उठाना चाहते। परम्परा से जो चलता आया है उसमें परिवर्तन करने की वृत्ति बहुत मन्द है। पंजाब में आर्यसमाज

के कार्यकर्ता नागरी के बड़े पक्षपाती हैं। किन्तु उन्हें अपने अखबार ज्यादातर अर्दू में चलाने पड़ते हैं। आखिर वे भी क्या करें? अधिकांश लोग जो लिपि आसानी से पढ़ सकते हैं उसीमें उन्हें अखबार चलाने पड़ते हैं। वे अगर हिन्दी में अखबार चलायें तो उन्हें घाटा उठाना पड़ेगा। सुनते हैं उनका ऐसा अनुभव भी है। जिन लोगों की प्रान्तीय लिपि नागरी या अर्दू नहीं है वे कहते हैं कि आज तक जिस तरह हमारा काम चल गया उसी तरह आगे भी चलेगा। दूसरे प्रान्तों में जाते हैं तो अंग्रेजी से निभा लेते हैं। दूसरे प्रान्तों के देहात में हमें थोड़े ही जाना है। अगर राष्ट्रभाषा की आवश्यकता किसी तरह उनके गले उतर ही गयी तो वे कहते हैं कि जब अर्दू-हिन्दी का इस तरह झगडा चलता है तो हम उसे निपटाने के लिये रोमन का ही व्यवहार क्यों न करें? कम से कम झगडे की बला तो टलेगी? आखिर यह लिपियों का झगडा क्या है, उसका निबटारा कैसे हो सकता है, रोमन लिपि का स्वीकार कहाँतक शक्य या अिष्ट है, उसके व्यवहार में भी कौन कौन सी कठिनाजियाँ हैं—आदि प्रश्नों का विचार करने की उन्हें न अिच्छा है और न फुरसत।

असके अलावा उन लोगों का भी अेक खास वर्ग है जो हर अेक काम को ढालना चाहते हैं। अपनी जड़ता को ढाँकने की उनकी बड़ी अनोखी हिकमत है। वे हर अेक नयी चीज़ को बड़ी चतुराओ



से विवादग्रस्त बना देते हैं। अनुकी कुल अंसीमें है कि किसी चीज का निर्णय न होने पावे। क्योंकि जबतक वह विवाद का विषय रहेगी तबतक दोनों पक्षों के तर्क-प्रतिर्तर्क चलते रहेंगे और किसी को प्रत्यक्ष कुछ करने की ज़रूरत ही नहीं रहेगी। निर्णय हो जाने पर उसको कार्यान्वित करने के लिये कुछ न कुछ करना पड़ता है। अपने आप कोभी काम होता हो तो उसमें रोड़े न अटकाने की शायद ये लोग मिहरवानी करेंगे। जिनकी ऐसी मनोवृत्ति है उनका विचार ही छोड़ देना चाहिये। उनके भरोसे कोभी काम करना मानो दलदल पर से चलना है।

लिपि के सवाल के मुख्य तीन या चार पहलू हैं। सबसे महत्त्व का सवाल है निरक्षर जनता को साक्षर करना। दूसरा सवाल है सारे भारत के लिये साधारण लिपि कीनसी हो सकती है, और उसका प्रचार किस तरह करना चाहिये, उसका निर्णय। तीसरा प्रश्न यह है कि अगर एक लिपी न हो सकती हो तो आज की बारह या पन्द्रह लिपियों में से कितनी लिपियां कम की जा सकती हैं। उनके बाद यह सवाल आता है कि निरक्षर जनता के लिये हम अपनी लिपियों को आसान किस तरह बना सकते हैं। लिपि-सुधार में यह दृष्टि सबसे अधिक महत्त्व की है। लेकिन उसपर अबतक बिरले ही विद्वानों का ध्यान गया है। फिर यह प्रश्न है कि हम लिपि को लेखन-सुलभ, मुद्रण-सुलभ और मुद्रालेखन-सुलभ किस तरह बनावें।

सारे भारत के लिये एक लिपि निर्धारित करना, राष्ट्रीय व्यवहार-सौकर्य का

सवाल है। सारी दुनिया के लिये एक आन्तरराष्ट्रीय लिपि जारी करने का सवाल साम्राज्यवादी पाश्चात्य लोगों के लिये महत्त्व का भले ही हो परन्तु हमारे लिये तो उसका मतलब आन्तरराष्ट्रीयता के नाम पर अपने देश की आत्मा का हनन करना ही होगा। मैं यह नहीं भूलता कि किसी युक्ति का आधार लेकर कभी प्रान्तवादी आन्तरप्रान्तीय लिपि का विरोध करने लगे हैं। लेकिन आन्तरराष्ट्रीय और आन्तर-प्रान्तीय लिपि के सवाल में जो मौलिक भेद है वह उनके ध्यान में नहीं आता। हम नम्रता से उनसे पूछना चाहते हैं, कि क्या उनकी समझ में हमारे सामने दो ही विकल्प हैं?—या तो आजकी तरह इस राष्ट्र को छिन्नभिन्न अवस्था में रहने दें; या आन्तरराष्ट्रीय संगठन के स्वरूप देखने में अपने आप को कृतकृत्य समझें? क्या और कोभी चारा ही नहीं है?

लेकिन जो लोग राष्ट्रीय एकता और आन्तरप्रान्तीय सम्पर्क बढ़ाने के लिये दरअसल कुछ करना चाहते हैं उनमें भी दो रायें हो सकती हैं। परन्तु उनका अंश समान होने के कारण वे आपस में बहुत जल्दी निर्णय कर सकते हैं। उनके साथ विचारविनिमय और परामर्श भी करना चाहिये। समय समय पर उनसे समझौता भी करना चाहिये।

नागरी और अर्द्ध के झगड़े का फैसला किस तरह हो सकता है उसका विचार बहुत कम लोगों ने किया है। हर एक प्रांत की विशेष परिस्थिति का ख्याल रखते हुये अखिल भारतीय दृष्टि से विचार करनेवाले और भी बिरले हैं। बहुतसे लोग



तो केवल अभ्यास के कारण ही कह देते हैं कि नागरी लिपि सर्वश्रेष्ठ है, वैज्ञानिक है, असलिये उसीका स्वीकार हर एक को करना चाहिये। उनकी बात तो सही है। लेकिन केवल बुद्धिवाद से दुनिया मान जाती तो क्या था? दूसरे कुछ लोग ऐसे हैं जो केवल कार्य की कठिनता को बता कर सन्तोष मान लेते हैं। नागरीप्रचार का नाम लेते ही वे पूछते हैं, "मुसलमान और बंगाली आपकी दाल गलने देंगे?" लेकिन अगर हम सब इस तरह पराजय के स्थान ढूँढनेवाले कोलंबस बन जायँ तब तो बेडा पार है! आज जो अशक्य है उसे शक्य करने का तरीका एक ही है। वह यह है कि आज जो शक्य है उसे अच्छी तरह करें। अगर मुसलमान और बंगाली जिद करते हैं, तो आप जत्त कीजिये। सब्र का फल मीठा ही होगा। आप अपना

ध्यान उनकी तरफ दीजिये जो नागरी का विरोध नहीं करते बल्कि उसका स्वीकार करने के लिये उत्सुक भी हैं। कम से कम उन लोगों में नागरी का प्रचार किस तरह हो सकता है इसका हम विचार करें। एक राष्ट्रलिपि की ओर अप्रसर होने का यही सीधा और अचूक रास्ता है। हम कठिनायियों का विचार अवश्य करें। उनकी तरफ आंख मीचने से काम नहीं चलेगा। लेकिन कठिनायियों की कोरी वहस और युक्तिवाद से भी तो कदम नहीं बढ़ेगा। पाठकों में से जिन्हें इस विषय में दिलचस्पी है, राष्ट्र के संगठन में एक लिपि का महत्त्व जो महसूस करते हैं, उनसे अनुरोध है कि वे ऊपर जिन सवालों का जिक्र किया है उनपर विचार करें। नागरी और फारसी के जटिल प्रश्न का अह्मापोह अपनी दृष्टि से हम अगले लेख में करेंगे।

## देवों का काव्य

[काका कालेलकर]

-३-

ध्रुव का तीरा चाहे जहां से देखिये। दिखायी देगा। ज्यों ज्यों हम उत्तर की ओर उत्तर की तरफ वह एक ही स्थान पर स्थिर और अचलसा दिखायी देता है। प्रतीत होगा। हम जिस स्थान से देखते हों वहां का जो अक्षांश हो, क्षितिज से उतनी ही अंचाओ पर ध्रुव का तारा नजर आता है। हिन्दुस्तान के अक्षांश ६ और ३६ के बीच में हैं। कन्याकुमारी से देखा जाय तो ध्रुवतारा लगभग क्षितिज पर ही

दिखायी देगा। ज्यों ज्यों हम उत्तर की ओर बढ़ेंगे त्यों त्यों वह ऊपर ऊपर उठता हुआसा प्रतीत होगा।

अब हम यदि एक छतरी लें और उसे खोलकर इस तरह पकड़ें कि उसकी डंडी का सिरा ध्रुव को ठीक अपना लक्ष्य करे, और उसे धीरे धीरे पूर्व से पश्चिम की ओर घुमावें तो आकाश की गति अच्छी तरह हमारे ध्यान में आ सकती है। छतरी अगर



बारा सीकों वाली हो तो दो सीकों के बीच का अन्तर दो घण्टों के बराबर होगा। चौबीस घण्टों में सारा आकाश अके परिक्रमा पूरी करता है। यदि हम अपनी छतरी को उत्तर गोलार्ध मानें और चौबीस घण्टों में उसकी अके परिक्रमा पूरी करें तो आकाश का ठीक ठीक अनुकरण होगा। और अगर छतरी के अन्दर काले कपड़े पर मुख्य मुख्य तारों को बतानेवाले सफेद निशान लगा दिये जायें तो आकाश के तारों का भी आसानी से ख्याल आ जायगा। (स्वदेशी छतरियां बनानेवाले अगर अनुकूल भीतरी हिस्से पर सफेद रंग में तारों के चित्र बना दें तो तारा-प्रेमी लोगों में अनुकूल खपत बढ़ेगी।)

हम अपने देश में यह आसानी से देख सकते हैं कि जो तारे ठीक पूर्व में अगते हैं वे हमारे सिर पर नहीं आते। किन्तु अनुकूल झुकाव दक्षिण की ओर होता है। मार्च २१ और सितम्बर २२ को, जब दिन और रात बराबर होते हैं और सूरज ठीक पूरव में अगता है, हमारी छाया मध्याह्न में ठीक हमारे पैरों तले नहीं आती। किन्तु उत्तर की ओर झुकती है। क्योंकि सूरज का झुकाव दक्षिण की तरफ होता है।

आकाश का जो बिन्दु ठीक हमारे सिर पर होता है उसे "खस्वस्तिक" कहते हैं। मार्च २१ और सितम्बर २२—अन दिनों को "वसन्तसम्पात" और "शरदसम्पात" कहते हैं—को मध्याह्न का सूर्य "खस्वस्तिक" से उतना ही दक्षिण की ओर झुकता है जितना उस स्थान का अक्षांश हो।

पाठक ध्वराये नहीं, हम उसे ज्योतिष-शास्त्र के चक्रग्रह में नहीं फँसाना चाहते। रात को सोते समय और भोर की प्रार्थना

के वक्त वह आकाश का जो दिव्य और भव्य पारिजात फूला हुआ देखता है उसका आनन्द लूटने के लिये जितनी सामग्री आवश्यक है उतनी ही यहांपर यथावसर दी जायगी। हम ज्योतिष के विद्वान नहीं बनना चाहते। हमें तो सितारों के दीवाने बनने की साध है।

आजकल शाम को पूर्व में मृगनक्षत्र अगता है। उसके चार पैर और उस के पेट में घुसा हुआ तीन तारों का अके तीर साफ दिखायी देता है। आजकल यही मृग निशा-देवी के रथ में जोता जाता है। शाम से लेकर तड़के तक मृगनक्षत्र रात्रि का रथ खींचता है, और करीब चार बजे भोर में पश्चिम में लुप्त हो जाता है। इसीलिये अन रात्रियों को "मृगनीतारात्रयः" कहते हैं।

अस मृग का पीछा करनेवाला अके बहुत ही चमकदार तारा अगता है इसका नाम व्याध या लुब्धक है। मृग के पेट में घुसने-वाला जो तीन नक्षत्रों का बाण है उसीकी सीध में यह लुब्धक नजर आता है। अंग्रेजी में इसका नाम 'सिरियस' है। यह तारा हमारी पृथ्वी से अतनी दूर है कि उसकी किरणों को यहां तक पहुँचते साढ़े आठ साल से भी ज्यादा लग जाते हैं। हमारे सूरज की अपेक्षा उसका प्रकाश छब्बीस गुना है।

अस लुब्धक के आसपास पांच ऐसे तारे हैं जिनको उसके साथ मिला देनेसे अके कुत्ते के समान आकृति बन जाती है। इसलिये उसे 'दिव्यश्वान' भी कहते हैं। 'दिव्यश्वान' की आकृति आजकल चार बजे तड़के पश्चिम में देखनी चाहिये। मृग जब पश्चिम क्षितिज पर अदृश्य होने आता है तब यह कुत्ता उस पर झपटता है। ओर्ष्या



१९३९

देवों का काव्य

३१

रो वह अपनी दुम सीधी खड़ी कर देता है। और मृग के पीछे दौड़ता है। लुब्धक का तारा ही इस कुत्ते का सिर है। उसके नीचेवाला तारा उसकी अगली टांग मानी जा सकती है। उसकी पिछली टांगें दक्षिण की ओर हैं, जो बहुत ओछी हैं। उसके सम-कोण में करीब अतनी ही लम्बी उसकी दुम है। जब यह कुत्ता पूरव में अगता है तो बेचारा ऐसा दीन दिखायी देता है मानो फांसीपर लटकने जा रहा हो। लेकिन जैसे जैसे वह ऊपर की ओर बढ़ता जाता है उसकी शोभा भी बढ़ती है।

कहते हैं कि मृगव्याध या लुब्धक का रंग प्राचीन काल में मंगल के समान लाल था। आजकल वह बिलकुल अजला सफेद ही है। इसके बारे में अथर्ववेद में कहा है:-

‘अप्सुते जन्म दिविते सवस्थं समुद्रे अन्तः  
महिमाते पृथिव्याम् ।

शुनो दिव्यस्य यत् मः तेन ते हविषा विधेम ।।

अगर हम अिन तारों के चित्र दे सकते तो उन्हें पहचानना बहुत ही आसान हो जाता। किन्तु केवल शाब्दिक सहायता के आधार पर अपने ही प्रयत्न से अनुसे परिचय करने में और अनुकी आकृतियाँ मन ही मन सिद्ध करने में आविष्कारक का अनूठा आनन्द है। ताराप्रेमी वाचकों से निवेदन है कि वे आश्विन्दा हमारी सूचनाओं का पूरा पूरा उपयोग कर आकाश-निरीक्षण करें और जहां शंका हो वहां हमसे पूछें। व्यक्तिगत जवाब देना तो असंभव है। अनुकी शंकाओं का समाधान ‘सर्वोदय’ द्वारा करने की चेष्टा की जायगी।

अंग्रेजी में एक बड़ा ज़बरदस्त शब्द है, आपकी फ़रासीसी भाषामें भी वह है, दुनिया की सभी भाषाओं में है—वह शब्द है “नहीं।” जो रहस्य हमारे हाथ आगया है वह यह है कि जब पूंजीशाही मजदूरों से “हां” कराना चाहे और मजदूरों के दिलों में “ना” हो, तो उन्हें बुलन्द आवाज से “नहीं” की गर्जना करती चाहिये। जिस क्षण मजदूरों की समझ में यह आ जायगा कि वे जब “हां” कहना चाहें तब “हां” कहने के लिये और जब “ना” कहना चाहें तब “ना” कहने के लिये स्वतंत्र हैं, उसी दिन वे पूंजीशाही की गुलामी से आजाद हो जायेंगे, और पूंजीशाही को अनुकी मिन्नतें करनी होंगी। पूंजीशाही के पास तोफें और जहरीली हवायें भले ही हों वे किसी काम की नहीं साबित होंगी। अगर मजदूर केवल “नहीं” कहकर ही सन्तोष न मानें किन्तु अपने “नहीं” को आचार में परिणत कर अपनी मान-रक्षा पर तुल जायें तो पूंजीशाही मजबूर होजायगी।

—गांधीजी



# गांधीजी के पत्र

(ता० ५:४:३५ को लिखे हुअे अेक पत्र का कुछ अंश)

चि०.....

× × × से तुम्हारी जो चर्चा हुआ  
 × × × वह अच्छी है। बहुतसे लोग अहिंसा का  
 केवल पॉलिसी (तात्कालिक नीति) के रूप  
 में ही पालन करते हैं यह सच है। लेकिन  
 तुम्हारे जैसे कुछ ऐसे भी तो हैं कि जो  
 उसे अपना धर्म समझ कर अपने जीवन  
 में उसपर अमल करने का महत् प्रयास  
 करते हैं। आखिर यही अहिंसा काम देनेवाली  
 है। हमारे स्वाधीन हो जाने पर भी फौज  
 तो रहेगी ही। अब तक मुझे अपनी अहिंसा  
 में अितनी ताकत नहीं दीखती कि जिससे  
 लोग यह मान लें कि फौज की कोअी  
 जरूरत नहीं है। अगर फौज रही तो  
 फौजी तालीम भी रहेगी। परन्तु आखिर  
 यह भी अनुमान ही है। अगर हम दरअसल  
 अहिंसा के बल स्वतंत्रता हासिल कर लें  
 तो यह नामुमकिन नहीं है कि हमें आगे  
 के लिये भी फौज की जरूरत न रहे।  
 अहिंसा की शक्ति अपरिमेय है। उसी तरह  
 अहिंसक की शक्ति भी अतुलित है। अहिंसक  
 स्वयं कुछ नहीं करता उसका प्रेरक अीश्वर  
 होता है। इसलिये वह कैसे कह सकता है  
 कि अीश्वर आगे चलकर उससे क्या

करायेगा। अतः यहां कॉम्प्रोमाइज (समझौता)  
 का सवाल ही नहीं है। यह तो हमारी  
 शक्ति के माप का सवाल है। सांप से  
 डर कर उसे मारने में मैं कोअी समझौता  
 नहीं करता। अपनी दुर्बलता का प्रदर्शन  
 करता हूं। मुझे यही कहना होगा कि  
 अीश्वर ने मुझे इससे अधिक शक्ति नहीं  
 दी या अितनी शक्ति प्राप्त करने लायक  
 मैंने अपनी आत्मशुद्धि नहीं की। समझौता  
 मनुष्य जानबूझकर करता है।

पूर्ण सत्याग्रही याने अीश्वर का पूर्ण अवतार।  
 तुम्हें सन्देह है न; कि क्या ऐसा पूर्ण अवतार  
 सारी पृथ्वी को गदगद हिला सकता है?  
 इसमें तनिक भी अत्युक्ति नहीं है कि  
 यह संसार इस तरह का अवतार निर्माण  
 करने की प्रयोगशाला है। हमें यह श्रद्धा  
 रखनी चाहिये कि हम सब मिलकर अगर  
 अंशरूप से तैयारी करें तो कभी न कभी  
 पूर्ण अवतार प्रकट अवश्य ही होगा। फिर  
 तुम्हें फौज के विषय में प्रश्न पूछो की  
 जरूरत नहीं रहेगी।

× × ×

५:४:३५

वापू के आशीर्वाद

महज लीक पीटने में असली नीतिमत्ता नहीं है। नीतिमत्ता तो अपने लिये सच्चा  
 रास्ता खोजने में और उसपर निडरता से चलने में है।

—गांधीजी



# सर्वोदय की दृष्टि

## ‘सर्वोदय’ की भाषा

एक मित्र तंग आकर लिखते हैं, “सबसे पहले आपसे प्रार्थना है कि आपलोग ‘सर्वोदय’ की भाषा को थोड़ा सरल करने की कृपा करें। आपलोग कहीं कहीं अतनी क्लिष्ट भाषा का उपयोग करते हैं कि हम लोग बिलकुल ही कुछ समझ नहीं पाते कि आखिर आपका मतलब क्या है।”

गुनाह अकेल कबूल। हम ‘सर्वोदय’ की भाषा को सरल बनाने की भरसक कोशिश जरूर करेंगे। अिन मित्र की तरह जो पाठक उसके दोषों की ओर हमारा ध्यान दिलायेंगे उनको हम कृतज्ञ होंगे, और पाठक जो विधायक सूचनायें करेंगे उनपर अमल करने की चेष्टा करेंगे। निवेदन अितना ही है कि सहृदय पाठक हमारी कुछ कठिनायियों का भी ख्याल रखें। उनमें सबसे पहली बात तो यह है कि ‘सर्वोदय’ के दोनों सम्पादक हिन्दीभाषी नहीं हैं। असलिये उनकी भाषा में प्रसादगुण, अस्खलित प्रवाह और सहजसुन्दरता तो कम होती ही है, परन्तु कहीं कहीं वह कुछ क्लिष्ट और कृत्रिम भी हो जाती है। उसकी दुर्बोधता का यह एक कारण है। लेकिन वे असि विषय में विद्यार्थी की नम्र वृत्ति से सुधार करने की कोशिश करते रहेंगे। दूसरी कठिनायी यह है कि ‘सर्वोदय’ जिन विचारों का प्रतिपादन और विवेचन करना चाहता है वे अभी कुछ नये हैं और उनको भली भाँति व्यक्त करने के लिये समर्पक, अन्वर्थक और सुबोध शब्द आसानी से नहीं मिलते। समाजशास्त्र, राज्यशास्त्र,

अर्थशास्त्र आदि के अप्रयुक्त पारिभाषिक शब्दों के विषय में तो करीब करीब चौपटराज ही है। तीसरी मुश्किल यह है कि ‘सर्वोदय’ में ऐसी भाषा लिखने की कोशिश करनी पड़ती है जो सभी प्रान्तों के शिक्षित या संस्कारी लोग समझ सकें। अगर कल ‘सर्वोदय’ के सम्पादक बिलकुल ठेठ या मुहाविरदार हिन्दी लिखना सीख भी लें तो भी उन्हें जानबूझ कर कुछ ऐसे शब्दों और वाक्यप्रचारों का उपयोग करना होगा जो सभी प्रान्तों के लिये सुपरिचित नहीं तो सुबोध अवश्य हों। चौथी अड़चन यह है कि ‘सर्वोदय’ के लेखक सभी भाषा-भाषियों में से हैं और वे एक ही या एकसी भाषा में नहीं लिखते। उनके मूल लेखों के संपादन में सम्पादक केवल व्याकरण की या वाक्यरचना की गलतियों को सुधार कर सन्तोष मान लेते हैं। जहाँ अनुवाद किया जाता है वहाँ भी मूल के अर्थ या भाव की हानि न होने देने की सावधानी रखनी पड़ती है।

तिसपर भी यह तो मानना ही पड़ेगा कि अिन दिक्कतों के होते हुअे भी भाषा सीधी, सरल और मीठी बनाने की कोशिश करना परम आवश्यक है। ‘सर्वोदय’ हिन्दी के गण्यमान्य विद्वान, प्रथितयश साहित्यिक और लब्धप्रतिष्ठ पत्रकारों के पास जाता है। उन सबसे खास अनुरोध है कि वे उसकी भाषा की त्रुटियों की ओर सम्पादकों का ध्यान दिलाने की कृपा करें। ‘सर्वोदय’ उनसे कमसे कम अितनी कृपा की आशा तो जरूर कर सकता है। जो संस्कारी



लोकसेवक 'सर्वोदय' पढ़ते हैं अनसे निवेदन है कि वे उसके भाव और विचार अपनी अपनी बोलचाल की आमक़हम भाषा में समझाने की कोशिश अपने अपने कार्यक्षेत्र में करें।

हम 'सर्वोदय' की भाषा को सरल बनाना चाहते ही हैं। लेकिन राष्ट्रभाषा में वैज्ञानिक तथा दार्शनिक विचारों को भी यथार्थ रूप से प्रकट करने की शक्ति आना आवश्यक है। अंग दृष्टि से जितनी सूचनाएँ आयेंगी उनका हम सहर्ष स्वागत करेंगे।

का० का०

दा० ध०

### बेचारा सवाजी भूशुंडी

कुछ मित्र सवाजी भूशुंडी से सख्त नाराज हैं। वे कहते हैं वह बड़ा बदतमीज है। किशोरलाल भाजी का भी लिहाज नहीं करता। कुछ तो यह जानना चाहते हैं कि वह कौन है जिससे वे उसकी खबर ले सकें। इस बार तो उसने और भी ढिठाई की है। काका साहब को ही अपनी नज़र का निशाना बना लिया। सवाजी भूशुंडी का व्यवहारिक नाम जानने की अपनी अच्छा पाठक रोके रखें। उसके विषय में हम फिर एक बार यह कह देना चाहते हैं कि वह एक सुलझे दिमाग और साबित दिल का जीव है। उसके विनोद में परिहास है लेकिन अपहास नहीं है। सज्जन-निन्दा उसका पेशा नहीं है। उसकी हँसी में भी सहृदयता और विवेक है। कुछ लोग तो सम्पादकों पर ही बिगड़े। उनकी यह शिकायत है कि 'सर्वोदय' के सम्पादकों को दूसरों का मज़ाक कराने में मज़ा आता है। अब प्रधान सम्पादक को ही व्यङ्ग्य का विषय होते देखकर उन्हें कुछ न कुछ तसल्ली होगी।

दा० ध०

### जीवन-वेतन = चारित्र्य-वेतन

दहिटणा (जि०-सोलापुर) के कार्यकर्ता श्री परशुराम राठी जीवन-वेतन के वितरण के बारे में एक बड़ी सुन्दर सूचना करते हैं। उनका अभिप्राय यह है कि मजदूरों को जीवन-वेतन देने में हमें उनके चरित्र की अुन्नति की भी कोशिश करनी चाहिये। कभी लोग महंगी खादी इस विचार से लेते हैं कि उनका पैसा गरीबों को रोटी देने में, याने सत्कार्य में, खर्च होता है। उन्हें अगर यह भी विश्वास हो जाय कि जिन मजदूरों को वह मिलता है वे उसे बुरे कामों में खर्च नहीं करते तो उन्हें और भी सन्तोष होगा और खादी के प्रति उनका अनुराग और श्रद्धा बढ़ेगी। इस तरह हम खादी को चरित्र-सुधार का साधन बनाकर उसकी नैतिक प्रतिष्ठा बढ़ा सकते हैं। सूचना सुन्दर ही नहीं अपुयुक्त भी है। जीवन-वेतन का सिद्धान्त कोभी मामूली चीज़ नहीं है। आज तो समाज में बेकारी की ही समृद्धि है। यदि आप तीन आदमियों को काम देने का अिरादा करें तो खबर पाते ही दस आदमी आपका दरवाज़ा खटकायेंगे और कहेंगे कि वेतन चाहे कम कर दीजिये लेकिन किसीको कोरा जवाब न दीजिये। ऐसी हालत में जीवन-वेतन एक सामाजिक जिम्मेवारी का रूप धारण कर लेता है। जीवन-वेतन से कम देना तो बहुत ही खतरनाक है। लाचार होकर हमें दस आदमियों में से तीन आदमी छोट लेने पड़ते हैं। सवाल यह है कि हम अिन्हें किस तत्त्व के आधारपर छोटें? वेतन देनेवाली संस्था अपने स्वार्थ का जरा भी विचार नहीं करती, क्योंकि वह परमार्थ



की नींव पर ही खड़ी है। लेकिन संस्था की वृत्ति से जो कार्यकर्ता समरस नहीं हो पाये हैं उन्हें अपने निजी स्वार्थ या संकुचित वृत्ति को तृप्त करने का मौका मिल जाता है। यदि ये कर्मचारी अतने ही धर्मपरायण बन जायें जितनी कि उनकी संस्था है तो वे समाज का चरित्र तुरन्त अद्भुत करेंगे। प्रामाणिक समाजोपयोगी काम के द्वारा जीवन-वेतन पाने का मौका प्रथम उसी को दिया जाय जो दुराचारी नहीं है, व्यसनी नहीं है और नितान्त दरिद्री है। इसमें जाति, धर्म, पन्थ या पक्ष का जरा भी ख्याल न किया जाय। इसी तरीके से सच्चरित्र बेकारों को जीवनदायी अद्योग देनेवाला कार्यकर्ता राष्ट्रीय चारित्र्य की सम्पत्ति बढ़ाता है और उसका कल्याणकर्ता बन जाता है। स्वराज्य की सर्वोत्तम तैयारी इसी तरह होगी।

लोकतंत्र (डेमॉक्रसी) अलुक्लष्ट वस्तु है। किन्तु उसमें यदि अज्ञान और हीनता की प्रतिष्ठा बढ़ जाय तो वह नरक का साधन बन जायगा। लोकतंत्र केवल अहिंसक स्वराज्य में ही जड़ पकड़ सकता है। अहिंसक स्वराज्य की बुनियाद है सामाजिक सदाचार की व्यापकता। सामाजिक सदाचार बढ़ानेवाला प्रत्येक सेवक प्रजातंत्र का सबसे मजबूत आधारस्तंभ है।

असके ये मानी नहीं हैं कि जो सदाचारी नहीं हैं उनपर खादी के विषय में कोअी जिम्मेवारी ही नहीं है। खादी का व्रत लेना और कातना तो उनका भी कर्तव्य ही है। लेकिन लोगों की यह धारणा है कि खादी का सदाचार से निकट संबंध है। खादीधारी के दुराचार से उन्हें ताज्जुब होता है। यदि

हमारे कार्यकर्ता इस हितकारक भावना की रक्षा कर सकें और उसे बढ़ा सकें तो हमारा राष्ट्रीय चारित्र्य बहुत अुन्नति करेगा।

कम से कम जहां तक मजदूरों से संबंध है हम जीवन-वेतन का अुपयोग सदाचार बढ़ाने के लिये कर सकते हैं। जो निर्व्यसनी और सदाचारी हों, या जो निर्व्यसनी और सदाचारी बनने का वादा करें उनका जीवन-वेतन पर पहला अधिकार हो। इस तरह जीवन-वेतन के द्वारा हम स्वराज्य, सर्वराज्य या रामराज्य की दिशा में अग्रसर होंगे। लेकिन इसके लिये जीवन-वेतन को चारित्र्य-वेतन बनाने की शक्ति का हमें विकास करना होगा।

का० का०

### जाति या वर्ग-निष्ठ शिष्टाचार

हमारी दृष्टि अितनी जातिनिष्ठ और वर्ग-निष्ठ बन गयी है कि हमारा शिष्टाचार और शुभ व्यवहार भी उसकी सीमा को नहीं लांघ सकता। हम अपना वर्ग और अपनी जाति के लिये जो नीति या शिष्टाचार अुपयुक्त समझते हैं वह, जिन्हें हम नीचा या कनिष्ठ मानते हैं, उनके लिये अुपयुक्त नहीं समझते। इसीलिये मजदूरों का और खासकर नौकरों का अेक अैसा वर्ग माना जाता है जिसके साथ लगभग मनुष्येतर प्राणियों जैसा व्यवहार किया जाता है। हमारा छोटासा बच्चा, जिसे धोती पहनने का भी सहूर नहीं है, सयाने नौकर या मजदूर को तूकारता है। मगर नौकर या मजदूर चाहे जितना बूढ़ा और सदाचारी क्यों न हो, उस बच्चे से हमेशा 'आप' कहेगा। वह हमारे साथ अेक या समान आसन पर बैठ नहीं सकता, हमारे पडोस में बैठकर असी तरह का ताजा



भोजन उसी तरह के वासनों में नहीं कर सकता। हमें सर्दी या गर्मी से जो कष्ट होता है, वह हमारी समझ में उसे नहीं होता। बीमारी में भी उसे आराम की अच्छा या ज़रूरत नहीं होती। सुखदुःख, नीति अनीति और भलेबुरे का जो मापक हमारे लिये है वह उसके लिये नहीं है। किसी साहूकार या ज़मींदार ने अगर हमारा अपमान कर दिया तो हमें गुस्सा तो आता है, लेकिन यदि उसका कोई नौकर हमारा ज़रासा अनादर कर दे तो हम अपने आप को सम्हाल ही नहीं सकते। हमारा अपमान या बेआबरू भी वर्गनिष्ठ होनी चाहिये, यह हमारा आग्रह है। बात बहुत छोटी है; लेकिन वह हमारी जातिनिष्ठ और वर्गनिष्ठ सभ्यता की द्योतक है। हमारी शिक्षा-प्रणाली भी इस संकीर्ण वृत्ति का नाश नहीं कर पायी है। इससे पता चलता है कि समाज में मनुष्यता का भाव कितना गिर गया है और फुटकर चीजों का मूल्य कितना बढ़ गया है।

किसी विद्वान् ने ठीक ही कहा है कि भारत में लोकशाही तो है परन्तु वह जातिनिष्ठ है। गरीब ब्राह्मण और अमीर ब्राह्मण में भेद नहीं है, लेकिन गरीब ब्राह्मण और धनवान् क्षत्रिय में है। इस जाति-वाद की आग में अब वर्गवाद और व्यवसाय-वाद का तेल डाल दिया गया है। अगर हम दरअसल समाज में मनुष्य की (जाति-वर्ग-व्यवसाय) निरपेक्ष प्रतिष्ठा बढ़ाना चाहते हों तो हमें अपने बच्चों को अिन आगंतुक भेदों को दूर करने की शिक्षा देनी चाहिये। निदान अतना तो उनसे साफ कह देना चाहिये कि वे इस मामले में हमारा अनुकरण हरगिज न करें।

दा० ध०

## हिन्दूधर्म बनाम हिन्दूसमाजशास्त्र

अपर 'शिष्टाचार' के बारे में जो कुछ कहा गया है उससे मैं बिल्कुल हमराय हूँ। केवल अतना और कह देना चाहता हूँ कि हमारे समाज में अुच्चनीच-भाव की शिक्षा धर्म के नाम पर बाकायदा दी गयी है। अब लोग उसे सनातनधर्म का अेक अभिन्न अंग मानने लगे हैं। हिन्दूधर्म अपने विशुद्ध रूप में आर्य, अुदात्त और मुक्तिपरायण है। उसे अगर किसी चीज़ ने निष्प्राण, अनार्य और विषैला बना दिया है, तो इसी श्रेष्ठ कनिष्ठग्रह ने।

हिन्दूधर्म और हिन्दूसमाजशास्त्र भिन्न हैं। हिन्दूधर्म 'निर्दोष' और 'सम' ब्रह्म की अुपासना सिखाता है। वह 'साधुष्वपि च पापेषु' 'समबुद्धि' का प्रतिपादन करता है, 'विद्याविनय सम्पन्न ब्राह्मण' और 'श्वपाक' के प्रति 'समदर्शित्व' और अतएव 'समवर्तित्व' का अुपदेश देता है। परन्तु हिन्दू समाजशास्त्र अुच्चनीचभाव के अभद्र और अमंगल तत्त्व पर जोर देता है। यदि हम स्मृतियों से अुच्चनीचभाव को मान्य करनेवाले वचन काट दें तो बाकी कितनासा रह जाता है?

इसीलिये भगवान् मनु ने अपनी स्मृति में ही अेक 'भेषजरूप' वचन लिख दिया है। वे कहते हैं कि अगर स्मृतियों में धर्मविरोधी (वेदविरोधी) वचन हों तो अुन्हें अप्रमाण मानना चाहिये। स्मृतियाँ केवल धर्मशास्त्र का ही विवेचन नहीं करतीं। वे धर्मविरोधी किन्तु तत्कालीन शिष्टमान्य समाजशास्त्र, अर्थशास्त्र और रूढ़ियों का भी समर्थन करती हैं। लेकिन अप्रगमनशील समाज अेक बहुत बड़े हितकारी न्याय को मूल जाता है। वह न्याय यह है कि



समाजशास्त्र या अर्थशास्त्र से धर्मशास्त्र प्रबल है। धर्मशास्त्र से भी धर्मतत्त्व परंप्रमाण है। इसलिये जब समाज में धार्मिकता बढ़ती है, धर्म का आकलन विशुद्ध होता है, तब आचार और समाजरचना में तत्त्वानुकूल परिवर्तन आवश्यक हो जाता है। आज वह समय आगया है जब कि हमें पुराने समाजशास्त्र—जिसमें पुराना अर्थशास्त्र और परंपरागत लेकिन भेददर्शक शिष्टाचार भी शामिल है—से हिन्दूधर्म को बचाना चाहिये।

का० का०

### देशी भाषा और विद्युल्लिपि

हम अपने किसी मित्र को या अखबार को जो तार भेजते हैं वह अक्सर अंग्रेजी में लिखा हुआ होता है। कुछ खास तार देशी भाषा या सांकेतिक अथवा गूढ़ भाषा में लिखे जा सकते हैं। किन्तु अखबारों के लिये संवाद अंग्रेजी में ही देने पड़ते हैं। भाषा चाहे अंग्रेजी हो, देशी हो अथवा सांकेतिक या गूढ़ हो, लिपि तो अंग्रेजी याने रोमन ही लिखनी पड़ती है। कारण तार के महकमे में दूसरी कोजी लिपि है ही नहीं।

अब जब कि स्वराज्य के दिन नजदीक आ रहे हैं, यह नहीं चलना चाहिये। हम अपनी देशी नागरी लिपि में या अर्दू लिपि में जो कुछ लिख दें वह ज्यों का त्यों भजने की तजवीज होनी चाहिये। भारतीय वर्णमाला तो अतनी वैज्ञानिक है कि उसके लिये विद्युल्लिपि बनाना विशेष सुकर होना चाहिये।

अंग्रेजी के लिये जो लिपि प्रचलित है उसे 'मोर्स' लिपि कहते हैं। उसका आविष्कारक सॅम्युअल फिनले मोर्स नामक अमेरिकन

गुणीजन था। उसने अपनी लिपि का आविष्कार सन १८४० के लगभग किया। तबसे जहां जहां रोमन लिपि का व्यवहार जारी है वहां इसी विद्युल्लिपि का उपयोग होता है। हमारे देश में भी उसीका प्रचलन है।

हम अपनी भाषाओं के लिये भी थोड़े परिवर्तन के बाद इसी लिपि को काम में ला सकते हैं। लेकिन अगर हम उसे अधिक वैज्ञानिक बना सकें तो उसे सीखने में, याद रखने में और बरतने में बहुत बड़ी सहूलियत होगी।

करीब एक साल से हम ऐसी एक लिपि की खोज में हैं। अबके जब मैं पूना गया तो वहां श्री. नरहरि जोशी—जो कि एक ओज्जिनियर हैं—से मुलाकात हुई। उन्होंने मोर्स लिपि में कुछ परिवर्तन कर के नागरी के लिये एक विद्युल्लिपि बनायी है। और अब वही अर्दू और अंग्रेजी के लिये भी किस तरह काम में लायी जा सके इस कोशिश में हैं। मैंने उनके सामने नागरी की वैज्ञानिक दृष्टि रखकर उन्हें सुझाया कि इस वैज्ञानिक ढंग से जाना अधिक उपयुक्त होगा। इस बीच मैं मैंने भारतीय भाषाओं के ध्वनिशास्त्र के अनुसार अपनी एक लिपि बनायी है। वह अभी बन ही रही है। इसलिये उसका परिणत स्वरूप मैं पाठकों के सामने प्रस्तुत नहीं कर सकता। तो भी उसके मूल सिद्धान्त यहां पर देता हूं।

हिन्दुस्तान में तारवाबू तो हजारों हैं। मैं इस क्षेत्र में उनके सहयोग की आशा करता हूं। मुझे अपनी विद्युल्लिपि को समझाने के लिये प्रथम ध्वनिशास्त्र समझाना



होगा। तब जाकर मैं अपनी विद्युल्लिपि की उपयोगिता सिद्ध कर सकूंगा। इस छोटी सी टिप्पणी में तो किंचित दिग्दर्शन ही हो सकता है।

रोमन, अर्द्ध या नागरी में हर एक शब्द के अक्षर अलग अलग करके उसके हिज्जे (वर्णविन्यास) याने वर्णन, करना पड़ता है। विद्युल्लिपि में एक एक अक्षर के हिज्जे (विन्यास) करने पड़ते हैं। क्योंकि उसमें मूल अक्षर तो दो ही होते हैं—ह्रस्व और दीर्घ—लघु और गुरु—कड और कट्ट। अन्हीं के भिन्न भिन्न आवर्त (परमिटेशन्स) से भिन्न भिन्न अक्षर बनाये जाते हैं। हर एक खटके के अक्षर दो ही हो सकते हैं। दो खटकों के चार तीन के आठ, चार के सोलह और पांच के बत्तीस। अतः हम अपनी सारी गुजर कर सकते हैं। हर एक अक्षर के लिये हम जितने कम खटके लेंगे उतना हमारा विद्युत् सन्देश जल्दी भेजा जा सकेगा।

हमने अ, आ, इ, ए, ओ, औ, औ अन आठ स्वरों के लिये तीन खटकों के आठ आवर्तों का नियम बनाया है। क, च, ट, त, प, ग, ज, ड, द, व, य, ल, व, श, प, ह, अन्तर्के लिये चार खटकों के सोलह आवर्त हमने रखे हैं। इसमें भी योजना ऐसी है कि क, च, ट, त, प, जैसे कठोर व्यंजनों के लिये जितने आवर्त हैं उन सबका आखरी खटका 'कट्ट' ही होगा। और ग, ज, ड, द, व, आदि धोष व्यंजनों का अन्तिम खटका 'कड' का होगा। 'म' और 'न' बार बार आते हैं और अनुस्वार का भी काम करते हैं। इसलिये उनको हमने अपनी लिपि में दो खटकों के दो आवर्त दिये हैं। महाप्राण के लिये कट्ट का गुरु खटका नियत किया। चार चार के वाक्य के आवर्त

य, व, ल, श, प, स, और ह को दिये गये हैं।

इस व्यवस्था से हमारी लिपि में वैज्ञानिकता आ गयी है, इसलिये वह आसानी से लिखी जा सकती है। प्रायः तीन खटकों के स्वर और चार खटकों के व्यंजन करने से दिमाग पर बहुत कम बोझ पड़ता है। तारवाबुओं के लिये यह बड़ी सहूलियत है। मोर्सपद्धति के आदी तारवाबु शायद इस सहूलियत का महत्त्व आज ही न महसूस करें। लेकिन नये सीखने वालों के लिये तो यह एक वरदान ही होगा।

शुरू शुरू में इस पद्धति से तार भेजने में थोड़ा अधिक समय लगेगा। किन्तु आगे चलकर गति की दृष्टि से भी वह उपयोगी साबित होगी। नागरी की विद्युल्लिपि हम यहां दे रहे हैं।\* अर्द्ध के लिये इसके बाद तैयार करने का अिरादा है।

अब जब कि तार के साथ मुद्रालेखन (टाइपरायटर) का प्रबन्ध हो चुका है, नागरी विद्युल्लिपि का काम अधिक सुकर हो जायगा और मोर्स लिपि की अपेक्षा उसमें समय भी कम लगेगा।

आज तो यह हाल है कि जब कोजी महत्त्व का भाषण देशी भाषा में दिया जाता है तो उसे अंग्रेजी में अनूदित करके अखबारों के पास भेजना पड़ता है और देशी भाषा के अखबार उसे फिर अपनी अपनी भाषा में अनूदित करके छापते हैं। सामान्य शक्तिवाले अनुवादकों के दुर्गुण संस्कारों के कारण मूल भाषण कुछ और ही रूप धारण कर लेता है। उसकी सारी खूबियां तो नष्ट ही हो जाती हैं।

सरकार को चाहिये कि कम से कम कांग्रेस में होनेवाले महत्त्व के भाषणों के संवाद देशी भाषा में और स्वदेशी विद्युल्लिपि में भेजने का प्रबन्ध करे।

२३:१२:३८

का० का०

\* लिपि अगले पृष्ठ पर।



## नागरी की विद्युल्लिपि

हैं।  
म में  
वह  
प्रायः  
कों के  
बोझ  
बड़ी  
रवावू  
ग ही  
वालों  
।  
तार  
किन्तु  
वह  
लेलिपि  
असके  
लेखन  
है,  
र हो  
असमें  
कोओ  
दिया  
करके  
और  
अपनी  
हैं।  
दुगने  
और  
मुसकी  
हैं।  
कम  
ों के  
विद्यु-

० दीर्घ

स्वल्पविराम ० V

अनुस्वार ० V

V महःप्राण

म V V

अ ००	अ ०००	क ००००	{	०००००	पूर्णविराम
		ग ००० V	{	०००० V	ख
	आ ०० V	ह ०० V ०	{	००० V ०	अँ
		ल ०० V V	{	००० V V	घ
अ ००	अ ०० V ०	च ० V ००	{	० V ०००	ओ
		ज ० V ० V	{	० V ० V ०	क्ष
	अ ० V V	य ० V V ०	{	० V V ००	ओ
		र ० V V V	{	० V V V ०	क्ष
अनुस्वार ० V	अनु ० V ००	प ० V ०००	{	० V ००००	फ
		ब ० V ०० V	{	० V ०० V ०	भ
	ओ ० V ० V	त ० V ० V ०	{	० V ० V ००	थ
		द ० V ० V V	{	० V ० V V ०	ध
म V V	अ ० V V ०	ट ० V V ००	{	० V V ०००	ठ
		ड ० V V ० V	{	० V V ० V ०	ढ
	न ० V V V	स ० V V V ०	{	० V V V ००	ष
		श ० V V V V	{	० V V V V ०	ष



## भाषा की समृद्धि या प्रतिष्ठा ?

कोअी साहित्य केवल समृद्ध हो जाने से ही उसकी प्रतिष्ठा नहीं बढ़ती। दासी को घोटू पिलाने से वह चौकोर और मुष्टंडी हो जायगी। लेकिन सिर्फ मुटियाने से वह रानी थोड़े ही बन सकती है। हमारी भाषायें चाहे खूब समृद्ध हो जायें, चाहे उनका साहित्य भी सुन्दर और विपुल हो जाय, तोभी, जबतक हमारे जीवन में उन्हें प्रतिष्ठा नहीं है तब तक उस साहित्य का कोअी मूल्य नहीं है। साहित्य में शुद्धि, समृद्धि, सामर्थ्य और संस्कारिता तो आवश्यक है ही। किन्तु सबसे पहली बात तो यह है कि उसकी समाज में कितनी प्रतिष्ठा है। यह सच है कि साहित्य परिपुष्ट होने से उसकी प्रतिष्ठा भी अपने आप बढ़ेगी। किन्तु यह केवल अकेल अर्थसत्य है। अगर हमारे जीवन में उसकी प्रतिष्ठा न हो तो हमारे साहित्य में प्राण नहीं रहेगा। इसलिये आज उसमें जो कुछ शक्ति नजर आती है वह भी काम नहीं आयेगी।

हिन्दी के लेखकों ने अच्छे अच्छे उपन्यास लिखे, बढ़िया कवितायें बनायीं और 'अन्तराष्ट्रीयविधान' 'महत् समन्वय' अथवा 'सौर परिवार' जैसी रचनाओं से अपने साहित्यमन्दिर को अलंकृत किया तो भी अगर वे अपना व्यवहार अंग्रेजी में करें, दावतों के बाद अंग्रेजी में भाषण दें, अपने अखबार अंग्रेजी में लिखें, राष्ट्रहित की चर्चा के लिये अंग्रेजी पुस्तिकायें छापें, अपने बच्चों को शुरू से आखिर तक अंग्रेजी में शिक्षा दें, न्यायालयों में अपने कौटुम्बिक और सामाजिक झगड़ों का निपटारा अंग्रेजी में ही करें, अपन कानून, संस्थाओं के

प्रकृति-विधान (कॉन्स्टिट्यूशन) अंग्रेजी में ही बनायें, राजद्रोह और क्रान्ति का संदेश भी अंग्रेजी में ही सुनायें, स्त्रियां भी अपनी आजादी का अलान अंग्रेजी में ही करें, चिट्ठीरसा रोज जो चिट्ठीपत्री लाता है उनके नाम, गांव और पते हमें अंग्रेजी में ही पढ़ने पड़ें, गोपियों का दिव्य प्रेम, श्रीकृष्ण की जगद्विख्यात गीता, अकबर की अनूठी राज्य-व्यवस्था, राजपूतों का स्फूर्तिदायक क्षात्रतेज, रवि ठाकुर की विश्वप्रसिद्ध गीतांजलि, हिन्दुओं का बेमिसाल तत्त्वज्ञान—आदि सबका आनन्द हमें अंग्रेजी के द्वारा ही लेना पड़े; तो हमारी भाषा की प्रतिष्ठा कहां रही? गुजराती साहित्य का अतिहास हम अंग्रेजी में पढ़ें, बंगाली भाषा की बनावट की चर्चा अंग्रेजी में करें, आर्यों के मूलस्थान की खोज अंग्रेजी में करें और अपने वैज्ञानिक आविष्कार भी अंग्रेजी में ही प्रकाशित करें तो हमारी भाषा को कौन पूछेगा ?

\* \* \*

## पुण्य क्षेत्रे कृतं पापं

यह सब पाप धोने के लिये हमने यह निश्चय किया कि हम किसी स्वदेशी भाषा को ही राष्ट्रभाषा के सिंहासन पर बैठावेंगे और उसका पैगाम हर एक प्रांत में वहां की प्रांतीय भाषा में सुनावेंगे। इस गर्ज से प्रांत प्रांत के लोगों को हिन्दी सिखाने का प्रयत्न भी किया। किन्तु हृदयपरिवर्तन नहीं हुआ। इसलिये हमारी बहुतसी शक्ति और बहुतसी तपस्या कपीण हो गयी। हमारी प्रतिज्ञा तो यह थी कि प्रांतीय भाषाओं की मदद से हम राष्ट्रभाषा के द्वारा



## सर्वोदय की दृष्टि

१९३९

अंग्रेजी भाषा का साम्राज्य नष्ट कर देगे। लेकिन हम अंग्रेजी के द्वारा ही हिन्दी का प्रचार करने लगे। मद्रास विभाग में अंग्रेजी का प्रभाव असाधारण है। आन्ध्र, तामिलनाडु, केरल, कर्नाटक के लोगों के लिये अंग्रेजी ने ही आन्तर-प्रान्तीय भाषा का स्थान ग्रहण किया है। अब अगर उसका स्थान हिन्दी को देना है तो हिन्दी प्रचार को तेलगू, तमिल, केरली और कन्नड भाषाओं से मुह्वत करनी चाहिये और उनका संगठन बढ़ाना चाहिये। परन्तु इस तरफ ध्यान न देते हुए अंग्रेजी की मार्फत हिन्दी प्रचार की कोशिश की गयी। इसी सबब से अंग्रेजी के पुरस्कर्ता भी मातृभाषा के हिमायती बनकर हिन्दी का विरोध कर सके। वे कहते हैं “जैसे अंग्रेजी भाषा के साम्राज्य के बेलन ने सारी प्रान्तीय भाषाओं को चौपट कर दिया वैसे ही अब हिन्दी का साम्राज्य भी करेगा। फर्क अतना ही रहेगा कि अगर अंग्रेजी ने प्रान्तीय भाषाओं का कपेन संकुचित कर दिया, उनके लिये लोगों के मनो में भी स्थान नहीं रहने दिया तो भी उसके अखूट भण्डार में अपने गुलामों को खिलाने के लिये काफी पक्वान्तो थे। लेकिन हिन्दी के पास वह वैभव भी नहीं है कि जिससे हमारी प्रान्तीय भाषायें कुछ पोषण प्राप्त कर सकें।”

अगर हिन्दी शुरू से प्रान्तीय भाषाओं से अपना सम्पर्क बढ़ाती रहती और उसके प्रचारक दाक्षिणात्यों को राष्ट्रभाषा का सन्देशा उनकी प्रान्तीय भाषा में ही सुनाते तो हिन्दी के कार्य का विस्तार आज की अपेक्षा दसगुना अधिक हुआ होता। अंग्रेजी के भक्त आज प्रान्तीय भाषा के सूरमा बने फिरते

हैं। उनका वह स्थान हिन्दी-सेवकों को कब का मिलना चाहिये था। क्या मद्रास और क्या कर्नाटक में, कल तक हमने देखा कि हिन्दी का प्रचार अंग्रेजी के द्वारा करने की प्रवृत्ति अभी नष्ट नहीं हुई है। हम अिन हिन्दीभक्तों को किन शब्दों में समझावें कि बुद्धार का रास्ता यह नहीं है। अंग्रेजी में ही उनका वर्णन करना हो तो कहना पड़ेगा ‘even in penance they are planning sins anew.’

मेरे पास लेख मांगने के लिये हिन्दी, मराठी, गुजराती और अर्दू समाचारपत्रों के और नियतकालिकों (मेगज़िन्स) के पत्र कभी कभी आते हैं। उनपर ‘a leading weekly, monthly या quarterly journal’ आदि शब्द जब अंग्रेजी में छपे हुए देखता हूँ तब मुझे दरअसल दुःख होता है। स्वभाषा के ये सेवक अपने आराध्य की क्यों इस तरह अवहेलना करते हैं? Even in penance planning sins anew!

यह संतोष का विषय है कि दक्षिण भारत के हिन्दी प्रचारक अंग्रेजी के बदले प्रान्तीय भाषाओं के द्वारा हिन्दी प्रचार करने का महत्त्व समझने लगे हैं। अब भी अपनी लाचारी बता कर कहीं कहीं वे अंग्रेजी की पनाह लेते हैं। किन्तु अब उनकी समझ में आ गया है कि अंग्रेजी का आश्रय करना पाप है और राष्ट्रभाषा प्रचार में उसकी शरण लेना तो ‘पुण्यक्षेत्रे कृतं पापं’ जैसा है। उन्होंने अभिवचन दिया है कि भविष्य में दक्षिण में हिन्दीप्रचार का काम प्रायः पूर्णरूप से प्रान्तीय भाषाओं के द्वारा ही किया जायगा।

२३:१२:३८

का० का०



### राजकोट का सफल सत्याग्रह

यह अंक छप ही रहा था कि इतने में राजकोट की जनता को उनके सत्याग्रह में मिली हुई महान जीत की खबर समाचार-पत्रों में प्रकट हुई। श्री वल्लभभाई पटेल के सेनापतित्व में किया गया यह सत्याग्रह और उसका फल दोनों सत्याग्रह के इतिहास में पहले दर्जे के हैं। करीब चार महीने पहले राजकोट प्रजामण्डल ने जबाबदार राज्यतंत्र की मांग पेश की। राज्य की ओर से उसका जबाब दमन-नीति के रूप में दिया गया, और सत्याग्रह शुरू हुआ। अकेले बाजू से राजकोट रियासत की सारी रियाया उसमें शामिल हुई, और दूसरी बाजू से रियासत की ओर से उसको दबा देने के लिये तरह तरह के कठोर उपाय आजमाये गये। लेकिन जनता का उत्साह दिनदिन बढ़ता ही गया, और बड़े ध्यान देने योग्य बात यह है कि जनता की ओर से अकेले भी काम ऐसा नहीं हुआ जिससे शांतिभंग या हिंसावृत्ति का इलजाम उस पर लगाया जा सके। आखिर खुद राजकोट दरबार को अपने दमन पर शर्म उत्पन्न हुई। परन्तु, जैसा कि सरदार वल्लभभाई ने अपने अकेले भाषण में कहा है, देशी राज्यों में रियाया के स्वातंत्र्य की अपेक्षा राजा के स्वातंत्र्य का सवाल ज्यादा कठिन है, और उचित ढंग से किया गया सत्याग्रह-आन्दोलन न सिर्फ रियाया को ही स्वतंत्र करेगा, किन्तु राजाओं को भी। इस रियासत में जब राजकोट-ठाकुर समझौता करने के लिये तैयार हो गये, तब उनके अंग्रेज दीवान ही उसमें रुकावट करने लगे, और बीच में तो मामले ने ऐसा रुख लिया

कि दरबार की ही ठकुराई रहेगी या न। इसी का अंदेशा होने लगा। मानो, राजा की राय तो अकेले है, पर दीवान कहता है कि अगर राजा जनता का साथ देगा, तो मैं उसे भी उखाड़ दूंगा। आखिर दीवान की परवाह न करते ही दरबार ने सरदार के साथ समझौता कर लिया, और नीचे लिखी हुई प्रजा स्वातंत्र्य की घोषणा की:—

“पिछले कुछ महीनों से हमारी रियासत में जो जागृति पैदा हुई है, और अनेक शिकायतों को दूर करने के लिये उसने खेदजनक कष्ट सहे हैं, उन्हें देखकर हमारी काउन्सिल और श्री वल्लभभाई पटेल साथ कुल परिस्थिति की चर्चा करने हमें यकीन हुआ है कि इस लड़ाई का अन्त कष्ट-सहन का तुरन्त ही अन्त हो जाना चाहिये।

“हमने दस सज्जनों की अकेले समिति नियुक्त करने का निश्चय किया है। ये सज्जने या तो हमारे राज्य की रियाया में से होंगे अथवा हमारे अफसरों में से। इनमें से तीनों राज्य के अफसर होंगे, और बाकी के सात नाम की श्री वल्लभभाई पटेल सिफारिश करेंगे। “इस समिति के अध्यक्षस्थान पर हमें ऐसा व्यक्ति नियुक्त करेंगे जो हमारे राज्य के प्रश्नों से पूरी तरह वाकिफ हो और जिस पर हमारा पूरा विश्वास हो।

“सन १९३९ के जनवरी के अन्त से पहले यह समिति योग्य जाँच करके हमें अपने रिपोर्ट पेश करेगी कि जिससे, जो सार्वभौम सत्ता के प्रति हमारे कर्तव्य और राज्यकर्ता की हैसियत से हमारे खास अधिकारों से सुसंगत हों, ऐसे अधिक से अधिक अधिकार हमारे रियाया को मिलें।



“हमारी यह भी खाहिश है कि नरेंद्रमंडल की काउन्सिल की सिफारिश के मुताबिक हमारा निजी खर्च राज्य की आमदानी के दसवें हिस्से तक मर्यादित रहेगा। और हमारी रियाया को हम यह भी विश्वास दिलाना चाहते हैं कि उपर्युक्त समिति जिस योजना की सिफारिश करेगी उस योजना पर संपूर्ण अमल करने का हमारा इरादा है।

“शांति और शुभेच्छा की पुनःस्थापना करने के लिये आवश्यक पार्श्वभूमि की निशानी के तौरपर हम इस घोषणा द्वारा संपूर्ण सजा-माफी जाहिर करते हैं, और सविनय कानूनभंग के लिये सजा पाये हुए

सब कैदियों को तुरंत छोड़ देने, वसूल किये गये दंड लौटाने तथा दमन के सब हुकम वापिस लेने की आज्ञा करते हैं।”

गांधीजी ने कभी बार कहा है कि सत्याग्रह अकेला युद्ध है जिसमें आखिर में दोनों पक्षों का कल्याण होता है। राजकोट-सत्याग्रह सब देशी रियासतों और उनकी रियायाओं के लिये आदर्शरूप रहेगा। इस शुभ परिणाम के लिये हम राजकोट की शूर जनता, सरदार वल्लभभाई और राजकोट नरेश को बधाई देते हैं।

३०:१२:१९३८

कि. घ. म.

## प्रश्नोत्तरी

‘सर्वोदय’ की दृष्टि से चर्चा के लिये अब हमारे पास सवाल आना शुरू हो गया है। राष्ट्रहित की दृष्टि से जिन प्रश्नों की चर्चा जाहिरा तौर पर हो सकती है ऐसे ही सवालों का विचार यहाँ होगा।

अब एक सवाल इस आशय का है:—

**प्रश्न**—जब काँग्रेस सम्पूर्ण आजादी के लिये सरकार से लड़ रही थी उस वक्त जिन लोगों ने उसकी मदद नहीं की, अलुटे उसका विरोध किया, उनमें से कुछ आज उसकी शक्ति को देखकर उसमें दाखिल हो रहे हैं। यह स्वाभाविक और समझ में आने लायक बात है। काँग्रेसवालों को भी चाहिये कि वे ऐसे लोगों को आदरता

से अपनी संस्था में लें। परन्तु जबतक उनकी कुछ भी परीक्षा नहीं हुई है, तबतक ऐसे नवागतों को काँग्रेस कमेटियों में या काँग्रेसी सरकार में किसी जिम्मेवारी या अधिकार के पद पर नियुक्त करना कहाँ तक मुनासिब होगा? जिन्होंने आजादी के जंग में वलिदान और कुरबानी की उन्हें छोड़कर ऐसे गैरों को बड़े बड़े पद देकर खुश करना कहाँतक उचित है?

**उत्तर**—असका जवाब तो कभी दफा दिया जा चुका है। फिर भी वह बार बार अुठाया जाता है। इस लिये उसका फिर अके बार जवाब देना अप्रस्तुत नहीं होगा।

काँग्रेस अके खास ध्येय और सिद्धान्त में मानने वाली राष्ट्रीय संस्था है। उसका



आना अके खास कार्यक्रम है । और जिनका उसके सिध्दान्त, कार्यप्रणाली और कार्यक्रम में विश्वास है और जिनमें उसे कार्यान्वित करने की कुशलता भी है ऐसे अनुभवी सेवक भी उस संस्था में हैं । समय समय पर कौनसी नीति किस ढंगसे अमल में लायी जाय इसका वे ही निर्णय करते हैं और बड़ी बुद्धिमानी से कांग्रेस का जहाज स्वराज्य के बन्दरगाह की तरफ़ खे रहे हैं । जिन कर्णधारों की अगुआई में कांग्रेस की नीति और उसका कार्य सुरक्षित है ।

कांग्रेस के कार्य के दो पहलू हैं । अके तो उसे अधिक सुसंगठित और चुस्त बनाना है, और दूसरे उसका विस्तार भी बढ़ाना है । जिसलिये जो उसके ध्येय और नीति पर अपना विश्वास प्रकट करें उन सबके लिये उसका दरवाजा खुला होना चाहिये । अन्यथा उसका विकास ही रुक जायगा । कल जो हमारे खिलाफ थे वे भी तो आज अपनी राय अमानदारी से बदल कर हमारे साथ हो सकते हैं ? कल जिन्होंने गलती की उन्हें उसे सुधारने का मौका क्या आज हम न दें ? क्या यही प्रगति की रीति नहीं है ?

यह हुआ मामूली सदस्यता की बात । अधिकारपदों पर किसे नियुक्त करना चाहिये इसका फैसला भी कांग्रेस के पुराने, कसे हुए और त्यागी सूत्रचालकों पर छोड़ देना चाहिये । उन्हें अपनी संस्था की शुद्धता और सुरक्षितता की चिन्ता तो है ही । जो लोग सच्चे, आज्ञाकारी और कार्यदक्ष हैं उनको अपने दायरे में दाखिल करने में कांग्रेस का विकास ही है । जिन लोगों ने त्याग और बलिदान किया उन्हें सम्मान और सत्ता के रूप में पुरस्कार

देने का विचार करना तो बिल्कुल अप्रशस्त है । ऐसा करने में कांग्रेस को कार्यकुशलता को बिसार देना होगा, या उसे गोप्य मानना होगा । बलिदान करनेवाले अगर पुरस्कार की अुम्मेद रखेंगे तो उनके बलिदान की कीमत घट जायगी । उन्हें तो कांग्रेस को बलवान और प्रभावशाली बनाने के लिये ही बलिदान किया था । कांग्रेस के प्रताप को बढ़ा हुआ देखने की अनुकूल मुराद पूरी हो गयी यही उनके लिये सबसे बड़ा पारितोषिक है ।

लेकिन शायद प्रश्नपृच्छक का मतलब यह है कि कांग्रेस में जो नये व्यक्ति लिये जाते हैं वे दरअसल उसके ध्येय या नीति के कायल नहीं होते । उनके आनेसे न कार्यदक्षता बढ़ती है और न संस्था का विकास होता है । यदि यह अभियोग सच हो तब तो कांग्रेस पर बहुत ही बड़ा संकट है । विरोधियों का विरोध नष्ट करने के लिये या अन्य किसी कारण से हम उन्हें सम्मान और अधिकार की घूस देकर खरीदना चाहें तो कांग्रेस की शक्ति नष्ट होते देख न लगेगी । हमें तो केवल प्रजाहित के ही ख्याल से लोगों को काम सौंपना है । अंग्रेज सरकार जब अपने 'सिविल सर्वेंट्स' से काम लेती है तो उनके निजी विचारों का ज़रा भी विचार नहीं करती । आजी. सी. एस. वाले भी अपने निजी विचार अपने मन में रखकर सरकारी नीति पर सचाही और बुद्धिमानी से अमल करते हैं । वे सरकार को अपनी आज्ञाकारिता और दक्षता का पूरा पूरा लाभ देते हैं । कांग्रेस के सूत्रधारों में अगर कमजोर आदमी घुस जायें, वे स्वार्थी, तंगदिल और बुज्जिल



होजायें तो स्वराज्य का कार्य पलभर में चीपट हो जायगा। अगर अनुमें न्याय का अुच्च आदर्श और हृदय की अँक्य-साधक अुदारता न रही तो राष्ट्र की स्वराज्य शक्ति कभी भी संगठित नहीं हो सकती। जिन नम्र सेवकों ने स्वराज्य-निष्ठा के कारण स्वार्थत्याग और आत्मबलिदान किया, अुन्होंने यह सब अपनी व्यक्तिगत प्रतिष्ठा बढ़ाने के लिये नहीं किया, वरन काँग्रेस की शक्ति बढ़ाने के लिये। काँग्रेस के सूत्रधारों की शक्ति बढ़ गयी यही अुनके त्याग और निष्ठा का फल है। जब वे अपने लिये कोई पद या सम्मान चाहते हैं तो काँग्रेस की शक्ति और प्रतिष्ठा को हानि पहुँचाते हैं।

जिन लोगों ने काँग्रेस की अपेक्षा या विरोध किया अुनके अुस विरोध के, और अुब रुख बदलने के कुछ कारण अवश्य रहे होंगे। अुनकी सेवार्थ लेते हुअे अुनका विचार अवश्य करना चाहिये। हमारे लिये अितना विश्वास और आश्वासन बस है कि जबतक वे काँग्रेस में रहेंगे तबतक वे काँग्रेस के भी बनकर रहेंगे।

हां, यह तो निश्चय है कि चारित्र्यशुद्धि, व्यवस्था और अुद्यम का अभाव किसी हालत में बरदाश्त नहीं किया जा सकता। जो लोग लिये जायें अुनमें पक्षपात, आदि राष्ट्रद्रोही दुर्गुण तो कतअी नहीं होने चाहिये। अिन शर्तोंपर जो लोग काँग्रेस में आते हैं वे अुसके सूत्रधारक नहीं आज्ञाधारक हैं। भिन्न मतवालों को आज्ञाधारक सेवक बनाने से काँग्रेस की शक्ति बढ़ती ही है।

अेक बात और है। जो लोग बरसों से काँग्रेस की सेवा करते आये हैं वे अक्सर कहा करते हैं कि “जब कि लोग काँग्रेस

को चिमटे से भी छूने के लिये भी तैयार नहीं थे तब से हम लोगों ने अुसकी सेवा में अपने जीवन की सफलता मानी है। आज जब कि काँग्रेस की प्रतिष्ठा बढ़ रही है तब दिखावटी काँग्रेस-निष्ठा बतलानेवाले हर जगह मिलेंगे। जिन लोगों की काँग्रेस-निष्ठा सौ फी सदी है अुनमें भी आप पुराने और नये का भेद तो करेंगे या सभी को अेक लाठी हाँकेगे?”

काँग्रेस के पुराने सेवकों की निष्ठा यदि अुनकी सेवा की अवधि से नापी जाती हो तो नये लोगों की निष्ठा शायद अुनकी अुत्कटता से नापनी होगी। जब हम किसी अंधेरे कमरे में रोशनी ले जाते हैं तो यह ख्याल नहीं करते कि वह दिया हाल ही में जलाया गया है या कुछ समय पहले, या कमरे का अन्धेरा चार दिन का पुराना है अथवा चार सदियों का। प्रकाश और अन्धकार में ताजे और बसे का भेद नहीं होता। जब जिसके दिल में देशभक्ति की ज्योत प्रकट हो जाय अुसी समय पुराना और नया प्रकाश अेकरूप हो गया।

ज्ञानवृद्धों और अनुभववृद्धों की बात कुछ और है। लेकिन अुनकी चिन्ता हमें करने की जरूरत नहीं है। हरअेक की विशिष्ट योग्यता अपने आप प्रकट हो ही जाती है।

का० का०

(प्रश्नकार-श्री देवी नारायण कपूर, सोमेश्वर, अलमोडा)

**प्रश्न० १**—राष्ट्रपति श्री मुभासचंद्र बोस द्वारा चलाई राष्ट्रीय योजना तथा उद्योग-विस्तार (नैशनल प्लानिंग अँड इन्डस्ट्रियलाइजेशन) की योजनाओं पर गांधी मत का क्या रुख है? इस प्रवृत्ति को वे देश



के लिये हितकर मानते हैं या हानिकर ?

**उत्तर०**—जब तक हमारे सामने कोई निश्चित योजना नहीं आई है, तब तक कुछ भी रुख तय नहीं हो सकता। हमारे देश की जनता को सुखी करने के लिये कौनसे उद्योगों का किस तरह इन्तजाम करना चाहिये, यह सवाल इतना पेचीदा है कि उसपर देश के नेताओं में भिन्न भिन्न विचार-धारायें होना स्वाभाविक है। हर एक के खयाल उसकी अपनी बुद्धि और रुचि को प्रकट करते हैं। लेकिन यह कहना मुश्किल है कि इनमें से कौन से खयालात आखिर में फायदेमंद और कामयाब होने वाले हैं। गांधी-मत की इस विषय में जो विचारप्रणाली है वह प्रसिद्ध ही है। बड़े बड़े कारखानों द्वारा बड़े पैमाने पर माल की पैदायश में उसको अधिक रुचि नहीं है। फिर भी यह कोई अकान्तिक नीति नहीं है। इसलिये वर्तमान हालत में जुड़े जुड़े खयाल और रुचि रखने वाले राजकीय और आर्थिक नेता तथा तज्ज्ञों का साथ बैठकर इन सवालों का अध्ययन और परामर्श करना और एक योजना बनाने की चेष्टा करना गांधीविचार की दृष्टि से भी ठीक ही है। मुमकिन है कि भिन्न भिन्न विचार-धाराओं के समन्वय का रास्ता भी उसमें से मिल जाय। हमें श्रद्धा रखनी चाहिये कि वैसा ही होगा।

**प्र० २**—कॉंग्रेसी प्रान्तीय सरकारों को इस मामले में क्या करना चाहिये ?

**उ०**—उन्हें वर्किंग कमिटी जो नीति कायम करे, उसी पर चलना होगा।

**प्र० ३**—स्वतंत्र भारत में जीवन-धंधे

( की इन्डस्ट्रीज ), जैसे लोहा, कोयला, पेट्रोल आदि पर गांधीमती कैसा नियंत्रण चाहेंगे ? और इस समय मोटर, रेडियो, फिल्म के उद्योगों ( इन्डस्ट्रीज ) को देश में फौरन शुरू करने के वे कहां तक पक्षपाती हैं ?

**उ०**—कभी न कभी देश के जीवनधंधों और खनिजों को राष्ट्रीय ( नैशनलाइज्ड ) बनाना और उनपर प्रजाकीय सरकार का अच्छी तरह नियंत्रण रखना आवश्यक तो होगा ही। मेरी राय में लोहा, कोयला, पेट्रोल आदि का इनमें समावेश होता है।

हम यह भले ही न मानें कि रेल, मोटर, रेडियो, सिनेमा आदि की बढ़ती देश विशेष सुखी हुआ है, अथवा किसी कारण से ये सब साधन देश में से लुप्त हो जायें तो देश दुखी हो जायेगा, फिर भी इन सब साधनों का कुछ न कुछ उपयोग हम कर ही रहे हैं, और उस उपयोग में से कुछ अच्छा भी है। ऐसी अवस्था में उनको पैदा करने के देशी कारखानों का निषेध नहीं किया जा सकता। जो आवश्यकता है वह इसकी खोज की है कि इन साधनों का इस्तेमाल किन नियमों में रह कर और किस हद तक योग्य है। उपयोग की हद निश्चित करने से उनकी पैदायश की हद भी मुकर्रर की जा सकेगी। जिस हद तक ये सार्वजनिक उपयोग के पदार्थ ( पब्लिक यूटिलिटीज ) हैं, उस हद तक उसमें सरकार के नियंत्रण और पूंजी के लिये अवकाश है।

कि. घ. म.



# संघ-वृत्त

## कार्यवाहक समिति

कार्यवाहक समिति की बैठक ता० ९ दिसंबर को वर्धा में हुई थी। बैठक में सन १९३९ के लिये अनुमान-पत्र मंजूर किया गया; और आगे बताये हुये नये सदस्य संघ में प्रविष्ट किये गये।

## नये सदस्य

### सेवक

श्री. मोहनलाल छगनलाल मांडविया,  
विसाबंदर, जुनागढ़ स्टेट, (काठियावाड़)  
श्री. सुधाकरजी, गुरुकुल आश्रम  
केंगेरी (बंगलोर)

श्री. जगन्नाथजी वेदाळकार,  
गुरुकुल मुलतान, मुलतान छावनी  
(पंजाब)

श्री. नन्दकिशोर दास,  
सोरो, जि० बालेश्वर (अटकल)

श्री. अश्वरलाल व्यास,  
अली, जि० कटक (अटकल)

श्री. बलवन्त सावळाराम देशपांडे,  
गोविन्दगढ़-मलिकपुर (जयपुर स्टेट)  
अत्तमचंद चंदीराम मूरजाणी,  
टाण्डो आदम (सिंध)

## सहयोगी

श्री. दीनानाथ विष्णु दडपे,  
श्री खानदेश गोसेवाश्रम,  
धूलिया (प. खानदेश)  
श्री. वसंत कृष्ण कर्णिक,  
श्री खानदेश गो सेवाश्रम,  
धूलिया (प. खानदेश)

## सहायक

श्री. कृपासिंधु दास, तालपदा,  
पो० दोलसाही, जि० बालेश्वर

श्री. गौरमोहन दास, श्री जंग,  
पो० खणतापारा जि० बालेश्वर

## त्यागपत्र

श्री. आशादेवी आर्यनायकम्,  
वर्धा (सहयोगी)  
श्री. अ. के. श्रीनिवासन्,  
गांधी आश्रम, तिरुचेंगोडू (सेवक)

## मृत्यु

अत्यन्त खेद है कि संघ के अंक पुराने सहायक तथा हितचिंतक डॉ० रज्जवंशली विश्राम पटेल का गत ता० १६ दिसम्बर को बम्बई में देहान्त हो गया। संघ के पास औषधि-वितरण के लिये जो खास निधि है वह अिन्हीं के दातृत्व का फल है। आप राष्ट्रीयता के कट्टर अुपासक, साधुचरित और पू० बापूजी के परम भक्त थे। अुनके परिवार के प्रति हमदर्दी प्रकट करते हुअे हम प्रार्थना करते हैं कि श्रीश्वर मृत व्यक्ति को शान्ति प्रदान करे।

## आगामी सम्मेलन

पू० बापूजी और दूसरे संबंधित व्यक्तियों से परामर्श करने के बाद यह निश्चय किया गया है कि संघ का आगामी वार्षिक सम्मेलन अप्रैल की ता० १६ और २६ के बीच में किया जाय।

## वार्षिक विवरण

दिसंबर के अन्त में संघ का चालू वर्ष पूरा हो जाता है। सदस्यों से विनति है कि वे अपने कार्यविवरण यथाशीघ्र भेजें।

## र. श्री. धोत्रे

मंत्री: गांधी सेवा संघ



## वाङ्मय परिचय

**दी गान्धी सूत्राज** (अंग्रेजी)—कर्ता श्री डी. अस्. शर्मा, मुख्य अध्यापक, पचैयप्पा कॉलेज, मद्रास (प्राप्ति स्थान—हरिजन कार्यालय पूना-४, मूल्य रु० १-८-०)

यह एक अच्छी छोटीसी अंग्रेजी पुस्तक है। इसमें कर्ता ने गांधीजी के धार्मिक, राजनीतिक, सामाजिक और आर्थिक सिद्धान्तों को गांधीजी ही के शब्दों में—लेकिन कर्ता ने पसंद किये हुये क्रम और शीर्षकों के नीचे इकट्ठा किया है। करीब आज तक (जुलै १९३८) के गांधीजी के लेखों का उपयोग किया गया है।

कर्ता ने अपने पुस्तक का 'गांधी सूत्रावली' नाम रक्खा है। पुस्तक को उन्होंने तीन प्रकरण और १०८ संस्कृत सूत्रों में गुंथा है। संस्कृत सूत्र, अलवत्ता, कर्ता के ही हैं, और उनपर भाष्य के रूप में गांधीजी के लेखों में से अवतरण दिये हैं। इस दृष्टि से पुस्तक का विशेष योग्य नाम, शायद, होता 'गांधी भाष्ययुक्त शर्मा-सूत्रावली।' लेकिन वैसा नाम भी कुछ भ्रामक ही होता। इसलिये नाम की चर्चा छोड़ कर पुस्तक के गुणों की जाँच करना ही ठीक होगा।

संस्कृत सूत्र बनाने की कला के विषय में मैं अधिकारपूर्वक तो बोल नहीं सकता। फिर भी मुझे सूत्रग्रंथों का जो कुछ अल्प परिचय है, उसपर से यह सूत्र-रचना मुझे बहुत सफल नहीं मालूम होती। इसके अलावा मेरी यह राय है कि अगरचे गांधीजी के भिन्न भिन्न विषयों पर के विचारों को समझाने और जनता में फैलाने वाली छोटी छोटी किताबों की जरूरत है,

और वह गांधीजी के या अपने शब्दों में बनाई जा सकती है, फिर भी गांधीजी के विचारों को सूत्र-वद्ध करना योग्य नहीं है। गांधीजी का संदेश अभी पूरा नहीं हुआ है। उन्होंने अभी यह जाहिर नहीं किया कि अपने सत्याग्रह सिद्धान्त का अन्तिम स्वरूप अब वे पा चुके हैं और अब, कम से कम उनकी दृष्टि से अधिक विस्तार करने के लिये गुंजाइश नहीं है। उनकी बुद्धि अभी इतनी ताजी और तेज है कि इस या उस विषय पर मेरा मत बदल गया ऐसा कहना उनके लिये नामुमकिन नहीं है। और सत्याग्रह सिद्धान्त अभी एक बढ़ता हुआ पेड़ है। वह फल चुका है सही; लेकिन उसकी फलने की शक्ति अभी पूर्णता को नहीं पहुँची है। उसकी शाखायें अभी बढ़ती जाती हैं। और नयी शाखायें फूटने के लिये भी काफी अवकाश है। उसको सूत्रवद्ध करने की चेष्टा से उसकी वृद्धि में बाधा पैदा होने का संभव है।

अकाश कानून की धाराओं पर लगाये हुये शीर्षकों से जादा महत्त्व इन सूत्रों को मैं देना नहीं चाहता। इसलिये सूत्रों की सूक्ष्म जाँच करने की जरूरत नहीं है। भाष्य के रूप में दिया हुआ मसाला ज्यादा महत्त्व का है और वह मसाला अच्छी मिहनत लेकर तैयार किया और व्यवस्थित रूप में रक्खा गया है। इसलिये अंग्रेजी जानने वाले कार्यकर्ताओं तथा गांधी-विचार के अभ्यासियों को यह पुस्तक अच्छी मददगार होगी।

२।१२।३८

कि, घ, म,



# रोचक और पथ्य वाचन

अ. भा. ग्राम उद्योग संघ के प्रकाशन

		मूल्य	डाकश्रय
ग्राम-आन्दोलन क्यों ?	( अं. )	०-१२-०	०-१-३
"	( हि. )	०-६-०	०-१-३
"	( गु. )	०-७-०	०-१-३
ग्राम उद्योग और पुनर्रचना	( हि. )	०-४-०	०-०-९
"	( म. )	०-१-०	०-०-९
"	( गु. )	०-३-०	०-०-९
अनअम्प्लॉयमेन्ट	( अं. )	०-२-०	०-०-६
वॉर ऐंज अ फेक्टर ऑफ प्रोडक्शन	( अं. )	०-२-०	०-०-६
गांवों की आर्थिक जाँच प्रश्नावली	( अं. हि. )	०-२-०	०-०-६
ग्राम उद्योग पत्रिका	( अं. हि. )		
( मासिक-पत्रिका वार्षिक मूल्य डाकखर्च सहित )		०-१२-०	
डायेट ( खोराक )	( अं. )	०-४-०	०-०-९
"	( हि. )	०-३-६	०-०-९
सोयाबीन	( अं. हि. म. )	०-०-६	०-०-६
तेल घानी	( अं. गु. )	०-८-०	०-१-३
"	( हि. )	०-५-०	०-०-९
तेल घानी की पूर्ति	( अं. हि. गु. )	०-५-०	०-०-९
ताड़ गुड़	( अं. हि. गु. )	०-२-०	०-०-६
मधुमक्खिका संगोपन	( हि. )	०-०-६	०-०-६
हाथ कागज़	( अं. हि. )	०-८-०	०-१-९
वार्षिक विवरण १९३५	( हि. )	०-१-०	०-०-९
" १९३६	( अं. हि. )	०-१-०	०-०-९
" १९३७	( अं. हि. )	०-२-०	०-०-९
लखनऊ प्रदर्शनी की प्रवेशिका	( अं. )	०-२-०	०-१-३

(नोट:-अं.=अंग्रेजी; हि.=हिन्दी; गु.=गुजराती; म.=मराठी)

प्राप्तिस्थान-

अखिल भारत ग्राम उद्योग संघ

मगनवाडी, वर्धा (मध्यप्रान्त)

## सूचना—

'सर्वोदय' में आम तौर पर अस्तित्व नहीं लिये जायेंगे। अपवाद केवल वाचनीय ग्रन्थ और देशसेवा करनेवाली संस्थाओं के लिये रहेगा। इनके अस्तित्वों के दाम नहीं लिये जायेंगे। केवल कागज़, छपाई और डाकखर्च लेकर अस्तित्व छापे जायेंगे। जो साहित्य या संस्था निर्विवादरूप से लोकप्रयोगी है, उसीको स्थान दिया जायगा। यह व्यवस्था केवल समाज-सेवा और ग्राहकों के हित की दृष्टि से चलायी जायगी।

व्यवस्थापक, 'सर्वोदय,' वर्धा।



### आर्थिक संगठन

मेरी राय में हिन्दुस्तान की और सारे संसार की अर्थ-व्यवस्था ऐसी होनी चाहिये कि उसमें बिना खाने और कपड़े के कोअी भी रहने न पावे। दूसरे शब्दों में हर अेक को अपनी गुजरबसर के लिये काफ़ी काम मिलना ही चाहिये। यह आदर्श तभी सिद्ध होगा जब कि जीवन की प्राथमिक आवश्यकतायें पूरी करने के साधनों पर जनता का अधिकार रहेगा। जिस प्रकार भगवान ने पैदा की हुई हवा और पानी सब को मुफ्त में मयस्सर होता है, या होना चाहिये, उसी तरह ये साधन भी सबको बे रोकटोक के मिलने चाहिये। उन्हें दूसरों को लूटने के लिये लेनदेन की चीजें हरगिज़ नहीं बनने देना चाहिये।

—गांधीजी

प्रकाशक:—दादा धर्माधिकारी, बजाजवाडी, वर्धा ( मध्यप्रांत ) ।  
मुद्रक:—वल्लभदास जाजू, श्रीगुण छापखाना लिमिटेड, बच्छराज रोड, वर्धा ।



# सर्वोदय

अेष वः पन्थाः सुकृतस्य लोके

सम्पादक—काका कालेलकर, दादा धर्माधिकारी

वर्धा, फरवरी १९३९

अंक ७

## राष्ट्र का प्राण

मैं कहता आया हूँ कि यदि अस्पृश्यता रही तो हिन्दूधर्म न रह सकेगा; उसी तरह मैं कहूँगा कि अगर देहात नष्ट हुअे तो हिन्दुस्तान भी मर जायगा। जो कुछ रहेगा वह हिन्दुस्तान नहीं होगा। दुनिया में हिन्दुस्तान का जो अश्वर-निर्दिष्ट कार्य (मिशन) है उसीका लोप हो जायगा। देहात का पुनरुज्जीवन तभी होगा जब कि वह चूसा नहीं जायेगा। विराट औद्योगीकरण की बदौलत प्रतियोगिता और बिक्री की समस्या खड़ी होगी और उसका परिणाम देहातों की साक्षात् या परोक्ष लूटखसोट में ही होगा। असलिये हमें अपनी सारी शक्ति देहात को आत्मनिर्भर बनाने पर ही केन्द्रित करनी चाहिये। देहातों में उत्पादन केवल उपयोग ही के लिये हो। ग्राम अुद्योगों का यह आवश्यक लक्षण कायम रखते हुअे देहाती ऐसी आधुनिक कलों का भी उपयोग कर सकते हैं जिन्हें वे खुद बना सकें और उपयोग में ला सकें। शर्त अितनी ही है कि अुनका उपयोग दूसरों को चूसने के लिये हरगिज नहीं होना चाहिये।

गांधीजी



अंक अंक...	...	रु० ०-६-०
वार्षिक ...	...	रु० ३-०-०
वर्मा में ...	...	रु० ३-८-०
विदेश में...	...	६ शिलिंग
		१.५० डॉलर.
( सब डाक सहित )		

## अनुक्रमणिका

( १ ) सत्याग्रह का दर्शन और कला (श्री निर्मलकुमार वसु) ...	१
( २ ) दो वृत्तियां (श्री किशोरलाल घ. मशरूवाला) ....	५
( ३ ) राष्ट्रसभा और जातिवादी संस्थाएँ (दादा धर्माधिकारी) ...	१०
( ४ ) कीर्ति की नजर से ( " आश्रमवासी अल्लू " ) ...	१७
( ५ ) किसान और मालगुजारों को हितबोध ( श्री विनोबा का अंक प्रवचन ) ...	२०
( ६ ) स्व० आचार्य श्री. महावीरप्रसादजी द्विवेदी ( श्री काका कालेलकर ) ...	२८
( ७ ) मेरी रसीली पुस्तकें ( स्व० आचार्य श्री महावीर- प्रसादजी द्विवेदी के ' आत्मनिवेदन ' से ) ...	३०
( ८ ) सर्वोदय की दृष्टि ... ..	३२
कार्यसमिति और प्रान्तवाद; अहिंसक युद्धनीति का पथ्य- परहेज; गांधीविचार की मौलिक विशेषता; निरर्थक भाषावाद; गोरे देशीराज्य; जातपात तोड़क मण्डल; नयी तालिम; धर्मक्षेत्र के पथिक जमनालालजी; सार्वजनिक औषधालय, वारडोली।	
( ९ ) देवों का काव्य (श्री काका कालेलकर) ...	४७
( १० ) भगवति स्वतंत्रते (श्री काका कालेलकर) ...	४९

### सर्वोदय मिलने की व्यवस्था निम्न लिखित स्थानों में की गयी है :

- ( १ ) बोरा अण्ड कंपनी, ८, राउण्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी, २।
- ( २ ) नवजीवन कार्यालय, १३०, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी, २।
- ( ३ ) नवजीवन कार्यालय, अहमदाबाद।
- ( ४ ) खादी भण्डार, हैरिसन रोड, कलकत्ता।
- ( ५ ) सस्ता साहित्य मण्डल, नया बाजार, देहली।
- ( ६ ) सस्ता साहित्य मण्डल, लखनऊ।
- ( ७ ) गांधी आश्रम, गोरखपुर।



# संवाद

अथ वः पन्थाः सुकृतस्य लोके

संपादकः—काका कालेलकर  
दादा धर्माधिकारी

फरवरी १९३९  
वर्धा

## सत्याग्रह का दर्शन और कला

[ निर्मलकुमार वसु ]

—२—

सत्याग्रही की नियमावली का एक महत्त्व का सूत्र यह भी है कि वह अपनी अुचित से अुचित मांग भी न्यूनतम रूप में पेश करता है। अपने दावे की न्याय्यता के विषय में सत्याग्रही के दिल में तनिक भी शंका नहीं होनी चाहिये। लेकिन फिर भी उसे कम से कम मांग करनी चाहिये। अगर वह ज्यादा मांगे तो शायद डर के मारे उसका प्रतिपक्षी कुछ छोटीमोटी रियायतें देने के लिये तैयार हो जाय। लेकिन यह सत्याग्रही का मार्ग नहीं है। वह अपने प्रतिपक्षियों को डरा कर वश करना नहीं चाहता। वह तो उनसे भी यही आशा करता है कि वे उसके पक्ष की न्याय्यता को मान्य करें। और इस तरह वह संसार का मत अपने अनुकूल कर लेता है। यह एक आनुषंगिक लाभ है। इसके अतिरिक्त और भी एक लाभ है। अगर सत्याग्रही की मांग अुचित होते हुअे भी बहुत अधिक हो तो उसका प्रतिपक्षी उसे

अंशतः पूरी करेगा और इस तरह शायद सत्याग्रही के पक्ष में फूट के बीज बोयेगा। लेकिन यदि सत्याग्रही की मांगें न्यायसंगत होते हुअे भी कम से कम हों तो उसके पक्ष में फूट पैदा होने का सम्भव बहुत ही कम हो जाता है। दक्षिण आफ्रिका के सत्याग्रह के अतिहास में गांधीजी ने कहा है, “धर्मयुद्ध में योद्धा की शक्ति युद्ध करते करते चाहे कितनी ही क्यों न बढ़ जाय तो भी युद्ध के प्रारम्भ में उसका जो मूल उद्देश था उससे आगे वह कभी नहीं बढ़ेगा। उसी तरह युद्ध के दरमियान उसकी शक्ति चाहे कितनी ही क्षीण क्यों न हो जाय वह अपने मूल उद्देश का त्याग भी नहीं करेगा।”

इस विषय में गांधीजी ने एक चेतावनी भी दे रखी है। उनके शब्द ज्यों के त्यों दिये जाने योग्य हैं। १९२२ में जबकि सत्र लोग उनके करवन्दी का आन्दोलन शुरू करने की बड़ी अुत्कंठा से



प्रतीक्षा कर रहे थे अन्होंने कहा, “अस समय लोगों की तरफ से बड़ी तत्परता से सहयोग की सम्भावना को देख कर ही हमें करबन्दी नहीं करनी चाहिये। लोगों की तत्परता अके बड़ा घातक प्रलोभन है। अैसी करबन्दी न तो सभ्य होगी और न अहिंसक। बल्कि वह गुनहगारी होगी और अुसमें से हिंसा अुत्पन्न होने का बहुत बड़ा डर रहेगा। जबतक किसानों की समझ में सविनय करबन्दी का हेतु और विशेषता नहीं आ जायगी, जबतक वे अपनी जायदाद को जब्त होते हुअे, और अपने ढोर और दूसरे माल को नीलाम होते हुअे शान्त विरक्ति से देखना नहीं सीखेंगे, तबतक अुन्हें करबन्दी की सलाह देना अनुचित होगा।” “हमारे दिलों में अपने ध्येय के विषय में कोअी सन्देह नहीं होना चाहिये। जनता हमारा आधार-स्तंभ है। जबतक वह सुरक्षित पराक्रम के लिये तैयार न हो जायगी तबतक हम अुसे राजनैतिक शिक्षा देते रहेंगे। जिस दिन हमारी बुद्धि को यह विश्वास हो जायगा कि जब्तियां होती हुअी देख कर भी किसान चिढ़ेंगे नहीं और अहिंसा से डिगेंगे नहीं अुस दिन हम सिपाही से भी ज़रूर कहेंगे कि वह अपने हथियार चलाने से अिन्कार कर दे और किसानों से कहेंगे कि वे लगान देना मुलतवी कर दें।”

सत्याग्रही के अनुशासन का चौथा नियम यह है कि अुसे अपने प्रतिपक्षी से समझौता करने के लिये हमेशा तैयार रहना चाहिये। “वह आपस में तस्पिया करने का अेक भी मौका हाथ से नहीं जर्न देता, और अगर अिसके सबब अुसे कोअी

कायर कहे तो पर्वाह नहीं करता। जिस आदमी के हृदय में श्रद्धा होती है और श्रद्धाजनित शक्ति होती है वह, यदि लोग अुसे हेठा समझें तो अुसकी, पर्वाह नहीं करता। वह तो अपनी भीतरी ताकत का ही भरोसा करता है। अिस लिये वह सबके प्रति भद्रता से पेश आता है। और अिस तरह सारी दुनिया का मत अपने पक्ष में कर लेता है।” “सत्याग्रही डर से रखसत ले लेता है अिस लिये वह अपने प्रतिपक्षी पर भी विश्वास करते हुअे नहीं झिझकता। अुसके प्रतिपक्षी ने चाहे अुसे बीस बार धोखा भले ही दे दिया हो फिर भी अिककीसवीं बार वह अुसपर विश्वास करने के लिये तैयार होजाता है। क्योकि मनुष्यस्वभाव में अवाधित विश्वास अुसके धर्म का सारसर्वरव है।”

अुसके असहयोग के पीछे किसी न किसी वहाने अपने कट्टर से कट्टर दुष्मन से सहयोग करने की अुसकी अिच्छा छिपी हुअी होती है। मगर हाँ, वह अपने मूलभूत सिद्धान्तों को कभी नहीं छोडता। “अेक बार अपनी न्यूनतम मांग तय कर लेने के बाद और अुससे कदापि न डिगने का प्रण कर लेने के बाद मनुष्य फिर झुक कर सारी दुनिया पर विजय प्राप्त कर सकता है।” यह बात नहीं है कि अुसके साथ किसीने दगावाजी ही न की हो। “यह सच है कि मुझे अवसर दगा दिया गया है। कअी लोगों ने मुझे धोखा दिया है और कअी अेकों ने मेरी निराशा की है। लेकिन मैंने अुनकी सोहवत की अिसके लिये मैं पछताता नहीं हूं। क्योकि जैसे मैं सहयोग करना जानता हूं अुसी तरह असहयोग करना भी जानता



१९३९

हैं। दुनिया में सबसे व्यवहार्य और सबसे प्रतिष्ठित मार्ग यही है कि जबतक किसी का अविश्वास करने के लिये प्रत्यक्ष कारण न हो तबतक हर अेक के शब्द पर विश्वास करो।”

अस तरह गांधीजी मनुष्यस्वभाव में अपनी श्रद्धा के प्रयोग करते हैं। और उन्होंने अस तरीके से ऐसे बहुतेसे लोगों को बस कर लिया है जो पहले उन्हें अपना दुश्मन समझते थे। लेकिन अस नैतिक पहलू के अलावा सविनयभंग में अस मार्ग का युद्धनीति की दृष्टि से भी बहुत महत्त्व है। जो अपने शत्रु से समझौता करने के लिये सदा तत्पर रहता है वह समझौते के प्रयत्नों की असफलता का और बरबस झगड़ा पैदा करने का सारा दोष अपने शत्रु के मत्थे मढ़ सकता है। गांधीजी की यह सलाह है कि हमें अपने प्रतिपक्षी को हमेशा गलती पर रखना चाहिये। यह हम समझौते के लिये सदा तैयार रहकर बड़ी सफलतापूर्वक कर सकते हैं। किसी भी लड़ाई में अस पैत्रे के महत्त्व का अिन्कार कोअी नहीं कर सकता।

हम कह चुके हैं कि सत्याग्रह लड़ाई का नैतिक रूप है। असका यह भी मतलब है कि सत्याग्रह का युद्ध अनिश्चित काल तक बहुत अुत्कट रूप में नहीं चलाया जा सकता। असके लिये शान्तिकाल के अस अुद्योग की भी ज़रूरत होती है जिस से अुत्कट असहयोग के लिये आवश्यक गुणों का विकास हो। असके लिये रचनात्मक कार्य से बेहतर और क्या हो सकता है? १९२१ और १९३१ के संग्रामों के बाद गांधीजी ने बतलायी हुअी पद्धति से समझ के साथ किया हुआ रचनात्मक कार्य ही असका

सबसे बढ़िया अुपाय है। अस कार्यक्रम से जनता सुसंगठित होती है। असमें और असके नेताओं में परस्पर विश्वास बढ़ता है और असे साहस और तितिकवा की आदत हो जाती है। अिसीलिये गांधीजी ने अेक बार असकी तुलना क्वायद से की थी और कहा था कि मामूली युद्ध के लिये क्वायद से सिपाही को जो शिक्षा मिलती है वही रचनात्मक कार्य से सत्याग्रही सैनिक को मिलती है।

१९३० के नमकसत्याग्रह के कुछ ही पहले उन्होंने लिखा था, “मैं जानता हूँ कि बहुत से लोग रचनात्मक कार्यक्रम और सविनयभंग में किसी तरह का ताल्लुक देखने से अिन्कार करते हैं। जब किसी खास शिकायत को दूर करने के लिये, किसी खास क्षेत्र में सविनयभंग किया जाय तो असके लिये रचनात्मक कार्य की ज़रूरत नहीं होती। उदाहरण के लिये बारडोली का सत्याग्रह। किसी मर्यादित क्षेत्र में अेक सर्वसामान्य शिकायत का होना असके लिये काफी है। लेकिन स्वराज्य जैसी अव्याख्येय वस्तु के लिये लोगों को अखिल-भारतीय हित की दृष्टि से कार्य करने की आदत होनी चाहिये। अस तरह के काम के लिये लोगों को और जिनपर अुत्का विश्वास हो ऐसे नेताओं को अेकत्र होना चाहिये। लगातार रचनात्मक कार्य करने से जो विश्वास पैदा होता है वह अैन मौके पर बहुत काम आता है। असलिये अहिंसक सेना के लिये रचनात्मक कार्य का अुतना ही महत्त्व है जितना कि रक्तपात के युद्ध के लिये क्वायद वगैरहका। उहाँ लोग तैयार नहीं वहाँ वे जिन्हें नहीं पहचानते



ऐसे नेताओं का व्यक्तिगत कानूनभंग व्यर्थ है। और सामुदायिक कानूनभंग तो अशक्य ही है। इसलिये रचनात्मक कार्य की जितनी प्रगति होगी उतना ही सविनय-भंग का सम्भव बढेगा।

असहयोग आन्दोलन शान्त हो जाने पर १९२५ में गांधीजी ने कहा, "सहसा किये हुअे असहयोग से सिवा हानि के और कुछ नहीं हो सकता। व्यक्तियों को सेवा, त्याग, सत्य, अहिंसा, संयम और सहनशीलता की वृत्ति का विकास करना चाहिये।" "स्वराज्य की यात्रा बड़ी विकट चढ़ाई है। उसमें हर अंक छोटी छोटी चीज पर भी ध्यान देने की ज़रूरत है। उसके लिये प्रचण्ड संगठनशक्ति की ज़रूरत है। केवल देहातियों की ही सेवा के अद्देश से देहात में प्रवेश करने की आवश्यकता है। दूसरे शब्दों में उसका अर्थ है राष्ट्रीय शिक्षा, याने जनता की शिक्षा। वह जादूगर के आम की तरह अंक पलभर में नहीं प्रकट होगी। बल्कि वरगद की तरह वह अदृश्य रूप से विकसित होगी। रक्तपात से यह चमत्कार हरगिज नहीं होगा। जल्दबाजी में बरबादी है।"

दक्षिण आफ्रिका के सत्याग्रह के अति-हास में गांधीजी ने समाचारपत्र और सत्याग्रह के सम्बन्ध के विषय में अंक बड़े मार्क की बात कही है। "मेरा यह विश्वास है कि जो लड़ाई खासकर भीतरी ताकत पर मुनस्सर होती है वह बिना अखबार के पूरी तरह नहीं चलायी जा सकती। मेरा अपना यह तजर्बा है कि अगर 'अिन्डियन ओपीनिअन' न होता तो हम अितनी आसानी से और अितनी

कामयाबी से दक्षिण आफ्रिका के हिन्दुस्तानियों को सत्याग्रह की तालीम नहीं दे सकते। और न वहां जो कुछ हो रहा था उससे सारी दुनिया के हिन्दुस्तानियों को वाकिफ़ करा सकते। इसलिये यह अखबार हमारा बड़ा मुफीद और तेज हथियार रहा। लड़ाई करते करते जैसे हिन्दुस्तानी जमात बदलती गयी वैसे 'अिन्डियन ओपीनिअन' भी बदलता गया। लड़ाई के बाद दोनों की शक्ल बहुत कुछ बदल गयी।"

अपने अनुयायियों को अितनी तफसीलवार और सावधानी की हिदायतें देने के बाद भी गांधीजी की राय यही है कि जहां सत्याग्रहयुद्ध टाला जा सके वहां उसे टालना चाहिये। सारे असहयोगियों के लिये उनका अन्तिम आदेश इस प्रकार है:-

"सत्याग्रह प्रत्यक्ष प्रतिकार का अंक बहुत ही प्रभावशाली साधन है। इसलिये सत्याग्रही उसका अवलम्बन करने से पहले दूसरे सारे अपायों को आजमा लेता है। इसलिये वह बार बार और सतत विद्यमान सत्ता के पास जायगा, लोकमत से न्याय मांगेगा, लोकमत बनाने की चेष्टा करेगा, जो उसकी बात सुनना चाहें उनके सामने अपना पक्ष शान्ति से और गम्भीरता से पेश करेगा। और जब उनमें से अंक भी अपाय सफल न हो तभी सत्याग्रह का अनुसरण करेगा। परन्तु जब उसकी अन्तरात्मा की प्रेरणा अंक बार उसे सत्याग्रह का आदेश दे देती है तब तो वह अपने सर्वस्व पर पानी फेर कर निकलता है। अब उसके लिये पीछे हटना असम्भव है।"

( 'विश्वभारती' से अनूदित )



# दो वृत्तियाँ

( किशोरलाल घ. मशरूवाला )

देहातों में दवाखाने आदि का खर्च किस तरह निकाला जाय इस विषय में हाल ही दो-तीन जगह चर्चा हुई। इसमें कोई शक नहीं कि आज की परिस्थिति में औपधालयों द्वारा जनता की बहुत ही ज़रूरी सेवा होती है। रोग का कारण लोगों की अस्वच्छ आदतें और असंयम भले ही हो, और तंदुरुस्ती के नियमों का ज्ञान फैलाना यही विधायक रास्ता भले ही हो, फिर भी जब कोई शस्त्र मलेरिया से विछीने पर पड़ा हो, कोई बच्चा फोड़े अथवा आँखों की सूजन से परेशान हो तब पहले उसे दवा की मदद देना ज़रूरी हो जाता है। देश में इस प्रकार की मदद का बहुत ही कम इन्तिजाम है। इसलिये जब कोई कार्यकर्ता अकेले छोटा औपधालय शुरू करता है, तब थोड़े ही समय में उसका काम इतना बढ जाता है कि अकेले वैद्य, अकेले उपवैद्य ( कम्पाउण्डर ), और अकेले नौकर के लिये पूरा काम मिल जाता है। कहीं कहीं अैसे भी दवाखाने हैं जिनकी मारफत सौ से ज्यादा देहातों में दवा पहुंचाई जाती है। इस अवस्था में औपधालयों का अंदाज-पत्र सालाना १०-१५ रुपये की हद में नहीं रहता। बल्कि ४००-५०० तक चला जाता है। साधारण अैसा रिवाज चल पड़ा है कि दवा का दाम नहीं माँगा जाता। कहीं कहीं जिन दाताओं ने औपधालय के लिये दान दिये होते हैं, उनकी अैसी शर्त होती है कि रोगियों से दवा के दाम न माँगे जायें। लेकिन,

वह दान सारे खर्चों के लिये पूरा नहीं पड़ता। इस तरह कार्यकर्ता के ऊपर औपधालय के लिये चंदा जुटाने का भार दिन पर दिन बढ़ता जाता है। जब तक देश में औपधालयों की संख्या बहुत ही कम थी, तब तक चंदा उगाहना बहुत मुश्किल नहीं होता था। पर अब इनकी संख्या बढ़ने लगी है। और दिन प्रति दिन और भी बढ़ेगी। गांधी सेवा संघ के अधीन रज्जवल्ली फंड की ही बात लीजिये। अकेले समय उस फंड में से अकेले अकेले औपधालय को वार्षिक पांचसौ रुपये तक सहायता दी जा सकती थी, और फिर भी कुछ व्याज बच जाता था। अब अकेले अकेले प्रान्त के सारे औपधालयों में कुल मिलाकर भी उतनी रकम मुश्किल से दी जा सकती है। और, फिर भी, हम तो सिर्फ उन्हीं औपधालयों को मदद दे सकते हैं, जिनके कार्यकर्ताओं को गांधी सेवा संघ जानता है। वे तो इनेगिने हैं। इस तरह अकेले समस्या के रूप में औपधालय का सवाल खड़ा होजाता है।

यह तो केवल मनुष्यों के औपधालयों की बात हुई। लेकिन, देहातों को पशु-औपधालयों की भी सख्त ज़रूरत है। उनके लिये तो और भी कम प्रवन्ध है। और वैसा ही शिक्षा का प्रश्न है।

इस विषय में मैंने यह राय दी कि जो दे सकते हैं, उनसे औपधालय की कीमत लेने का रिवाज रक्खा जाय। मेरा अनुभव यह है कि साधारणतया मुफ्त मिली हुई दवा और शिक्षा का पूरा उपयोग भी नहीं



होता। मेरी यह राय सुनकर अेक आदरणीय कार्यकर्ता को कुछ आघात हुआ औषधी-वितरण भूतदया का, और शिक्षा ज्ञानप्रचार का पवित्र काम है। वे हमेशा मुपत ही करने चाहिये यह ब्राह्मणधर्म है। सब कार्यकर्ता ब्राह्मणधर्मी ही समझे जाने चाहिये। ब्राह्मण, साधु, संन्यासी, फकीर के लिये दान मांगना और लेना शर्म की बात नहीं है। वह उनके लिये धर्म और शोभा की चीज है। दान माँगने में नम्रता का अनुभव होता है। लोकस्वभाव की भी परख होती है। इसलिये अपनी सेवायें बिना कुछ बदला लिये देना और अपनी या अपनी संस्था की ज़रूरतें समाज से माँग लेना, इसीको वे बढ़िया समाज-व्यवस्था मानते हैं। उनकी दृष्टि में ज्ञानप्रचार, औषधीवितरण और न्यायदान का पवित्र काम फीस, कीमत वगैरा, लेकर करना बुरा मालूम होता है।

इससे उलटी अेक दूसरी वृत्ति है। उसे अप्रतिग्रह—यानी सखावत न लेनेका धर्म—कहते हैं। इसका चित्र देता हूँ।

सन १९२७ में गुजरात में अेक बड़ी भारी बाढ आई थी। जगह जगह संकट-निवारण का काम शुरू करना पड़ा था। उस वक्त दो तरह के स्वभाव के लोगों का अनुभव होता था। अेक वे जिन्हें समितियाँ अथवा धनिक लोगों से दान या सहायता लेने में किसी प्रकार का संकोच नहीं था और जो सहायता मांगते भी थे। कुछ दिन के बाद जब दान के रूप में सहायता देना बंद कर दिया गया तब वे कुछ नाराज भी हुअे। अथवा फिर भी याचना करते ही रहे। अेक दूसरे भी वर्ग के

लोग थे जो अपनी सब संपत्ति का नाश हो जाने पर भी, दान लेने से इनकार करते थे। वे माँगने तो जा ही नहीं सकते थे। उनके घर पर दान, कपड़ा, नाज, आदि पहुंचाया जाय तो उन्हें बुरा लगता था। इन सब चीजों की ज़रूरत तो उन्हें थी ही, फिर भी उनमें परंपरा से अेक अेसा संस्कार जमा हुआ था कि दान-स्वीकार करने में उन्हें ओछापन मालूम होता था। इन लोगों को मदद पहुंचाने में कभी कभी स्वयंसेवकों को युक्ति से काम लेना पड़ता था। कभी उनके रिश्तेदारों द्वारा उन्हें सहायता पहुंचानी पड़ती थी; और कभी कर्ज समझ कर आवश्यक चीजों का स्वीकार करने के लिये उन्हें मनाना पड़ता था। इस संस्कार को अप्रतिग्रहवृत्ति—सखावत न लेने की तबियत—कहते हैं। गुजरात में पाटीदार किसान और वैश्यों में यह संस्कार ज्यादातर पाया जाता है। बेशक, यह संस्कार बताता है कि आमतौर पर इन लोगों की आर्थिक स्थिति बहुत लंबे अरसे तक संतोषकारक रही होगी। दूसरे की मदद की अपेक्षा न करनी पड़े इतनी उनको आमदनी हो ही जाती होगी।

इन दोनों वृत्तियों में अच्छे अंश हैं। दोनों का समन्वय हो सकता है और होना चाहिये।

औषधीवितरण, ज्ञानप्रचार, न्यायदान आदि बेशक बहुत पवित्र काम हैं। इसके मानी ये हैं कि गरीबी के कारण इन्हें हासिल करना किसी के लिये मुश्किल न होना चाहिये। जब वैद्य, शिक्षक या न्यायाधीश देखे कि किसी शख्स की न अेक पैसा, या पैसे की चीज देने की या उतनी कीमत का काम कर



देने की भी ताकत है तब वह उससे कीमत की बात नहीं कह सकता। इतना ही नहीं, अँसा भी मौका आ सकता है कि वह न केवल उस शख्स को औपध दे, सिखावे या न्याय ही दे, बरन उतने दिन उसे अन्न और दूध भी दे।

लेकिन, यह तो देनेवाले की वृत्ति हुई। उसकी सद्वृत्ति का इसमें विकास होता है। और यह विकास ज्यादा अच्छी तरह तब होता है, जब उसे उसमें अपने विवेक से काम लेना पड़ता है। अगर सिर्फ अँक रिवाज के तौर पर वह सबको अपनी सेवा मुफ्त ही देता है, तो वह काम अँक नौकरी-सा हो जाता है।

मगर, लेनेवाले का विचार भी किया जाना चाहिये। वह भी अँक इन्सान है। उसके भी भाव हैं। वह क्यों बिना कुछ बदला दिये दूसरों की सेवा ले? अगर वह दूसरों की सेवा देखटके स्वीकार कर लेता है, तो समझना चाहिये कि गरीबी से या कुप्रथा से उसकी स्वाभिमान की वृत्ति बहुत ही क्षीण हो गई है। उसे उबारने की जरूरत है। “तैर्दत्ता न प्रदायैभ्यो यो भुङ्क्ते स्तेन एव सः ॥” दूसरों से लेना और उन्हें कुछ वापिस देने की वृत्ति तक न रखना ही चोरी है।

अपनी जरूरतों के लिये प्रतिग्रह, दान-स्वीकार अथवा भिक्षावृत्ति उनके लिये क्षम्य कही जा सकती है जो विलकुल अपरिग्रही हैं। उसेभी मैं क्षम्य—वरदास्त करने योग्य—कहूँगा। धर्म, याने कर्तव्यरूप, नहीं। क्योंकि जो अपरिग्रही है उसे अपरिवारी भी होना चाहिये। जो शादी करता है, बालबच्चे बढ़ाता है, और दूसरा

परिवार जमाता है, वह परिग्रही ही है। उसका पशु या जड़ संपत्ति के परिग्रह से परहेज रखना अधिकांश में मिथ्याचार और बाकी के समाज के लिये भाररूप ही हो जाता है। इसलिये परिवारी के लिये अपरिग्रहवृत्ति का अर्थ लोभ का संयम ही समझना चाहिये। मतलब, उसके लिये प्रतिग्रह धर्मरूप नहीं है। इसलिये शक्ति रखनेवाले लोगों से औपधी, शिक्षा आदि का बदला कीमत या मिहनत के रूप में माँगने में मुझे दोष नहीं दीखता।

इसके विरुद्ध अँक व्यवहार्य दलील पेश की जाती है। हमें दवा की कीमत उतनी ही रखनी चाहिये जो अँक गरीब आदमी भी दे सके। उदाहरणार्थ, अँक पैसा। इस तरह अँक अँक पैसा लेने से औषधालय का पूरा खर्च तो निकलने नहीं पाता। चंदा तो माँगना ही होगा। अब, कई रोगी अँसे भी आते हैं, जिनसे अगर हम दवा की कीमत न लें, तो उससे कई गुनी ज्यादा सहायता वाद में चंदे के रूप में माँग सकते हैं। दवा की कीमत लेने से वे चंदा देने का कर्तव्य महसूस न करेंगे। इसलिये दवा मुफ्त देना और चंदा माँग लेना यह तरीका विशेष व्यवहार्य मालूम होता है।

मुझे यह बात अनुभवसिद्ध नहीं मालूम होती। अपरिग्रह—वृत्ति का संस्कार इस तरह का नहीं होता। बरन इस तरह का—

मुसीबत में मनुष्य को दूसरे को मदद देनी चाहिये, और नम्र बनकर लेनी भी चाहिये। अँक बादशाह भी अँसे दुर्भाग्य के फेरे में आ सकता है। यह संभव है कि उसका बदला उसी समय वह न दे सके।



तब उसका फर्ज है कि वह उस मदद को भूले नहीं, और कभी न कभी अपना कर्ज चुका दे। कभी वह कर्ज उसी को चुकाया जाता है जिसकी सेवा ली गई है, और कभी अपनी उस मुसीबत को याद रखकर दूसरे आपद्ग्रस्त प्राणियों को मदद पहुंचाके। और वह कर्ज जितनी कीमत की सेवा ली उतनी ही कीमत वापिस देकर नहीं चुकाया जाता। बल्कि यह समझा जाता है कि इस प्रकार के कर्जों की अदाई हो ही नहीं सकती। जिस रोटी ने आज मेरा प्राण बचाया उस रोटी की कीमत, अच्छे दिन आने पर, मैं हजार रोटियों के दान से भी अदा नहीं कर सकता, अगर उन हजार में से एक भी रोटी किसी को प्राणदान देनेवाली साबित न हुई हो। और चुकाने में जितना विलंब होता है, उतना वह कर्ज जीवाणुओं की तरह बढ़ता जाता है। यह अप्रतिग्रह के संस्कार का लक्षण है। इसलिये ऐसे स्वभाव का आदमी साधारणतया कर्ज में रहना पसंद नहीं करता। कम से कम बदला तो वह तुरन्त ही देने की वृत्ति रखता है। मगर चूंकि इस संस्था की उपयोगिता का उसे अनुभव हो चुका है, वह उसे समृद्ध करने में मदद पहुँचाना हमेशा अपना सौभाग्य मानता है।

बम्बई के एक बड़े अस्पताल का उदाहरण देता हूँ। सर हरकिसनदास हॉस्पिटल में १ ला, २ रा, ३ रा और मुफ्त, ऐसे चार विभाग हैं। पहले और दूसरे विभाग के रोगी १० और ५ रुपये हर रोज की फीस देते हैं। इसके अलावा उन्हें डॉक्टरों की फीस अलग देनी पड़ती है, जो (१००), (१५०), (२००), भी हो

सकती है। इन दो दर्जों के रोगियों के कारण अस्पताल को शायद ही कुछ नुकसान होता हो। तीसरे दर्जे के लिजे कुछ साधारण फीस है, और डॉक्टर को कुछ नहीं देना पड़ता। मुफ्त विभाग के मरीजों का इलाज अस्पताल के खर्च से ही होता है। सबको अस्पताल से ही भोजन दिया जाता है। इसमें शक नहीं कि मुफ्त विभाग में ही सबसे ज्यादा भीड़ रहती है।

अगर पहले और दूसरे विभाग के सब रोगी इसी विचार के हों कि “हम तो अस्पताल में मुफ्त नहीं रहते थे। जितना दाम हमसे माँगा गया उतना दे दिया। नौकरों में १०-१५ रुपये के इनाम भी बांट दिये। अब अस्पताल के प्रति हमारा कोई कर्तव्य नहीं रह जाता,” तब तो अस्पताल का चलाना असंभव ही हो जाता। लेकिन, मनुष्य जैसे ओछे स्वभाव का नहीं होता। इसलिये इन दर्जों के कई मरीज अपनी फीस चुकाने भर से संतोष नहीं मानते। उन्हें अस्पताल के उपयोग का स्वयं अनुभव हो चुका है। इसलिये वे बड़ी बड़ी रकम देकर अस्पताल की सहायता करते हैं। फिर, तीसरे और मुफ्त दर्जे के रोगियों से भी कई एक अपनी अपनी शक्ति के अनुसार कुछ न कुछ रकम देने का संतोष लेते हैं।

वारडोली में स्वराज्य आश्रम की ओरसे आज करीब १० साल से जो औपचारिक चलाया जाता है, उसमें दवा की कीमत और रोगी के घर जाने की फीस लेने के कुछ नियम हैं। वे इस अंक में दूसरी जगह दिये गये हैं। उसका वार्षिक व्यय का चिट्ठा भी दिया गया है। वार-



डोली में सरकारी औषधालय भी है। और खानगी डॉक्टर और वैद्य भी हैं। फिर भी, इस औषधालय का देहाती इतना उपयोग करते हैं कि उसकी एक शाखा मढ़ी में खोली गई है। इन दो औषधालयों में से डॉक्टर का वेतन छोड़कर बाकी सारा खर्च कीमत और फीस से निकल आता है। दानों की जरूरत औषधालय को अधिक साधनसम्पन्न करने के लिये ही रहती है।

व्यवहार में से देखें तो आज जितने औषधालय हैं उतनों से हमारा काम नहीं चलनेवाला है। दिन प्रति दिन यह काम बढ़ता ही जायगा। इसलिये हमें स्वयं रोगियों से उनका कुछ खर्च प्राप्त करना ही होगा। उसे पैसा, धान्य, वनस्पति (औषधियों) अथवा औषधालय का कुछ परिश्रम, आदि भिन्न भिन्न रूपों में लेने के मार्ग सोचने चाहिये। लोगों में अप्रतिग्रह का संस्कार भी पैदा करना चाहिये।

जिन्दगी के लिये उपयोगी किसी संस्था को अगर दान से ही चलाना लाजिमी हो, तब तो धनी-गरीब का भेद कायम रखने का ही आदर्श मानना होगा। क्योंकि आम तौर पर आदमी तभी सौ रुपये का दान देता है, जब वह अपने उपभोग के लिये हजार-दो हजार खर्च सकता है। अगर सभीकी आमदनी इतनी हो जाय, तो मुफ्त औषधालयों की जरूरत ही न रहेगी। और

अगर जरूरत रही तो मानना होगा कि धनी और गरीब के बीच में इतना जबर-दस्त अंतर रह गया है कि जिसे हम वाजिब नहीं समझ सकते। इसलिये, अगरचे हमारे लिये आज दान से संस्था चलाना अपरिहार्य है, फिर भी उसका उपयोग करनेवाली प्रत्यक्ष जनता को वह उपयोग पुरस्कार के रूप में लेने की आदत न डालनी चाहिये।

शिक्षणसंस्थाओं के विषय में भी मैं यही बात मानता हूँ। अन्न, वस्त्र, फीस, मकान आदि सब देकर छात्रों को विद्या-दान देने की चेष्टा हम करते आये हैं। व्यासपीठों से कहा जाता है कि यही राष्ट्र का फर्ज है। मेरे नम्र मत में यह राय गलत है। हम इन सहूलियतों का प्रबंध जरूर करें। लेकिन साथ ही छात्रों को यह संस्कार भी होना चाहिये कि जो वे लेते हैं वह एक कर्ज है। उसकी कुछ कीमत उन्हें फिलहाल परिश्रम के रूप में और शेष, जो संपन्न हों उन्हें फीस के रूप में देना चाहिये, और जो गरीब हो उन्हें भविष्य में चुका देने की प्रतिज्ञा करनी चाहिये; तथा सबोंको यथा-शक्ति सहायता देकर उसे बनाये रखने का फर्ज महसूस करना चाहिये। अगर यह संस्कार न पैदा होता हो तो हमारे कार्य में दोष है। इसमें मैं छोटे बालक को और निराधार विधवा को भी अपवादरूप नहीं मानता।



# राष्ट्रसभा और जातिवादी संस्थायें

[ दादा धर्माधिकारी ]

राष्ट्रसभा की कार्यसमिति ने जब से हिन्दू-सभा और मुस्लिमलीग को जातिवादी संस्थायें करार दिया तब से अिन दोनों संस्थाओं के हिमायतियों को कार्यसमिति पर बहुतही गुस्सा आया है। हिन्दूसभा के व्यासपीठ पर से अुसके अध्यक्ष श्री तात्याराव सावरक ने अपनी राष्ट्रीयता की घोषणा करने के बाद अराष्ट्रीय पक्षपात का आभयोग लगाया है; और मुस्लिमलीग के मंच परसे अपनी कौमियत का अिजहार करते हुअे श्री मुहम्मदअली जिना ने फिर अेक बार काँग्रेस को हिन्दुओं की मजलिस कहकर अुसपर हिन्दुओं की तरफदारी का और पाखण्ड का अिलजाम लगाया है। मतलब, अेक ओर हिन्दूसभा अपनी राष्ट्रीयता जताती है और दूसरी तरफ मुसलिमलीग कौमियत का दावा करती है और दोनों काँग्रेस की अराष्ट्रीयता का डिडोरा पीटती हैं। अुनकी दृष्टि से आज हिन्दुस्तान में अगर कोअी सबसे बडी अराष्ट्रीय संस्था है तो वह काँग्रेस है।

काँग्रेस की राष्ट्रीयता का यह भी अेक बड़ा ज़बरदस्त सबूत तो कहा जा सकता है। परन्तु यह सबूत अभावरूप (नेगेटिव्ह) है। अतः अिस प्रश्न का थोड़ा मूलग्राही और भावरूप (पॉजिटिव्ह) प्रमाणों की दृष्टिसे विचार करना आवश्यक हो जाता है।

अेक दृष्टि से हिन्दूसभा और मुस्लिमलीग दोनों राष्ट्रीय संस्थायें हैं; क्योंकि वे दोनों अेक दूसरे का राज्य भले ही न चाहती

हों, लेकिन विदेशी राज्य भी नहीं चाहती। हिन्दूसभा का दावा यह है कि हिन्दुस्तान देश असल में हिन्दुओं का है और असलिये वहां प्राबल्य अुन्हीं का होना चाहिये। मुस्लिमलीगवालों का दावा यह है कि पहले देश चाहे किसी का क्यों न रहा हो अुनके पुरखाओं ने अुसे जीता और अपनी सत्तानत कायम की। असलिये यहां अुनकी हुकूमत होनी चाहिये। बिलकुल मोटी बात में, अधिक से अधिक यही कहा जा सकता है कि हिन्दूसभा हिन्दुओं की सत्ता चाहती है और मुस्लिमलीग भारतीय मुसलमानों की। विदेशी राज्य दोनों नहीं चाहती। अिस दृष्टि से दोनों राष्ट्रीय हैं।

हिन्दूसभा का दावा अिस प्रकार है—

(१) हिन्दूलोगों की यह मातृभूमि है। यह कोअी निश्चितरूप से नहीं बता सकता कि हिन्दू यहां कब आये। अिस देा से बाहर किसी भी देश के प्रति हिन्दू लोग अितना प्रेम नहीं करते। भारत के प्रति प्रेम अुनके लिये स्वभावसिद्ध है।

(२) हिन्दुओं की स्वदेशनिष्ठा दुहरी है। भारत अुनकी जन्मभूमि ही नहीं बरत धर्मभूमि भी है। 'पितृभू' ही नहीं, बल्कि 'पुण्यभू' भी है। दूसरे देशवासियों की स्वदेशनिष्ठा अेकविध है; लेकिन हिन्दुओं की द्विविध और द्विगुणित है। असलिये राष्ट्रीयता अुनका स्वभाव है। वह कोअी प्रयत्नसिद्ध या सम्पादित गुण नहीं है।

(३) हिन्दूजाति का अिस देश के साथ अितना तादात्म्य है कि वह यहां के पर्वत



नदियां, सरोवर और नगर भी पवित्र मानती हैं और हिन्दूलोग बड़े प्रेम से उनके नाम धारण करते हैं। उ०, काशीप्रसाद, बनारसीदास, बदरीप्रसाद, मथुराप्रसाद, चान्तिका, गोदावरी, गंगा, आदि। भारतवर्ष यह नाम ही हिन्दू है। जन्म, अतिहास, परंपरा, धर्म आदि सभी प्राकृतिक और मानवीय बन्धनों से वे इसी देश से बंधे हुए हैं। न उनका दूसरा कोशी वतन है और न धर्मभूमि।

(४) असलिये हिन्दुत्व और राष्ट्रीयत्व अविरोध ही नहीं, वरन अभिन्न और एक हैं। दूसरे लोगों को इस देश में रहने का अधिकार हिन्दुओं की सद्भावना से ही प्राप्त हो सकता है। विशेष अधिकार मांगना तो सरासर हिमाकत है।

मुसलिमलीगवालों के तरफदार कह सकते हैं:—

(१) सवाल यह नहीं है कि कौन कितना पुराना रहीस है। सवाल यह है कि मुल्क की हिफाजत और खिदमत के लिये कौन कितनी मर्दानगी बता चुका है।

(२) चंद मुसलमान बाहर से भले ही आये हों लेकिन उनकी बहुत बड़ी तादाद तो यहीं की है। उनके बापदादा यहीं के थे। असलिये यह उनका भी अतना ही पुराना वतन है जितना कि हिन्दुओं का।

(३) महज धरम बदल देने से मुसलमान परदेसी नहीं हो जाते। अंग्लैंड, जर्मनी, फ्रान्स, अटाली आदि देशों के निवासी भी आसी वनते ही गैरवतन थोड़े ही हो गये? जिस तरह वे किसी जमाने में आसी वन गये उसी तरह कल मुसलमान या हिन्दू हो जायें तो क्या उनकी कौमियत

बरबाद हो जायगी? मरमँडचूक पिक्वाल और दूसरे अंग्रेज जो मुसलमान हो गये और वे जो हिन्दू हो गये, क्या अब अंग्रेज नहीं रहे?

४ अफगानिस्तान और अीरान वहां के मुसलमानों की धर्मभूमि नहीं है, जापान और चीन के निवासियों की धर्मभूमि हिन्दुस्तान है और अंग्लैंड, जर्मनी वगैरह पश्चिमी देशों की धर्मभूमि भी यूरोप में नहीं है। उनकी 'पितृभू', उनकी 'पुण्यभू' न होने से क्या उनकी राष्ट्रीयता में कोसी फेक आजाता है? फिर हिन्दुस्तानी मुसलमानों के मत्थे यह शर्त जबरदस्ती मढ़ देना कहां तक वाजिब है?

५ मुसलमान बाहर से भले ही आये हों, लेकिन आने के बाद वे यहीं बस गये और यहीं के हो कर रहे। अपनी सारी दौलत और हुकूमत का उपयोग उन्होंने इसी देश को संपन्न, सुन्दर और बलवान बनाने के लिये किया। इस देश के साहित्य, कला और व्यापार की तरक्की में उनका हिस्सा किसी कदर कम दर्जे का नहीं है। असलिये वे अपरी आदमी नहीं हैं। हिन्दुओं के हमवतन हैं और अधिक मुस्तैद और दिलेर होने के सबब उनकी वनिस्वत नागरिकता के ज्यादा बड़े हकदार हैं।

जो भारतवासी आसी हो गये, या जो अन्यधर्मीय भारत में आकर बस गये उनके पक्ष में भी यही कहा जा सकता है। भारतीय आसीयों और पारसियों तथा यहूदियों की यह मंभूमि नहीं है। लेकिन मातृभूमि तो है ही।

सारांश, इस दृष्टि से हिन्दूसभा और मुसलीमलीग ही नहीं बल्कि वर्णाश्रम स्वराज्य-



संघ भी अके राष्‍ट्रीय संस्‍था है। परन्तु अिनमें से हिन्‍दूसभा और मुस्‍लिमलीग की राष्‍ट्रीयता जातीय (डिन्‍नामिनेशनल) है और वर्णधर्म स्‍वराज्यसंघ की श्रुतिस्मृति-पुराणोक्त है। राष्‍ट्रीयता का विचार सांस्‍कृतिक, ऐतिहासिक, आर्थिक, राजनैतिक और प्रादेशिक आदि, कभी पहलुओं से किया जा सकता है; लेकिन अतना विस्‍तृत विवेचन करने का न यह स्‍थान है और न प्रसंग। राष्‍ट्रीयता के आवश्‍यक लक्षणों का विचार भी यहां पर प्रस्‍तुत नहीं है।

सांस्‍कृतिक राष्‍ट्रधर्म के नाम पर आज हिन्‍दूसभा जिस जातीय राष्‍ट्रीयता का प्रतिपादन करती है अुसी का प्रचार पहले भी कुछ संस्‍थायें कर चुकी हैं। अुस राष्‍ट्रीयता के विषय में लाला लाजपतराय ने लिखा है:-

“यह स्पष्‍ट है कि अुन दिनों हम जिस राष्‍ट्रीयता का प्रचार करते थे वह बहुत कुछ संकुचित और साम्‍प्रदायिक (रादर नैरो अेण्ड सेक्‍टीरियन) थी। अिन संस्‍थाओं का कार्य तो शैक्षणिक था, परन्तु अुनका स्‍वरूप और क्षेत्र राजनैतिक था। अुनमें शिक्षा की जो सुविधायें थीं अुनसे सभी धर्मों के, पंथों के और सम्‍प्रदायों के लोग लाभ अुठा सकते थे, परन्तु फ़िर भी हमारी अभिप्रेत राष्‍ट्रीयता तो खुल्लमखुल्ला साम्‍प्रदायिक (डिन्‍नामिनेशनल) थी। हर अेक संस्‍था जो वायुमंडल निर्माण करती थी वह अेक हद तक—याने जहांतक स्‍वदेशप्रेम के भाव का सम्‍बन्ध था—राष्‍ट्रीय होता था, परन्तु दूसरी सदैव बातों में साफ़ साफ़ साम्‍प्रदायिक (सेक्‍टीरियन)

होता था।”

(द प्रॉवलम ऑव्‍ह नैशनल अेज्युकेशन अिन अिडिया, पृ० १६, १७, १८.)

स्‍व० लालाजी के ये वाक्य किन संस्‍थाओं के विषय में लिखे गये हैं अिसका खुलासा करने की जरूरत नहीं है। जैसा कि अूपर कहा जा चुका है अिस लेख में भारतीय राष्‍ट्रीयता की मीमांसा करनेका अिरादा नहीं है। यहां तो केवल अितना ही समझाने से मतलब है कि काँग्रेस ने हिन्‍दूसभा तथा मुस्‍लिमलीग को जातिवादी संस्‍थायें किन दृष्‍टि से जाहिर किया।

जातिवाद और जातिनिष्‍ठा भिन्न वस्‍तु हैं। यहां ‘जाति’ से मतलब ‘कास्‍ट’ नहीं ‘कॉम्युनिटी’ है। जातिनिष्‍ठा चाहे वांछनीय भले ही न हो, लेकिन निन्‍द्य नहीं है। जातिवाद घातक है। जातिनिष्‍ठा अपनी जाति के लिअे प्रेम और अभिमान का नाम है। समूचे राष्‍ट्र की अुन्नति के अवरुद्ध अपनी जाति का हित चाहना और अुसकी अुन्नति का प्रयत्‍न करना, अुसे सुसंगठित और शक्तिमान् बनाना, जातिनिष्‍ठा है। हर अेक जाति अपनी अपनी खूबियों की रक्षा करते हुअे अपने आपको सारे राष्‍ट्रकी सेवा के लिअे अधिक समर्थ और योग्य बनाये। अिस प्रकारकी जातिनिष्‍ठ संस्‍थाओं के लिअे राष्‍ट्र में फिलहाल काफी गुंजाअिश है। राष्‍ट्र की सेवा के लिअे अपनी जातीय विशेषताओं का संरक्षण और संवर्धन हर अेक जाति करे। लेकिन यह कदापि नहीं भूलना चाहिये कि वैशिष्‍टय और संकुचितता में महदन्तर है। वैशिष्‍टय का क्षेत्र मर्यादित भले ही हो, लेकिन अुसमें संकीर्णता का भाव नहीं होता। सूर्य और



दीपक के प्रकाश में आकारभेद भले ही हो किन प्रकारभेद नहीं हैं। सूर्य की कक्षा व्यापक है, दीपक की मर्यादित। लेकिन अपनी अपनी कक्षा में दोनों सबको समान प्रकाश देते हैं। अतः भेद नहीं करते। दीपक का प्रकाश विशिष्ट है, परन्तु संकुचित नहीं है। जिस वृत्ति से जो जातीय संस्थायें चलायी जायेंगी उनका कार्य राष्ट्रीयता के विकास के लिये पोषक ही होगा। हर एक जाति अपने अपने सामाजिक, धार्मिक और जातीय संगठन में राष्ट्रीयता के विकास की दृष्टिसे—याने आन्तर्जातीय आन्तर्प्रान्तीय आन्तर्धर्मिय संवाद स्थापित करने की दृष्टि से—मुधार का अपक्रम करे।

परन्तु जातीय संस्थाओं की जिस पथ्यकर मर्यादा को लांघ कर जब कोई जाति या जातीय संस्था, अपने लिये यह दावा करती है कि वही सारा राष्ट्र है तब जातिवाद का प्रारम्भ होता है। उस हालत में एक अंश समग्र का स्थान लेने की धृष्टता करता है, टुकड़ा समूचे की बराबरी का दम भरता है।

हिन्दूसभा और मुसलिमलीग के पक्ष में अधिक से अधिक यही कहा जा सकता है कि वे अपनी अपनी जाति के हितसंबंधों की रक्षा चाहती हैं; और उसके लिये प्रयत्न करते हुए राष्ट्रहित की हानि नहीं करना चाहतीं। मतलब, वे जातीय हैं, परन्तु जातिवादी या अराष्ट्रीय नहीं हैं। परन्तु अब उनका यह दावा टिक नहीं सकता। क्योंकि:—

(१) हिन्दूसभा और मुसलिमलीग काँग्रेस के विरुद्ध अपने अुम्मीदवार खड़े करके यह जताना चाहती हैं कि

वे काँग्रेस की बराबरी करनेवाली संस्थायें हैं।

(२) हिन्दूसभा में भिन्नधर्मिय, और खासकर मुसलमान, शामिल नहीं हो सकते और न मुसलिमलीग में हिन्दू या गैरमुसलमान शामिल हो सकते हैं। जिस तरह दोनों की भूमिका परिमित होते हुये भी दोनों व्यापक भूमिकावाली राष्ट्रसभा के सिंहासन पर विराजमान होना चाहती हैं।

जातिवाद का एक अच्छा लक्षण यह भी है कि वह जाति या धर्म को नागरिकता के मौलिक अथवा विशेष अधिकारों का हेतु (कॉज) या आधार (बेसिस) मानता है। यह अतान जातिवाद है। वह हिन्दूसभा की अपेक्षा मुसलिमलीग में विशेष है। हिन्दूसभा में कम है, जिसका कारण उसे उसकी आवश्यकता नहीं है। बहुसंख्यक जाति का जातिवाद वाह्यतः राष्ट्रीयता के समान ही प्रतीत होता है। हिन्दूसभा विशेष अधिकार नहीं मांगती जिसकी यह वजह नहीं है कि हिन्दू दूसरों की अपेक्षा अधिक राष्ट्रीय या अुदार हैं, बल्कि यह कि उनके हितसंबंध उनके बिना भी कुशल हैं। जैसा कि ऑक्सफर्ड में एक प्रश्न का उत्तर देते हुये गांधीजी ने कहा था, “अुन्हें जिस प्रश्न का राष्ट्रीय हल चाहिये; जिसलिये नहीं कि वे राष्ट्रीय हैं बल्कि जिसलिये कि उसी में उनका फायदा है।”

मुसलिमलीग के लिहाज से हिन्दूसभा का जातिवाद अधिक सौम्य और कम अराष्ट्रीय दिख जाता है जिसका कारण यह है कि वह बहुसंख्यक जाति की सभा है और



स्वभावतः उसका जातिवाद राष्ट्रवाद से अधिक हमशकल दिखायी देता है।

अस दृष्टिसे हिंदुस्तान में जातीय और राष्ट्रीय संस्थाओं की भूमिका ही भिन्न है। जो संस्था सभी जाति, धर्म, पंथ, भाषा और सम्प्रदायों के सामान्य हितसंबंधों और समस्याओं का विचार करती है और अन्हें हल करने की कोशिश करती है वह राष्ट्रीय है, तद्वितर जातीय, साम्प्रदायिक या विशिष्ट। लिबरल फेडरेशन, लोकशाही स्वराज्य पक्ष, मालवीयजी का राष्ट्रीय पक्ष, अनका काँग्रेस से मतभेद है, लेकिन राष्ट्रीयता की दृष्टि से अनकी और काँग्रेस की भूमिका समान है। हिन्दूसभा और मुसलिमलीग भिन्न भूमिका पर स्थित हैं। ये दोनों संस्थाएँ जातिविशिष्ट और जातिनिष्ठ हैं। अनकी कक्षा परिमित है।

हिन्दूसभा और मुसलिमलीग का यह दावा है कि वे काँग्रेस की अपेक्षा अधिक प्रातिनिधिक संस्थाएँ हैं। काँग्रेस की राष्ट्रीयता तथा प्रातिनिधिकता का एक भावरूप (पॉजिटिव्ह) व्यावहारिक प्रमाण यह है कि गैर-काँग्रेसी हिन्दू की अपेक्षा मुसलमान लोग काँग्रेसी हिन्दू का अधिक विश्वास करेंगे; और एक गैर-काँग्रेसी मुसलमान की अपेक्षा काँग्रेसी मुसलमान हिन्दुओं की दृष्टि में कम जात्यन्ध है। मतलब, काँग्रेसी हिन्दू कम जातीय और काँग्रेसी मुसलमान कम अराष्ट्रीय समझा जाता है। यह काँग्रेस की राष्ट्रीय प्रवृत्ति और प्रभाव का एक प्रत्यक्ष और विधायक सबूत है। किसी भी संस्था की राष्ट्रीयता की कसौटी उसके सदस्यों की संख्या नहीं है बल्कि उसकी भूमिका की व्यापकता है। मान लीजिये कि कल हिन्दूसभा और मुसलिम-

लीग के सदस्यों की तादाद राष्ट्रसभा के सदस्यों से बहुत बड़ गयी, तोभी जबतक उनका क्षेत्र हिन्दू या मुसलमानों तक ही सीमित है, तबतक वे राष्ट्रीय होने का दावा नहीं कर सकतीं। अधिक से अधिक अतना ही कहा जा सकेगा कि दोनों जमातों में जातीय वृत्ति के लोगों की बहुतायत है।

असका यह मतलब नहीं है कि अस देश में जातीय संस्थाओं के लिये कोअी गुंजा-अिश ही नहीं है। हरअेक जाति अपने सामाजिक और धार्मिक मामलों के विचार के लिये अपनी खास संस्था भले ही कायम करे। लेकिन अपने राजनैतिक सवालों को हल करने के लिये असे काँग्रेस का ही आश्रय करना चाहिये। असीको अपनी अेकमात्र राजनैतिक संस्था मानना चाहिये। अपने राजनैतिक हितसंबंधों की रक्षा के लिये काँग्रेस के भीतर लड़ना चाहिये और असकी नीति अमान्य हो तो असमें परिवर्तन कराने की कोशिश करती चाहिये। अपने जाति के लिये अलग राजनैतिक संस्था बनाकर काँग्रेस का विरोध करना परले दर्जे का जातिवाद है। हिन्दूसभा और मुसलिमलीग से सहानुभूति रखनेवालों में भी कुछ सौम्य जातिवादी हैं जो राजनैतिक क्षेत्र में काँग्रेस को ही मानते हैं। लेकिन दूसरे अग्र जातिवादी हैं जो सभी क्षेत्रों पर आक्रमण कर अपना आधिपत्य जमाना चाहते हैं। विवेक और बुद्धिमानी का मार्ग तो यही है कि हिन्दूसभावादी या मुसलिमलीगवादी काँग्रेस में प्रविष्ट हों। क्योंकि काँग्रेस की भूमिका संग्राहक और व्यापक है; तहां हिन्दूसभा और मुसलिमलीग की



व्यावर्तक और संकुचित है।

अपर जो विवेचन किया गया है उसपर से यह स्पष्ट हो जायगा कि हिन्दुत्व और हिन्दूवाद, अस्लामित्व और अस्लामवाद में बहुत बड़ा अन्तर है। हिन्दूसत्तावाद या सार्वभौम हिन्दूपदपादशाही, और मुस्लिमसत्तावाद अथवा सार्वभौम मुस्लिम राज्य-पान-हिन्दूअिज्म और पान-अस्लामिज्म-राजनैतिक क्षेत्र में साफ़ साफ़ अराष्ट्रीय और निहायत नापाक तदबीरे हैं।

हिन्दूसभा ने स्वीकृत की हुअी हिन्दुत्व की सावरकरप्रणीत परिभाषा कहां तक शास्त्रीय और तर्कशुद्ध है इसकी चर्चा यहां अप्रासंगिक होगी। वाद के लिये यह मान लिया जाय कि “भारतवर्ष जिसकी पितृभू और पुण्यभू है वही हिन्दू है।” निवेदन अितना ही है कि यह सिर्फ हिन्दुत्व की व्याख्या समझी जाय। उसे राष्ट्रीयत्व की परिभाषा बनाने के लिये उसमें से “पुण्यभू” शब्द काट दिया जाय।

मुसलिम लीग की राष्ट्रीयता की परिभाषा चाहे कुछ भी क्यों न हो, कुछ मुसलमानों की अतिराष्ट्रीय प्रादेशिकता (अक्स्ट्रा टेरिटोरियालिज्म) राष्ट्रीयता के लिये घातक है, और जबतक वे उसे नहीं छोड़ते तबतक काँग्रेस की दृष्टि में वे अराष्ट्रीय हैं। राष्ट्रीयता के लिये यह आवश्यक है कि वे भारत के भूतकालीन अतिहास, परंपरा और श्रेष्ठ पुरुषों के लिये आत्मीयता और अभिमान की भावना रखें। अंग्रेजों का और जर्मनों का धर्म ओसाओ है परन्तु संस्कृति यूनान और रोम की है और अतिहास एवं परम्परा पूर्णतया राष्ट्रीय हैं। भारतीय मुसलमान अपने मजहब और तहजीब तथा

धार्मिक साहित्य की रक्षा अवश्य करें। परन्तु अपने भारतीयत्व पर उन्हें खास गर्व और प्रेम होना चाहिये। अफगानिस्तान, अरबस्तान, ओरान, मिसर और तुर्कस्तान आदि देशों के मुसलमानों का जो धर्मप्रेम है वही उनका भी है। लेकिन अपर्युक्त सभी देशों के नागरिकों की जो स्वदेशनिष्ठा या राष्ट्रीयता है वह जुदी जुदी है। उसी राष्ट्रीयता की—भारतीयता की—रक्षा और विकास भारतीय मुसलमानों को भी करना चाहिये। इस संबंध में, १९१७ में कलकत्ते की “मुसलमान शिक्षा परिषद” के सभापति, श्री जे. अ. न. हैदरी ने जो कहा था उसपर गौर करने की सिफारिश है:—

“हिंदुस्तान के मुसलमानों के दिलों पर अगर अशोक और चंद्रगुप्त की महत्ता का प्रभाव न पड़े, अजन्ता की बेजोड़ तस्वीर-कशी और बेरूल की अमर शिल्पकला को देखकर उनका हृदय अभिमान और आनन्द से अुमड़ न आवे, जयदेव और तुकाराम के दिव्य गीतों से उन्हें नवीन स्फूर्ति न मिले, श्रीकृष्ण और गौतमबुद्ध के उपदेशों में उन्हें गहरे और सन्तोषप्रद मनन के लिये सामग्री न मिले, तो भारतीय राष्ट्रीयता की तरक्की होने के बढे मौत होगी। यदि मुगलों की और आदिलशाहियों की शिल्पकला की अुत्कृष्टता पर, अकबर और शेरशाह जैसे महान् राजाओं के वीरतापूर्ण कामों पर, चान्दमुलताना और नूरजहां जैसी अशराफ रानियों की वीरता पर, महमूद गवान और अबुल फज़ल जैसे कर्तव्यनिष्ठ मन्त्रियों की अुदार और चतुर नीति पर, अमीर खुसरो और गालिब जैसे कवियों की प्रतिभा पर हिन्दुओं को गर्व न हो तो



भारतीय राष्ट्रीयता पनपने के बदले मूख जायगी ।

देश में मैं जो नयी वृत्ति देख रहा हूँ उसने मेरा दिल इस आशा से भर दिया है कि हिन्दू और मुसलिम विद्यापीठ परस्पर सद्भाव और सहयोग से काम करेंगे । .....जब ये संस्थाएँ इस दृष्टि से काम करेंगी तभी उनका जीवन सार्थक होगा । ”

भारतीय राष्ट्रीयता का अग्रदम सांस्कृतिक संजीवन और संरक्षण से हुआ । सांस्कृतिक संवर्धन और विकास की अवस्था में से होकर वह सांस्कृतिक सामंजस्य और समन्वय की ओर जा रही है । उसका पूर्ण विकास सांस्कृतिक समभाव में होगा । काँग्रेस का विकास इसी क्रम से हुआ है । सांस्कृतिक समन्वय का अर्थ सांस्कृतिक संकर नहीं करना चाहिये । समन्वय ( सिन्थेसिस ) और संकर ( फ्यूजन ) में बहुत बड़ा फर्क है । समन्वय में प्रत्येक संस्कृति की विशेषता, हर एक तहजीब की खासियत, की रक्षा का और आकर्षण का आश्वासन है । संकर में वह नहीं है ।

नागरिकता का आधार विशिष्ट जाति या धर्म नहीं होना चाहिये । आर्थिक और राजनैतिक समस्याओं को धर्म और जाति के प्रश्नों से ज़बरदस्ती मिला देना राष्ट्रीय दृष्टि से हानिकार सिद्ध होगा । आज हरएक जाति दूसरी से डरती है । परस्पर अविश्वास और भय की वृत्ति में से राष्ट्रीय एकता का विकास करने का प्रयत्न काँग्रेस कर रही है इसी में उसकी राष्ट्रीयता है । यह सवाल केवल सौदागिरी या तात्कालिक नीति का नहीं

है । वह राष्ट्र की आत्मा की रक्षा का प्रश्न है ।

आज कोई कहता है, “ मैं पहले हिन्दू या मुसलमान हूँ और बाद में हिन्दुस्तानी ” । दूसरा जवाब मैं तुरन्त बोल उठता हूँ “ मैं पहले हिन्दुस्तानी हूँ और बाद में हिन्दू या मुसलमान ” । काँग्रेस कहती है “ तुम हिन्दू या मुसलमान हो इसीलिए हिन्दुस्तानी भी हो । इन दोनों भावनाओं में विरोध या भेद देखना नासमझी है । वे एक दूसरे की पोषक होनी चाहिये । हमारा धर्म हमें अच्छे नागरिक और अच्छे पड़ोसी बनाना भी सिखावे तभी तो वह श्रेष्ठ कहा जा सकता है । नागरिकता को बुनियाद अगर कोई धार्मिकता हो सकती है तो वह यह व्यापक धार्मिकता है । वरना आर्थिक और राजनैतिक मामलों को धर्म से अकेल अलग कर देना ही अचित्त होगा । ”

सांस्कृतिक समन्वय की काँग्रेस की दृष्टि क्या है, भिन्न भिन्न जमातों में परस्पर विश्वास और सहयोग की वृत्ति काँग्रेस किन अुपायों से अुत्पन्न करना चाहती है, जातीय प्रश्न का अहिंसक हल क्या हो सकता है, काँग्रेस की जातीय निर्णय ( काम्युनल अवार्ड ) सम्बन्धी नीति उसकी वृत्ति और परंपरा से सुसंगत किस तरह है—आदि महत्त्व के प्रश्नों का विचार इस लेख की मर्यादा में नहीं किया जा सकता । भारतीय राष्ट्रीयता का विकास एक स्वतंत्र विषय है ।

यहां केवल अतना ही बतलाने का अुद्देश था कि काँग्रेस और हिन्दूसभा तथा मुसलिमलीग में जो भेद है वह केवल कार्यनीति या तात्कालिक अुपाय-योजना का



नहीं हैं। उनकी मूल भूमिकाएँ ही भिन्न हैं। काँग्रेस की भूमिका राष्ट्रीय और व्यापक है। मुसलिमलीग और हिन्दूसभा के जातिवाद में तारतम्य या न्यूनाधिक्य है; लेकिन दोनों संस्थाओं की बुनियाद और वनावट जातीय है। उनका दायरा बहुत तंग है। दोनों का कार्य राष्ट्रीयता के अविरोध होने के लिये उन्हें जिन पथ्यकर मदार्याओं का पालन करना चाहिये उनका भी थोड़ासा दिग्दर्शन कर दिया है।

## कौअे की नजर से

### ३. राष्ट्रभाषा

संपादकभाई,

मुझे यह जानकर खेद हुआ कि सवाई भूशुंडी और मेरे संवाद से आप के कुछ पाठकों को बुरा मालूम हुआ है। आपने हमारी बकालत करने के लिये दो दो टिप्पणियाँ लिखीं इससे भूशुंडी बड़ा नाराज हो गया, और आपके ऊपर उसने एक खासा व्याख्यान दे दिया। लेकिन चूँकि आप के पाठक ऐसी टीका बरदाश्त नहीं कर सकते इसलिये उसका सारांश भी नहीं देना चाहता।

यह बड़े आश्चर्य की बात है कि मेरे इतने साफ तौरसे अपना और अपने मित्र का नाम बता देने पर भी आप के पाठक हमारे नाम आपसे पूछते हैं। भूशुंडी ने तो यह सुन कर खिलखिलाकर हँस दिया। "देखो, ये लोग खुद को सनातनी हिंदू कहते हैं, और 'रामचरितमानस' का हमेशा पाठ करते हैं, 'योगवासिष्ठ' भी सुनते हैं। क्या इन पुस्तकों में भूशुंडी और भारद्वाज का संवाद नहीं है? क्या तुलसीदासजी के बाद दुनिया इतनी बदल गई है कि जैसे संवाद उस समय हो सकते थे, वैसे अब मेरे और तुम्हारे बीच में नहीं हो

सकते? उन संवादों के लिये तो आस्तिक-बुद्धि है, फिर हमारे लिये नास्तिकबुद्धि क्यों? योगवासिष्ठ, रामचरितमानस आदि ग्रंथों पर कितनी बड़ी बड़ी ग्रंथरचनायें हुई हैं, लेकिन किसी को यह शंका नहीं हुई कि काकभूशुंडी, भारद्वाज, वैनतेय, गीघ, आदि भी मनुष्यों के नाम होंगे। समीने श्रद्धा से मान लिया कि वे सब महान ऋषि थे और इन पक्षियों के रूप में रहते थे। उनके बीच चर्चाएँ हो सकती थीं। अब यह खोज क्यों चली है? और फिर, इसपर तुम्हारे दादा लिखते हैं कि हमारा यह संवाद विनोद और मजाक है! क्या मैं ऐसा बेवकूफ और निकम्मा हूँ कि किसी का विनोद या खिल्ली करूँ? जो जैसा है वैसा उसे साफ साफ बता देता हूँ, और तुम्हारी भोलीभाली राय सुधार देता हूँ। वह तुम्हें जँच जाती है इस लिये उसे तुम दादा के पास लिख भेजते हो। इस में दिल्लगी कहाँ है? अगर, इन पाठकों को भिन्नभिन्न व्यक्तियों के विषय में उनकी जो गलत राय बन गयी है, उस में सुधार करना पसंद न



हो, तो मुझे क्या पड़ी है? हमारे इन संवादों का ब्यौरा उन्हें न भेजो।”

इसलिये अब मैं आप (दादा), विनोबा आदि वर्धा के बड़े बड़े कार्यकर्ता, जिन्हें मैं मंत्री-पद के योग्य मानता था, तथा दूसरे अनेक व्यक्तियों के बारे में अपने मित्र के विचार प्रकट करने से रुक जाता हूँ, और सिर्फ आपकी कुछ समस्याओं के विषय में उसके विचार प्रकट करता हूँ। देखें, इसका आप के पाठकों के ऊपर क्या असर होता है।

अक प्रसंग ताजा ही है। मालूम होता है कि किशोरलाल ने हाल ही में राष्ट्रभाषा के ऊपर कुछ व्याख्यान दिया था। कौआ ने उसका जिक्र मुझ से किया।

मैं ने पूछा—यह राष्ट्रभाषा और उसके नामों का क्या झगड़ा है? मेरी समझ में नहीं आ रहा है। मुझे जरा ठीक तरह समझा दो भाई!

तब सवाई भूशुंडी बोला—काका, यह बात तो है बहुत लंबी चौड़ी। उसके मूल वाल्मीकि के रामायण से भी प्राचीन काल तक पहुँच सकते हैं। लेकिन, वह लंबी बात आज नहीं कहूँगा। आज तो मैं थोड़े में ही कहता हूँ।

सच बात तो यह है कि ईश्वर ने आदमी को बोलने के लिये पैदा ही नहीं किया है। उस की कोई स्वभावसिद्ध भाषा हई नहीं। बंदर भी हूप-हूप या चीं-चीं जैसी कुछ आवाज कर सकता है। लेकिन आदमी के रोने में जो आवाज अपने आप हो जाती है, उसके अलावा उसके कोई आवाज ही नहीं है। इसलिये आदमियों को अपने भाव अक दूसरे को समझाने के लिये आँख, हँस की रेखायें और हाथों की हलचल के मारफत

ही काम लेना चाहिये, ऐसी कुदरत का राय मालूम होती है। अगर किसी आदमी को जन्म से बिलकुल अकान्त में रक्खा जाय, जहाँ वह किसी भी प्राणी की आवाज न सुनने पावे तो उसे खयाल भी नहीं होगा कि वह अक बोलनेवाला प्राणी है।

मैं—तुम फिर अपनी उलटी बातें कहने लगे! अगर आदमी बोलनेवाला प्राणी नहीं है तो क्या मैं और तुम बोलनेवाले प्राणी हैं? साहित्य, व्याकरण, लाखों शब्दों के कोष, ये सब क्या बिना बोली के पैदा हुए हैं? मनुष्यों का तो यह कहना है कि केवल मनुष्य को ही वाणी बख्शी गयी है।

भूशुंडी—यही तो समझने की चीज है, काका! मनुष्यजाति मातृभाषा, पितृभाषा, राष्ट्रभाषा वगैरा बड़े बड़े भडकीले नाम लेती है, लेकिन मनुष्य की न कोई मातृभाषा है, न पितृभाषा है, न राष्ट्रभाषा है। इसका सबूत उनके ये झगड़े ही हैं। असली चीज के लिये दुनियामें कभी झगड़े नहीं होते, बनावटी बातों के लिये ही तमाम झगड़े होते हैं। कोयल का बच्चा कौआ के घोंसले में पलता है, फिर भी वह कूकू ही चिल्लाता है। क्यों कि वह सचमुच उसकी मातृभाषा है। लेकिन अगर कोई गुजराती बच्चा किसी अंग्रेजी घर में पाला जाय, तो वह गुजराती भाषा का अक लफ्ज भी न बोल सकेगा। वह अंग्रेजी ही बोलने लगेगा। कौआ चाहे यूरोप का हो, अमेरिका का हो, या अशिया के किसी भाग का हो, वह बराबर काव-काव ही करता है। कौओं की वह कुदरती भाषा होने से बिना झगड़ा किये वह कौओं की सर्वमान्य राष्ट्रभाषा भी हो गई है। आदमी के बच्चे को मनुष्यों से



अलग करके जंगल में रख दिया जाय, तो वह जितने प्रकार के प्राणियों की आवाज सुनेगा, उसका अनुकरण करेगा, लेकिन कोई ऐसी आवाज न निकाल सकेगा जिसके लिये यह कहा जा सके कि यही मानवी आवाज है। तोते की तरह मनुष्य में आवाज का अनुकरण करने की कुछ शक्ति है। उसी के सहारे उसने भाषा बनाने की चेष्टा की है। बछड़े की गाय के लिये रंभाने की आवाज सुनकर वह भी माँ को अम्मा कहने लगा। कौअे से उसने का-का की आवाज ली। इस तरह जो लोग जिन प्राणियों के संसर्ग में रहे, उनसे वे बोलना सीखे। इस तरह उनकी भाषा मूल से ही नकली है। आगे चलकर बच्चों ने प्राणियों से सीखना छोड़ दिया, और अपने आस पास के लोगों की ही नकल करके सीखने लगे। यह तो नकल की नकल हो गई, और नकलों की ही परंपरा चली। अगर अकेले चित्र को देखकर दूसरा खींचा जाय, और इस तरह बना हुआ सौवा चित्र देखा जाय, तो उस की और मूल की तुलना करना असंभवसा ही हो जाता है। यही बात उनकी भाषा और लिपि की है। नकली माल की पैदायश में लगे रहने से उन्होंने भाषाओं का बड़ा गड़बड़घोटाला कर दिया है। अब, इस बात में तो शक ही नहीं कि मनुष्य जन्म से मूढ़ है। और जो प्राणी जितना अधिक मूढ़ होता है उतना ही अधिक हठी होता है। कोई न कोई ज़िद पकड़ लेता है और उसे छोड़ नहीं सकता। अगर वह माँ को मादर कहना सीखा है, तो मद्दर, या मातर (मातः) कहनेवालों को वह अशुद्ध या भिन्न जवान बोलने-वाले कहता है। वह यह नहीं सोचता कि

माँ, मादर, मद्दर, माता, अम्मा, आदि में से अकेले भी शब्द उसकी कुदरती चिल्ला-हट नहीं है; और जब सभी अस्वाभाविक हैं तो उनमें से सबसे आसान ही पसंद कर लेना अच्छा है। लेकिन, मानव के मूर्ख मन को ऐसी बातें पसंद नहीं आतीं। अगरचे वह नकल ही किया करता है, और असल में न मालूम कितना ही फर्क कर डालता है, तो भी उसे यह घमंड होता है कि यह मेरे पुरखाओं की जवान और लिपि है, यह मेरी मजहबी जवान और लिपि है, यह मेरे देश की जवान और लिपि है, उसे में हर-गिज़ न छोड़ूंगा। अगर तुम समझ सकते हो, तो इतने ही से राष्ट्रभाषा राष्ट्र-लिपि और उनके नामों के झगड़ों का सार समझ लो। बस, अब मुझे नींद आ रही है।”

संपादकभाई, मुझे कबूल करना चाहिये कि सवाई भूशुंडी की इस चर्चा से मैं सब बातें समझ नहीं सका हूँ। लेकिन मैंने सोचा कि जाने दो, हम उल्लुओं को इन मानवी सवालों से क्या सरोकार है? ईश्वर की इच्छा हमें उल्लू रखने की ही है, तो वही बने रहना ठीक है। नहीं तो कहीं ऐसा न हो जाय कि मनुष्यों की समस्याएँ उल्लुओं में दाखिल हो जायँ, और हमारे समाज में आपके सब झगड़े पैदा हो जायँ। भूशुंडी कहता है कि मनुष्य जन्म से मूढ़ है, और ज्यादातर मनुष्यों का झुकाव मूढ़ से मूढ़तर और मूढ़तम बनने की तरफ़ होता है। यही उनका साधारण विकासक्रम है। अगर यह सच हो तो इस डरसे कि इन समस्याओं में पड़ने से कहीं मैं ज्यादा उल्लू न बन जाऊँ, मैंने इस प्रश्न का विचार करना छोड़ दिया।

आपके  
आश्रम का उल्लू.



# किसान और मालगुजारों को हितबोध

[ विनोबा ]

( ता० २९-१२-३८ को वर्धा जिला किसान परिषद में दिया हुआ अध्यक्षीय भाषण । )

## प्रास्ताविक

मेरे देहाती भाइयो और बहनो,

मैं आज यहां लाचार होकर आया हूं। आज के जैसे भाषण देने के मौके मैं जितने ढाल सका उतने ढालता आया हूं। लेकिन यह न ढाल सका। क्योंकि इस साल मैं यहीं रहता हूं। आसपास के कभी खेतों में घूमने जाया करता हूं। इसलिये आसपास की खेती का हाल जानता हूं। इसलिये जब मुझसे आज की सभा का अध्यक्ष बनने के लिये कहा गया तो मुझे स्वीकारना पड़ा। यहां की खेती की हालत मैंने जैसी अपनी आंखों से देखी है उसी तरह गणित से भी देखी है। हर एक चीज मैं गणित से देखा करता हूं। एक बार किसीने मुझसे पूछा कि ओश्वर के बाद तुम्हारी श्रद्धा किस चीज में है। मैंने जवाब दिया, 'गणित में'। मैंने गणित से देखा है कि इस साल फसल बहुत खराब है। और इसीलिये मैंने आज यहां बोलना स्वीकार किया। मैं जहां तक हो सके बोलने से अक्सर अिन्कार करता हूं। मुझे बोलना आता तो है तो भी मैं नहीं बोलता। लिख सकता हूं लेकिन लिखता नहीं। सारे साल मैंने आसों कुल चार लेख लिखे और यह मेरा तीसरा सार्वजनिक भाषण है। लोग कहते हैं कि भाषण और लेखन प्रचार के शक्तिशाली साधन हैं। लेकिन मेरा अनुभव यह है कि

ये कम से कम ताकतवाले साधन हैं। इसलिये मैं तो प्रत्यक्ष कार्य करने के मौके से फायदा उठाता हूं। यहां के परिश्रमालय में रोज जाता हूं। आज इस सभा के कारण दोपहर मैं नहीं जा सका था। इसलिये सबेरे ही दो घण्टों के लिये हो आया। आज मैं इस सभा का काम कम से कम समय में पूरा करना चाहता हूं। इसलिये मुझे आशा है कि बोलनेवाले सिर्फ काम की ही बात कहेंगे और प्रस्ताव कम से कम होंगे। अगर मुझे ठीक याद हो तो पारसाल सेलसुरा में पच्चीस प्रस्ताव किये गये। ( श्री० गोपालराव काले, "चालीस किये गये" )। संस्कृत में एक कहावत है कि कुतिया के ढेरभर बच्चे होते हैं। लेकिन फिर भी बेचारी सुख की नींद नहीं ले पाती। सिंहनी के एक ही बच्चा होता है, लेकिन उसके बल पर वह निर्भय होकर सोती है। जो सभा बहुतसे प्रस्ताव व्याती है वह निर्भय नहीं होती। थोड़ेसे प्रस्ताव प्रसव करनेवाली सभा सुरक्षित है।

## चार बातें

अतनी भूमिका के बाद जो कुछ मुझे कहना है वह मैं थोड़े में कह देता हूं। किसानों का विचार करने में—खेतीपर मजदूरी करने वाले भी इसमें शामिल हैं—मेरे खयाल से चार बातों की ओर ध्यान देना चाहिये। पहली बात, किसानों की मौजूदा शिकायतें क्या हैं और वे किस



हद तक और किस तरह दूर की जा सकती हैं। दूसरी, खेती में कौनसे सुधार किये जा सकते हैं और उसमें किसानों की क्या सहायता की जा सकती है। तीसरी, किसान को उसके देहात में सहायक धन्ये कौनसे दिये जा सकते हैं। और चौथी बात है उसकी नैतिक और सामाजिक अन्नति। उसका आज का कष्ट दो तरह का है। प्रान्तीय और देहाती सरकार की ज्यादतियां। अिन में से उसका छुटकारा किस तरह हो यह सवाल है। मैं खास करके इसी के बारे में बोलूंगा। तुम लोगों को मुख्य चिन्ता इसीकी है कि तुम्हारा आज का दुःख कैसे दूर हो। इसलिये वही विस्तार से बतला कर दूसरी बातें संक्षेप में कहूंगा।

### प्रान्तीय सरकार

पहले प्रान्तीय सरकार का विचार करें। कौंग्रेस के आदमियों ने सरकार की गाडी का जुआ अपने कन्धों पर अुठाया है। वे उस गाडी में जोते गये हैं। उनकी दशा दयाजनक है। उन लोगों से अपने बल कुछ होनेवाला नहीं है। तुम कोशिश करोगे तभी वे कुछ कर सकेंगे। (मराठी में) एक कहावत है कि एक दाने परसे सारे चावल की परख होती है। फसल का अन्दाज लगाने के सरकारी ढंग को देखकर मैंने एक नयी कहावत गडी है। वह है, 'फूल परसे फल की परीक्षा'। लेकिन संसार का अनुभव कुछ और है। जितनी और जैसी बहार आती है वैसे फल नहीं आते। और जितने फल आते हैं उनमें से भी कभी गिर जाते हैं। यह है दुनिया का अनुभव। यहां त्रैराशिक का हिसाब काम नहीं आता। इस साल मैंने खेतों को

बिल्कुल शुरू से देखा। कपास के झाड़ों की कितनी कतारें हैं, अरहर की कितनी हैं, कितने फूल हैं, कितनी बोंडियां हैं, इसका मैंने गणित किया है। हरअक महीने की हालत बिल्कुल भिन्न थी। और पहले महीने से दूसरे महीने की ज्यादा बुरी थी। पन्द्रह दिन पहले जहां बारह आना फसल थी वहां पन्द्रह दिन के बाद चार आना भी न रही। ऐसी परिस्थिति में मैं किसानों से क्या कहूं? मैं तो उनसे यही कहूंगा कि अगर लगान देने जैसी तुम्हारी हालत न हो तो मत दो। लोग कहते हैं सरकार हमारी है, उसका काम हमें चलाना है, बिना लगान दिये आप राज्य कैसे चलायेंगे? मैं कहता हूं, किसने कहा कि हरहालत में राज्य चलायिये? और आखिर राज्य चलाने का मतलब ही क्या है? राज्य चलाने का मतलब यही तो है न, कि प्रजा सुखी हो, किसान सुखी हों? लगान इसीलिये लिया जाता है न? लगान संतमेत में तो नहीं लिया जाता? चाहे फसल हो या न हो पखेरू अपना हिस्सा ले ही लेते हैं। क्या सरकार को भी इसी तरह लगान ले लेना चाहिये? अगर तुम किसानों का दुःख दूर नहीं कर सकते तो अपने आसनों पर से अुतर आओ। प्रजा का खयाल करके सन्मानपूर्वक अगर आप अपने आसन पर न रह सकें तो छोड़ दीजिये उन आसनों को। आसनों से चिपटे रहना कोअी स्वतंत्र धर्म नहीं है। कम से कम मेरी तो यह साफ राय है कि इस साल फसल की हालत अितनी बुरी है कि लगान पूरा पूरा माफ होना चाहिये। आज तो कोअी किसी से लगान



न मांगे। और अगर कोअी मांगने भी लगे तो देनेवाला अिन्कार कर दे। असके सिवा चारा ही नहीं है। अस सिलसिले में प्रान्तीय काँग्रेस किसानसमिति को मेरी अेक सूचना है। वे प्रान्त के भिन्न भिन्न हिस्सों में बीस-पच्चीस जगह जाकर वहां की फसल देखें और अुसके आंकडे अिकट्टे करें। अैसा होने से सरकार ने वहां की फसल का जो अन्दाजा लगाया है अुससे अिन आंकडों की तुलना हो सकेगी और सरकार को असली हालत गणित से बतायी जा सकेगी। लेकिन अस विषय में मैं लोगों को भी अेक चेतावनी देना चाहता हूं। हम झूठ को बुरा नहीं समझते। यह हमारा रोजमर्रा का व्यवहार ही हो गया है। न मालूम कितनी मुद्दतों से यह असत्य हमारे समाज में दाखिल हो गया है। मैं तो समझता हूं यह सदियों पुराना है। हम यह समझ बैठे हैं कि व्यवहार में झूठ बोलने से फायदा है। बेचनेवाला अपने माल की कीमत दस पैसे बताता है और खरीदार अुसे दो पैसे में मांगता है। बेचनेवाला अुसकी ठीक कीमत न बतलाना ही अुचित मानता है और खरीदार अुसे ठीक कीमत में न मांगना ही अपना कर्तव्य समझता है। यह हमारी रीति है। दूकानदार और ग्राहक के सम्बन्ध में जो बात पायी जाती है, वही सरकार और प्रजा के सम्बन्ध में भी पायी जाती है। सरकार फसल का अन्दाजा बेहद ज्यादा लगाती है और असिलिअे किसान अपनी तरफ से बेहद कम अन्दाजा बताता है। दूकानदार और खरीदार के व्यवहार में जो असत्य है वह जब नष्ट होगा तब

होगा; लेकिन प्रजा और सरकार के सम्बन्ध में तो यह झूठ कतअी न होनी चाहिये। असिलिअे लोगों से मैं कहता हूं कि वे जो असली हालत हो वही ठीक ठीक बताया करें। अुस में अत्युक्ति न करें।

### देहाती सरकार

अब देहाती सरकार के विषय में अपने ख्याल पेश करता हूं। गणपतराव (स्वागताध्यक्ष) को जो कंस और रावण के जैसा मालूम होता है वह टेनेन्सी अॅक्ट मने देखा है। अुसका मराठी अनुवाद भी अस आशा से देख लिया कि मराठी पारिभाषिक शब्दों से परिचय हो जाय। अुसे पढ़ने से और परिस्थिति के अवलोकन से मेरी यह राय हो गयी है कि वह मालगुजारों के भी फायदे की चीज नहीं है। लगान-बसूली की जिम्मेवारी मालगुजार को सौंप कर सरकार अुसे लगान का ४० फी सदी हिस्सा देती है और खुद ६० फी सदी लेती है। अगर मालगुजार अस जिम्मेवारी से बरी कर दिया जाय और ४० फी सदी लगान माफ कर दिया जाय तो मालगुजार का कोअी नुकसान नहीं है। क्योंकि मालगुजारी अितनी बँट गयी है कि पाअी, दीपाअी तक के मालगुजार ढेर पड़े हुअे हैं। अर्थात् ज्यादातर किसान ही मालगुजार हैं। असिलिअे ४० फी सदी माफी अुन्हें भी मिलेगी ही। जिन मालगुजारों से अस विषय में मेरी बात हुअी अुन्हें मेरी बात जँच गयी। ४० फी सदी की माफी से जो नुकसान और नफा होगा अुसका जोड़-घटाना करने के बाद बहुतेरों का तो फायदा ही होगा। मध्यम श्रेणी के मालगुजारों को नफा भी नहीं होगा और न नुकसान



होगा। जो कुछ थोड़े बड़े बड़े मालगुजार हैं उन्हें कुछ नुकसान होतासा दिखायी देगा। लेकिन वह भी सिर्फ कागजी होगा। क्योंकि लगान की अगुाही के लिये उन्हें किसानों पर नालिशें करनी पड़ती हैं; और उनके लिये गांठ से पैसा खर्च करना पड़ता है। वसूली न होने पर भी उन्हें अतनी रकम गिरह से सरकार को देनी पड़ती है। अिन सब बातों का हिसाब किया जाय तो उनका बहुत नुकसान नहीं होगा। लेकिन जो सोलह आना मालगुजार हों, या जिनके पास खेती ज़रासी भी न हो, उन मालगुजारों का कुछ नुकसान ज़रूर होगा। उसके विषय में विशेषज्ञों को बैठकर कोअी तजवीज सोचनी चाहिये; और उनके किये यह हो सकता है। यह हुआ सिर्फ आर्थिक नफा-नुकसान का विचार। अिसके साथ साथ धर्म और नीति का भी विचार करना चाहिये। हिन्दुस्तान की आज की गिरी हुई हालत में किसानों से लगान अगुाहने की जिम्मेवारी कबूल करना, उसके लिये गरीबों पर मुकद्दमे चलाना, और अिस सबका मुआवज़ा ४० फी सदी गांठ में बांधना महा पाप है। अैसी हालत में मालगुजारों को अपने आप ही सभायें करनी चाहिये और सरकार से कह देना चाहिये कि हम यह जिम्मेवारी नहीं चाहते। मालगुजारों की दलाली के कारण दुःखी और पीड़ित जनता का सरकार से सीधा सम्बन्ध नहीं आता। सरकार को प्रजा की, लोगों की, असली हालत का पता नहीं चलता। मालगुजार सरकार की ढाल बन जाते हैं। मालगुजार बीच में पड़कर यह पाप क्यों

करें? मान लीजिये, कल लोगों ने स्वराज के लिये करवन्दी का आन्दोलन शुरू कर दिया। अैसे मौके पर मालगुजार देशद्रोही साबित होंगे। वे जनता और सरकार की कैची में पकड़े जायेंगे। उनकी हालत दांतों की पकड़ में जकड़ी हुई जीभ जैसी हो जायगी। अिसलिये मैं कहता हूं कि किसानों की नाअीं मालगुजार भी जगह जगह सभायें करें और ४० फी सदी लगानमाफी की मांग करें। उनकी सभाओं में यह प्रस्ताव मंजूर हो जायगा। अैसे मालगुजार मुझसे मिले हैं जो ४० फी सदी का अपना 'कमीशन' (दलाली) छोड़ देने के लिये तैयार हैं। काँग्रेस ने यथासमय लगान ५० फी सदी कम करने की घोषणा की है। लेकिन हमारे मध्यप्रदेश में तो अिस प्रकार आज ही ४० फीसदी लगान कम किया जा सकता है।

### कोअी पद्धति त्रिकालाबाधित नहीं है

लेकिन यह मुश्किल क्यों हो जाता है? वर्गयुद्ध की फ़जूल कल्पना करने से। वर्गयुद्ध की बात चल पड़ते ही मालगुजारों पर भी ज़िद सवार हो जाती है। वे कहते हैं तुमसे जो बने करलो। हम अपने अधिकार नहीं छोड़ेंगे। अेक मालगुजार तो कहने लगा कि मेरे पास 'अीस्ट अिण्डिया कम्पनी' की दी हुई सनद है। वह मुझसे कहता था कि अुस सनद में मुझे 'यावच्चन्द्रदिवाकरौ' मालगुजारी के अधिकार दिये गये हैं। मैंने अुससे कहा, भले आदमी, आज ही रात को अैसी घड़ी आनेवाली है जब न सूरज होगा और न चांद। अुस वक्त तुम्हारा कागज़ बेखटके फाड़ा जा सकता है। पूनम के सिवाय अैसी घड़ी हर रात को आया



ही करती है। राज्य भी आता है और जाता है। फिर तुम्हारे इस कागज की कीन चलायी? गीता कहती है, और हम सब जानते हैं, कि इस शरीर को भी छोड़ कर जाना होगा। जहां शरीर का यह हाल है वहां कागज क्या चीज है?

इस कागजी मालगुजारी को लेकर द्वेष के भाजन क्यों बनते हो? जहां बदल है वहां कुछ मीठा और खट्टा होता ही है। जवान जब बूढ़ा हो जाता है, तो क्या होता है? विचार परिपक्व हो गये। शरीर दुर्बल हो गया। यह इसी तरह चलेगा। इस में डरने की क्या बात है? सृष्टि का यह नियम ही है। सृष्टि में प्रतिक्षण फर्क होता है; और इसी-लिये अुसमें मजा है। प्रवाह में ही स्वच्छता है। इसलिये जब लोग कहते हैं कि राजसत्ता, लोकसत्ता, या प्राज्ञसत्ता अथवा मंडलसत्ता ही अच्छी है, तब अुनकी वह बात मुझे नहीं भाती। आदमी जब एक पद्धति से अुक्ता जाता है तो दूसरी की बड़ाजी करने लगता है। वस्तुतः कोअी भी एक पद्धति सदासर्वदा सर्वोत्तम नहीं हो सकती। जिसके पेट में दर्द है वह कहता है इससे तो सिर का दर्द अच्छा! सिर के दर्दवाला कहता है, चाहे खांसी भले ही हो जाय, लेकिन इस सिर के दर्द से तो छुटकारा मिले! इसका भावार्थ अितना ही है कि मनुष्य हमेशा प्रस्तुत दुःख से छुटकारा चाहता है। अुसके लिये वह हेरफेर करता ही रहता है। पेशवा गये और अुनकी जगह अंग्रेज आये। पेशवाअी के नाश का लोगों को कोअी दुःख नहीं हुआ। अलपिष्टन ( अेलफिन्स्टन ) साहब

का जमाना आया। लोग अंग्रेजी कानून की तारीफ करने लगे। “वरावर समय पर काम शुरू होता है, वरावर वक्तपर छुट्टी मिलती है। जहां देखो वहां सुप्रबन्ध है, और कानून की पाबन्दी है। लोग कहते थे, ‘ये रामचन्द्रजी की सेना के वानर हैं। रामचन्द्र जी ने ही अिन्हें राज करने के लिये भेजा है।’ लेकिन ये ख्याल कितने दिनों तक टिके? पचहत्तर साल भी नहीं हो पाये और काँग्रेस स्थापित हो गयी। लोगों को अंग्रेजी राज्य के दुष्परिणामों का अनुभव होने लगा। अब अुन्हें अुसे बदलने की पड़ी। सारांश, मनुष्य हमेशा वर्तमान दुःख से छुटकारा पाने के लिये हेरफेर किया करता है। अुसका किसी एक ही प्रथा से नाता नहीं है। हम दुःखी हैं और दुःख से छुटकारा चाहते हैं। अिस लिये हमें अपनी अपेक्षा पशुपक्षी भी गुंथी मालूम होते हैं। थोड़ी देर पहले, ये लड़के गा रहे थे “देखो वे पक्षी कैसे स्वतंत्र हैं, आनंदी हैं।” यह तूने कैसे जाना? तूझे दुःख का अनुभव हो रहा है अिस लिये तू अपने आप को दुःखी कहता है यह ठीक है। लेकिन वे पक्षी आनंदी हैं, स्वतंत्र हैं, यह अनुमान तूने कहां से निकाला? क्या दरअसल तुमलोगों में से कोअी पक्षी बनना चाहता है? पक्षी कितने भयभीत और संतुष्ट होते हैं अिसका अनुभव करना है? परसों यहां के बंगले में एक पक्षी आया। तमाम दरवाजे और खिड़कियां खुली थीं। लेकिन वह अितना घबराया हुआ था कि अुससे बाहर निकलते नहीं बनता था। वह समझता था कि किसी जाल में फंस गया हूं। वह अूपर ही अूपर



चक्कर काटता था, लेकिन नीचे को नहीं आता था। आखिर थक कर ज़मीन पर गिर पड़ा। दगडू (अक साथी) ने उसे अठाकर खिड़की से बाहर झकोर दिया। वह 'फुर' से अड़ गया। वह अपनी कल्पना के जाल में फंसा हुआ था। अज्ञान में घिरा हुआ था। भला, पक्षी मनुष्य की अपेक्षा सुखी कैसे हो सकता है? हम अपने दुःख के कारण यह सब कहते हैं। मैं आपसे यह कहना चाहता था कि कोअी खास प्रथा, पद्धति, स्थिति, व्यवस्था या संस्था सर्वोत्तम है यह सदा के लिये तय नहीं हुआ है। समय समय पर आवश्यकता के अनुसार पद्धति में परिवर्तन करने की पद्धति ही सर्वोत्तम है। किसी ज़माने में मालगुजारी प्रथा अच्छी रही होगी। आज वह अच्छी नहीं है। इसलिये उसे बदल देना चाहिये। इसमें किसीका भी नुकसान नहीं है। यह बात सबके गले अतारनी चाहिये। इसे आप अुस दिशा में पहला प्रयत्न समझ लीजिये। किसीके दिल में कोअी शंका हो तो वह वाद में मुझसे मिल ले।

### काल्पनिक वर्ग-कलह

जहां वर्ग हैं ही नहीं वहां वर्गों की कल्पना करना और फिर अुनमें वर्ग-विग्रह मान लेना बड़ी भारी भूल है। यहां मुझे वादशाह और वीरवल का किस्सा याद आता है। अक बार वादशाह दामादों पर नाराज हुआ और अुसने सारे दामादों को सूली पर चढ़ाने का निश्चय किया और वीरवल को अुनके लिये सूल बनवाने का हुक्म दिया। अुसने अक सोने का, अक चांदी का और अनेक लोहे के सूल बनवाये। सोने-चांदी के सूल देखकर

वादशाह ने पूछा 'ये किनके लिये?' वीरवल ने कहा 'वह सोने का बना हुआ हुजूर के लिये, और यह चांदीवाला वन्दे के लिये, क्यों कि आखिर आप और मैं भी दामाद तो हैं ही?' यही बात मालगुजारी के साथ हुआ। आज मालगुजारी अितनी बंट गयी है कि करीब करीब हर अक किसान मालगुजार है। मालगुजार को सूली चढ़ाना हो तो किसान भी सूली चढ़ाये जायेंगे। यह बात अलवत्ता ठीक है कि यदि कल मालगुजारी प्रथा नष्ट करने का आन्दोलन शुरू हो जाय तो कुछ नासमझ मालगुजार अपना अक गुट बना लेंगे। लेकिन चार जनों के थोड़े समय के लिये गुट बना लेने से वर्ग नहीं बन जाता। और अक बात में निश्चय से कहता हूं अुसे आप गांठ में बांध लीजिये, "दुर्जनों का वर्ग कभी हो ही नहीं सकता"। अपने स्वार्थ के लिये वे कुछ काल अकत्र आयेंगे, लेकिन इसीलिये अुनमें बिना फूट पैदा हुअे नहीं रहेगी। अुनमें चिरकाल के लिये सहयोग हो ही नहीं सकता। इसलिये दुर्जनों के वर्ग से डरने का कोअी कारण नहीं है। वर्ग तो केवल सज्जनों का ही हो सकता है। और फिर आम जनता के विरुद्ध, किसानों के विरुद्ध, कोअी गुट टिक ही नहीं सकता। आज मालगुजारी हटा देना बहुत जरूरी है। इसमें किसी का नुकसान नहीं है। सभी का हित है।

### लड़ाअी का तरीका

लेकिन यह देखना भी जरूरी है कि किसी भी दोषयुक्त प्रथा से लड़ाअी करने का सबसे अच्छा तरीका कौनसा हो सकता है? सबसे बढ़िया तरीका यह



है कि पहले उस प्रथा में जो जहर हो उसे निकाल देना चाहिये। ऐसा करने में, अगर वह प्रथा दोषमय ही हो तो विष निकालते ही वह भी नष्ट हो जायगी। अगर उसमें कुछ निर्दोष अंश हो, तो वह अपने विशुद्धरूप में टिकेगी। किसी भी सुधार के आयोजन में अतिदूरवर्ती काल के काल्पनिक भविष्य का विचार नहीं करना चाहिये। ऐसा करने से प्रत्यक्ष दुःख-निवारण ही नहीं पाता। इसलिये हमेशा वस्तुस्थिति पर अपाय-योजना करनी चाहिये। कल्पना की तरंगों पर तैरते न रहना चाहिये। हमारी मुख्य लड़ाई अंग्रेज सरकार से है। अभी अंग्रेजी राज्य यहां से जाता नहीं रहा है। ऐसी दशा में आगे चलकर कभी वकील, डॉक्टर, प्रोफेसर, साहूकार, मालगुजार, मिलमालिक, आदि अपना अकेल वर्ग कायम करेंगे इसकी चिन्ता करने की जरूरत नहीं है। अगर वे वर्ग बनायेंगे, और जब बनायेंगे, तो और तब, देख लेंगे। आज हमारे सामने मुख्य सवाल अंग्रेजों का सामना करने का है। इसलिये हमें अपना मुख्य ध्यान इसी पर देना चाहिये।

### खेती-सुधार और सरकारी मदद

खेती-सुधार आदि विषयों पर मैं बहुत थोड़े में कह कर खतम करता हूँ। खेती-सुधार में कभी बातें हैं। आज मैं आपको अकेल छोटीसी चीज सुझा जाता हूँ। आप मध्यप्रदेश के किसान कपास के खाली झाड़ तीन तीन महीने नाहक क्यों खड़े रहने देते हैं? उन्हें निकाल क्यों नहीं डालते? कपास बीनना खतम होते ही उन्हें जाड़ों में ही क्यों काट नहीं डालते?

ये झाड़ खेत में चुपचाप थोड़े ही खड़े रहते हैं। वे जमीन का कस (सत्त्व) चूसते रहते हैं। अकेल अकेल अकेल में कपास के ७० से ७५ हजार पेड़ होते हैं। अगर ये वक्त पर न निकाले जायें तो क्या बिना जमीन को निःसत्त्व बनाये रहेंगे? अगर तुम अतना भी कर लो तो आज का अपना अध्यक्ष बनना सफल मान लूंगा। खेती-सुधार के आयोजन के कि किसानों की हालत नहीं सुधर सकती लगान कम करते करते कितना कम किया जा सकेगा? अतने से किसान की हालत कितनी सुधरेगी? मेरा मतलब यह नहीं है कि लगान कम नहीं होना चाहिये। कौन्से की यह घोषणा मशहूर ही है कि लगान ५० फीसदी कम होना चाहिये। मैं कह चुका हूँ कि इस साल तो पूरा लगान माफ होना चाहिये। लेकिन अतने पूरा नहीं पड़ता। मेरा मतलब यह है कि सरकार से सिर्फ लगान-माफी मांग कर के ही उसे छोड़ न दीजिये। सरकार से ऐसी योजनायें भी मांगीं जिनसे खेती अधिक अग्रेसर हो और भविष्य में फसल अच्छी आवे। बिना स्नान जिस प्रकार मनुष्य शोभा नहीं देता अतने तरह बिना कुओं के खेत शोभा नहीं देता। हर दस अकेल में अकेल कुआं होना चाहिये। बड़े बड़े पत्थर वृत्रासुर अन्हें फोड़ कर पृथ्वी के पेट में जो पानी अड़ा हुआ है उसे अपूर लाना चाहिये। सरकार का ध्यान इस तरफ क्यों नहीं दिलाते? आप यह क्यों नहीं मांगते कि सिर्फ लगान कम होने से सम्पत्ति पैदा होगी? अपुज थोड़े ही बढ़ेगी



किसान को खेती के अलावा किसी न किसी मददगार धंदे की जरूरत रहेगी। उसके बिना, खेती में सुधार करने पर भी हिन्दुस्तान का किसान नहीं जी सकता। सरकार का ध्यान अथर दिलाना चाहिये। सरकार के पास इस तरह की मांगें पेश करो कि हम अपने गांव में तेलघानी शुरू करना चाहते हैं, बुनाही शुरू करना चाहते हैं, आप अतने लड़कों की मुफ्त शिक्षा का अन्तिजाम कीजिये। तुम इस तरह की मांगें क्यों नहीं करते?

### जीवन-सुधार

अन सव बातों के साथ ही साथ अपने जीवन में भी कुछ सुधार करना चाहिये। चन्द्रग्रहण के दिन और सोमवती अमावस के दिन लोग यहां नदी में नहाने आये थे। उन्होंने बड़े भक्तिभाव से नदी में स्नान किया। यहीं भोग लगाया। या यों कहिये, कि उनका यह पिकनिक (वनभोज) ही था। लेकिन इस पर जो धार्मिकता की छाप थी वह पिकनिक में नहीं होती। यह सब ठीक ही हुआ। लेकिन लोग जहां नहाते और खाते थे वहां से थोड़ी ही दूर पर दिशा-फरागत जाते थे। नदी में नहाना हिन्दू धर्म में पुण्यकर्म माना गया है। वेदों में कहा है, 'अपन्हरे गिरीणां संगथेच नदीनाम् । धियाविप्रोज्जायत ।' पर्वतों की गुफाओं में और नदियों के संगम पर ज्ञानप्राप्ति होती है। तीर्थस्थानों का ऐसा माहात्म्य है। लेकिन वहां ऐसी

हरकतें! यहां के ब्राम्हण भी नदी किनारे बिना झिझक के दिशा फिरते हैं। ब्राम्हण मुझसे नाराज नहीं। मेरा उन्हें नमस्कार है। मैं तो उनका जिक्र असलिये कर रहा हूं कि वे सारे वर्णों के गरु, स्वच्छ और पवित्र माने जाते हैं। खैर, तो इसका कोअी अलाज भी है? हां, उपाय क्यों नहीं है? राम का धनुष्य कोअी निरूपयोगी चीज नहीं है। उस हालत में पास तो जा ही नहीं सकते। दूर से बाण ज़रूर मार सकते हैं! यह हँसी हुआ। लेकिन मैं गंभीरता से कहना चाहता हूं कि यह पाप अकहरा नहीं दुहरा नहीं, बल्कि तिहरा है। जहां जी चाहे तहां मैदान में मल-विसर्जन करने से कीमती खाद फ़िजूल जाता है। यह हुआ आर्थिक पाप। मल खुला रहने के कारण ज़मीन, हवा और पानी दूषित होते हैं। उससे आरोग्य नाश का दूसरा पाप होता है। धर्महानि तो स्पष्ट ही है। वह तीसरा पाप है।

शुरू में यहां हमें दरिद्रता में से उबारने के लिये अश्वर से चिरोरी करनेवाले गीत गाये गये। वे मुझे ज़रा भी नहीं भाये। ऐसे दीनता का प्रदर्शन करनेवाले गीत लड़कों से क्यों गवाये जायें? हम दीन और दुर्बल कैसे? हमारी जैसी भावना होगी वैसी ही कृति होगी। यह दीनता नहीं चाहिये। अश्वर से अगर कुछ मांगना है तो हमें यही मांगना चाहिये कि हममें यह दीनता की वृत्ति न रहे।



# स्व० महावीरप्रसादजी द्विवेदी

[ काका कालेलकर ]

हिन्दूधर्म का वर्णन करते हुए महाराष्ट्र के अक असाजी लेखक ने उसे वटवृक्ष की अपमा दी थी। वटवृक्ष की हर अक शाखा अपनी कैल जमीन तक छोड देती है और मूल वृक्ष के साथ सम्बन्ध रखते हुए भी अपना पोषण स्वतंत्ररूप से जमीन से सीधा ले सकती है। इसी कारण मूल वृक्ष का धड बूडा होकर सूख जाने पर, या पोला होने पर भी समूचा वृक्ष जिन्दा ही रहता है। अतनाही नहीं किन्तु अपनी छाया का विस्तार भी बडाता रहता है।

आचार्य महावीरप्रसादजी द्विवेदी की मृत्यु से हिन्दी साहित्य के जगत में और उसके वृत्तविवेचन में अक बडे वटवृक्ष की पींड का नाश हुआ है। वह कब की सूख गयी थी। तो भी उसके आशीर्वाद का आधार वृक्ष की सब शाखाओं को मिलता रहता था। किसी गुरुकुल का कुलपति जिस तरह अपने अनेकानेक विद्यार्थियों को अन्नदानादि पोषण देकर पढाता है उसी तरह से सरस्वतीकुल के आचार्य द्विवेदीजी ने हिन्दी के कअ युवकों को प्रोत्साहन और दिशा-दर्शन का पोषण देकर साहित्यसेवी बनाया था।

महावीर प्रसादजी सच्चे भाषाभक्त थे, सच्चे साहित्यरसज्ञ थे। शुद्धि और समृद्धि का आग्रह ही तो हर अक संस्कृति का आत्मा होता है। महावीर प्रसादजी में ये दोनों बातें भरपूर थीं। जिसे टकसाली हिन्दी हम कह सकते हैं उसके वे आचार्य थे। अनुकी निगरानी में हिन्दी शैली ने आधुनिक रूप लिया।

वर्तमान हिन्दी के जनक भारतेन्दु हरिश्चन्द्र माने जाते हैं। किन्तु आज अनुका साहित्य पढते चित्त पर यह असर होता है कि हम गुजरे हुए जमाने की भाषा सुन रहे हैं। महावीर प्रसादजी की भाषा आज वैसी ही प्रचलित है जैसी सरस्वती की स्थापना के दिनों में थी।

अक बात सब प्रान्तों में देखी जाती है। जो लोग अपनी अपनी भाषा की साहित्यिक परम्परा की हलवाही करते आये हैं उनकी भाषा मंजी हुअी और मुहावरेदार होते हुए भी लोकमुलभ होती है। किन्तु वह भाषा अब कुछ पीछे सी पड गयी है। जिन लोगों ने अपनी भाषा और उसके साहित्य पर कभी कुछ मिहनत नहीं की है, और कॉलेज में जाकर जिन्होंने संस्कृत और अंग्रेजी साहित्य पर ही सारा परिश्रम किया है, वे जब देशी भाषा में लिखते हैं तब अनुकी शैली सुन्दर, टकसाली, विपुलार्थवाही और संस्कारसंपन्न होते हुए भी, परम्परा से वंचित होने के कारण, लोकमुलभ नहीं होती। भारत में विश्वविद्यालयों की स्थापना के बाद सब की सब प्रान्तीय भाषाओं की यही हालत हो गयी है। शायद इसी कारण सभी प्रान्तों के शिक्षित समाज की भाषा, अगर हम लिपिभेद और प्रत्ययभेद को भूल जायें, तो अकसी और जनता की भाषा से अलग हो गयी है। महावीर प्रसादजी की शैली, इसी नयी शैली की प्रतिनिधि है या नहीं यह मैं नहीं कह सकता, किन्तु



लोगों को वह बिलकुल नजदीकसी मालूम होती है। हर प्रान्त की जनता इस नयी शैली का ग्रहण करने की कोशिश तो करती ही है। किन्तु इस शैली के भी अब, अपनी संस्कारिता परिपक्व करने के बाद, लोकमुलभ बनने के दिन आ गये हैं। शायद प्रेमचन्दजी ने यह कोशिश सबसे अधिक सफलता से की है।

यह बहुत ही अच्छा हुआ कि अंग्रेजी तालीम के विस्तार के साथ संस्कृत का या अरबी-फारसी का अध्ययन लाजिमी किया गया। कुछ दिन के लिये अगर उत्तर भारत में संस्कृत और फारसी दोनों का साथ साथ अध्ययन लाजिमी किया जाता तो सम्भव है कि हिन्दी और उर्दू दोनों शैलियों के सव्यसाची शैलीधर पद्मसिंह के जैसे अनेगिने नहीं रहते और मुसलमानों को हिन्दी का जितना खौफ आज है उतना न रहता संस्कृत के कारण हमारी प्रान्तीय भाषायें अकेले दूसरे के बहुत कुछ नजदीक आ गयी हैं। फारसी का अध्ययन भी इसमें मदद ही करता; और अगर प्रान्तीय भाषायें लिपिभेद को टाल देंगी तो ये सब भाषायें बड़े वेग से एक दूसरे के नजदीक अधिकाधिक आजायेंगी। प्रान्तीय लिपिभेद के कारण हम यह ज्ञान भी नहीं सकते कि हम अकेले दूसरे के कितने नजदीक हैं।

अकेले व्यक्ति की हैसियत से भी महावीर-प्रसादजी का जीवन हमारे लिये आकर्षक है। जीवन के सिद्धान्त निश्चित करके उनके पालन में दृढ़ रहना, यह कोअी मामूली सिद्धि नहीं है। समयपालन, सिद्धान्तपालन और अखंड अद्योग, ये त्रिविध सिद्धियाँ जिसने बतायाँ वह अवश्य आचार्य है। फिर कोअी विद्यापीठ उसे यह अुपाधि दे या न दे।

‘सरस्वती’ के द्वारा महावीरप्रसादजी ने न केवल हिन्दी का रूप निश्चित कर दिया, किन्तु वृत्तविवेचन का अके अच्चा आदर्श भी देश के सामने रक्खा।

महावीर प्रसादजी के देहान्त के बाद जब मैंने उनका आत्मकथन पढ़ा—जो उन्होंने द्विवेदी-अभिनन्दन-ग्रंथ का स्वीकार करते हुअे हिन्दी जगत के सामने रक्खा था—तब मुझे उनके जीवन का अके सुन्दर पहलू देखने मिला। साहित्य के द्वारा धन और कीर्ति पाने के लोभ से जब उन्होंने अके श्रृंगारप्रधान कथा लिख डाली और अैसे साहित्य के लेखक की ‘कैरियर’ के स्वप्न देखने लगे तब उनकी धर्मपत्नी ने उनको किस तरह से रोका, इसका वर्णन उन्होंने शुद्ध और स्फटिकनिर्मल भाव से अुस आत्मनिवेदन में किया है। भारत की नारियाँ ने अपनी सौम्य शक्ति से देश के चारित्र्य-धन को आजतक कितना सम्भाला है इसका यह अके सबूत है। बिलकुल आश्चर्य नहीं कि महावीर प्रसादजी अपनी धर्मपत्नी के पूजक बने। उनके आत्मनिवेदन का यह हिस्सा पाठक ‘सर्वोदय’ में अन्यत्र पढ़ सकते हैं।

आत्मनिवेदन के इस अंश में अितनी पारदर्शक निर्मलता है कि साहित्यकार द्विवेदीजी की अपेक्षा आर्यव्यक्ति द्विवेदीजी ही विशेषरूप से हमारे सामने खड़े हो जाते हैं। और जो पावन शक्ति स्वामी श्रद्धा-नन्दजी के “कल्याण मार्ग के पथिक” में हम पाते हैं वही शैत्यपावनत्व हम इस रसीली पुस्तकों के बयान में अनुभव करते हैं।

द्विवेदीजी का कार्य सम्पन्न हो चुका है। उनका कार्य आगे बढ़ाने का अब सवाल



नहीं है। हिन्दी साहित्य के अकेले युग को ही अनुका नाम मिल चुका है। उनकी चारित्र्यनिष्ठा, भाषा, और साहित्यनिष्ठा और निःस्पृह, निर्भय सिद्धान्तनिष्ठा यही हमारे लिये अकेले बड़ी विरासत है। द्विवेदीजी का असली स्मारक तो आज की हिन्दी में और उसकी शैली के अकेले वाक्य में हम पाते हैं। द्विवेदीजी की तपस्या सिद्ध हो चुकी है। कृतकृत्य हो कर ही उन्होंने अहलोक छोड़ा है।

## मेरी रसीली पुस्तकें

[ स्व. आचार्य महावीरप्रसादजी द्विवेदी ]

उस समय तक मैंने जो कुछ लिखा था उससे मुझे टकों की प्राप्ति तो कुछ हुई ही न थी। हाँ, ग्रन्थकार, लेखक, समालोचक और कवि की जो पदवियाँ मैंने स्वयम् अपने ऊपर लाद ली थीं उनसे मेरे गर्व की मात्रा में बहुत कुछ इजाफ़ा ज़रूर हो गया था। मेरे तत्कालीन मित्रों और सलाहकारों ने उसे पर्याप्त न समझा। उन्होंने कहा—अजी कोई ऐसी किताब लिखो जिससे टके सीधे हों। रुपये का लोभ चाहे जो करावे। मैं उनके चक्के में आ गया। योरोप और अमेरिका तक में प्रकाशित पुस्तकें मँगाकर पढ़ीं। संस्कृत-भाषा में प्राप्त सामग्री से भी लाभ उठाया। बहुत परिश्रम करके कोई दो सौ सफे की एक पुस्तक लिख डाली। नाम उसका रक्खा 'तरुणोपदेश'। मित्रों ने उसे देखा। कहा, अच्छी तो है, पर इसमें काफी सरसता नहीं। पुस्तक ऐसी होनी चाहिए जिसका नाम ही सुनकर और विज्ञापन मात्र ही पढ़कर खरीदार पाठक उसपर इस तरह टूटें जिस तरह गुड़ नहीं, बहते हुए व्रण या गन्दगी पर मक्खियों के झुण्ड के झुण्ड टूटते हैं। काम-कला लिखो, काम-किल्लोल लिखो, कन्दर्प-दर्पण लिखो, रति-रहस्य लिखो, मनोज-मञ्जरी लिखो, अनङ्गरङ्ग लिखो। मैं सोच-विचार में पड़ गया। बहुत दिनों तक चित्त दोलायमान रहा। अन्त में जीत मेरे मित्रों की रही। उनके प्रस्तावित नाम मुझे पसन्द न आये। मैं उनसे भी बौस भर आगे बढ़ गया। कवि तो मैं था ही, मैंने चार चार चरणवाले लम्बे लम्बे छन्दों में एक पद्यात्मक पुस्तक लिख डाली—ऐसी पुस्तक जिसके प्रत्येक पद्य से रस की नदी नहीं, तो बरसाती नाला ज़रूर बह रहा था। नाम भी मैंने ऐसा चुना जैसा कि उस समय तक उस रस के अधिष्ठाता को भी न सूझा था। मैं तीस-चालीस साल पहले की बात कह रहा हूँ, आजकल की नहीं। आजकल तो वह नाम बाजारू हो रहा है—और अपने अलौकिक आकर्षण के कारण निर्धनों को धनी और धनियों को धनाधीन बना रहा है। अपने बूढ़े मुँह के भीतर धँसी हुई जवान से, आपके



सामने, उस नाम का उल्लेख करते मुझे बड़ी लज्जा मालूम होगी। पर पापों का प्रायश्चित्त करने के लिये, आप, पञ्च समाजरूपी परमेश्वर, के सामने, शुद्ध हृदय से, उसका निर्देश करना ही पड़ेगा। अच्छा तो उसका नाम था, या है—सोहागरात। उसमें क्या है, यह आप पर प्रकट करने की ज़रूरत नहीं, क्योंकि—

परेद्धितज्ञानफला हि बुद्धयः।

मेरे मित्रों ने इस पिछली पुस्तक को बहुत पसन्द किया, उसे बहुत सरस पाया। अतएव उन्होंने मेरी पीठ खूब ठोंकी। मैंने भी अपना परिश्रम सफल समझा। अब लगा मैं हवाई किले बनाने। पुस्तक प्रकाशित होने पर उसे युक्तिपूर्वक बेचूंगा। मेरे घर रुपयों की वृष्टि होने लगेगी। शीघ्र ही मैं मोटर नहीं, तो एक विक्टोरिया खरीद कर उस पर हवा खाने निकला कहूंगा। देहात छोड़कर दशाश्वमेध घाट पर कोई तिमंजिला मकान बनवाकर या मोल लेकर वहीं काशीवास कहूंगा। कई कर्मचारी रखूंगा। अन्यथा हजारों वेल्यू-पेएविल कौन खाना करेगा ?

परन्तु अभागियों के सुखस्वप्न सच्चे नहीं निकलते। मेरे हवाई महल एक पल में ढह पड़े। मेरी पत्नी कुछ पढ़ी लिखी थी। उससे छिपा कर ये दोनों पुस्तकें मैंने लिखी थीं। दुर्घटना कुछ ऐसी हुई कि उसने ये पुस्तकें देख लीं। देख ही नहीं, उलट-पलट कर उसने उन्हें पढ़ा भी। फिर क्या था, उसके शरीर में कराला काली का आवेश हो आया। उसने मुझ पर वचन-विन्यास-रूपी इतने कड़े कशाघात किये कि मैं तिलमिला उठा। उसने उन दोनों पुस्तकों की कापियों को आजन्म कारावास या कालेपानी की सजा दे दी। वे उसके सन्दूक में बन्द हो गईं। उसके मरने पर ही उनका छुटकारा उस दायमुलहन्स से हुआ। छूटने पर मैंने उन्हें एकान्त-सेवन की आज्ञा दे दी है। क्योंकि सती की आज्ञा का उल्लंघन करने की शक्ति मुझमें नहीं। इस तरह मेरी पत्नी ने तो मुझे साहित्य के उस पङ्क-पयोधि में डूबने से बचा लिया; आप भी मेरे उस दुष्कृत्य को क्षमा कर दें तो बड़ी कृपा हो।

(‘आत्मनिवेदन’ का अेक प्रकरण)

मेरा यह विश्वास ही नहीं है कि जब कि अुसके पड़ोसी दुःख में डूबे हुए हैं किसी अेक व्यक्ति की आध्यात्मिक अुन्नति हो सकती है। मनुष्यमात्र की—और अतएव प्राणिमात्र की—मूलभूत अेकता में मेरा विश्वास है। अिसलिये मैं तो यह मानता हूँ कि अगर अेक मनुष्य की अध्यात्मिक अुन्नति होती है, तो अुसके साथ सारी दुनिया की अुन्नति होती है, और अेक व्यक्ति का पतन होता है तो अुस अंश में संसार का भी पतन होता है। सारी मनुष्यजाति अेक है। अीश्वर की दृष्टि में सभी मनुष्य समान हैं।

—गांधीजी



# सर्वोदय की दृष्टि

## कार्य समिति और प्रान्तवाद

हमारे देश में राष्ट्रवादी सार्वभौम सत्ता का राज्य हमेशा था ऐसा हम नहीं कह सकते। भारतीय ऐतिहासिक काल का अधिकांश भाग छोटे छोटे राज्यों का ही है। ऐसा होते हुअे भी भारतीय जनता की संस्कृति अेकरूप ही रही है। अनेक भाषाओं का प्रचलन होते हुअे भी लोगों का हृदय तो अेक ही रहा है। धर्मप्रवृत्ति के कारण, सन्तमतप्रचार के कारण, चारधामों की यात्रा के कारण, सारा देश हमेशा अेक ही रहा है। मुसलमानों के राज्यकाल में भी भारतीय आत्मा का यही स्वभाव प्रभावी हुआ है। जनता में भाषा-भेद, धर्मभेद, रस्मरिवाजों और आहार का भेद होते हुअे भी अिस राष्ट्र के सांस्कृतिक दृष्टि से टुकड़े नहीं पड़े। हर अेक आदमी चाहे जिस प्रान्त में जाकर अुसे अपना सकता था, और वहां का होकर रह सकता था। हर अेक जाति और हर अेक प्रान्त के निन्दा स्तुति के वचन भाषा में रूठ होते हुअे भी आन्तरप्रान्तीय सहयोग अकषुण्ण रहा। अब अैसे दिन आ-गये हैं जव लोग प्रान्तीयता को आगे बढ़ाकर अखिल भारतीय अैक्य को कम-जोर कर रहे हैं।

अेक बात अवश्य है। प्राचीन काल में जनता की जागृति और अस्मिता शायद आज के जैसी नहीं थी। और न्याय या अिन्साफ का आग्रह भी आज के जैसा अतिरेक तक नहीं पहुंचा था।

खैर, प्रान्त प्रान्त के बीच जो वैमनस्य

हमारे देश में पैदा हुआ है अुसका कु-अिलाज बताना जरूर हो ही गया था अच्छा हुआ कि अिस प्रश्न ने बिहार-बंगाल के बीच में ही प्रकट रूप ले लिया हिन्दू-मुसलमानों के बीच जैसा परस्पर अविश्वास और द्वेष बढ़ा है और न्याय-दृष्टि का करीब करीब अस्तसा हो गया है वैसी हालत बंगाल-बिहार के बीच है अिसलिये यह सवाल जलदी हल होने में न आशा थी और न संभावना ही थी। तिस पर भी बाबू राजेन्द्र प्रसाद जैसे सत्त्वशील राष्ट्रपुरुष को यह सवाल सौंपा गया था अिसलिये अिस प्रश्न का हल बहुत जल्द और वैज्ञानिक स्वरूप का हो सका। काँग्रेस की कार्यसमिति ने अिस विषय में जो प्रस्ताव किया है वह सब प्रान्तों के लिये और सब वर्गों को लागू हो सके अैसे स्वरूप का ही है।

असल में अगर देखा जाय तो यह सवाल हमारे देश के वायुमण्डल में पैदा ही होता। यूरोप के छोटे छोटे राज्यों देशी विदेशी का झगडा हमेशा चल आया है। वही झगडा अुन्होंने दक्षिण अफ्रिका में चलाया और गांधीजी भारतीय लोगों की तरफ से अिस सवाल पर आठ दस सालतक लड़ना पड़ा यूरोप, अमेरिका और आफ्रिका, तीन खण्डों में यह झगडा आज भी अुरूप से चल रहा है। हमारे धर्म अुपनिषद् काल से मानवी बन्धुता का आदर्श राष्ट्र के सामने रक्खा गया मित्र की दृष्टि से सब विश्व को



‘मित्रस्य चक्षुषः सर्गाणि भूतानि समीक्ष्ये’ । यह दुनिया मनुष्यजाति का छोटासा घोंसला है। ‘यत्र भवति विश्वं अकनीडम्’ । ‘अयं निजः परोवेति गणना लघुचेतसाम्’ । ‘अुदार चरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम्’ । ‘स्वदेशो भुवनत्रयम्’ । यही हमारा आदर्श रहा।

अब यह आदर्श तभी सिद्ध हो सकता है जब शक्तिशाली व्यक्ति और प्रभावशाली पक्ष अपनी अपनी योग्यता समझ कर त्याग के आदर्श का स्वीकार करें, सेवाधर्म का स्वीकार करें।

तिजारात के लिये चाहे जिस प्रान्त का आदमी चाहे जिस प्रान्त में जाकर रह। अउसमें रोकटोक न होनी चाहिये। किन्तु जो आदमी जहां जाकर बसे वहीं का बन कर रहे यह स्वाभाविक और अिष्ट है।

अेक प्रान्त का आदमी दूसरे प्रान्त में जा कर रहे तो अुसे द्विभापी या त्रिभापी तो बनना ही चाहिये। यह केवल अुसका राष्ट्रीय कर्तव्य ही नहीं है; किन्तु अिसी में अुसका लाभ और विकास भी है। अेक की जगह दो भापायें सीखने से आजतक किसी का नुकसान नहीं हुआ। लाभ तो अपरिमित हुआ है। सरकारी या खानगी नौकरी में दो ही दृष्टियां प्रधान होनी चाहिये। भाषा, सहानुभूति और परिस्थिति का ज्ञान, अिन तीन दृष्टियों से जो आदमी जनता की सेवा करने के लिये अधिक से अधिक योग्य हो और अपने विशेष क्पेत्र का तद्विद् हो अुसी को नौकरी मिलनी चाहिये। फिर अैसा आदमी किसी भी जाति का, धर्म का, अथवा प्रान्त का क्यों न हो। अपनी ही जाति धर्म, पन्थ या प्रान्त के आदमी को पसन्द

करने के आग्रह से न कार्य अच्छी तरह से सम्पन्न हो सकता है और न स्वकीय लोगों का अुसमें असली लाभ ही है।

हमारे राष्ट्रीय रहनसहन के आदर्श की अपेक्षा जब अधिक वेतन लोगों को मिलने लगा और लोगों का धनलोभ बढ़ने लगा तभी ये प्रान्तीय झगडे शुरू हुअे। हर अेक नौकरी अगर सेवा का मोका और त्याग का साधन बन जाय तो ये प्रान्तीय झगडे चलेंगे ही नहीं।

अिस बात को हम भूल नहीं सकते कि हमारे देश के सारे प्रान्तों की स्थिति समान नहीं है। सत्र जाति और पन्थों की हालत अेकसी नहीं है। अिसलिये दुर्बलों को कुछ तो मदद मिलनी ही चाहिये। जमीन जब समान नहीं होती तब विपम स्थान का पानी वहां की जमीन का कस लेकर नीचे वह जाता है। अिसलिये कुछ खास ध्यान तो रखना ही पडता है। किन्तु अिसके नियम, कानून और नीति तय करने से सम्भव है कि अिलाज ही मर्ज की वनिस्वत बदतर साबित हो। माता जैसी अपने सब बालकों के प्रति समान प्यार रखते हुअे भी हर अेक लडके को अुसकी आवश्यकता-नुसार खिलाती है और हर अेक से अुसकी शक्ति तथा वृत्ति के अनुसार काम लेती है वैसी ही वृत्ति अिस प्रश्न के विषय में रखनी चाहिये। जहां पर प्रेम का सम्बन्ध है, आत्मीयता है, वहां पर अदालती न्याय की दृष्टि से हम नहीं चलते किन्तु सर्वोदय की दृष्टि से ही चलते हैं। देश की व्यवस्था के लिये अुसके विभाग बनाना अेक चीज है, किन्तु भिन्न भिन्न धर्म, भिन्न भिन्न भाषा और भिन्न भिन्न जातियों के कारण देश



के अलग अलग, अके दूसरे से स्वतन्त्र हवाबन्द कमरे बनाने की अच्छा रखना अत्यंत घृणित और पापमूलक है। इस वृत्ति का विरोध हर राष्ट्रीय व्यक्ति को प्राणपण से करना चाहिये।

केवल भाषाभेद से न तो संस्कृति-भेद हो सकता है, और न हितसम्बन्ध ही परस्पर विरोधी हो सकते हैं। भाषा तो लोकव्यवहार का एक साधन है। और हमारी 'भारत की भाषायें' तो अके दूसरे के अतिनी नजदीक हैं कि अगर लिपिभेद न होता और परस्पर मेलजोल बढ़ता जाता तो बिना प्रयास ही हमलोग अपने पड़ोसियों की भाषा सीख जाते। आज भी बहुत से कार्यकुशल और समर्थ लोग सीख जाते हैं।

शिक्षा के बारे में खास सोचना आवश्यक है। पिछड़े हुए लोगों के लिये शिक्षा प्राप्त करने के साधन सब जगह अधिकाधिक सुलभ बनाने चाहिये। पिछड़े हुए लोग आगे बढ़ने वालों को पीछे खींचते हैं। पिछड़े हुए लोगों को आगे बढ़ाने में सभी का लाभ है।

असली बात यह है कि हम जीवन को एक सामाजिक कलह, कुस्ती या लड़ाई न समझकर अगर अके बड़ा सामाजिक सहयोग समझें और व्यक्ति के विकास को धनसंग्रह, और अधिकारसंग्रह से मुक्त कर दें तो सब बातें आप ही आप सुलझ जायेंगी।

१९:१:३९

का० का०

### अहिंसक युद्धनीति का पथ्य-परहेज

ता० ५ जनवरी, १९३९ की शाम को रानपुर (अुडीसा) में प्रमुख लोगों के अके झुंड ने, अुडीसा के राजनैतिक अजेन्ट स० मेजर वाज्जलोट की हत्या की, यह समाचार पा कर हर अके विवेकी देशप्रेमी के हृदय पर ज्वरदस्त आघात हुआ होगा। जब किसी खास जगह के लोग गुस्से में आकर अिस प्रकार के अत्याचार करने पर आमादा हो जाते हैं तो अहिंसात्मक प्रतिकार में विश्वास रखनेवाले लोकसेवकों को अन्तर्मुख हो कर विचार करना चाहिये। अुडीसा में घट हुई शोचनीय घटना हमारी कमजोरी का लक्षण है। वह अिस बात का सबूत है कि अभी हम किसी तरह का अनुशासन नहीं सीखे हैं। युद्ध की मर्यादा का पालन करने की आदत हमें नहीं है।

सार्वत्रिक सिद्धान्त के रूप में अहिंसा का श्रेष्ठता और अप्रयुक्तता का विचार 'सर्वोदय' के हर अंक में किया जाता है। अिस अंक में भी अुसका प्रतिपादन है। परन्तु यह टिप्पणी खासकर अुन लोगों के लिये लिखी गयी है जो अहिंसा को केवल अके व्यावहारिक नीति के रूप में मानते हैं। अुनकी दृष्टि से भी राजनैतिक हत्यायें या हिंसा असमर्थनीय असंगत और अयुक्तिक है।

युद्ध चाहे सशस्त्र हो या निःशस्त्र अुसके अपनी निश्चित मर्यादायें होती हैं, खास नियम होते हैं और नियत अनुशासन होता है। जो बेमौके वार कर देता है, गुस्से को सम्हालना नहीं जानता, क्षोभजनक परिस्थिति में आपे से बाहर हो जाता है सब का नाम नहीं जानता, वह सिपाई नहीं है, आततायी, अत्याचारी, हत्यारा है।



चाहे व्यवहार्य नीति की दृष्टि से ही क्यों न हो, हमने अहिंसक प्रतिकार का मार्ग पसन्द किया है। जबतक हम उसे निकम्मा समझकर छोड़ नहीं देते तबतक उसकी मर्यादाओं का पालन हमें सावधानी से और ओमानदारी से करना चाहिये। किसी चीज को आजमाना हो तो आधे दिल से आजमाने से कोभी नतीजा नहीं निकलता। प्रयोग की सफलता की यह अनिवार्य शर्त है कि वह अकेलिष्ठा और हादिकता से तथा बुद्धिमानी और सावधानी से किया जाय।

कुछ लोग कहते हैं, “हमने अहिंसा को धर्म थोड़े ही मान लिया है। हमारी आज की निःशस्त्र स्थिति में हमारे लिये वही एक सहज-साध्य और अप्रयुक्त नीति है, जिसलिये हमने उसे अखत्यार किया है। खालिस और कोरी अहिंसा कहांतक कामयाब होगी जिसके विषय में हमें सन्देह है। भारतवर्ष की राष्ट्रीय जागृति और उन्नति तो हिंसा-अहिंसा के द्विविध आन्दोलन से हुयी है। अकेमुखी अहिंसक प्रतिकार से नहीं। जिसलिये जब कभी कभी ऐसी हत्यायें हो जाती हैं तो अत्याचारी सत्ताधारियों के दिल में दहशत पैदा हो जाती है। यह उसका एक बड़ा अच्छा परिणाम है। शस्त्र का स्पर्श होते ही सचैल स्नान करने वाली अपरसी अहिंसा को दूर ही से नमस्कार है। ऐसी अहिंसा जैनियों के मठों को मुबारक हो, राजनैतिक और आर्थिक रणक्षेत्र में उसका काम नहीं है।”

कुछ दूसरे ऐसे भी हैं जो राष्ट्रीय नीति के रूप में तो निःशस्त्रप्रतिकार के ही पक्षपाती हैं। लेकिन सशस्त्र प्रतिकार या हत्या करनेवालों को अधिक बहादुर और

निडर समझ कर वे उनकी अधिक अज्जत करते हैं। वे कहते हैं कि “जो हमसे नहीं बनता वह कर दिखाने की अनिकी सामर्थ्य और हिम्मत है। ये देशभक्तों के सरताज हैं। हमारा साधन अप्रयुक्त है अनिकी अतृप्त है। सबका ध्येय तो एक ही है। अपनी अपनी कूबत के मुवाफिक जिसे जो साधन सुसाध्य हो वह उसका स्वीकार करे। इसमें विरोध, निन्दा और निषेध की गुंजाइश ही कहां है?”

जो इस तरह तर्क करते हैं वे युद्ध-नीति के नियम या तो जानते नहीं हैं, या भूल गये हैं। उनके साधन सम्बन्धी विचारों में अलज्जन या खल्लमल्ल है। उनका यह ख्याल है कि एक ही साध्य के कभी साधन हो सकते हैं। और उनका सह-अनुष्ठान (अकसाथ अमल) भी हो सकता है। लो० तिलक ने एक बार हिंदूधर्म की व्याख्या करते हुये उसका एक लक्षण “साधनानामनेकता” भी बताया था। कुछ लोग उसी सिद्धान्त को राजनैतिक क्षेत्र पर भी लागू करना चाहते हैं। लेकिन “साधनानामनेकता” का अर्थ “साधनानामनिश्चितता” नहीं है। किसी अदेश को प्राप्त करने के चाहे कितने ही साधन क्यों न हों, हमें अपनी शक्ति, परिस्थिति और अधिकार के अनुसार उनमें से किसी एक को पसन्द कर लेना पड़ता है, और अविचलित निष्ठा से उसका अनुष्ठान करना होता है। “एक वक्त एक ही चीज को ले लो और उसे अच्छी तरह करो” यह नियम साधनों के विषय में भी सही है। जब कुछ लोग एक ही ध्येय की प्राप्ति के लिये परस्पर विरोधी



साधनों के सह-अनुष्ठान का समर्थन करते हैं तब तो हमें अनुके अविवेक और अव्यवहार्यता पर ताज्जुब होता है।

आज हमारे राष्ट्र ने—केवल अपनी मौजूदा हालत और कूबत के ख्याल से ही क्यों न हो—निःशस्त्र प्रतिकार के प्रयोग का निश्चय किया है। अपने फायदे के लिये तात्कालिक नीति के रूपा में भी जब हम कोअी रास्ता या तजवीज पसन्द करते हैं तो बुद्धिमानी अिसी में है कि हम अपनी सारी ताकत, सारी बुद्धि और सारी बहादुरी अुसे कामयाब करने में लगा दें। सवाल यह नहीं है कि कौनसा रास्ता ज्यादा बहादुरी का या सुहावना है। सवाल यह है कि अपनी शक्ति और साधना देखते हुअे हमने कौनसा रास्ता अपने लिये पसन्द किया है और ठीक समझा है। जब हमने अपने मुकाम पर पहुँचने के लिये अेक खास रास्ता ले लिया है, सोच विचार कर ले लिया है, तब हमारा यह कर्तव्य हो जाता है कि हम अपने फायदे के लिये, और जल्दी से जल्दी मंजिल तय करने के लिये, अुसी पर अडिग रहें और अुसे अीमानदारी से आजमायें। जो अुसके खिलाफ रास्ता लें अुनको समझावें बुझावें और अुनके रास्ते के विषय में अपनी अरुचि और निषेध प्रकट करें।

थोड़ी देर के लिये सिद्धान्त की बात जाने दीजिये। मामूली समयज्ञता, दूरान्देशी और व्यवहारकुशलता की ही बात लीजिये। युद्धनीति की ही बात ले लीजिये। जिस समय जिस आयुध का और जिस पद्धति से प्रयोग करना तय हुआ हो; क्या अुसके विरुद्ध काम करना घोर अनुशासनभंग और

स्वपक्वद्रोह नहीं माना जायगा? कभी कभी सामुदायिक कार्य के लिये व्यक्तिगत वीरता भी घातक सिद्ध होती है। हमारे सामने राष्ट्रीय सामुदायिक नीति का सवाल है और फिर मेजर वाजलगेट की हालत में तो वीरता भी नहीं है। वह तो विकारवश समूह का अनियंत्रित हिंसाचार है। न अुसमें पूर्व योजना है, न व्यवस्था और न अनुशासन। विकारवश और अुन्मत् लोकसमुदाय का वह निर्धृण अत्याचार है दबी हुअी हिंसा का नाम संयम नहीं है। लाचारी के कारण जो लोग प्रतिकार करते वे अहिंसक नहीं होते। अुनकी कोअी नीति या योजना नहीं होती। वे तो विकारवश होकर मनमाना आचरण करते हैं। कायरता से हिंसा श्रेष्ठ भले ही हो, परन्तु विकारवशता से अुत्पन्न अनियंत्रित हिंसाचार से कोअी भी समाज बहादुर नहीं होता। लोगों की विशेष परिस्थिति में अुनकी शक्ति और साधनों के अनुकूल प्रतिकार का जो तरीका हो अुसीकी शिक्पा अुन्हें देनी चाहिये और अुसकी स्पष्ट मर्यादाओं की अुन्हें पग पग पर याद दिलाना चाहिये। सुव्यवस्था और सकल युद्धनीति का यही नियम है। सामुदायिक सत्याग्रह के नेताओं को और संचालकों को अैसे मौकों से साधननिष्ठा नसीहत लेनी चाहिये। केवल धिक्कार देने से हमारी योग्यता नहीं बढेगी।

साध्यसाधन के सापेक्ष महत्त्व का विवेक अन्यत्र किया गया है। अहिंसा धर्म (क्रिश्चियन) और अहिंसा-नीति (पॉलिसी) के सूक्ष्म अर्थ की व्याख्या करने का यहाँ हमारा विचार नहीं है। लेकिन विचारपूर्वक हम जिस नीति अंगीकार करते हैं असकी स्पष्ट मर्यादा



और पथ्य की तरफ संकेत करना हर एक लोकसेवक का काम है। यहां वही करने की कोशिश की गयी है।

९:१:३९.

दा० ध०

### गांधीविचार की मौलिक विशेषता

काका साहब ने अकेवार कहाथा कि "गांधीवाद और समाजवाद समानान्तर (पैरेलल) प्रवृत्तियां हैं। हम समाजवादियों को अपना प्रतिस्पर्धी भले ही मानें लेकिन प्रतिपक्षी नहीं मानते।" गांधीवाद और समाजवाद का जैसे जैसे विकास होता जा रहा है वैसे वैसे इन दोनों के अके दूसरे के निकट आने के चिन्ह दिखायी देते हैं। कुछ समाजवादी अपने आपको (लेफ्टिस्ट) 'बांयी तरफवाले' और दूसरों को (राइटिस्ट) 'दाहिनी ओरवाले,' कहते हैं। इसलिये कुछ लोग अन्हें 'वाममार्गी' और दूसरों को 'दक्खिणमार्गी' भी कहते हैं। लेकिन गांधीजी की दृष्टि की यह खासियत है कि वह हमेशा समानता या मेल-मिलाप ही खोजती है और उसी पर जोर देती है। विवाद की अपेक्षा उसे संवाद अधिक प्रिय है; क्योंकि उसकी जड़ अहिंसा है। इस लिये गांधीजी की दृष्टि से समाजवादियों को और गांधीवादियों को अके दूसरे से हम-कदम होने की कोशिश करनी चाहिये। इसीमें देश का श्रेय है। समानान्तर रेखायें चाहे अनन्त में जाकर मिलें या कतली न मिलें; परन्तु हमारे देश के हित के लिये यह अत्यन्त आवश्यक है कि गांधीवादी और समाजवादियों का झुकाव अके दूसरे से अधिक से अधिक मेल करने की तरफ रहे। इस विधायक दृष्टि से

प्रयत्न कुछ समाजवादी नेता कर रहे हैं यह अके शुभ चिन्ह है। इस दृष्टि से लगभग दो वर्ष पहले बाबू सम्पूर्णनन्द ने अके लेख "विशाल भारत" में लिखा था, और पिछले दिनों, ता: १ दिसम्बर १९३८ को पूना के "विद्यार्थी सप्ताह" में श्री अम्. आर्. मसानी ने अके व्याख्यान दिया। उस व्याख्यान के बाद हाल ही में अन्होंने अके लेख लिख कर गांधीजी से पूछा है कि क्या वे दरअसल सम्पत्ति की सामाजिक मालकियत के हामी हैं? श्री मसानी की राय में गांधीजी और समाजवादियों में अगर कोअी मौलिक भेद है तो इसी प्रश्न पर है। उनके प्रश्न का उत्तर हम गांधीजी के लिये छोड़ देते हैं; वह हमारा काम नहीं है। श्री मसानी ने अपने व्याख्यान में "गांधीवाद और समाजवाद" के साम्य और भेद की जो मीमांसा की है उसकी थोड़ी समीक्षा यहां की जाती है।

श्री मसानी ने 'गांधीवाद' और 'समाजवाद' में खासकर तीन बातों में भेद बताया है:— (१) समाजवादी खानगी सम्पत्ति के विरोधी हैं और गांधीजी तथा हिटलर उसके पक्षपाती। (२) गांधीजी सारी बुराअी की जड़ यन्त्रों को मानते हैं और वर्ग-विग्रह के विरोधी हैं। (३) गांधीजी साध्य की अपेक्षा साधन को श्रेष्ठ मानते हैं।

श्री मसानी अपने आपको वैज्ञानिक समाजवादी कहते हैं और समाजवाद के दूसरे संस्करणों को नकली या अशुद्ध बतलाते हैं। इसलिये उनके मन्तव्यों के विषय में अपने विचार स्पष्ट कर देना हमें आवश्यक मालूम होता है—

(१) गांधीजी खानगी सम्पत्ति के आग्रही नहीं हैं। वे तो "अपरिग्रह"



के सिद्धान्त के पुरस्कर्ता हैं। जहां अपरिग्रह है वहां खानगी सम्पत्ति कहां से आयी? सम्पत्ति के उत्पादन के साधनों के राष्ट्रीकरण के अनुकूल वे अपनी राय जाहिर कर चुके हैं। वर्तमान जगत् में जो शोषण जारी है उसका सम्पत्ति के राष्ट्रीकरण से सदा के लिये कहांतक अन्त होगा इसके विषय में उन्हें शंका है। वे मनुष्य के व्यक्तिगत विकास के अधिक परिणाम-कारक और टिकाऊ अुपाय की खोज में हैं।

(२) गांधीजी यन्त्रों के विरोधी नहीं हैं, बल्कि यन्त्रवाद के। यन्त्र मनुष्य को बेकार या निष्क्रिय बनाने के लिये नहीं होने चाहिये। यन्त्रविरोध गांधीवाद का कोअी आवश्यक अंग नहीं है। मनुष्य को निठल्ला या निकम्मा न बनाते हुअे अुसके कार्य को सुकर करनेवाले यन्त्रों के लिये अुसमें स्थान है। बडे पैमाने पर माल की पैदा-अिश का संसार को आजतक जो अनुभव हुआ है अुसके कारण गांधीजी को अुस पद्धति के लिये खास आकर्षण या रुचि नहीं है। लेकिन वे शुष्कश्रमवादी, केवल कष्टवादी या निष्फल क्लेशवादी भी नहीं हैं। गांधीजी भी आर्थिक विपमता नष्ट करना चाहते हैं। वर्गभेद अुन्हें भी अखरता है। समाजवादी वर्ग-विहीन समाज की स्थापना चाहते हैं। अुनकी यह व्याख्या व्यतिरेकी है। गांधीजी 'वर्ग-विहीन समाज' जैसा निषेधात्मक शब्द-प्रयोग न करते हुअे 'रामराज्य' जैसा विधायक शब्द अधिक पसन्द करते हैं। अुन्होंने स्पष्ट कह दिया है कि "मेरे स्वप्न के रामराज्य में राजा और रंक का दर्जा अेक ही होगा।" याने राजा भी राम होगा और रंक भी राम होगा। "राम राजा, राम प्रजा

राम साहूकार" होगा। इसीका अर्थ हुआ न राजा होगा, न रंक होगा और न साहूकार होगा। गांधीजी को वर्ग-विग्रह या अन्य किसी विग्रह का कोअी खास शौक नहीं है; और न समाजवादियों को ही होना चाहिये। अुनका मनुष्य-स्वभाव में असीम विश्वास है। वे किसी व्यक्ति को विल-कुल अशोध्य या ला-अिलाज नहीं मानते। इसीलिये वे पूंजीपतियों को भी अितना गयागुजरा नहीं मानते कि अुनका सुधार ही न हो सके। फिर भी यदि वर्ग-विग्रह अनिवार्य ही हो तो वे यहां भी अपने सत्याग्रह के अमोघ अस्त्र का ही प्रयोग करेंगे।

अिस विवेचन से यह स्पष्ट हो जायगा कि खानगी सम्पत्ति, यन्त्रविरोध और वर्ग-भेद के प्रश्नों पर 'गांधीवाद' और 'समाजवाद' में कोअी मौलिक या अपरिहार्य भेद नहीं है।

(३) अब श्री मसानी के अिस आक्षेप का कि गांधीजी साध्य की अपेक्षा साधन को श्रेष्ठ मानते हैं विचार करना चाहिये।

श्री मसानी वैज्ञानिक और विशुद्ध समाजवाद के अधिकारी प्रवक्ता हैं। गांधीवाद और समाजवाद की मौलिक समानता बताते हुअे अुन्होंने कहा है कि दोनों की मूल प्रेरणा मनुष्य के प्रति प्रेम में है। यह विलकुल न्यायसंगत भी है। जब कि समाजवादी समाज में से "लाभ की प्रेरणा" को हटा देना चाहते हैं और अुसके बदले समाजसेवा को प्रेरकशक्ति (अिन्सेन्टिव्ह) बनाना चाहते हैं तो मनुष्य के प्रति प्रेम ही अुनकी सारी योजना का अवलम्ब हो सकता है। मनुष्य के प्रति प्रेम से अेक दूसरा अुप-सिद्धान्त अनिवार्यरूप से निकलता है। वह है मनुष्य-स्वभाव में विश्वास; जिसका अर्थ है मनुष्य



की सत्प्रवृत्ति में विश्वास। इसी विश्वास का परिणाम गांधीजी का अहिंसा-आग्रह है। वर्गों के अत्यक्त या अमूर्त भावना है। दरअसल व्यक्तियों के संयोग से ही वर्ग बनता है। इसलिये वे किसी वर्ग या प्रणाली को अहिंसात्मक प्रतिकार का अविषय नहीं मानते।

समाजवादियों को नरमेध या शस्त्रास्त्रों में कोई खास रुचि नहीं है। वे भी प्रचलित मूल्यों को बदलकर मनुष्य के जीवन और श्रम की प्रतिष्ठा बढ़ाना चाहते हैं। उनका हिसिया और हथौड़ा इसीका प्रतीक है। लेकिन उनका साध्य जैसा विशुद्ध और वैज्ञानिक है, वैसा उनका साधन नहीं है। क्रान्ति के विज्ञान में साधन का भी महत्त्व बहुत बड़ा है। समाजवादियों के साध्य-निश्चय में वैज्ञानिकता है, क्रान्ति है। लेकिन साधन-निश्चय में अभी पुराण-प्रियता और अवैज्ञानिकता है। गांधीजी का साधन-शुद्धि का आग्रह इस बात का सबूत नहीं है कि वे साधन को मुख्य और साध्य को अमुख्य मानते हैं; वरन् इस बात का कि वे अपने साध्य के अनुकूल साधन की योजना और संशोधन करना चाहते हैं। जो साधन साध्य के अनुरूप हो वह अधिक प्रत्यक्ष और सीधा होता है। साध्यानुकूल साधन की योजना गांधीजी की क्रान्तिकला का प्रधान और अपूर्व अंग है। उनकी यह साधन-निष्ठा उनकी विशेषता है। वे साध्य और साधन को अलग-अलग नहीं हैं; बल्कि उनमें अभेद देखते हैं। श्री मसानी जैसे वैज्ञानिक क्रान्तिवादी साध्य-साधन के इस अभेद संबंध पर अपनी तर्क-कर्कश दृष्टि से विचार करें तो गांधीजी की साधन-निष्ठा का भेद समझते अन्हें देर न लगेगी। और फिर

शायद वे उनके अधिक निकट आनेमें ही समाजवाद का भी विकास देखेंगे।

बाबू सम्पूर्णानन्द कहते हैं “समाजवाद के लिये गांधीवाद यमुना का अभिनय करेगा” और श्री मसानी कहते हैं “गांधीवाद ने समाजवाद के लिये सोपान का काम दिया है”। कौन गंगा है और कौन यमुना है, इस झगड़े में न सार है और न प्रतिष्ठा। गांधीजी और दूसरे क्रान्तिवादियों में सबसे महत्त्व का भेद “साध्य-साधन-विवेक” के विषय में है। गांधीजी ने साध्य के अनुरूप साधन का आविष्कार और प्रयोग करने का पुरुषार्थ दिखाया है। इसीलिये उनकी क्रान्तिप्रणाली में व्यक्तिगत अनुष्ठान का बहुत बड़ा महत्त्व है।

लेकिन ये और इस प्रकार के दूसरे भेदों का विचार यहां पर अग्रस्तुत होगा। समाजवादियों में और गांधीजी में जो मौलिक भेद है वह साधनैक-निष्ठा का है। उसके अतिरिक्त दूसरे सारे भेद गौण हैं। श्री मसानी ने अपने भाषण में यह बात बड़े स्पष्ट शब्दों में मान ली है कि हिंसक क्रान्ति के बाद फासिस्ट प्रवृत्ति जोर पकड़ती है। अहिंसक क्रान्ति की ओर बढ़ते हुए झुकाव का यह प्रसादचिह्न है। समाजवादी भी तलवार को म्यान में रखकर एक दिन उसका हल बनाने के पक्षपाती हैं। उनकी युद्धनीति में भी हिंसा आपद्धर्म है। गांधीजी में और उनमें सबसे बड़ा साम्य इसी बात में है। तलवार के स्थान पर अतने ही प्रभावशाली और कार्यक्षम अहिंसक साधन के प्रयोग में हाथ बँटाना समाजवादियों के लिये अप्रयुक्त ही नहीं बल्कि सुसंगत और सयुक्त भी होगा।



हिंसावर्जित समाजवाद गांधीविचार की ओर दिन पर दिन अधिक झुकेगा और असीमें अपना सच्चा विकास देखेगा। गांधीविचार और समाजवाद के दूसरे महत्त्व के भेद भी आज की अपेक्षा कम तीव्र और कम मूलभूत जान पड़ेंगे। क्योंकि दोनों का विकास अभी कुंठित नहीं हुआ है।  
ता० १२।१।३९. दा० ध०

### निरर्थक भाषावाद

बम्बयी के अक सज्जन का आया हुआ खत कुछ संक्षेप कर के अन्हीं के शब्दों में नीचे दिया है।

“ ‘राष्ट्रभाषा’ के ठीक हाल अबतक हमें मालूम नहीं है। हिन्दी, हिन्दुस्तानी और उर्दू इसका जिक्र इतना भद्दा हो गया है। और इतनी नफरत पर पहुँचा है कि हर एक शानदार हिन्दुस्तानी के लिये यह जवानी झगडा बड़ी शर्म की बात हो चुकी है।

“ इन सब बातों को भूलने का एक ही तरीका है—वह सब बातों को दफनाना। हमारे पास कोई खास जवान है ही नहीं। अुसको बनाने के लिये जो मदद हम को चाहिये वह हम हिंदी उर्दू में से लेंगे; क्योंकि आज भी हम अगर मद्रास के बड़े बड़े शहरों का दौरा लगायें तो मुसाफिरों की हिन्दुस्तानी कुछ हिस्से में तो मजदूर और बेपारी लोग समझ लेते हैं। मेरी राय में यह लोग कोई खास तौर पर इस जवान की तालिम लेने को नहीं गये।

इसलिये हिंदी या उर्दू जो कुछ भी हमारी सीधीसादी समझ आने लगे वह है हमारी ‘हिन्दुस्तानी’।

“मुख्तसर नतीजा यह है।

(१) आज से “यही हिन्दुस्तानी है” ऐसा दावा न किया जाय।

(२) ‘हिन्दुस्तानी’ हरएक सूबे में अपनी अपनी चाल को पकड़ लेगी। इस कदर जो तरक्की हिन्दुस्तानी को हो उस पर भले दूर रहकर निगरानी की जाय पर सीधीसीधी सलाह के रोड अुसकी राह में न डाले जायें। उदा० मैं दो बातें बताना चाहता हूँ—

“श्री. वल्लभभाई पटेल जब हिन्दुस्तानी बोलते थे तब पहले पहल तो मैं बहुत ही हंसता था। सुभाष बाबू का हिन्दुस्तानी भी मुझे बहुत ही नापसंद रहता था। मगर आज मुझे यही बात बताने की है कि ‘हिन्दुस्तानी’ वह है जो हमारी समझ में आ जाय—उसका खास कायदा (व्याकरण) वगैरा हम आपस आपस में उसका आमतौर इस्तेमाल कर ठीक कर लेंगे। हिन्दुस्तानी की तालिम का सवाल बहुत ही बड़ा और ज़रूरी होने पर भी उसके लिये सब सवूरी—वेट अंश सी—का रास्ता अइस्तियार करना पड़ेगा। फिल्मवाले हिन्दुस्तानी की ठीक तरक्की कर रहे हैं। मैं एक कॉलेज के पास में ही पेशा लिये बैठा हूँ देखता हूँ के तालिबों की आपस की बातें वही फिल्मी हिन्दुस्तानी का सहारा लिये हुआ करती हैं—यह सब सब गुजराती, महाराष्ट्री, कोंकणी, गोवा



या कारवार की ओर से आये हुये होते हैं। अंग्रेजी का असर कुछ कम नहीं है फिर भी 'हिंदुस्तानी' अब चल रहा है। महाराष्ट्री जब हिंदुस्तानी इस्तमाल करते हैं तब जहाँ हिंदुस्तानी लब्ज नहीं आया तत्सम संस्कृत ठोक देते हैं जिसका महाराष्ट्र में एक रूढ प्रयोग बन गया होता है। गुजराती भी ऐसी ही कुछ कमाल करते हैं जो किसी जवान में ढूँढ़ने जाओ तो न मीले। ऐसा होते हुवे भी आपस की मतलब पूरी निकल आती है—काम ठीक चल जाता है। वस्तु आने पर सब लोग जिस जवान को मुँह नीकालते हैं उस को ठीक कर लेने का आप ही सोच लेंगे—अनुको सोचना ही पड़ेगा। तब हिंदी उर्दू का या फारसी अरबी और संस्कृत का झगडा आपही हट जायगा।

“हमारा क्या फर्ज है? हर एक आदमी के सामने यह सवाल पेश होता ही है। हिंदुओं से फारसी अरबी बड़ी मुश्किल से पढ़ी जाती है। तो भी थोड़े हिंदु लोग फारसी पढ़ते हैं—किन्तु शायद ही कोई मुसलमान संस्कृत पढ़ने की कोशिश करता होगा। नतीजा तो आप जानते ही हैं—गुजराती मराठी में कोई नामी साहित्य-स्वामी मुसलमान नहीं हुवा। आज भी हमको ही उर्दू पढ़ना पड़ेगा। फारसी अरबी लब्ज सीख लेने होंगे और मुसलमानों में सच्ची तालिम का फैलाव अन्हें जचे जैसे ढंग से करना

होगा। उर्दू सीखते वस्तु हिंदु को यह डर होना नामुमकिन है के वह संस्कृत को शायद भूल जाय।

“अलवत्त नागरी लिपी की बराबरी अरबी से कभी न हो सकेगी। अरबी की तकलिफ के लिये एकही उदाहरण काफी है—स्व. आतातुर्क—मुस्तफा कमाल ने उसको तुर्कस्तान में से रोमन लिपी की पसंदगी कर रूसद दे दी।

“मेरा भी यही तर्जुवा हुआ है। फिर भी अरबी लिपी जिसको सीखना है सीखानेवाला होना ही चाहिये यह बात सही है।”

और भी लोगों ने यह शिकायत की है कि “मुसलमान लोग इसी देश के होते हुअे भी यहां की प्रान्तीय भाषाओं को बहुत कम सीखते हैं और राष्ट्रभाषा के बारे में भी जब हिन्दी और उर्दू को अके दूसरे के पास लाने की बात चलती है तब अपना स्थान तो कभी भी नहीं छोडते और दूसरे पक्ष को पास आने की आज्ञा करते रहते हैं। अगर समझौता करना चाहते हो तो तुम आधा रास्ता चलकर पास आ जाओ; किन्तु हम तो जहां थे वहीं रहेंगे। दुबारा जब समझौते की बारी आयेगी तब बाकी रहा हुआ अन्तर भी तुम्हीं काट लेना। हम तो अपने स्थान पर हैं ही। यह नीति कहांतक और कैसी चल सकती है?”

संवाददाता की अितनी राय हमें ठीक लगती है कि जब जब समझौते की बात आती है तब तब झगडा ही बढता है। राष्ट्र का घटनाप्रवाह ही हर सवाल को हल



करेगा। जिसके दिल में राष्ट्रीयता अधिक होगी वह समझौता करने के लिये अधिक त्याग करेगा, अधिक नम्रता दिखायेगा। दुनिया का यह निरपवाद अनुभव है कि जो कमजोरी से नहीं, लाचारी से नहीं किन्तु हृदय की अद्वारता से त्याग करता है वह उसी त्याग की बदौलत ऊपर अठता है।

व्यवहार की दृष्टि से भी अद्वारता बताने-वाले को लाभ ही लाभ है। अक लिपि जाननेवाले की अपेक्षा जो दो लिपियाँ जानता है उसकी शक्ति जरूर बढ़ेगी। जिस किसी के भंडार में हिन्दी और अर्दू दोनों के शब्द अधिक से अधिक होंगे वही जनता के हृदय तक पहुँचेगा। भाषा, लिपि, साहित्य ये सब साधन हैं; धन हैं। जिसकी साधनसंपत्ति अधिक है उसका तो उससे लाभ ही है। यहां किसी भी भाषा, लिपि या साहित्य को कुचलने की बात है ही नहीं। जो आराम-तलब लोग सहूलियतें चाहते हैं, तकलीफ नहीं भुगतते उनकी तरक्की कम होगी।

राष्ट्रभाषा के लिये हम कुछ भी न करें और आप ही आप जो होगा उसे देखते रहें यह नीति अर्थशून्य है। अगर सिनेमा फिल्म के बुझोग का फल संवाददाता देखते हैं तो और लोग भी अपनी तरफ से कोशिश क्यों न करें।

अक बात हम लोग भूल जाते हैं। अंग्रेजी की प्रतिष्ठा बढ़ने के कारण हर अक सुशिक्षित व्यक्ति केवल अंग्रेजी पर ही मिहनत करता आया है और अपना सामाजिक और व्यक्तिगत व्यवहार जहां चल सके अंग्रेजी के द्वारा ही चलाने की कोशिश करता है। इसमें हिन्दू, मुसलमान,

पारसी, आसामी सभी समानरूप से दोषी हैं। राष्ट्रभाषा और प्रान्तीय भाषा का अध्ययन करनेवाले लोग ही बहुत कम हैं। अिन देशी भाषाओं की सेवा करनेवाले अनुसंधान कम हैं और प्रान्तीय भाषा और राष्ट्रभाषा का प्रचलन बढ़ाने का आग्रह रखनेवाले तो शायद हम आसानी से गिन सकेंगे। अंसो हालत में हिन्दू और मुसलमान आपस में लड़ते रहेंगे और आगे बढ़नेवालों के पैर खींचते जायेंगे तो वे देशद्रोही ठहरेंगे। अब अंग्रेजी का प्रचलन कम होगा तब आप ही आप प्रान्तीय भाषाओं का, हिन्दी अर्दू का, और राष्ट्रभाषा का अध्ययन और प्रचलन बढ़ेगा। धीरज के साथ राह देखनी चाहिये। केवल बहस बढ़ाने से हम आगे नहीं बढ़ सकेंगे।

ता० १५।१।३९.

का० का०

### गोरे देशीराज्य

देशी राज्यों से हम अच्छी तरह वाकिफ हैं। लेकिन, हममें से बहुत से लोगों का यही ख्याल होगा कि हमारे देश में केवल काले—यानी हिंदुस्तानी राजाओं के ही—देशी राज्य हैं। उन्हें यह पता न होगा कि वाइसरॉय की हुकूमत में कुछ अंसी भी रियासतें हैं, जिन्हें 'गोरे देशीराज्य' कहना मुनासिब होगा। भिन्न भिन्न प्रान्तों में वे उसी तरह बँटे हुए हैं, जैसे कि देशी राज्य हैं। गवर्नमेंट ऑफ इन्डिया कानून में इनका नाम रक्खा गया है "पूरी तरह अलग और कुछ हिस्से में अलग रक्खे हुए इलाके (अक्स्ल्यूडेड अँड पाशियली अक्स्ल्यूडेड अेरियाज़)। इस नाम से हमारे देश का लगभग सारा पहाड़ी हिस्सा और वहाँ के



वस्ती जिम्मेवार हुकूमत से पूरी या कुछ अंश में बाहर रखी गई है। और वहाँ पर गोरे अफसर की हुक्मशाही के लिये पूरी पूरी सहूलियत रखी गई है।

इनके विषय में कानून की जो दफायें हैं उनका सारांश इस प्रकार है:-

(१) केन्द्रीय धारासभा या प्रान्तीय धारासभा के बनाये हुये कानून इन इलाकों पर लागू नहीं होंगे।

(२) इन इलाकों को शांति और सुराज्य के लिये प्रान्त के गवर्नर, गवर्नर जनरल की मंजूरी से आवश्यक नियम बनावेंगे।

(दफा २२)

(३) इन इलाकों को अलहदा रखने में जो अभिप्राय है, उसकी सिद्धि और इनकी शांति और सुराज्य के लिये गवर्नर की खास जिम्मेवारी समझी जावेगी। (दफा ५२)

(४) इसलिये गवर्नर इस विषय में अपने मंत्रियों की सलाह स्वीकार करने के लिये बाध्य न होगा, बल्कि उनकी सलाह कानून के खिलाफ न हो तो भी अगर वह आवश्यक समझे तो उस सलाह के विरुद्ध चल सकेगा। (गवर्नरों का सूचना-नामा, दफा ११)

देश की जंगल और खनिजों की बहुतसी राष्ट्रीय मिलकियत इन्हीं प्रदेशों में है। इसलिये व्यापारवृत्ति के लिये ये इलाके बड़ा महत्त्व रखते हैं।

इन प्रदेशों की जनता के सुख की दृष्टि से इनकी हालत देशी राज्यों से भी गई-गुजरी है। देशी राज्यों में 'जवाब-राज' भले ही न हो, तो भी राजा, दीवान, किसी प्रकार का मंत्रीमण्डल, महाजन-मण्डल आदि तो होते हैं। और वहाँ की

जनता और ब्रिटिश हिंदुस्तान की जनता परस्पर ओतप्रोत हैं और संस्कारों की दृष्टि से दोनों बराबरी की हैं। लेकिन इन प्रदेशों के लोग तो आरण्यक-जंगल के लोग—हैं और देश के पूरे पूरे दरिद्रनारायण हैं।

इस तरह इन गोरे देशी राज्यों की समस्या साधारण देशी राज्यों की समस्या से ज्यादा जटिल है। पोलवरम् (जि० राज-मुन्द्री, आन्ध्र प्रान्त) के श्री० कोदण्डरामय्या ने भारतवर्ष की आरण्यक-प्रजाओं के राजकीय प्रश्नों को हल करना अपने जीवन का ध्येय बनाया है, और उसीके पीछे वे पागल हैं। इसमें शक नहीं कि कभी न कभी हमें इन इलाकों में जवाबदार राज्यशासन स्थापित कराने के लिये जोरों का प्रयत्न करना होगा। यद्यपि कुछ कार्यकर्ताओं ने देश के भिन्न भिन्न इलाकों के आरण्यकों में सेवाकार्य शुरू कर दिया है, फिर भी वह अभी प्रारंभिक दशा में ही है। इन दरिद्रनारायणों की स्थिति हरिजनों से भी कहीं खराब है। हरिजनों का कष्ट सामाजिक बंधनों के सबब है। वह हट जाय तो सवर्ण और हरिजनों में सांस्कारिक या भाषाभेद नहीं है। लेकिन ये दलित जातियां तो हमसे इतनी दूर रखी गई हैं कि हमारा और उनका बहुत ही कम संपर्क हो पाता है। इनकी सेवा देहातियों और हरिजनों की सेवा से भी ज्यादा मुश्किल है। लेकिन मुश्किल हो या आसान, पूर्ण स्वराज्य के लिये उसे करना तो होगा ही। तब जिन्होंने उसे शुरू कर ही दिया है, वे हमारे धन्यवाद के प्रथम पात्र हैं।

कि. घ. म.



## जातपाँत-तोड़क मण्डल-

इस मण्डल का नाम सब जानते ही है। उसके मंत्री की ओर से विज्ञप्ति की गई है कि सन १९४१ में जब जन-संख्या की खानाशुमारी हो तब हिंदूलोग जाति के खाने में 'कुछ नहीं' दर्ज करें। गांधी सेवा संघ के अध्यक्ष से पूछा गया कि इस विषय में गांधी सेवा संघ का क्या रुख है? उन्होंने नीचे लिखा जवाब दिया है—

“गांधी सेवा संघ का कोई सदस्य जातियों में उच्चनीच का भेद नहीं मानता। संघ के सदस्यों की ओर से चलती हुई संस्थाओं में तथा संघ के सम्मेलनों में पंक्ति-भेद नहीं किया जाता। संघ में शायद ही कोई ऐसा सदस्य होगा जो यह आग्रह रखता है कि जाति के अंदर ही शादी होनी चाहिये। बल्कि, संघ के एक सम्मेलन में सदस्यों के सामने एक आंतरजातीय और आंतरप्रांतीय विवाह भी हुआ है। इसलिये मेरा खयाल है कि अधिकतर सदस्यों को अपनी जाति 'कुछ नहीं' दर्ज करने में कोई मुश्किल न होगी”।

गांधीजी वर्णश्रमव्यवस्था को हिंदूधर्म का खास लक्षण मानते हैं और उसे शुद्धरूप में स्थापित करने की खाहिश रखते हैं। लेकिन, रोटी-बेटी व्यवहार के बंधनों से बने हुए उसके स्वरूप को वे ठीक नहीं समझते। उनकी वर्णव्यवस्था की बुनियाद समाज में चलनेवाले भिन्न भिन्न पेशों में प्रकट होनेवाले मानवस्वभाव के विविध पहलू हैं। कुछ अंश में ये स्वभाव वंशपरंपरागत होते हैं, कुछ अंश में शिक्षा, अभ्यास

आदि के संस्कारों से बनते हैं। मतलब जन्म, शिक्षा और कर्म तीनों के विचार से निश्चय किया जा सकता है कि कौनसा व्यक्ति किस पेशे के लिये योग्य है। इनमें से अगर शिक्षा और कर्म को जन्म के संस्कारों के अनुकूल करने की कोशिश रहे तो समाज और उस व्यक्ति के जीवन में अनेक प्रकार की निश्चितता आ जाना मुमकिन है। यही गांधीजी की खाहिश और कोशिश है कि. घ. म.

## नयी तालीम

[हिन्दुस्तानी तालीमी संघ की मासिक मुखपत्रिका; सम्पादिका श्री आशादेवी, वार्षिक मूल्य रु. १। ( डाक सहित ) प्राप्तिस्थान- शेगांव, वर्धा ]

हिन्दुस्तान की सर्वश्रेष्ठ दो विभूतियों में से एक ने (गांधीजी ने) जिसका प्रस्ताव किया है और दूसरी ने (रविबाबू ने) अपनी समझौतावाणी से जिसका पुरस्कार किया है और जिसका राष्ट्रसभा ने सर्व सम्मति से स्वीकार किया है ऐसी नयी तालीम का मुखपत्र इसी साल से देश के सामने प्रकाश हो रहा है। शिकवा में यह एक अहिंसक किन्तु सार्वभौम क्रान्ति है। आज तक शिकवा तो सफेदपोशों के लिये थी। अब श्रमजीवियों तक न केवल पहुँच ही जायगी कि वह श्रमजीवियों को बुद्धिसम्पन्न और बुद्धिजीवियों को श्रमसहिष्णु और श्रमकुशल बनायेगी। आज तक की तालीम शहरों के लिये ही थी; यह नयी तालीम गाँवों में ही अपना प्रारम्भ करेगी।

अस प्रथम अंक में 'नयी तालीम' स्वरूप को ही अनेक लेखकों ने स्पष्ट कि



है। हिन्दी और अर्द्ध दोनों के सहयोग से राष्ट्रभाषा हिन्दुस्तानी बनाने में इस पत्रिका की प्रवृत्ति कम महत्त्व की नहीं होगी। सब प्रान्तों के, सब धर्मों के और सब भाषाओं के शिक्वासेवकों का इस में सहयोग है। यही एक हमारे देश के लिये सबसे बड़ा सौभाग्य का और अभ्युदय का सगुन है। हम दिल से चाहते हैं कि भारत के कोने कोने में इस छोटीसी पत्रिका का प्रचार हो और राष्ट्रोद्धारक, राष्ट्रव्यापी शिक्वा का स्वरूप कैसा होना चाहिये इसका प्रकाश वह देश में फैलावे।

१७:१:३९

का० का०

### धर्मक्षेत्र के पथिक जमनालालजी

सर्वोदय छपने जा रहा है उस वक्त श्री जमनालालजी जयपुर जाने की तैयारी कर रहे हैं। सर्वोदय में जमनालालजी के बारे में कुछ भी लिखते संकोच होना स्वाभाविक है। शायद उन्हें यह पसन्द नहीं आवेगा कि हम सर्वोदय में उनके बारे में कुछ लिखें।

देशी राजाओं ने और नरेन्द्रों ने यह मान लिया था कि खालसा मुल्क में जब प्रभात की किरणें फैल रही हैं उस वक्त भी वे अपनी छोटी छोटी रियासतों में मध्यरात्रि का घना अंधेरा कायम रख सकेंगे। अंग्रेज सरकार ने उनको पहले ही अभयदान दे रखा है कि आन्तरिक या बाह्य संकट आने पर वह उनकी रक्षा करेगी। काँग्रेस ने भी उनको अभयदान दे दिया था कि उनकी आन्तरिक राज्यव्यवस्था में काँग्रेस हस्तक्षेप नहीं करेगी।

अंग्रेज सरकार के आश्वासन के पीछे यह अपेक्षा थी कि ये नरेन्द्र अभयदान के परिवर्तन में निपट गुलामी के रूप में

पूरीपूरी कीमत दे देंगे। देशी नरेन्द्र अपनी अपनी प्रजा के तो राजा और भाग्यविधाता हैं, किन्तु अंग्रेज सरकार के अितने जलील गुलाम हैं कि जितने खालसा मुल्क के प्रजाजन भी नहीं हैं। कौन नहीं जानता कि अंग्रेज सरकार खालसा मुल्क में जितना दमन कर सकती है उससे अधिक और मनमाना दमन अपनी मर्जी के अनुसार राजाओं के द्वारा आसानी से करा सकती है। नीति चले अंग्रेज सरकार की और बदनाम हो ये देशी नरेश। इस सब सहूलियत के ख्याल से ही अंग्रेजों ने अिन नरेशों को अभयदान दिया था कि जबतक अंग्रेजों का हित सुरक्षित है तबतक ये देशी नरेश भी सुरक्षित रखे जायेंगे।

काँग्रेस ने अिन राजाओं को जो अभयदान दिया था वह इस विश्वास से कि जब भारतीय जनता की गुलामी कम हो जायगी तब अिन नरेशों की गुलामी भी आप ही आप कम हो जायगी। और इसी देश के ये राजा अपनी प्रजा का द्रोह करके कुछ हासिल करनेवाले तो हैं ही नहीं। इसलिये स्वेच्छा से अपनी प्रजा के हित में अपना हित समझकर जनता को स्वराज्य के अधिकार प्रसन्नता से दे देंगे। निर्बीय प्रजा के बेमकदूर राजा बनने में उनको आनन्द थोड़े ही आता होगा?

दोनों तरफ से अभयदान पाकर भी अिन नरेशों का अुद्धार नहीं हुआ। मालूम होता है अुत्तर-दायित्वशून्य सलामती से, और कपेमकुशल से आदमी सडने ही लगता है। ये नरेश भी अेकाध अपवाद को छोड़कर, अपनी सलामती से अपने धर्म को भूल गये हैं इसकी बात ही क्या? वे अपने स्वार्थ को और अपनी प्रतिष्ठा को भी भूल गये हैं।



स्वराज्य के लिये भारत के कभी किसानों ने अपनी जायदादें जप्त होने दीं; और जमाना बदलने पर वे अन्हें वापस भी मिल गयीं। अिन गरीब किसानों की श्रद्धा अिन नरेशों में होती तो वे "पोलिटिकल अेजन्ट" के अिशारे से नाचनेवाले सरकस के जानवर या कठपुतले नहीं बनते।

अब अिन नरेशों की हालत पर अफसोस करने के भी दिन चले गये हैं। कहा जाता है कि बिनाश के दिन जब आते हैं तब प्रथम मनुष्य की सद्वृद्धि अुसे छोड़ देती है और बाद में अुसका भाग्य अुसे छोड़ देता है। जयपुर राज्य का अँसा ही हुआ मालूम होता है। नहीं तो जमनालालजी जैसे शान्तिप्रिय, सेवाधर्मी और राजा-प्रजा का हित चाहनेवाले पवित्र पुरुष का जयपुर सरकार बहिष्कार क्योंकर करती? बड़े से बड़ा संकट आनेपर जिनकी मदद ली जा सकती है अुन्हींको अकाल-पीडित लोगों की सेवा करने से रोकना और अपने राज्य में आने की मुमानियत करना यह तो अपने भाग्य को, अपनी राज्यलक्ष्मी को, ही निर्वासित करना है।

अगर साम्राज्य सरकार का यह ख्याल है कि राजस्थान की प्रजा पिछड़ी हुअी है, वह दब जायगी तो अुसे अपनी भूल तुरन्त ही प्रतीत होगी। अब तो देवी चमत्कारों का युग आ गया है। दमनकारी लोगों के सारे के सारे हिसाब आँधे हो जाते हैं। जमनालालजी का सत्याग्रह सारे राजस्थान की सात्त्विकता का, और जागृति का आत्म-समर्थन है। वाणिज्य-प्रधाम और शान्त जाति को सत्याग्रह के सिपाही बनने के लिये और स्वराज्य-संग्राम में अग्रसर होने के लिये

चुनौती देनेवाला यह प्रसंग है।

हमारे वचन में भाट-चारणों से हम सुनते थे कि हिन्दुस्तान जब स्वतंत्र होगा तब वह जयपुर के राजा के पुरुषार्थ से होगा। भविष्यवाणी भी कभी कभी सच निकलती है, लेकिन अुसके असली मतलब का भेद स्वयम् भविष्यवक्ता भी नहीं जानते! २९-१-३९ का० का०

### सार्वजनिक औषधालय, बारडोली

'दो वृत्तियां' नामक लेख में जिस औषधालय का जिक्र आया है, उसमें औषधी-वितरण के नीचे लिखे नियम हैं:-

१. ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आदि सधन लोग तथा पच्चीस अेकर से ज्यादा जमीन के मालिक-रोजाना दो आने; इंजेक्शन के रूपये दो, विजिट फी रुपया दो, तथा मोटर किराया।

२. मध्यमवृत्ति के लोग—क्रम से, अेक आना, अेक रुपया, अेक रुपया और किराया।

३. साधारण गरीब—आधा या पाव आना, इंजेक्शन की खरीद-कीमत, विजिट मुफ्त।

४. बिल्कुल गरीब-सब मुफ्त।

औषधालय से औसतन सौ रोगी रोज लाभ उठाते हैं। उसका वार्षिक व्यय लगभग रु. ३७०० है। जिसमें से रु. ९०० के लगभग कर्मचारियों का वेतनखर्च है। और रु. ३०० डॉक्टर का निर्वाहव्यय है। रु. ३७०० के खर्च में से करीब रु. ३००० की आमदनी हो जाती है। वार्षिक रु. ७०० की कमी रह जाती है। डॉक्टर मासिक रु. २५ वेतन लेती है जो चन्दा आदि से पूरा करना पड़ता है। सन १९३८ का व्यौरा नीचे दिया जाता है।



१९३९

सर्वोदय की दृष्टि

४७

पुराने रोगी	८३५८	}	कुल १४१२२
नये "	५७६४		

## चिट्ठियाँ कटें

दो आनेवाली	६२९०	}	कुल ३२९८७
अरु "	१०५३०		
आध "	५२८५		
पाव "	७३६		
मुफ्त	१०१४६		
इंजेक्शन	५४५		

## आय

वॉटल, डिब्बियाँ आदि	१०३-११-९	}	कुल ३०४२-१३-६
१०९ मुलाकात की फीस	५१९-८-०		
( मुफ्त मुलाकात १९२ )			
मोटर-किराया	२६१-८-०		
इंजेक्शन आदि	६०३-६-९		
औपधी	१५५४-११-०		

कि. घ. म.

## देवों का काव्य

[ काका कालेलकर ]

-४-

तारों के वारे में मैं सर्वोदय में जो हूँ। पूरव की तरफ मुँह करके कुछ दाहिनी  
कुछ लिखता हूँ वह खतम होनेवाले महीने ओर देखा जाय तो वहाँ पर त्रिशंकु दीख  
की पच्चीस तारीख के बाद ही लिखता पड़ेगा। यूरोपीय लोग उसे 'सदर्न क्रॉस'  
हैं। पाठकों से विनय है कि अंक हाथ कहते हैं। 'क्रॉस' की खड़ी लकीर और  
में आते ही दो चार दिन के अन्दर 'देवों आड़ी लकीर बिलकुल समकोण में नहीं है;  
का काव्य' वाला लेख पढ़कर आकाश की फिर भी सदर्न क्रॉस को पहचानना कठिन नहीं है।  
ओर देखने का कष्ट करें अथवा जो लोग प्रातः- अगर शंका हो तो उसकी तरफ अपनी  
काल या शाम को आकाश की तरफ देखना अंगुली बतानेवाले जय-विजय की टेंडी  
अंक कष्ट समझते हैं वे इस लेखमाला लकीर जरा देख लेनी चाहिये। स्वर्ग के  
को न पढ़ें यही अच्छा है, और मैं समझता हूँ कि वे पढ़ते भी नहीं होंगे। द्वारपाल ये जय-विजय बताते हैं कि वह  
हूँ कि वे पढ़ते भी नहीं होंगे। देखो त्रिशंकु ( सदर्न क्रॉस के अपर के तीन  
आजकल प्रातःकाल के चार बजे से लेकर तारे ) नीचे गिर रहा है और उस राजा  
साडेपाँच-छह बजे तक देखने का बड़ा मजा का पुरोहित ( सदर्न क्रॉस का सबसे



नीचैवाली तारा) उसे कह रहा है कि गिरो मत।

यह सदर्न क्रॉस अगने के पहले उसी स्थानपर एक दूसरा क्रॉस अगता है। उसे अंग्रेजी में फॉल्स क्रॉस अथवा कॅरेना कहते हैं। आजकल सुबह पांच बजे सच्चा क्रॉस अतना अत्तम दीख पड़ता है कि उससे अधिक दाहिनी ओर देखकर कॅरेना को ढूँढने की जरूरत ही नहीं। असली को छोड़कर नकली के पीछे हम क्यों जायें? और आधी रात को कॅरेना को देखने की कौन तकलीफ करे?

साढ़े पांच बजे अथवा उसके भी बाद जब हम पूरव की तरफ देखते हैं तब सबसे ऊपर विशाखा के दो तारे, उसके नीचे लटकता हुआ मंगल, उसके बाद अनुराधा नक्षत्र, उसके नीचे पेट में पारिजात रखे हुए ज्येष्ठा के तीन तारे और उसके बाद मूल — अतने नक्षत्र दीख पड़ते हैं। प्राचीन काल में विशाखा को राधा कहते थे इसलिये उसके बाद आनेवाले नक्षत्र का नाम अनुराधा हो गया। पाठक मंगल को अनुराधा के पेट में घुसा ही पायेंगे।

यह अनुराधा और उसके बाद आनेवाले दो नक्षत्र ज्येष्ठा और मूल मिल कर वृश्चिक राशि होती है। निर्मल आकाश में यह बड़ा वृश्चिक आसानी से पहचाना जाता है। अनुराधा के चार तारे आते होते हैं। वे विच्छू का सिर हैं। ज्येष्ठा के खंडे तीन तारे विच्छू का पेट हैं। और उसके बाद अलुटे ट के आकार का मूल नक्षत्र विच्छू का डंका है। इस डंके के अन्त में जो दो तारे हैं, वे बहुत ही सुन्दर दिखायी देते हैं।

अस वृश्चिक की उत्तर की ओर (हमारी बाँयी ओर) आजकल शुक्र का तारा बड़ी तेजी से चमकता है। शुक्र का तेज आजकल अतना अत्यधिक है कि उसके प्रकाश में हम अपनी छाया भी देख सकते हैं। शुक्र की चांदनी या जुहैय्या कवियों में मशहूर है।

जब कि मैं ये टिप्पणियाँ लिख रहा था शुक्र के बाद सिर अँचा करनेवाला बुध दीख पड़ता है किन्तु वाचकों के हाथ सर्वोदय पहुंचनेसे पहले ही बुध का अस हो जायगा। याने बुध दर्शन दे अिससे पहले अुपा प्रसन्नता से हंसने लगेगी और सूरज भी अपना अधिकार जमा देगा।

मुझे यंत्रोंपर कौभी अंतराज नहीं है, बल्कि यंत्रों के खूब पर। मिहनत बचानेवाले यंत्रों का खूब आज हम पर सवार है। हम परिश्रम बचाते चले जाते हैं; और नतीजा यह होता है कि हजारों लोग बेकार हो जाते हैं और रोटी के लिये मुहता हो कर कुत्ते की मौल मरते हैं। मैं श्रम और समय मानवता के किसी खास दुक् के लिये नहीं बल्कि सबके लिये बचाना चाहता हूँ। मैं मुट्ठिभर लोगों के हाथों सम्पत्ति का संग्रह नहीं देखना चाहता, बल्कि सभी के हाथों में।

—गांधीजी



# भगवति स्वतंत्रते !

[ काका कालेलकर ]

स्वातंत्र्यात्सुखमाप्नोति

स्वातंत्र्याल्लभते परम् ।

स्वातंत्र्यान्निर्वृत्तिं गच्छेत्

स्वातंत्र्यात्परमं पदम् ॥

ब्रह्मज्ञानी अष्टावक्र मुनि ने सम्प्राप्त जनक को उपदेश करते हुए अनेक शब्दों में तेरा माहात्म्य गाया है। हे देवि, स्वतंत्रता के इस पर्व के प्रारंभ में हम इस श्लोक के स्मरणपूर्वक तुझे नमन करते हैं। कुछ देवों का स्मरण केवल कार्यारंभ के समय ही किया जाता है। कुछ ऐसे हैं जिनका स्मरण सिर्फ संकट के समय ही किया जाता है। संसारी प्रवृत्तियों में से निवृत्त होने के बाद ही हम कुछ देवों की शरण खोजते हैं। परन्तु तेरा स्मरण तो देवि, अखंड करना होता है। एक क्षण के लिये भी यदि तेरा विस्मरण हो जाय तो मानों सिर पर अनर्थों की परम्परा टूट पड़ी। जैसे कोभी अपने प्राण को नहीं भूल सकता, उसी तरह तुझे भी हम नहीं भूल सकते हैं। तू हमें एक क्षण भी नहीं भूलती। हमारी शक्ति हमें अपने आहार से नहीं प्राप्त होती, किन्तु तेरे आशीर्वाद से प्राप्त होती है। हमारी बुद्धि का विकास हमारी शिक्षा या अनुभव से नहीं होता, किन्तु तेरे अखंड ध्यान द्वारा ही होता है। हम जिस शान्ति के अिच्छुक हैं वह हम बलाढ्यो की शरण लेकर नहीं हासिल करेंगे, किन्तु तेरी अखंड अुपासना के तेज में से प्रकट होने-वाली स्वाभाविक प्रभा द्वारा ही हम उसको अनुभव करेंगे।

कृपि जिस प्रकार वर्षा पर ही आधार रखती है, मछलियां जिस तरह महासागर की गहराई का ही आश्रय ढूंढती हैं, राजहंस जैसे मानससरोवर में ही आलंबन प्राप्त करता है, उसी तरह हम भी तेरे वातावरण में जी सकते हैं। बालक जिस विश्वास से माता को चिपटता है, उसी विश्वास से हम तुझे चिपटते हैं।

तेरा हृदय कोमल है, लेकिन तेरी मुद्रा तो हमेशा अग्र ही होती है। हम मोहक रूप के ऐसे रसिया कभी न होंगे जो तेरे अग्र रूप या अग्र मुद्रा के पीछे छिपे हुए तेरे प्रेममय हृदय को न समझ पायें। हम तो तेरी सन्तान हैं। तेरे प्रेम के अधिकारी हैं। तेरी दया के भिखारी नहीं हैं। संकट, दुःख और मरण ही तेरा लाड़ और दुलार है। वैभव और विलास तेरे अनुग्रह की निशानी हरगिज़ नहीं है। जब हमारा हृदय शुद्ध और निर्भय होगा, बुद्धि निःस्पृह और तीव्र होगी, शक्ति पराक्रम के लिये अुत्सुक होगी, और आत्मा निलिप्त तथा प्रसन्न होगी, तभी हम महसूस करेंगे कि हमारे सिर पर तेरा वरदहस्त है।

तुझे भूलकर हमने स्थैर्य की तलाश की। तुझे भूल कर शान्ति का खोज किया। तेरी अवगणना करके समृद्धि का पीछा किया। तेरी अपेक्षा कर सुख की अुपासना की। तेरा साक्षात्कार तो हम खो बैठे, और दूसरा जो जो खोज रहे थे वह भी कुछ हाथ न आया। हाथ आये भी कैसे? और आ भी जाय तो उसका अुपभोग हम किस



तरह ले सकें ? हमारा सर्वस्व तू ही है। तेरे प्रसाद के रूप में जो मिले वही दरअसल हमारा है। अब हम इस निश्चय पर दृढ़ रहें यही अके वरदान हमें दे।

शान्ति, सम्पत्ति, सुरक्षा, शिक्का, संस्कारिता, रसिकता, सत्ता, महत्ता, ये सब तेरे बिना निकम्मी हैं। तेरे बिना ये सब गन्दे मुर्दे हैं। तुझे भूल कर हम अिन चीजों से न चिपटें अितनी संकल्पशक्ति हमें दे। जो तेरे अुपासक हैं वे ही हमारे सगे और आत्मीय हैं। अुनकी अतन्त खामियों को भूलकर, वे तेरे अुपासक हैं, इसीलिअे हम अुन्हें अपने भाअी समझेंगे, अुन्हें सर्वस्व दे देंगे। अुनकी वरावरी के समझे जाने-में हमें अभिमान होगा। लेकिन जो तुझे नहीं पहचानते अुन्हें हम भी नहीं चीन्हेंगे। माता, पिता, पति, सगे-सम्बन्धी या भाअी-बन्द चाहे कोअी क्यों न हों, जो वे तेरा द्रोह करेंगे तो अुनसे भी हमारी तनिक भी नहीं बनेगी। हम अुनकी गैल हरगिज नहीं जायेंगे। लोहा जिस प्रकार चुम्बक की ओर दीडता है और अुसके सहवास से अुसी तरह की शक्ति स्वयं प्राप्त करता

है, अुसी प्रकार हम भी तेरे ही के वशवर्ती रहेंगे और दूसरों को भी तेरे अुपासना में आकृष्ट करेंगे।

हम जानते हैं कि जो तेरे चरणों पास ले जावे वही विद्या है, तेरी प्राप्ति करावे वही भक्ति है, तेरा बोध करावही ज्ञान है। हम जानते हैं कि अिहलोक और परलोक का संयोग है पवित्र स्थान पर तेरा अखण्ड वास है अब हम अुस स्थान तक पहुँचने की हिम्मत करेंगे लेकिन बिना तेरे दर्शन न रहेंगे। बहुत भूले, बेहद भटके। बहुत द्रोह किया। अब कपमा कर। अब जो साधना योग्य प्रतीत हो अुसीकी हमें दीक्पा दे। निन्दा, अुपहास, विडम्बना, सर्वनाश—जिस किसी भी साधना दीक्षा देनी हो सो दे और हमें सावपात्कार का अधिकारी बना। तेरे अुपासक बनकर हम तेरे चरणों के आये हैं। अब तो यह शीश झुकेगा तो चरणों में; और गिरेगा तो भी तेरे चरणों में। अब दूसरी कोअी लालसा रही ही नहीं (२६:१:१९३९.) (गुजराती)

## वाङ्मयपरिचय और प्रश्नोत्तरी

हमें खेद है कि इस अंक में स्थल-संकोच के कारण वाङ्मय परिचय नहीं दिया सका। कअी पुस्तकों और मासिकपत्रों के लेखकों और संचालकों ने समालोचना के लिअे अपनी पुस्तकें और पत्रिकायें भेजी हैं। हम अुन सबका निमानते हैं। आगामी अंक में अुसमें से कुछ का परिचय अवश्य दिया जाय। इस बार पाठक और अन्य सम्बन्धित व्यक्ति कपमा करें।

प्रश्नोत्तरी के लिअे भी कअी प्रश्न आये हैं। आगामी अंक में अुन्हें भी अुत्तर स्थान दिया जायगा।



## ग्राहकों से

नये ग्राहक 'सर्वोदय' के शुरू से सभी अंक चाहते हैं। लेकिन पहला अंक अब खतम हो चुका है। यदि काफी संख्या में मांगें आवें तो उसका कुछ हिस्सा या पूरा अंक ही दुबारा छपवाने का विचार किया जा सकेगा।

'सर्वोदय' हर महीने ठीक पहली तारीख को ग्राहकों की सेवा में रवाना हो जाता है। ग्राहकों से प्रार्थना है कि अंक न मिलने की शिकायत कार्यालय के पास करने से पहले वे स्थानीय डाकघर से पूछताछ कर लें और फिर कार्यालय से पत्रव्यवहार करें।

पुराने अंक न मिलने की शिकायतें दो दो महीनों के बाद आती हैं। ग्राहकों से अनुरोध है कि वे उसी महीने की ता० २० तक अपनी शिकायतें भेजने की कृपा करें। इस तारीख के बाद आयी हुई शिकायतों पर ध्यान देना असम्भवसा हो जाता है।

पता बदलने की सूचना देते समय नये पते के साथ अपना ग्राहक-क्रमांक तथा पुराना पता भी भेजें तो अंक भेजने में सुविधा होगी।

जिन ग्राहकों का चन्दा इस महीने से पूरा होता है उनसे प्रार्थना है कि वे अपना चन्दा भिजवाने का प्रबन्ध करें। इस महीने के आखिर तक चन्दा न आने पर मार्च का अंक व्ही. पी. से भेजा जायगा। आशा है व्ही. पी. का अवश्य स्वीकार किया जायगा।

नमूना अंक के लिये ०-६-० के टिकट भेजे जायें।

व्यवस्थापक,

**सर्वोदय कार्यालय**

बजाज-वाड़ी, वर्धा (मध्यप्रान्त)

### सूचना—

'सर्वोदय' में आम तौर पर अश्लिष्टाचार नहीं लिये जायेंगे। अपवाद केवल वाचनीय ग्रन्थ और देशसेवा करनेवाली संस्थाओं के लिये रहेगा। इनके अश्लिष्टाचारों के दाम नहीं लिये जायेंगे। केवल कागज, छपाई और डाकखर्च लेकर अश्लिष्टाचार छापे जायेंगे। जो साहित्य या संस्था निर्विवादरूप से लोकोपयोगी है, उसीको स्थान दिया जायगा। यह व्यवस्था केवल समाज-सेवा और ग्राहकों के हित की दृष्टि से चलायी जायगी।

व्यवस्थापक, 'सर्वोदय', वर्धा।



### दिव्य जीवन-धर्म

मेरा यह अनुभव है कि विनाश के बीच भी जीवन कायम ही रहता है। इसलिये विनाश से बढ़कर कोअी कुदरती कानून जरूर है। ऐसे कानून के आधार पर ही सुव्यवस्थित समाज का अस्तित्व समझ में आ सकता है, और जीवन सुसह्य हो सकता है। ज्यों ज्यों मैं इस कानून पर अमल करता हूं, त्यों त्यों मुझे जिन्दगी में मजा आता है, सृष्टि की रचना में आनन्द आता है। अुससे मुझे जो शान्ति मिलती है, और प्रकृति के गूढ भाव समझने की जो शक्ति प्राप्त होती है, अुनका वर्णन करना मेरी शक्ति से परे है। ... ..

जगत् का नियमन प्रेमधर्म करता है। मृत्यु के होते हुअे भी जीवन मौजूद ही है। प्रतिक्षण विध्वंस चल रहा है। परन्तु फिर भी विश्व तो विद्यमान ही है। सत्य असत्य पर विजय प्राप्त करता है, प्रेम द्वेष को परास्त करता है, अीश्वर निरंतर शैतान के दांत खट्टे करता है।

गांधीजी

प्रकाशक:—दादा धर्माधिकारी, बजाजवाडी, वर्धा ( मध्यप्रांत ) ।  
मुद्रक:—वल्लभदास जाजू, श्रीकृष्ण छापखाना लिमिटेड, बच्छराज रोड, वर्धा।



# स'वो द्य

अेष वः पन्थाः सुकृतस्य लोके

सम्पादक—काका कालेलकर, दादा धर्माधिकारी

व'धा, मार्च १९३९

अंक ८

## अन्वव्रत

तीस करोड़ में से करोड़ों लोग बेकारी के कारण अतृप्त हो रहे हैं, उनकी आत्म-मर्यादा नष्ट हो चुकी है, और उनमें अश्वर के प्रति कोई श्रद्धा नहीं रह गयी है। कल्पना कीजिये यह कैसा भयानक संकट है। अन्हें अश्वर का सन्देश सुनाने की हिम्मत में नहीं कर सकता। सामने यह जो कुत्ता बैठा है उसे अश्वर का सन्देश सुनाना और जिनकी आंखों में रोशनी नहीं है, रोटी का अक टुकड़ा ही जिनकी देवता है, अन्हें अश्वर का सन्देश सुनाना अक ही सा है। मैं पवित्र परिश्रम का पैगाम लेकर ही अश्वर का सन्देश अन्हें सुनाने जा सकता हूं। सबसे मजेदार कलेवा करके सुग्रास भोजन की प्रतीक्षा में बैठे हुए हम जैसे लोगों के लिये अश्वर के विषय में वार्ताविलास करना आसान है, लेकिन जिन्हें दोनों जून भूखे रहना पड़ता है उनसे मैं अश्वर की चर्चा कैसे करूं? उनके सामने तो परमात्मा केवल दालरोटी के ही रूप में प्रकट हो सकते हैं।

१५:१०:३१

—गांधीजी



अंक अंक...	...	रु० ०-६-०
वार्षिक ...	...	रु० ३-०-०
बर्मा में ...	...	रु० ३-८-०
विदेश में...	...	६ शिलिंग
		१.५० डॉलर.
( सब डाक सहित )		

## अनुक्रमणिका

( १ ) यतिधर्म और क्रान्तिशास्त्र ( श्री शं. द. जावडेकर )	...	१
( २ ) कौअे की नजर से ( "आश्रमवासी अल्लू" )	...	७
( ३ ) भाषा में क्लिष्टता ( श्री सियारामशरण गुप्त )	...	९
( ४ ) ग्राम-सेवक के अनुभव ( श्री प्रभुदास गांधी )	...	१४
( ५ ) रिक्तता की सभ्यता ( श्री सतीशचन्द्र दासगुप्त )	...	१६
( ६ ) वर्धा योजना के माने ( श्री मगनभाभी देसाभी )	...	२२
( ७ ) सर्वोदय की दृष्टि	...	२७

राष्ट्रपति का चुनाव; सरदार वल्लभभाभी; विलासी गुलाम—देशी राजा; संकीर्णता का अकाण्डताण्डव; कानपुर; वर्धा योजना के माने?; नेतापन और पदाधिकार; वास्तववाद बनाम ध्येयवाद; संस्था-संचालन; पर्वतीय भाषियों की सुप्त शक्ति; अंक बुरी आदत; सियारामजी की शालीनता; सत्याग्रह बनाम निःशस्त्र प्रतिकार

( ८ ) जीवन-सेवक या साहित्य-सेवक ( श्री काका कालेलकर )	...	३९
( ९ ) सत्याग्रह बनाम निःशस्त्र प्रतिकार ( श्री काका कालेलकर )	...	४३
( १० ) देवों का काव्य ( श्री काका कालेलकर )	...	४५
( ११ ) प्रश्नोत्तरी	...	४६
( १२ ) संघ-वृत्त	...	४७
( १३ ) वाङ्मय परिचय	...	५०

## ग्राहकों से—

जिन ग्राहकों का चन्दा इस महीने से पूरा होता है उनसे प्रार्थना है कि वे अपना चन्दा भिजवाने का प्रबन्ध करें। इस महीने के आखिर तक चन्दा न आने पर अप्रैल का अंक वही पी. से भेजा जायगा। आशा है वही पी. का अवश्य स्वीकार किया जायगा।



# सर्वोदय

अपवः पन्थाः सुकृतस्य लोके

संपादकः—काका कालेलकर  
दादा धर्माधिकारी

मार्च १९३९  
वर्धा

## यतिधर्म और क्रान्तिशास्त्र

[ शंकर दत्तात्रेय जावडेकर ]

( श्री जावडेकर महाराष्ट्र के प्रथितयश विद्वान् हैं। आपका राजनीतिशास्त्र और अर्थशास्त्र पर विशेष अधिकार है। आपके लेख विद्वत्तापूर्ण मननात्मक और मौलिक होते हैं। हालही में आपने मराठी में भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन के इतिहास पर 'आधुनिकभारत' नामक एक अनूठी और अुपादेय पुस्तक लिखी है। श्री जावडेकर जैसे स्वतंत्र वृत्ति के विचारक का यह लेख 'सर्वोदय' के पाठकों को विचार-प्रवर्तक प्रतीत होगा।—सं०. )

हमारे प्राचीन राष्ट्रसंगठन में यतिवर्ग का समाज की सुस्थिति सत्य पर निर्भर है। स्थान अत्यन्त श्रेष्ठ था। जिस समाज में से सत्य नष्ट हो जाता है राष्ट्रसंगठन में कौनसा महत्त्वपूर्ण कार्य वह समाज और राष्ट्र तहसनहस हो जाता था जिसका राजधर्म और प्रजाधर्म की है। समाज के अन्य सब धर्म सत्यधर्म दृष्टि से यहां विवेचन करने का विचार है। की अपेक्षा गीण हैं। इसलिये समाज को सबसे पहले यतिवर्ग और यतिधर्म का एक ऐसे वर्ग की आवश्यकता होती है अर्थ समझ लेना जरूरी है। 'यति' का जो अपने सर्वस्व की अपेक्षा सत्य को ही अर्थ है धर्म के जनक अथवा परब्रह्म के प्रधान माने और उसी के अनुसार बोले अुपासक। "सत्यापरता नाहीं धर्म। सत्य और आचरण करे। मायाप की आज्ञा तेंचि परब्रह्म" ( 'सत्य से बढ़कर दूसरा मानना, स्वामी की आज्ञा मानना, राजा की आज्ञा मानना, जनता की आज्ञा मानना, कोभी धर्म ही नहीं है, सत्य ही परब्रह्म आदि कभी प्रकार के धर्म समाज में पाये हैं'। ) अनि शब्दों में धर्म की और परब्रह्म जाते हैं। लेकिन ये सब धर्म सत्य की व्याख्या साधुवर तुकाराम महाराज ने अपेक्षा गीण हैं। यदि वे सत्य के विरुद्ध की है। अर्थात् यति माने सत्यान्वेषक जावें तो उनको तोड़ना कर्तव्य हो सत्यप्रसारक और सत्यसंस्थापक। प्रत्येक



जाता है। समाज में प्रचलित पुराने विधि-निषेध बदलकर अनुकी जगह नये विधिनिषेध निर्माण करने पड़ते हैं। ये विधिनिषेध परिस्थिति-सापेक्ष होते हैं, इसलिये परिस्थिति-भेद के अनुसार उनमें भी परिवर्तन करने पड़ते हैं। रूढ़ विधिनिषेधों से परे जाकर नये विधिनिषेध जारी करने का कार्य यतिवर्ग के द्वारा होता है। फिरभी यतिवर्ग सत्यान्वेषण और सत्यप्रस्थापना का कार्य हिंसा से नहीं करना चाहता। वह अहिंसा द्वारा ही सत्यसंस्थापना किया करता है। अहिंसा माने प्रेम। समाज में सत्य की सच्ची प्रस्थापना प्रेम के जरिये ही हो सकती है। क्रोध या हिंसा से वह नहीं हो सकती। उसके लिये अहिंसा ही उपयुक्त साधन है। क्योंकि अहिंसा में बुद्धि विकारवश होने की सम्भावना बहुत कम होती है। वह आत्मवश रहती है। लेकिन जो प्रेम के द्वारा सत्य की प्रस्थापना करना चाहता है उसे अपरिग्रह का ही व्रत लेना होता है। क्योंकि परिग्रह से मोह उत्पन्न होता है और मोह के कारण सत्य को गौण स्थान प्राप्त हो जाता है। लॉर्ड मोर्ले ने अपने 'समझौता' नामक विख्यात ग्रंथ का ध्येयवाक्य इस प्रकार लिखा है—“हम सत्य को प्रथम स्थान देते हैं आया द्वितीय स्थान देते हैं, इसीपर संसार के सारे भेदाभेद निर्भर हैं।” अपरिग्रही यतियों के सिवा दूसरे सब लोग अपने जीवन में सत्य को द्वितीय स्थान दिया करते हैं। साधारण संसारी मनुष्य की वृत्ति यह होती है कि जबतक मेरा वृत्तिच्छेद नहीं होगा तभी तक मैं सत्य का पालन करूंगा। उसका पहला साध्य होता

है अपना वृत्तिच्छेद न होने देना। उसका दूसरा साध्य होता है। लेकिन हालत में समाज में अन्याय का वाजिब गर्म होता है। उस अन्याय के निराकरण के लिये तथा न्याय की प्रस्थापना के लिये ही राजधर्म का अुदय हुआ है परन्तु सिर्फ राजधर्म से भी समाज में न्याय की वास्तविक प्रस्थापना नहीं हो सकती। राजधर्म दण्डप्रधान है और राजनीति दण्डनीति है। जिस प्रकार कुटुम्ब में धारणा केवल आतंक से नहीं होती बल्कि प्रेम के द्वारा ही हो सकती है, उसी तरह के राजा की दण्डशक्ति से समाज की धारणा न हो सकेगी। राजधर्म वैद्यशास्त्र के शस्त्रक्रिया के समान है। जब शरीर पर बहुतसे फोड़े हो जाते हैं तो उन्हें चीर ही पड़ता है। उसी प्रकार समाज में जब दंगे, डकैतियाँ, खून आदि अपराध अत्याचार नित्य होने लगते हैं तो दण्डनीति का उपयोग किया जाता है। लेकिन दण्डनीति से अत्याचारों का वास्तविक निवारण नहीं होता। उसके लिये तो उसे अपराध काम में लाये जाने चाहिये कि जिनके बदौलत समाज में अपराध या अत्याचार होना, जहाँ तक हो सके, बन्द ही हो जाय यह कार्य यतिधर्म द्वारा ही हो सकता है। यदि किसी के शरीर पर रोज एक नया फोड़ा आने लगे और उसे हररोज चीर पड़े तो वह व्यक्ति जी नहीं सकता। उस हालत में तो उसे रक्तशुद्धि और अपने स्वास्थ्य की रक्षा के लिये स्वास्थ्य-विज्ञान ही सीखना होगा। विज्ञान का अुद्देश तो यही हो सकता है कि समाज में किसी भी व्यक्ति को



या डॉक्टर के पास जाने की जरूरत ही न पड़े। धर्म का अद्देश यही है कि न समाज में अत्याचार हों और न अनुपरा पुलीस या फौज के रूप में अलाज करने की जरूरत पड़े। राष्ट्र की धारणा केवल शस्त्रबल या कूटनीति-निपुणता से नहीं होती। इसका बहुत अच्छा अदाहरण मराठी साम्राज्य ही है। मराठाशाही का नाश शस्त्रबल या राजनीति-निपुणता की कमी के सबब नहीं हुआ। उस वक्त हमारे पास अतने तो हथियार और अतनी तो सेनायें थीं कि अगर हम उनका उपयोग विदेशियों के खिलाफ करते तो पराधीन ही नहीं हुअे होते। परन्तु उन शस्त्रों और सैन्यों का उपयोग हमने अकदूसरे के खिलाफ किया, और अत्तर मराठाशाही के हर अक राजनीतिज्ञ ने अपने स्वार्थ के ललअे परायों की शरण ली। अस कारण हमारा राज नष्ट हुआ। शलवाजी महाराज के जमाने में श्री समर्थ रामदास और उनके अनुयायियों का अक जवरदस्त यतिवर्ग महाराष्ट्र में था। अस यतिवर्ग का राजा और प्रजा दोनों आदर करते थे। समर्थ रामदास ने शलवाजी से जब राज्य की भिक्षा मांगी तो असने अपना राज्य उनकी झोली में डाल दलया, यह आख्यायिका सर्वश्रुत ही है। यतिधर्म और राजधर्म के अैसे अुपासक असके बाद महाराष्ट्र में नहीं हुअे। स्वर्गीय राजवाडे ने अपने पहले अैतिहासिक खण्ड की प्रस्तावना में पानीपत के पराभव की मीमांसा करते हुअे लिखा है, "अुस समय मराठी साम्राज्य में सब सरदारों को राजनिष्ठ बनानेवाला आत्मबल नहीं था।" असके अलावा मराठी साम्राज्य में जो नये

प्रदेश समाविष्ट हुअे उनके नलवासियों में यह साम्राज्य हमारा है यह भाव पैदा करने की कोअी चेष्टा नहीं की गयी। अस काम को पूरा करने के ललअे अुस समय तो रामदास स्वामी भी अकेले असमर्थ ही होते। अुस समय तो अुस राज्य को बनाये रखने के ललअे कअी रामदासों की आवश्यकता थी। जो राजा और प्रजा को उनके अुचित धर्म का दिग्दर्शन कराती और दोनों का सिर जिसके सामने झुकता अैसी आत्मबल की शक्ति राष्ट्र में से जब तिरोहित हो गयी अुसी समय मराठी साम्राज्य का वलनाश हुआ। साम्राज्य की सारी प्रजा को सन्तुष्ट रखना और राजनीतिज्ञ तथा सरदारों को राष्ट्रनिष्ठा के अक ही सूत्र में ग्रथित कर देना केवल आतंक और दण्डनीति के बल होना असम्भव था। मराठी साम्राज्य के अस्त की यही यथार्थ मीमांसा है। यही वलचार स्वर्गीय राजवाडे ने ब्रह्मेन्द्रस्वामी के वलषय में लिखते हुअे और अन्यत्र भी प्रकट किया है।

प्राचीन यतिधर्म में राज्यक्रान्ति का भी समावेश होता था। राजा को गद्दी पर बैठाने के ललअे जिस प्रकार अक राज्याभिषेकविधि बनायी गयी थी और अुस अवसर पर राजा से धर्म के अनुसार राज करने की प्रतिज्ञा करायी जाती थी; अुसी तरह राजा अगर अपने धर्मका पालन न करे तो अुसे पदच्युत करने के ललअे सौत्रामणी नामक विधि या यज्ञ प्राचीन यतियों ने बनाया था। यह सौत्रामणी विधि अक तरह से राज्यक्रान्ति की ही विधि थी। लेकिन यह राज्यक्रान्ति विधिपूर्वक और अहिंसा से हो, देश में बगावत या



बलवा न हो, अिस प्रकार का यह शास्त्र है। प्रजाधर्म का विचार करते हुअे अिस का स्मरण रखना आवश्यक है। राजा के अन्याय का निवारण कैसे किया जाय अिस का निर्णय अिस क्रान्तिशास्त्र में है। अिस-लिअे यह कहा जा सकता है कि सौत्रामणी यज्ञ के रूप में प्राचीन यतियों ने अेक अहिंसक क्रान्तिशास्त्र का ही सर्जन किया।

अिसके बाद शासन-विधान की दृष्टि से आधुनिक काल में ब्रिटिश लोगों ने अेक जिम्मेवार शासन पद्धति का निर्माण किया। अिसी को उत्तरदायी मन्त्रिमण्डलों की राज्यपद्धति कहते हैं। अिसके दो मूल सिद्धान्त हैं। पहला सिद्धान्त यह है कि राजा राज्य के सारे सूत्र मन्त्रियों को सौंप कर अुनकी सलाह से चले, और दूसरा यह कि अिस मन्त्रिमण्डल पर लोगों का विश्वास हो। जिस मन्त्रिमण्डल पर प्रजा का विश्वास न रहे तो वह अिस्तीफा दे दे और जिस दल पर प्रजा का विश्वास हो वह नया मन्त्रिमण्डल बनावे। ये दोनों सिद्धान्त हमारे प्राचीन राजधर्म में बीजरूप में पाये जाते हैं। शुक्रनीति में निम्न श्लोक हैं:—  
सर्वविद्यासु कुशलो नृपोहयपि सुमंत्रवित्।  
मंत्रिभिस्तु विना मंत्रं नैकोऽर्थं चितयेत् क्वचित्॥  
सभ्याधिकारिप्रकृतिसभासात्सु मते स्थितः।  
सर्वदास्यान्नृपः प्राज्ञः स्वमते न कदाचन॥

अिन श्लोकों का भावार्थ यह है कि राजा को अपनी मर्जी से कुछ न करना चाहिअे, हमेशा मन्त्रियों के विचार से ही चलना चाहिअे। मंत्री, किसे बनाना चाहिअे अिसके विषय में शान्तिपर्व में निम्न श्लोक है:—

तस्मै मन्त्रः प्रोक्तव्यो दण्डमाधित्सतानृप।

पौरजानपदा यस्मिन्विश्वासं धर्मतो गताः॥

जिनपर पौर और जानपद, याने गृहस्थ और देहातियों, का विश्वास हो, उनसे राजा नियुक्त करे अैसा यहां स्पष्ट कहा है। अिसलिअे यह कहा जा सकता है कि प्राचीन राजधर्म में जिम्मेवार मन्त्रिमण्डल की पद्धति के दोनों सिद्धान्तों का अुल्लेख है। लेकिन अिस राजधर्म की अवहेलना करनेवाले राजाओं को दण्ड देनेवाले सौत्रामणी यज्ञ की कल्पना पर अमल करना हमें आगे चलकर छोड़ दिया; और प्रजाधर्म के क्रान्तिशास्त्र की यह विधि हम भूल गये बल्कि, राष्ट्रसंगठन में यतिधर्म और प्रजाधर्म की हमारी सारी कल्पना ही विकृत नष्ट हो गयी। अंग्लैंड में प्रजाधर्म से ही क्रान्तिशास्त्र अुत्पन्न हुआ; और जहाँ वहाँ बार बार राज्यक्रान्तियाँ होने लगीं तो अुन लोगों ने जिम्मेवार मन्त्रिमण्डलों की प्रथा का सूत्रपात किया। यह जिम्मेवार राज्यपद्धति अेक तरह से राज्यक्रान्ति का वैधानिक और कानूनी अुपाय ही है। राष्ट्र में जिस पक्ष का बहुमत हो अुस पक्ष के नेताओं के हाथ में देश के शासन की वागडोर हो और वह बहुसंख्यक लोकमत के अनुसार कारोबार चलावे। जब अुनके पीछे बहुमत न रहे और दूसरे पक्ष का बहुमत हो जाय, तो अुन्हें राज्यप्रबन्ध अुस दूसरे पक्ष के हवाले कर खुद हट जाना चाहिअे। जबकि अंग्लैंड में अिस नयी शासनप्रणाली का अुपक्रम हुआ तबसे वहाँ राजद्रोह और राज्यक्रान्तियाँ होना बन्द हो गया। क्योंकि अुन्होंने निःशस्त्र राज्यक्रान्ति का वैध शास्त्र निर्माण किया। राज्यक्रान्ति के कारण यह निःशस्त्र मार्ग हाथ आने के कारण अिस राष्ट्र का वैभव अिन दो ढाँची से



वर्षों में काफी बढ़ा। लेकिन अब वहां भी जिम्मेवार राज्यपद्धति और लोकसत्ता नष्ट हो रही है और वर्गकलह जोर पकड़ रहा है, अतएव अन् राष्ट्रीयता भग्न हो रही है। जब अन्होंने हमें जीता तब तो वे यहां तक कहते थे कि हम तो तुम्हें केवल राष्ट्रीयता और लोकसत्ता के पाठ पढ़ाने के लिये ही तुमपर राज करते हैं, जब तुम यह पाठ अच्छी तरह सीख लोगे तो हम अपने वतन को चले जायेंगे। आज हम तो राष्ट्रीयता और लोकसत्ता के पाठों पर खूब अच्छी तरह व्यवहार कर रहे हैं, मगर अंग्लैंड से लोकशाही और राष्ट्रीयता नष्ट हो रही है। यही हाल सभी देशों का है। कारण यह है कि वे राष्ट्रसंगठन में अहिंसा का महत्त्व महसूस नहीं करते।

आज हमारे देश में प्राचीन यतिधर्म के आधार पर महात्मा गांधी एक अहिंसक राजकारण का प्रवर्तन कर रहे हैं। अन्होंने अंक यतिवर्ग भी निर्माण किया है और सत्याग्रह के प में निःशस्त्रक्रान्तिशास्त्र का भी आविष्कार किया है। यह निःशस्त्रक्रान्तिशास्त्र अंग्रेजों के वैधक्रान्तिशास्त्र की अपेक्षा श्रेष्ठ है और सशस्त्रक्रान्तिशास्त्र की अपेक्षा अधिक सुसंस्कृत है। इसलिये मुझे यह आत्मविश्वास होता है कि आधुनिक भारत आज यूरोप और रशिया से भी आगे बढ़ सकेगा। सत्य और अहिंसा में राज्यक्रान्ति की सामर्थ्य है यह गांधीजी दुनिया को दिखा रहे हैं। कभी यूरोपीय ग्रंथकार अन्के इस क्रान्तिशास्त्र पर निबन्ध लिख रहे हैं और प्रवचन दे रहे हैं। लेकिन जैसा कि अपुनिषदों में कहा है— 'नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यः' यह आत्मबल

केवल ग्रंथ लिखकर निर्माण नहीं किया जा सकता। क्योंकि यहां कोरे पाण्डित्य से काम नहीं चलता। अुस पाण्डित्य की जड़ में परमार्थ की आवश्यकता है।

“अधिगत परमार्थान् पण्डितान् मावमंस्थाः।  
तृणमिव लघु लक्ष्मीर्नैव तान् संरुणद्धि।  
अभिनव मद लेखा श्याम गण्डस्थलानाम्।  
न भवति विसतन्तुर्वारिणं वारणानाम्॥”

अिन शब्दों में परमार्थ जाननेवाले पण्डितों का वर्णन भर्तृहरि ने किया है; और राजा ये कहा है कि अंसे परमार्थी पण्डितों का अवमान हरगिज न करना, क्योंकि ये परमार्थी पण्डित सत्ता और सम्पत्ति से वश में नहीं आते। आज यूरोप में पाण्डित्य की अिफ्रात है, लेकिन परमार्थ तो नाम को भी नहीं है। यह पारमार्थिक आत्मबल नष्ट होने के कारण ही यूरोप चीपट हो रहा है। इस विनाश को यूरोप का शस्त्रबल या अुसका भौतिक विज्ञान नहीं रोक सकता। और न वहां आज महात्मा गांधी जैसे यतिधर्म के मूर्त अवतार ही हैं। आधुनिक यूरोप की सारी प्रगति वहां के वैश्य वर्ग द्वारा हुअी है। लोकसत्ता का निर्माण भी अुसीने किया। लेकिन अुसने मिलकियत और जायदाद को अेक त्रिकालाबाधित और प्राकृतिक अधिकार मान लिया। आज तो वहां की धनिकसत्ता का यह दावा है कि अुस अधिकार का नियंत्रण लोकसत्ता भी नहीं कर सकती। पार्लमेन्टरी राज्यपद्धति का निर्माण करते हुअे सारे प्रश्नों का निर्णय बहुमत के आधार पर करने क् जो सिद्धान्त ब्रिटिश लोगों ने खोज निकाला अुसीपर वे इस तरह खुद पानी फेर रहे हैं। इसलिये वहां की लोकसत्ता धनिकसत्ता के रूप



में बदल गयी है। इस धनिकसत्ता का ही फँसझम अके नया रूप है जिसका आज यूरोप में जहाँ तहाँ दोरदौरा है। सत्याग्रह में से ऐसी धनिकसत्ता उत्पन्न नहीं हो सकती। क्योंकि सत्याग्रह में निजी सम्पत्ति, त्रिकालाबाधित प्राकृतिक अधिकार नहीं माना जाता। बल्कि शुद्ध सत्याग्रही दृष्टि से तो निजी सम्पत्ति चोरी ही है। महात्मा गांधी तो कहते हैं कि धनिकों को भी यह समझकर चलना चाहिये कि हमारी सम्पत्ति हमारी निजी या पारिवारिक जायदाद नहीं है। वह तो हमारे पास राष्ट्र की थाती है। धनवान लोग समाज के विश्वस्त निधिधारक हैं और इस निधि का नियंत्रण वेध अपायों से करने का समाज को पूरापूरा अधिकार है। जब यह सिद्धान्त नहीं माना जाता तो समाज में सघन और निर्धन अति दो वर्गों में संघर्ष पैदा हो जाता है और राष्ट्रीयत्व एवं लोकसत्ता का लोप हो जाता है। हमें आधुनिक यूरोप से यही सबक सीखना चाहिये और उसकी नींव पर अपने राजधर्म और प्रजाधर्म को प्रतिष्ठित करना चाहिये। इसके लिये समाज को सत्याग्रही अपरिग्रही यतियों की जरूरत है।

यूरोप में जिस क्रान्तिशास्त्र का आविष्कार हुआ उसमें से शस्त्रास्त्रों को जनता बाँट देने की कल्पना का जन्म हुआ। आज भरतखण्ड में आत्मबल का क्रान्तिशास्त्र बन रहा है, और महात्मा गांधी कि चिन्ता में मग्न है कि यतिधर्म की-सत्ता तथा अहिंसा की-स्थापना सारे समाज किस तरह हो। जब कि यूरोप में हिंसावाद असफल सिद्ध हो रहा है उसी समय भरतखण्ड में अहिंसावाद फैल रहा है। सत्य की प्रस्थापना और अहिंसा द्वारा अन्याय के प्रतिकार का आदेश देनेवाले भारतीय तत्त्वज्ञान में से आधुनिक भारत का अवतार हो रहा है। यह आधुनिक भारत प्राचीन भारत का ही निचोड़ है। इसलिये मुझे जितना अभिमान आधुनिक भारत का है उतना ही प्राचीन भारत का भी है। राजधर्म और प्रजाधर्म अति दोनों के परे जाकर दोनों का विकास सत्य और अहिंसा की दिशा में ही होना आवश्यक है। दोनों का अन्तिम साध्य सत्य और अहिंसा ही है। यही प्राचीन और आधुनिक भारत का संसार के लिये शुभ सन्देश है।

(मराठी 'लोकशिक्षण' से अनूदित)

निरपेक्ष सेवा करने में हम दूसरों पर मिहरबानी नहीं करते, बरन खुद अपना उपकार करते हैं। कर्ज अदा करने में हम अपनी ही सेवा तो करते हैं। अपनी सारी साधन-सामग्री मनुष्यता को अर्पण करना हम सबका कर्तव्य है। मनुष्यजाति की पशु-भिन्नता का लक्षण त्यागधर्म है।

—गांधीजी



# कौंअे की नजर से

## ४. गांधीवाद और साम्यवाद

-१-

संपादकभाभी,

अेक शाम को मैंने भूशुंडी से कहा, कुछ ताजी गरमागरम खबर सुनाओ। तब वह बोला, आजकल जगह जगह गांधीवाद और साम्यवाद का बड़ा झगडा चल रहा है। बडे बडे नेताओं से लेकर पन्द्रह साल के लडके-लडकियों तक सब कोअी अुसी पर सवाल-जवाब किया करते हैं।

**मैं**—ये क्या चीजें हैं? तुमने अुन्हें चखा तो होगा ही। क्या मेरे-तुम्हारे खाने लायक हैं ये चीजें?

तब सवाअी हँसने के तौर पर दो बार जोर से 'का-का, का-का' चिल्लाया, और बोला—तुमको तो दिनभर की नींद के वाद खाने की ही बात सूझ सकती है। मगर 'वाद' कोअी खाने की चीज नहीं है। वह तो अुडान के लिये अेक दूसरा शब्द आदमियों ने निकाला है। हमारे अुडने को तो वे लोग अुडान कहते हैं, लेकिन जब वे स्वयं अुडते हैं तो अुसे 'वाद' कहते हैं। बस अितनीसी चीज है।

**मैं**—यानी ये जो कर्कश आवाज करते हुअे बडे बडे हवाअी-जहाज मंडराते हैं, ये सब क्या 'वाद' ही हैं?

**सवाअी**—तुम्हें तो काका, लंबी-चोडी बात में समझाना होगा तब कहीं यह बात तुम्हारी समझ में आयेगी। देखो, हमारे पूर्वज महात्मा भूशुंडी ने कहा है कि प्राणियों के विकासक्रम में आहिस्ता आहिस्ता अंसे प्राणी पैदा हो गये जो चार की जगह

पिछले दो पैरों के बल चलने की, और पैडों पर चढकर रहने की ताकत रखते थे। फिर सवाल यह आया कि आगे के दो डण्डों का क्या अुपयोग किया जाय? तब अंदर से आत्मा की साफ़ साफ़ आवाज आअी कि और भी अूंचे जाओ। झाड को छोड कर हवा में अुडो, और अिसके लिये आगे के डंडों का अुपयोग करो। हम पंखियों ने अुस आवाज को मान लिया, और दो भुजाओं को पैरों में बदल दिया। लेकिन, मनुष्य तो आखिर बंदर और पशुओं का ही भाअी ठहरा। अुसको हवा में अुडने में डर लगता था। अिस लिये अुसने हाथों से केवल चीजों को पकडने का ही अभ्यास किया। अुसमें अितनी अकल नहीं थी कि हमारी तरह चलना और पकडना दोनों काम पैरों से ले ले।

अब दुनियाभर में आदमी ही अेक अैसा जानवर है जो अंदर की आवाज को ठीक सुनने पर भी अुसके अनुसार चलने की कोशिश नहीं करता, बल्कि अुसे दबा देने का ही प्रयत्न करता रहता है, और अुम्मीद रखता है कि वैसा करने में वह कामयाब हो सकता है। अिस तरह असल में विकास का अगला कदम तो था आसमान में अुडने का, लेकिन, आदमी बिलकुल अुलटी खोपडी का होने से वह झाड से भी अुतर गया और जमीन पर ही जा बसा। ठीक अुलटी दिशा में गया। लेकिन, अंदर से आवाज तो अुठ ही रही थी कि, 'अूंचे



जाओ, अंचे जाओ'। जब उसने उसपर  
 न दिया तो परिणाम यह हुआ कि  
 उसके सिर में ही एक आकाश पैदा हो  
 गया, और वह आकाश दिन पर दिन बढ़ने  
 लगा। फिर, उसका दिमाग अंक बढ़  
 बरगद-सा हो गया। उसमें हजारों शाखायें  
 लाखों डालियां और करोड़ों पत्तियां  
 फूटीं। फिर उनके बीचमें कहीं प्रकार  
 की मकड़ियां पैदा हुईं। उन्होंने दिमाग  
 के सारे पेड़ को अपने जाले में बांध लिया।  
 आदमियों की भाषा में इन मकड़ियों को  
 विचार और उनके जाल को धारायें कहते  
 हैं। फिर मनुष्यों की आत्मा ने इन  
 मकड़ियों के साथ अपना तादात्म्य कर  
 लिया, और दिमाग के भीतरी आकाश में  
 जाले बनाने के लिये कूदने और चक्कर  
 काटने में ही वे अडान का संतोष मानने लगे।  
 अब बेचारे आदमी की ऐसी स्थिति हो  
 गयी है कि यह कहना भी मुश्किल है  
 कि वह अपने विचारों से अडता है या  
 जकड़ा जाता है; क्योंकि उसने अपना  
 आकाश तो अपने सिर के जितना सकड़ा  
 कर लिया, और उसमें भी अंक बढ़ा पेड़  
 लगा दिया। अब वह जाल बिगड़ गया  
 है, और पेड़ की डालियां भी काटने लायक  
 हो गयी हैं। लेकिन यह सफाई कौन  
 करे? और कैसे करे? हमारे पर  
 अगर मैले हो जायें तो हम उन्हें चोंच  
 से साफ कर सकते हैं, पानी से धो सकते  
 हैं। जरूरत हो तो परों को अखाड़ कर  
 भी फेंक सकते हैं। जिस पेड़ पर हम  
 बसेरा करते हैं उसकी डालियां हमारी  
 अडान को रोक नहीं सकतीं। लेकिन  
 आदमी के पर तो सारे, मानों, अंक संदूक के

अंदर बंद हैं। न उसकी अंगुलियाँ  
 पहुँच सकती हैं और न वे निकालकर  
 जा सकते हैं। इसलिये जब आदमी को  
 कोई अंक विचार हटाना होता है तब  
 मालूम है वह क्या करता है?

मैं—नहीं, भाभी, मुझे क्या पता?

सवाभी—तब वह उसके अपर अंक  
 दूसरा विचार जड़ने की चेष्टा करता है।  
 और अगर वह दूसरा विचार वहाँ ठीक से  
 जाय तो मान लेता है कि पहला विचार हट  
 गया। अगर हमारे पर में अंक चींटी घुस  
 जाय तो क्या उसपर दूसरी रख देने से  
 पहली हट जायगी? उन्हें कुछ बदन  
 सिकोड़कर भलेही रहना पड़े, लेकिन रह तो  
 दोनों जायेंगी न?

मैं—यह तो साफ है।

सवाभी—फिर भी मनुष्य जबरदस्ती  
 यह मानता है कि अंक विचार के अपर  
 दूसरा विचार लाद देने से पहला हट जाता है।

मैं—लेकिन, तुमने गांधीवाद-साम्यवाद  
 की बात तो अभी तक बतायी ही नहीं?  
 कहां से कहां बहकते जा रहे हो।

सवाभी—मैं क्या करूं? तुमने पूछा कि  
 'वाद' क्या चीज है। तब तुम्हारे लिये  
 अतना लम्बा-चौड़ा बखान करना पड़ा।  
 अब, पंखियों की तरह हर अंक आदमी की  
 अपनी अपनी अंक अलग अडान हुआ करती  
 है। उनमें से कहीं जो जोरदार होते  
 हैं उन लोगों की अडानें बुलन्द होती हैं  
 और उनकी मर्यादा और तरीके सात  
 तरह के होते हैं। दूसरे लोग उनकी  
 नकल किया करते हैं। मैंने पहले ही  
 बताया है कि इन बड़ी अडानों को अकसर  
 'वाद' कहते हैं। मसलन मेरी अडान



को काकवाद कहना होगा, और तुम्हारी  
अुडान को घूघूवाद।' इसी तरह वकवाद  
भी जानो। इसी तरह लोग मानते हैं  
कि वापू के विचारों की अुडान का अेक खास  
ढंग है, अुसे वे गांधीवाद कहते हैं, और मार्क्स  
की अुडान की तर्ज को साम्यवाद कहते हैं।

मैं—तुम्हारी और मेरी अुडान का फर्क  
तो मैं जानता हूँ। लेकिन गांधी और

मार्क्स की अुडानों में क्या फर्क है सो  
तो समझाओ।

सवाअी—काका, इसको सुनने से तुम्हारा  
पेट थोड़े ही भरेगा ? तुमको भूख सता रही  
है और मैं नींद के मारे बेचैन हूँ। इसलिये  
अिस सवाल को कल के लिये छोड दो।

आपके

आश्रम का अुल्लू

## साहित्य में क्लिष्टता

[ सियारामशरण गुप्त ]

चिरगांव (झांसी)

सर्वोदय की भाषा

३०-१-३९

पूज्य श्री. काका साहब, प्रणाम,

जनवरी के 'सर्वोदय' में आपने 'सर्वोदय की भाषा' के नाम से अेक टिप्पणी लिखी  
है। अुसमें आपने जो 'गुनाह अेकदम कबूल' किया है, अुसमें मुझे आपत्ति है।

राष्ट्रभाषा यदि कोअी हो सकती है तो वह 'सर्वोदय' की भाषा होगी। आज जो बनावटी  
भाषा तैयार की जा रही है, अुसे मैं ठीकसे नहीं समझ पाता। राष्ट्रभाषा में जो गुण होने चाहिये  
वे मुझे 'सर्वोदय' की भाषा में मिलते हैं। 'सर्वोदय' के सम्पादक हिन्दीभाषी नहीं हैं, अिससे  
अुसकी भाषा में कमी नहीं आती। वरन् इसी कारण वह और भी राष्ट्रीय हो अुठी है।

मेरा अनुरोध है कि सरलता के फेर में आकर आप अुसे अपने अिस गुण से  
वंचित न होने दें। आज यदि वह किसी को क्लिष्ट जान पडती है तो अिसका दोष  
अिस भाषा में नहीं किन्तु समझनेवाले में है। वह यथासमय ठीक हो जायगा।

मैं बाहर था, जब यह अंक आया। घर आकर ही मैं अिस विषय में अपनी सम्मति  
लिखना चाहता था। पर अेक निबन्ध हाथ में ले लिया और इसी कारण देर हो गयी।

अुस निबन्ध का सम्बन्ध इसी विषय से है, अिसलिये अुसे सेवा में भेजता हूँ।  
कह नहीं सकता लेख 'सर्वोदय' के योग्य है अथवा नहीं। पर अुससे आपको मेरे  
विचार और स्पष्टरूप से मालूम हो जायेंगे, इसी विचार से वह जा रहा है। और यदि  
आप अुसे 'सर्वोदय' में छाप सकेंगे तो अिसे मैं अपने लिये प्रतिष्ठा की बात समझूंगा।

सेवक,

सियाराम शरण



साहित्य में प्रसादगुण की सराहना के मूल में क्लिष्टता का विरोध पाया जाता है। जहाँ किसी तरह की प्रशंसा है, वहीं किसी न किसी तरह की निन्दा भी है। निन्दा में अनेक दुर्गुण हैं। वह आग की तरह झपटकर आगे बढ़ जाती है, प्रकाश की तरह निज के क्षेत्र में प्रदीपित नहीं रहना चाहती। क्लिष्टता के विषय में ऐसा ही हुआ है। जहाँ वह अचित स्थान पर है, वहाँ भी वह आज सहन नहीं की जा सकती।

सरलता की चाहना अस्वाभाविक नहीं है। प्रारम्भ से ही मनुष्य की प्रवृत्ति यह रही है कि उसका कार्य सरलता से हो। हथियार उसने इसीलिए बनाये कि आखेट की कठिनायी दूर हो जाय। खेत में उसने अन्न के बीज इसीलिए फेंके कि उसका आहार सुगम हो। घर उसने इसीलिए खड़ा किया कि उसे सरदी, गरमी और बरसा का कष्ट न उठाना पड़े। सब तरह की सरलता पाने के लिये न जाने उसने कितने कष्ट अवतक झेले हैं। आदिम युग से उसका यह प्रयत्न बराबर चला जा रहा है। इसके लिये वह कितनी क्लिष्टता के बीच में होकर जा रहा है, इसका हिसाब नहीं। यह देखकर कभी कभी असा भी लगता है कि क्लिष्टता ही कहीं उसका ध्येय न हो।

यह हो कैसे सकता है? पथ पर हम चलते हैं, इसलिये वही सब कुछ नहीं हो सकता। वह तो साधन है। बात यह है कि आगे की विश्रामशाला में पहुँचने के लिये ही हम लम्बी लम्बी घाटियाँ पार करते हैं, बड़ी बड़ी नदियाँ तैर जाते हैं और

अथाह और विस्तीर्ण समुद्रों को देखकर भी भयभीत नहीं होते।

संसार में ऐसे भी कुछ लोग हैं जो पथ की क्लिष्टता देखकर डर जाते हैं। ऐसे जन वृत्तों की जाति के हैं। वे चाहते हैं कि कोभी गोद में लेकर सुलाता हुआ ही उन्हें ठीक स्थान पर पहुँचा दे।

किन्तु इस तरह पथ की आवश्यकता नष्ट नहीं होती। पथ क्लिष्ट है, इसी कारण घर भी सुखद, सरल, और चाहें योग्य हो सका है। संसार के जितने पथ हैं, यदि वे सब के सब किसी अुपाय से, किसी मन्त्रबल से, घर ही घर हो जायें तब?—जरा हम कल्पना करें, तब क्या हो? उस समय हमारे घर अितने बड़े जेलखाने हो उठेंगे कि वहाँ से छूटकर भाग वचने का अुपाय नहीं रहेगा। वहाँ के सुख की सेज उस समय काँटों की हो उठेगी।

साहित्य के सम्बन्ध में आजकल कुछ ऐसा ही चाहा जा रहा है। हम उसका आनन्द तो लेना चाहते हैं, पर लेना ही लेना चाहते हैं; कुछ देने के लिये तैयार नहीं हैं। लेने के लिये देना पहली शर्त है। इसे पूरा किये बिना जो कुछ मिलता है, वह 'प्राप्ति' नहीं, उसे भिक्षा कहते हैं।

साहित्य के दरबार में हम भाषा के मार्ग से पहुँचते हैं। मार्ग में कुछ न कुछ कष्ट होगा ही। वचने का अुपाय ही क्या? अुपाय यही है कि चला जाय। जो चलना चाहते नहीं और कहते हैं कि दरबार सार्वजनिक नहीं, चलनेवालों के ही लिये है, वे किसी तरह नहीं समझेंगे। उनसे निवटने के लिये यही कहें वस होगा कि आप ठीक कहते हैं!



दरबार सार्वजनिक है, पर पथ उनके लिये है जो चल सकते हैं। भाषा और साहित्य का अन्तर वही है जो पथ और दरबार का है। जिस तरह एक सीमा पर पहुँचकर पथ ही दरबार हो जाता है, असी तरह एक जगह भाषा ही साहित्य बन जाती है।

भाषा और साहित्य का यह सम्बन्ध अितना गहरा है कि कभी कभी भ्रम हो जाता है। एक दूसरे को हम ठीकसे समझ नहीं पाते। किसी भाषा में 'किन्तु' की जगह 'मगर' अथवा 'मगर' की जगह 'किन्तु' देखकर ही हम यह कहने लगते हैं कि यह साहित्य सब के लिये नहीं है क्योंकि यह दुरुह है।

यह वैसी ही हास्यास्पद बात हुई, जैसी कि मूर्ति देखकर हम उसे खोटा पत्थर समझ लें। कहें कि कौन था जिसने इसे इस तरह बिगाड़ डाला है? इसमें कहीं अुचाही है और कहीं निचाही, और कहीं छोटी छोटी रेखाएँ; साफ सपाटपन तो इसमें एक जगह भी नहीं दिखायी देता। यह न हमारे लेटने के काम आ सकता है और न बैठने के ही।

साहित्य की दुरुहता बहुत कुछ हमारी इसी तरह की है। पत्थर को हम समझ लेते हैं। इसमें हमें श्रम नहीं पड़ता। देखा और तुरन्त ध्यान में आ गया कि इससे हम अपने शत्रु का सिर चकनाचूर कर सकते हैं, और दूसरा यह हमारे निमक-मिर्च का चूरा करने के अुपयुक्त है। पत्थर के साहित्य का यह अंश अितना स्पष्ट है कि अंगली आदमी को भी इसे समझने के लिये ब्रष्ट नहीं करना पड़ा।

जिस सरलता के लिये पत्थर के निर्माता के प्रति अुम्हें मन में कृतज्ञता का भाव अुठा होगा।

अपने प्रारम्भ में भाषा किसी पत्थर की भाँति सुबोद थी। खाने-पीने और अुठने-बैठने के काम में अुम्हें सहायता पहुँचायी और अुम्हारा काम पूरा हुआ।

यह अुम्हारा वचन था। वचन की आवश्यकताएँ थोड़ी होती हैं। इसीसे थोड़े शब्दों में ही अुम्हें समय काम निकल जाता है। कभी अधिक की आवश्यकता होती भी है तो रोने में, चिल्लाने में, काट-खाने में, और बहुत हुआ तो हँस-मुठने में हम इसकी प्रतीति कर लेते हैं।

वचन किसीका रहता नहीं है। अुम्हें की सरलता के लिये हम कितना ही विलास करें, आगे के दुरुह पथ में जाकर वह कहाँ जा छिपा है, जिसका पता तक हमें नहीं मिलता। एक बात है। वह चला जाता है, इसीलिये अुम्हें प्रति हमारा आकर्षण अितना अधिक है। यदि वह निरन्तर हमारे पास बना रहता तो हम न जाने कितना अुसे कोसते। हमारे भिन्नों में अनेक तरुण अब भी ऐसे हैं, जिनके लिये कहा जाता है कि अुम्हें वचन, अर्थात् अुम्हेंकी सूक्ष्मता, अब तक पची नहीं। अुम्हें लिये अुम्हें अपने बड़ों से कितना भला-बुरा सुनना पड़ता है जिसकी चर्चा रोचक न होगी।

क्या भाषा का वचन सदा अेकरस बना रहता? चिर-कुमारी या चिर-विधवा के प्रति हम धृष्टता या अनुकम्पा का अुच्च भाव रख सकते हैं। पर वह होता हमसे कठिन था कि जीवन भर किसी बालिका



को गोद में दबाये हुअे असे चूमते-पुचकारते रहते। विशेषकर ऐसी हालत में और भी जब कि वह गूँगी हो। ऐसी भाषा हमारे किस काम आती? जीवन के जिस पथ पर हम आगे बढ़ते हैं, अउसके लिये माता अपेक्षित हो सकती है—हमें आशीर्वाद करने के लिये। वहिन चाही जा सकती है—हमें हमारे संकट में रक्षा-सूत्र बाँधने के लिये। और हाँ, प्रेयसी; वह आवश्यक हो सकती है—हमें अपना पौरुष प्रदीप्त करने के लिये। अउस अविकसित बोली के द्वारा अिनमें से हमारी किस आकांक्षा की पूर्ति होती? किसीकी भी तो नहीं। असिलिये अउसका विकास हमारे साथ साथ होना अुचित ही था। नहीं तो अउसे भी हम अपने वचपन के गुड्डे-गुड्डियों के साथ या तो तोड़-मरोड़ डालते या किसी अैसे सुरक्षित ठिकाने में रख छोड़ते, जहाँ के ढेर में से हमीं अउसे कभी खोज न पाते।

आदमी जंगली से बदलकर हो गया है मनुष्य, भाषा बोली से बदलकर हो गयी है साहित्य। यह ठीक ही हुआ है। भले ही अस कारण दोनों की पहली सरलता मिट गयी हो। भले ही अस कारण दोनों को दुरूह होना पड़ा हो।

जीवन का दुरूह की ओर अग्रसर होना अप्राकृतिक नहीं। सरलता अउसकी अिसीमें है। पानी का सोता फूटते ही टेढा-मेढा बहने लगता है। असके लिये अउसे मूर्खता का दोषी नहीं करार दिया जा सकता। जिस पथ से वह चलता है, अउसकी अपेक्षा अउसके लिये सीधा और कौन पथ होगा? आगे वह किसी नदी में जाकर गोंता खा जाता है, असके लिये भी अउसकी निन्दा

नहीं की जा सकती। वह तो किसी अगम-अथाह का यात्री है। नदी से नद में और नद से किसी क्षार जलराशि में हो जाना अउसका ध्येय है।

जहाँ प्राण का अुच्छ्वास है, वहीं अंसा दिखायी देगा। साहित्य मनुष्य का बनाया है, फिर भी यह निर्जीव होने के लिये नहीं बना था। गणेशजी के जन्म के सम्बन्ध में अेक कथा है। पार्वती माताने मिट्टी का अेक पुतला बनाया और अपनी अंगुली चीरकर अउसका अमृत अउसे पिला दिया। यही गणपति हमारे वाङ्मय का विघ्नविनाशन देवता है। साहित्य की सृष्टि भी ठीक अिसी प्रकार हुयी है। मिट्टी के किसी पुतले को अपना रक्तदान करके मनुष्य ने अउसे लौकिक से अलौकिक कर दिया है। अउसके प्राणोच्छ्वास का कहना ही क्या? अबाध होकर वह स्वतन्त्र है। अिसी कारण वह अपने बनाने वाले से भी अँचा अुठा दिखायी देता है। पार्वती के विवाह में गणेशपूजन की बात कही जाती है, अउसका आशय भी यही है। वह यही प्रकट करने के लिये है कि व्यक्तित्व स्वयं अपने में बड़ा नहीं, बड़ी है अउसकी कृति।

मनुष्य बड़ा होना चाहता था, अेक से बहु होना चाहता था, अिरीकी पूर्ति के लिये अउसने भाषा का निर्माण किया। पर बड़े होने की कुछ सीमा भी है? सीमा तभी तक है जब तक नीचे की धरती है। अुपर आकाश में अुठते ही सीमा का वन्धन टूट जाता है। भाषा तक धरतीपर थी, जब केवल यह देना अउसका काम था कि यह पत्थर पत्थर की अुपयोगिता जानकर मनुष्य के



मन में पत्थर बनानेवाले के प्रति आनन्द का, कृतज्ञता का, भाव अठा। यह असीम था। यह अितना व्यापक था कि किसी अेक जगह पकड़ा नहीं जा सका। परिमित शब्द जैसे अुसे छू तक नहीं सके। पर वह रुकता कैसे? अुसके मूल में आनन्द जो था, कृतज्ञता जो थी। अिसीलिये वह अजस्र धाराओं में अेक साथ फूट पड़ा। भाषा अिसी जगह साहित्य का रूप धारण करती है। अिसी जगह अेक छोटा सोता अनन्त दूसरे सोतों से मिलकर अेक बड़ा नद होता है।

अिस प्रकार हम देखते हैं कि भाषा में से साहित्य का अुद्भव अुसी प्रकार हुआ है, जिस प्रकार वचन में से यौवन का। यौवन भी कम खिलाडी नहीं है। अन्तर अितना कि वचन के खिलौने अुसे रुचते नहीं हैं। हाथ के झुनझुने की छोटी झनकार ही अुसे सन्तुष्ट नहीं कर पाती। वह कुछ अधिक चाहता है। अिसीलिये वह अपने स्वर को घुमाफिरकर, चौड़े से सकड़े में आकर और सकड़े से चौड़े में जाकर पहले तो अपने आप कठिनता अुत्पन्न करता है और फिर अुसी कठिनता से संगीत का नया ही रस लेता है। और अिसी तरह

अपने घर की बगीची में अपने स्वजनों से रक्षित होकर चलने में अपनी दीड-फिर की प्यास भी वह नहीं बुझा पाता। वहाँ अुसे अैसा लगता है, जैसे अपने पैर। वह चल ही न रहा हो। पैरों का यह अपमान वह सह नहीं सकता। अिसीलिये वह अकेला, अरक्षित ही चल पड़ता है किसी बहुत दूर के लिये। वहाँ के लिये, जहाँ चारों ओर भयंकर गहनता है। जहाँ स्वजनों की छाया नहीं है। जहाँ माता की ममता नहीं है। जहाँ दूर तक दुर्गम अरण्य फैला हुआ है। वह जानता है, अिस सबके अुस पार वह अुस विराट नदी के दर्शन करेगा, जिसका मधुर और गम्भीर घोष अुसने कल्पना की सहायता से यहीं पर सुन लिया है। अुसने अुसे देखा नहीं है, पर वह जानता है कि वह बहुत दूर नहीं है। दूर भी हो तो अुसके पैरों में बल है और मन में शुद्ध संकल्प। सारी कठिनाअियों को रूँदते हुअे जिस समय वह वहाँ पहुँचकर अवगाहन कर लेगा, अुसी समय मार्ग की सारी कलुषता और श्रान्ति अेक साथ धुल जायगी। अुस समय अुसे जान पड़ेगा कि बीच की सारी कठिनाअी यहाँ के लिये सरलता का ही रूपान्तर थी।

चरखा हरअेक घर के लिये अेक अुपयोगी और आवश्यक अुपकरण है। वह राष्ट्र के वैभव का और अिसीलिये स्वतंत्रता का प्रतीक है। वह औद्योगिक संघर्ष का नहीं, वल्कि औद्योगिक शान्ति का प्रतीक है। अुसका सन्देश संसार के राष्ट्रों के प्रति बैर का नहीं वल्कि सद्भाव और स्वावलंबन का है।

—गांधीजी



# ग्रामसेवक के अनुभव

[ प्रभुदास गांधी ]

[ १ ]

“क्या तरक्की के इस जमाने में भी सिर्फ खादी ही में आप लोग सारी ताकत लगा देंगे ? नये विज्ञान से देश को कुछ भी फायदा नहीं पहुंचाया जायगा ? सारी दुनिया जब आगेको दौड़े रही है, आप अकेले यहां कब तक खड़े रह पावेंगे ? और फिर जिस खादी के पीछे बीसियों बरसों से आप लगे हुए हैं उसमें भी आप कुछ कर तो पाये ही नहीं हैं। खादी अतनी महंगी हो गयी है कि सिर्फ पूंजीपति ही उसे खरीदने की हिमत कर सकते हैं। या सन के बोरे जैसी मोटी यह खादी बेचारे बुद्धू किसान शायद पहिन लें। जो कुछ हो, औसत दर्जे का आदमी किसी हालत में खादी नहीं पहिन सकता। मुल्क तो स्वदेशी मिलों के कपड़े ही पहिनेगा। आप लोगों को चाहिये कि खादी से ज्यादा कारआमद हुनर की लोगों को तालीम देने में अपनी जिदगी खर्च करें।”

मुझसा ग्रामसेवक पासपडौस के कस्बे या शहर में जब कभी पहुंच जाता है; या पढ़े-लिखे नागरिक हमारा काम देखने देहातों में आते हैं और ग्रामसुधार का चमत्कार हमारे द्वारा देखना चाहते हैं, परंतु रूखे और सीम्य चर्खे को छोड़ कर दूसरा कोई साधन हमारे हाथ में वे नहीं देखते, तब ऊपर वाली नसीहत देने जोर से हमारे सिरपर थोपी जाती है।

अपने आपको अधिक देश-हितैषी समझनेवाले महानुभावों को दिमाग के कच्चे

जंचने वाले मुझ जैसे बुद्धू की समालोचना करने में ज्यादा दिलचस्पी नहीं होती। वे दो कदम आगे बढ़ कर कांग्रेस के ‘नेताओं’ की आलोचना करने लगते हैं और फौरन पूं० गांधीजी पर भी ज़रूर चलाने लगते हैं। वे कहते हैं “गांधीजी लाख कोशिश करें दुनिया महात्माओं से थोड़े ही बन जायगी। हर अक आदमी अपना लाभ ही देखेगा। हर अक अच्छा खान-पीना-पहिनना चाहेगा, रंगराग भी चाहेगा, जिंदगी का मज़ा उसीमें है। बनवासी पूर्वज का जमाना गुजर चुका है। गांधीजी चाहिये कि चर्खे के पीछे जो ताकत लगाते हैं उस ताकत को वैज्ञानिक दस्तकारों की सेना तैयार करने और अन्हें रोजी पहुंचाने में लगा दें। उनको चाहिये कि बिड़लाजी से अैसी मिलें खुलवा दें जिनका सारा मुनाफा मिल के मजदूरों और मिस्रियों को ही मिले। अैसा करने से हजारों बेकार युवकों की जिंदगी तबाह होनेसे बच जायेगी।”

अुक्त कथन को घंटों नहीं महीनों रटते रहते हैं। गांधीजी के चर्खे के पीछे बने हुअे हम लोगों पर वे तरस खाते हैं और गांधीजी को सही चीज बताने वाले पासवान अन्हें नहीं मिलते अिसके लिए वे मन ही मन हैरान होते हैं।

पर ताज्जुब की बात है कि जिन देहातों के बीच बरसों से बसते हुअे हमें किस-किसम की अश्रद्धा, निराशा, और झेलनी पडती हैं अुनकी तरफ से चर्खे



विरोध में अफ तक सुनायी नहीं पड़ती।  
 “हम कैसे कातें? हमें आता जो नहीं है,  
 हमारे पास ख़ादी नदारद है, हमारा सूत  
 बुनने का अंतजाम नहीं”—अत्यादि शिकायतें  
 तो वे करते हैं। लेकिन ख़ादी से हमारा  
 क्या कल्याण होगा? चर्खों में क्या धरा  
 है?—अैसे सवाल अुनके दिल में पैदा ही  
 नहीं होते। बल्कि सावधानी से सुनने पर  
 अुनका देहाती हृदय खोये हुअे अिस सामर्थ्य  
 के लिये विलखता दिखायी देता है। जिस  
 तरह अपनी कमजोरी और परिस्थिति की  
 भोषणता के कारण मौरूसी जमीन से वेदखल  
 हो जाने पर किसान गम खा लेता है और  
 कच्ची काश्त के लिये पैरवी करता है  
 परंतु अुस वपौती के छूट जाने का अुसका  
 शोक नहीं मिटता अुसी तरह घर के बने  
 अनेक थानों की जगह छः आठ पैसे गज  
 घाले कागजी कपड़ों से वह तन को छिपा लेता  
 है परंतु अुसका दिल असली सच्चे कपड़े के  
 लिये—यानी ख़ादी के लिये—तरसता है।  
 जब अुसे ख़ादी हासिल करने का सही तरीका  
 बताया जाता है तब अुसका मुझिया हुआ  
 चेहरा खिल जाता है। जब हमारा हल्का  
 सरल चर्खा ब्रह देखता है और मजबूत  
 धागे का अटूट प्रवाह तकुवे पर लिपटता  
 हुआ अुसकी नजर में आता है तब अुसको  
 अैसा आनंद होता है मानो खोये हुअे बैल  
 मिल गये हों। हमारी अस्खलित कतायी  
 निहारते हुअे वे डोलने लगते हैं।

देहातियों की बड़ी बड़ी भीड़ों के सामने  
 किसम किसम के चर्खे और तकली पर  
 कतार बांधकर कातने का सुयोग हमें प्राप्त  
 हुआ है। अेक अेक चर्खे के सामने भीड़  
 एकती है, देखती है, प्रसन्न होती है और

हर्ष प्रकट करती है। अेक कहता है  
 “कांग्रेस ने बड़ा भारी काम किया”। दूसरा  
 कहता है “यही तो सच्चा काम है”।  
 तीसरा कहता है “मानता कौन है? कांग्रेस-  
 वाले अितनी महिमत से हमारे पुरखों का  
 हुनर सिखाते हैं पर अब तो सब नज़ाकत  
 और शान के पीछे मरे जाते हैं”। और  
 फिर आगे खिसकती हुअी भीड़ से आवाज़ें  
 आती हैं; “मैया बरक्कत तो अिसीमें है”;  
 “यहां मदं कात रहे हैं और हमारे यहां  
 बहू-बेटीयां कातनेसे परहेज करने लगी हैं”;  
 “हमारी औरतें कातने लग जायें तो बेकार  
 के लडाअी-झगडे भी न रहें”;  
 “घरघर चर्खा-चक्की चलने लगे तो सचमुच बड़ा  
 ही अमन हो जाय”।

देहाती लोग विवाद करना नहीं जानते।  
 निंदा या तारीफ के मोर्चे लगाना भी नहीं  
 जानते। जो प्रतीत होता है अुसे प्रकट  
 करने की परवाह भी अुनको नहीं होती।  
 सिर्फ जब कभी खुशी या रंज के मारे रहा  
 ही नहीं जाता तब अुनके अंतर में से गंभीर  
 अुद्गार निकल पड़ते हैं। अुपर दिये गअे  
 दो चार अुद्गारों से किसी बड़ी भारी  
 पुस्तक की अपेक्षा बहुत ज्यादा यह स्पष्ट  
 हो जाता है कि हमारे देश में ख़ादी का  
 स्थान कितना अूँचा—अच्छे से अच्छे कल्पकों  
 की कल्पना से कहीं अधिक अूँचा है।

कलायुक्तश्रम (स्किल्ड लेबर) और विराट  
 अुत्पादन (मासप्रोडक्शन) के स्तोत्र गाने  
 वालों को चाहिये कि वे प्रथम अिस बात  
 का पूरा पूरा अनुभव करें कि जनता का  
 बड़ा हिस्सा किस अुद्योग को अधिक से  
 अधिक चाहता है। और यह भी जान लें  
 कि बुढ़िया के कहे जानेवाले अिस चर्खे में



वास्तव में कितना हुनर, कितनी अिजनेरी, कितने रसायन और कितने गणितशास्त्र के लिये गुंजायिष है और वह समृद्ध वैज्ञानिक अुद्योग किस तरह बन सकता है।

x

x

x

-२-

फर्ज कीजीये देहाती घरों से चूल्हा हटा जाय। आग जलाना जानने वाला गाँव में कोअी न रहे। तिली से जलने वाली तंदूरों की रोटी घर घर पहुँचने लगे; तो ग्राम जीवन कैसा बन जायेगा? क्या अुसमें कोअी जीवन या संतोष दीख पड़ेगा? माता के हाथ की बनी चौथाअी रोटी गले में जो तरी पहुँचाती है, कलेजे को जो ठंडक पहुँचाती है और दिमाग

को जो तरावट देती है वह चौराहे मिलनेवाले सस्ते से सस्ते स्वादिष्ट से कभी मिलती है?

तो फिर क्या वजह है कि घरके गजभर कपडे का मुकाबला बाजारू खुश्यान से किया जाय? आकाश के को मुठ्ठी में धर लेनेवाले अिस वैजानि जमाने में भी जब मिट्टी का चूल्हा समाज ने गले लगाये रक्खा है, और अुसमें अपना जीवन पाता है तो चर्चा जो मनुष्य-जीवन की अुतनी ही बड़ी है अुनसे समाज को क्योंकर नफला सकती है? यदि है तो सस्ताअी-महल के नाद की मोहनी दूर होते ही वह न हवा हो जायेगी।

[क्रमशः]

## रिक्तता की सभ्यता

[ सतीशचन्द्र दासगुप्त ]

यह बात अेक सदी से चल पडी है कि पूरव और पच्छिम दो दिशाओं में बहने वाली दो धारायें हैं। भारतवर्ष, चीन, जापान, फारस आदि पूर्वीय देश हैं और यूरोप पाश्चात्य देश हैं। भारत वगैरह पूरवदेशों की सभ्यता अेक तरह की है और यूरोपीय सभ्यता दूसरे तरह की—यह हम जानते थे और यही हमारे शिक्षक हमें सिखाते थे। सभ्यता का अर्थ हम यूरोपीय सभ्यता ही समझते थे,—वही सशब्द क्रियाशील और युध्यमान है। यदि अुसे कोअी खराब कहे

तो तुरंत वे लोग लाठी के, जोर से देते थे कि यूरोप की सभ्यता ही सभ्यता है। बाहर के अपमान और को हम बाहर ही रख देते थे और घरों में आकर बहुत तो अपनी बड़ाअी की चर्चा आपसमें कर लिया था और वह था। कभी बेजार होकर बडे दुःसाहस से हम थे कि हमारी सभ्यता ही सभ्यता है—यूरोपीय सभ्यता नाचीज है किन्तु



कहते वक्त हमारे हृदय की दीनता और भी अधिक प्रकट होती थी क्यों कि मन ही मन हम अन्हींकी चीजों को अजली समझते थे। केवल बातों से हृदय की दरिद्रता नहीं छिप सकती थी। मोक्षमूलर ने हमारी सभ्यता की बड़ाही की है, हँसल ने हमारी भारतीय चित्रकला के सौंदर्य पर मुग्ध होकर अने अपना लिया था। स्वयं रवीन्द्रनाथ गाते हैं:—  
 “को’ रो ना को’ रो ना लज्जा हे भारतवासी  
 शक्ति मदमत्त औ वणिक विलासी  
 धनदृप्त पश्चिमेर कटाक्ष सम्मुखे  
 शुभ्र अत्तरीय परि शान्त सोम्य मुखे  
 सरल जीवनखानि करिते बहन।  
 शुनोना कि बले तारा, × × × ×  
 × × × × × स्वाधीन आत्मा  
 दारिद्र्येर सिंहासने कर प्रतिष्ठित  
 रिक्ततार अवकाशे पूर्ण करि चित्त !”  
 याने—

‘हे भारतवासी तुम शुभ्र सादी चादर (अत्तरीय) ओढ़े हुआ हो। तुम्हारा चेहरा शान्त और सोम्य है। पश्चिमी, वणिक विलासी, मदमत्त और धनदृप्त (धन के अहंकार में चूर) पश्चिम के कटाक्ष के सम्मुख तुम अपना सरल जीवन यापन करने में लज्जित मत होओ—शरमाओ मत। वह यूरोपीय सभ्यता तुम्हारे बारे में क्या कहती है असपर ध्यान मत दो। अपनी अिच्छा से अंगीकृत रिक्तता के अवकाश या अपरिग्रह में—अपने शोक से मंजूर की हुआ गरीबी में—जो आनन्द, सन्तोष व स्वच्छन्दता है उससे अपने चित्त या दिल को परिपूर्ण कर अपने स्वाधीन आत्मा को दरिद्रता या गरीबी के राज्य-सिंहासन पर प्रतिष्ठित करो।’

असको गान किये एक पुस्त बीत गयी किन्तु चिरदरिद्र भारतियों के लिये दरिद्रता या रिक्तता के सिंहासन पर प्रतिष्ठित होकर आत्मगौरव अनुभव करने के लायक वायुमंडल अभी तक तैयार नहीं हो सका। किन्तु अन्हीं लोगों ने भारतियों को जगाया है। स्वामी विवेकानन्द और रवीन्द्र आदि ने नूतन भारत की जिस रूप में पूजा की है उसी रूप की प्रतिष्ठा करने के लिये आज गान्धीजी बैठे हैं। रवीन्द्र का आवाहन बेकार नहीं गया—

“—तुमि थेको साजी,  
 चन्दन-चर्चित, स्नात निर्मल ब्राम्हण,—  
 उच्च शिर ऊध्वें तुलि गाहियो बन्दन—  
 अंस शान्ति विधातार कन्या ललाटिका,  
 निशाचर पिशाचर रक्तदीप शिखा  
 करिया लज्जित।”

“हे चन्दन चर्चित, स्नात, निर्मल व पवित्र ब्राह्मण, तुम अपने सरल पवित्र वेष में सज्जित रहो। अपने अूचे सिर को अूपर अुठा कर यों बन्दना गीत गाते रहो—  
 ‘हे शान्ति, तू विधाता की कन्या के ललाट पर वास करने वाली हो। अन्ध-कार में विचरण करने वाले पिशाच की रक्त दीप-शिखा (खूनी चिराग) को लज्जित करती हुआ तू आ जा।”

आज गान्धीजी की शिक्षा से भारत ने सत्य और अहिंसा को अपने राष्ट्रीय जीवन का आदर्श मान लिया है—जिससे चन्दन-चर्चित, स्नात, निर्मल ब्राम्हण वाले गीत की ध्यानमूर्ति क्रमशः प्रकट हो रही है। यद्यपि हमारी मोह-रात्रि का अन्त अभी तक नहीं हुआ है; तो भी चारों ओर के दूसरे दूसरे राष्ट्रों की वर्तमान खूनी व्यवस्था के



कारण वायुमंडल असा हो रहा है, कि अपने आदर्श का आदर करना हमारे लिये अनुकूल हो गया है। अैसे समय पर भारत कहीं विभ्रान्त न हो जाय—भूल न कर बैठे।

गत तीन सौ वर्षों तक लगातार वस्तु-तांत्रिक, (भौतिक उन्नति) की राह पर चल कर आज पाश्चात्य देश अपनी दानवता की नग्न मूर्ति अपनी आखों के सामने देख रहे हैं। वैज्ञानिक बाष्प और विद्युत् को अपनी दासियां बना कर असाध्य साधन कर रहे हैं। और इनकी बदौलत समर्थ होकर वस्तुसंग्रह करना और उपभोग लेना ही उनके जीवन की कामना हो गयी है। परपीडन से स्वार्थ-साधन करने में अन्होंने अपना गौरव समझा है। भारत, चीन, जापान, मिश्र, मेक्सिको और पेगू पर आक्रमण कर अन्होंने वहां के वाशिन्दों को गुलाम बना रक्खा है। वहां के कच्चे माल को खरीदकर यूरोप के पक्के माल को वहां भेजकर वहां के लोगों को बेकार और विव्हल बनाकर अुसे खरीदने के लिये मजबूर किया है। स्कूल और कालेज खोलकर वहां के वाशिन्दों को अपनी चापलूसी करने वाले बनाकर अुनकी मार्फत कहीं राज्यशासन के द्वारा स्वार्थ-साधन किया है, और कहीं विशेष अनुग्रहीत जाति का अधिकार (मोस्ट फेवर्ड कन्ट्री) और विशेष सुविधा (कन्सेशन्स) अित्यादि के बहाने शोषण व स्वार्थसिद्धि का काम चालू कर रक्खा है।

कोयले और फीलाद् के युग का आवाहन कर वे स्वयं अुसके ऋत्विज् बन बैठे हैं। अिस वस्तु-पुजारी दल का शुरू में अिंग्लैण्ड अग्रणी व पथदर्शक था।

सन् १८७० ई० का हिसाब देखने से साफ मालूम होगा:—

लोहे की (पिग आर्जिन) उत्पत्ति

संसार में	...	...	१३० लाख टन
अिंग्लैण्ड	...	...	६० " "
जर्मनी	...	...	१५ " "
फ्रान्स	...	...	१२ " "
अमेरिका के संयुक्त राष्ट्र	१७	" "	" "

कोयले की उत्पत्ति

अिंग्लैण्ड	...	...	१४७० लाख टन
अमेरिका के संयुक्त राष्ट्र	१७४	" "	" "

अुन्नीसवीं सदी के अिस आखरी समय से ही यूरोप के अन्यान्य देश और अमेरिका भी अिंग्लैण्ड के बतलाये हुअे रास्ते प वडी तेजी से चलते रहे और अिंग्लैण्ड के स्थान (अधिकार) को क्रमशः घटाकर आपस में बाँटते रहे। क्यों कि चीनों को तैयार करने के लिये अितने बड़े पैमाने पर यंत्रराज और कल-कारखानों को वे काम में लाते थे कि अुत्पन्न चीनों की खपत व बिक्री के लायक बाजार अुन्हें नहीं मिलता था—भारतीय, निग्रो, चीन अित्यादि गुलाम जातियों के बीच अितना माल सब का सब बिक नहीं सकता था। अुसी समय से लूट की खोज और अधिकार के लिये अुन लोगों के बीच परस्पर टक्कर और होड़ चलने लगी। अिंग्लैण्ड की संतान अमेरिका के संयुक्त राष्ट्र बहुत पहले विद्रोह अिंग्लैण्ड से अलग हो गया। ब्रिटिश साम्राज्य के अन्तर्गत कनेडा और अस्ट्रेलिया के गोरे लोग भी अब अिंग्लैण्ड के अर्वाह रह कर अुसका माल खरीदना करने लगे—वे खुद माल तैयार



लगे। तथापि श्वेताङ्ग जाति का एक लुटेरा दल (लुण्ठन-समवाय) तैयार हो गया। फिर उसके बाद जापान जागकर भी लूट मचाने के नशे में मत्त हो गया। वह यूरोपीय व अमेरिकन सभ्यता का शिष्य बन गया। ज्यों ही जापान ने यंत्रशिल्प व कल-कारखाने के अद्योग में पैर फैलाया कि दुनिया में पीत-आतङ्क फैल गया। श्वेत जाति की ऐसी धारणा थी—अनुका ऐसा विश्वास था—कि सारी दुनिया के सुख और भोग अन्हींके लिये हैं, दुनिया की सारी सम्पदाओं को विधाता ने सिर्फ अन्हींके भोगने के लिये पैदा किया है, और ये सब सुख सदा अन्हींके अधिकार में रहेंगे। किन्तु अंग्रेज, जर्मन और अमेरिकन वैज्ञानिकों और ऐन्जीनियरों की सहायता से जापान ने भी वह विद्या सीख ली और अनु तमाम यांत्रिक हुनरों एवं कल-कारखानों को अपने देश भर में खोल दिया जिनके बल से यूरोप अतना बलशाली था। इससे श्वेत जाति के निर्विवाद अेकाधिपत्य (अविसंवादी प्रभुत्व) की मर्यादा घट गयी। इसके बाद जब यूरोपीय महायुद्ध शुरू हुआ तो अुसीके दरमियान सुयोग पाकर जापान, अमेरिका, कनेडा और आस्ट्रेलिया ने अनु बाजारों को बहुत दूर तक दखल कर लिया जहाँ पहले केवल यूरोप अपना माल बेचा करता था। और चन्द वर्षों के अन्दर ही वहाँ जम कर बैठ गये। इस महायुद्ध ने ही यूरोप के गौरव का अन्त करते हुअे बीसवीं शताब्दी के नये युग की सृष्टि की है। हिटलर और मुसोलिनी महायुद्ध के ही फल हैं—ये इस बात पर तुले हुअे हैं कि अंग्रेज अपने गुलाम देश

वा गुलाम राज्य को निष्कण्टक भोगने न पावें। इस तरफ जापान भी अुसी पथ-पर चलने को तैयार हो गया है। यही तो आज दुनिया की हालत है। हम लोग अभी अंग्लैण्ड को वृद्ध सिंह के जैसा देख रहे हैं। जर्मनी, अिटली, जापान, और अमेरिका ने आज महाबली होकर सारे संसार को आपस में बांट लेने की नयी समस्या खड़ी कर दी है। अितने दिनों तक यूरोप यही सिखलाता आया है कि लाठी के जोर से परस्वापहरण कर अपनी भोगवृत्ति की तृप्ति करनी चाहिये—अुसे फैलाना चाहिये। नम्र वा सभ्य भाषा में इसीको जड़ वस्तुतंत्रता (मटीरियालिज़्म) वा भोगविलास का साम्राज्य कह सकते हैं। इसका पृष्ठपोषक सामरिक बल है। अतएव आज इसी बात की होड़ चल रही है कि कौन कितनी प्रलयंकर व खूनी शक्ति बढ़ा सकता है। यह काम अब सिर्फ यूरोप का ही नहीं रहा। अमेरिका और जापान ने इस काम में बहुत बड़ा दर्जा हासिल कर लिया है।

गत कभी महीनों के अन्दर जर्मनी ने जो प्रलय की तैयारी कर ली है; अिटली, जापान व अमेरिका जो कर रहे हैं और बोल रहे हैं; फ्रांस और अंग्लैण्ड में जो इस सब की प्रतिक्रिया हो रही है इसमें कोई नयी बात नहीं है। सभी तोप के गर्जन से बातें करना चाहते हैं। जिसकी सामरिक शक्ति जितनी ज्यादा है अुसकी तरफ न्याय का जोर भी अुतना ही अधिक है—सभी लुटेरे हैं और लूट के काजी हैं। अनिकी युद्ध की तैयारी से आज अनका अपना ही संहार हो रहा है यह आज



बिलकुल स्पष्ट हो गया है। अंग्लैण्ड को आज अपने लोगों को बचाने के लिये जमीन के नीचे सुरंग बनाने का कौशल अखतिवार करना पड़ता है। जो जर्मनी कुछ ही दिन पहले शैतान की जात था उसी जर्मनी के दरवाजे पर आज अंग्लैण्ड को धरना देना पड़ता है। मुठमर्दी पर जो निर्भर करता है उसका हाल यही होता है। उससे जो अधिक जोरावर होता है उसको उसे बन्दगी करनी पड़ती है। लेकिन मुसीबत यहीं खतम नहीं होती। कौन कब किस दल में जा मिलेगा इसका ठिकाना नहीं। इसलिये जीतने के लायक शक्ति हासिल करने के लिये अतना माड़ा होना चाहिये कि अगर सभी दूसरी दूसरी शक्तियां अकेले साथ मिलकर किसीके ऊपर आक्रमण करें तो भी वह आत्मरक्षा कर सके। जर्मनी यही कहता फिरता है, अटली और अमेरिका भी बहुत दूर तक यही बात कह रहे हैं; और अनिमित्त युद्ध के संरंजाम बढ़ाने के लिये आपस में होड़ मची हुई है। बारूद स्तूपीकृत हो रही है।

संसार की इस पारिपाश्विक अवस्था में भारतीय काँग्रेस कह रही है कि अहिंसा ही स्वतंत्रता की प्राप्ति और रक्षा का अुपाय है। यही भारतीय शिक्षा और सभ्यता के विकास का लक्षण है। भारत अकेले दिन सभ्य था। अहिंसा के पुजारी भारत ने सारे संसार को अपनी अहिंसा के मंत्र से मुग्ध कर दिया था। कितने युग तक साधना करने पर कोई जाति अहिंसा को ही सबसे बड़ा बल मान कर उसका प्रयोग कर सकती है आज इसकी कल्पना करना भी कठिन है। जिस तरह

यह रास्ता बड़ा कठिन और बहुत अंधा है उसी तरह भोग-विलास का रास्ता सरल और आसान है। वस्तुतांत्रिकता वा सांसारिक भोगविलास का साम्राज्य कितनी आसानी से प्राप्त किया जा सकता है उसका दृष्टान्त आज यूरोप है। जापान कुछ ही दिनों के अन्दर भोग-विलास की वस्तु अुपासना विद्या में किस कदर यूरोप से भी आगे बढ़ गया है।

आज पारिपाश्विक हालत देखने से मालूम होता है कि सभ्यता अकेले ही प्रकार की सामग्री है। वह सार्वभौम व सार्वजनिक होती है। देश भिन्न भिन्न होते हैं किन्तु सब की वास्तविक सभ्यता अकेले ही होती है। यह भारतीय सभ्यता है, वह जापानी सभ्यता है ऐसी बात नहीं। वस्तु-निर्मिति की आराधना में सभ्यता नहीं है। सभ्यता मनुष्य को अश्वर के नजदीक ले जाती है— सत्य का अुपासक बनाती है। भोग-वृत्ति की चरितार्थता मनुष्य को अुस लक्ष्य से विपरीत दिशा में ले जाती है। इसलिये भारत ने जिस पथ का अवलम्बन किया था और बहुत दिनों तक अधःपतित रह कर आज फिर अुसने जिस पर चलना शुरू किया है वही सभ्यता का पथ है। इसमें वस्तु की जरूरत कम होती है। इसकी रिक्तता में ही गौरव है। वयों कि यह सामर्थ्यवान् और तेजस्वी की रिक्तता या खालीपन है। यूरोप, अमेरिका और जापान वस्तुसंग्रह कर मृत्यु की राह पर असभ्यता और अज्ञान की राह पर जा रहे हैं। असे मौके पर हम भी वस्तु-पूजा या वस्तु-तांत्रिकता के अुपर जोर न दें। इसपर जितना हम जोर देंगे



अतः ही पथभ्रष्ट होंगे, और जिस सत्या-  
नाशी पथ पर यूरोप जा रहा है, उसी  
पथ पर हम भी अग्रसर होने लगेंगे।

काँग्रेस स्वराज्य चाहती है और इसके  
लिये विरोधी शक्ति के साथ युद्ध करना  
चाहती है; और युद्ध कर भी रही है। इसी  
लिये काँग्रेस का अपनी ज़रूरतें बढ़ाना  
ठीक नहीं है। अभी ज़रूरत इस बात  
की है कि भारत अपनी ज़रूरतों को जहां  
तक हो कम कर दे। अन्न और वस्त्र के  
बिना लोग मर रहे हैं। अन्न और वस्त्र  
के अन्तजाम के लिये यंत्रशक्ति और कल-  
कारखानों की बहुत कम ज़रूरत है।  
साधारण जीवन-यात्रा के लिये जो नितान्त  
ज़रूरी है उसीसे सन्तुष्ट रहकर यदि भारत  
आज अहिंसाश्रयी समाज-संगठन करने की  
प्रवेष्टा करे तो वह स्वयं तो बचेगा ही  
और सारे जगत् को भी बचने का रास्ता  
बतायेगा। और यदि भारत इस बात की  
प्रतिद्वन्द्विता करने की चेष्टा करने लग जाय  
कि कोयला, लोहा, सिमेन्ट, सोडा व अलेक्ट्रि-  
सिटी कौन कितनी पैदा कर सकता है तो  
भारतवर्ष ने जो श्रेयस्कर रास्ता अखति-  
यार किया है उससे वह गिर जायगा।

हम देख रहे हैं कि बाहर रहकर लूटने  
की सुविधा कम हो जाने के कारण  
हमारे ही शोषण से पुष्ट विराट विदेशी  
कम्पनियां अपने कल-बल-छल की कला को  
अखतियार कर हमारे ही देश में कायम  
हो गयी हैं व होती जा रही हैं। चेको-  
स्लोवाकिया का जूता, स्वीडन की दिया-

सलाखी और अंग्लैन्ड के साबुन, कागज,  
कपड़े अत्यादि वे रात में ही बैठ कर  
तैयार करते हुअे हमें धोखा देने की चेष्टा  
कर रहे हैं। किन्तु काँग्रेस को अपनी कक्का  
से विचलित नहीं होना चाहिये। इस देश  
के धनी लोग भी तो इसी आयोजन को  
बढ़ाने की चेष्टा कर रहे हैं। ये सब  
अपना अपना मुनाफा बढ़ाना चाहते हैं।  
किन्तु चीजों की अुत्पत्ति और अिस्तेमाल के  
नशे को कम करते हुअे अपने बोझ को  
हलका करने पर ही हमें स्वराज्य मिलेगा।  
यंत्र-शिल्प वा कलकारखाने की पूजा के  
जरिये हम पराधीन भारतवासी कभी  
स्वतंत्रता नहीं पा सकते, बल्कि ऐसा करने  
से हम अपनी विरोधी शक्ति को ही  
प्रश्रय देंगे। फेडरेशन ने यही फंदा  
लगा रक्खा है। दुनिया की भौतिक व  
विलासी सभ्यता के नतीजे को देखकर  
हमें मुनासिब शिक्का लेनी चाहिये। सच्ची  
सभ्यता कम्पास की सुई की तरह भारत-  
वर्ष को अेक ही रास्ता दिखाती आयी है—वह  
है रिक्तता (अपरिग्रह) का रास्ता। तन  
और मन की स्वस्थता हासिल करते हुअे  
हमें आनन्द से अस रिक्तता या त्याग की  
अुपासना करनी चाहिये जिसका आचरण  
बलवान् तितिक्षु आत्माओं ने अपने जीवन  
में किया है। यही अुपासना आज हमें  
और मोहमुग्ध जगत् को शान्ति का  
आस्वाद करायेगी।

(बंगला 'राष्ट्रवाणी' से अनूदित)



# वर्धा योजना के माने

[ भगनभाजी देसाजी ]

श्री किशोरलालभाजी ने नवम्बर १९३८ के सर्वोदय में वर्धा योजना पर अके महत्त्व का चर्चात्मक लेख लिखा है। उसमें यह समझाने की कोशिश की है कि 'अद्योग के मारफत शिक्पा' यह भाषा सप्रयोजन है, वस्तुशून्य नहीं है। अके हदतक अुनके कथन से मैं सहमत हूं। फिर भी मुझे लगता है कि अुन्होंने वर्धा योजना की कु गंहरी और पेचीदा बातों को छेड दिया है। शायद ऐसी ही बातों को लेकर वर्धा परिषद में श्री के. टी. शाह ने अपना विरोध प्रकट किया था। गांधीजी ने जवाब में कहा था कि आज ये सब बातें हमारे सामने प्रत्यक्ष रूप से नहीं हैं। हालांकि भविष्य में हमें अुनका विचार करना पडे यह सम्भवनीय है।

अुक्त लेख में श्री किशोरलालभाजी ने यह बतलाया है कि वर्धा योजना के अमल की "सब से बडी शर्तें...दो हैं। पहली यह कि जो सरकार की देखभाल में बडे पैमाने पर चलाये जा सकें अैसे कुछ पेशे ढूंढ लिये जायें। अर्थशास्त्र की परिभाषा में कहें तो वे देश के अैसे जीवन-धंधे होने चाहिये जिन्हें सरकारी धन्धे (या राष्ट्रीय धन्धे) बनाना ठीक हो। दूसरी शर्त यह है कि वे बच्चों के भी लायक हों।" (प्रकृत सर्वोदय सफा ९)

ये शर्तें बताकर अुन्होंने अपने लेख का अपसंहार निम्न शब्दों में किया है। "जिस तरह अुद्योग द्वारा शिक्पा के मानी ये हैं कि सरकार देश के फायदे के कुछ धन्धे

अिस तरह चलावे जिससे देश के माल भी पैदा हो और बच्चों की शिक्पा की व्यवस्था भी हो।"

यह हुआ संक्षेप में सरकार वर्धा योजना के मुताबिक वुनियादी शिक्पा किस ढंग से संगठित करे अिसका दिग्दर्शन। किशोरलालभाजी ने अपने लेख में अिस विस्तार से विवरण किया है। 'अुद्योग के मारफत पूरी तालीम' का संगठन दृष्टि से जो अर्थ हो सकता है अुन विवेचन पहली बार यहां पर श्री किशोरलालभाजी द्वारा किया गया है। वर्धा योजना की रिपोर्ट में अिस आर्थिक आयोजन को भी खास छानबीन या जिक्र नहीं है।

अुस रिपोर्ट को यदि हम ध्यान से पढ़ें तो विदित होगा कि वहां वर्धा योजना के शिक्पा-विषयक पहलू पर अधिक बतलवा दिया गया है। वहां यह दिखा देने की कोशिश की गयी है कि साधारण रूप से जो विषय अक्पर-ज्ञान के समझे जाते हैं प्रायः अुन सब की शिक्पा अुद्योग द्वारा दी जा सकती है। अन्य शिक्पा-विषय भी अिसी सिद्धान्त को कम या बेशी ध्यान में और अपने अपने ढंग से स्वीकार करते हैं जैसा कि केन्द्रीय सरकार द्वारा नियुक्त कमिटी ने अपनी रिपोर्ट में कहा है।

"कमिटी को यह सिद्धान्त सर्वसम्मति से स्वीकार है कि बालकों को शिक्पा अुद्योगों द्वारा दी जाय जो सहेतुक और धीरे धीरे अुत्पादक-श्रम का ग्रहण कर सकें।.....



“ज्यों ज्यों बालक की अवस्था बढ़ती जायगी और वह अंची. दफाओं में पहुँचेगा त्यों त्यों सांस्कृतिक तथा बौद्धिक विकास को बुनियादी दस्तकारी से संलग्न रखने के मौके कम होते जायेंगे।.....

अस तरह जो सांस्कृतिक विषय बुनियादी दस्तकारी में पिरोये नहीं जा सकते उनके लिये औपचारिक शिक्षा देना आवश्यक होगा।”

यदि वर्धा योजना के मुख्य माने यही हों तो उसका कुल मतलब अतना ही होगा कि वर्धा योजना अध्यापनकला में, याने शिक्षणपद्धति में, अक सुधार कराने का आयोजन है। अर्थात् पाश्चात्य अध्यापन-विज्ञान में जो चीज आज कोऑर्डिनेशन (अकीकरण) और को-रिलेशन (अनुसंधान) के नाम से मशहूर है उसे हम हिन्दुस्तान की शिक्षा में दाखिल करना चाहते हैं। बस, अतना ही वर्धा योजना का मतलब रह जायगा। यदि यह स्पष्टीकरण ठीक हो तो वर्धा योजना को अक मौलिक या नयी चीज मानना मुष्किल होगा। शायद इसी खयाल से डॉ० जाकिर हुसेन ने वर्धा परिपद में कहा था, “जहां तक तालीम देने के तरीके का सवाल है, मेरा अब भी खयाल है, कि यह तजवीज कोअी नयी चीज नहीं है।” वर्धा योजना की तरफ देखने का अक और नया दृष्टिकोण अहमदाबाद में श्री नानाभाअी भट्ट ने अपने अक व्याख्यान में बताया। अुनके कहने का मतलब यह था कि कअी लोगों ने अपनी अपनी समझ के अनुसार अुद्योग द्वारा शिक्षा का मतलब समझाने की चेष्टा की। लेकिन अुनकी राय में अुसका

खास अुसूल है शरीरश्रम या जिस्मानी मिहनत। शरीरश्रम आदमी का धर्म ही नहीं, फर्ज ही नहीं, बल्कि हक है। अुस हक को हमें हासिल करना चाहिये। वर्धा योजना का यह बुनियादी अुसूल है।

मुझे लगता है कि यदि हम खुद गांधीजी से पूछें तो शायद वे कहेंगे कि हां, ये सारे अर्थ तो अुस योजना में मौजूद हैं और अिनके अलावा दूसरे भी कअी हैं। खादी के समान यह भी अक मन्त्र है जिसकी साधना हमें करनी है। शिक्षा को स्वावलंबी बनाने की अुनकी बात आज भी कायम है। और शायद अुनके खयाल में आज भी वह अुसकी सफलता की सच्ची कसौटी (अैसिड टेस्ट) हो। लेकिन यह बात बहस से साबित होनेवाली नहीं है। वह तो प्रयोग और तजर्बे से होगी। आज तो हकीकत बिल्कुल अुलटी है, याने वर्धा योजना के प्रयोग के आरम्भ में तो शिक्षा का खर्च बढ़ेगा जो अुसके प्रारम्भ करने में अक तरह का आर्थिक विघ्न भी साबित हो। लेकिन अस चर्चा से यहां हमें कोअी मतलब नहीं है। हम तो अस प्रश्न का विचार करना चाहते हैं कि अर्थों की अैसी अनेकता में और दृष्टि-कोणों की अैसी विभिन्नता में हम वर्धा योजना के माने क्या समझें। मुझे लगता है कि गांधीजी ने ‘बैसिक नैशनल अेज्युकेशन’ नामक किताब के आमुख में जिन तीन बातों का जिक्र किया है अुनको मिलाने से वर्धा योजना का ठीक ठीक संकेतार्थ सुस्पष्ट हो जाता है। हमें अुन्हींको मद्देनजर रखकर चलना चाहिये।

अुक्त आमुख में गांधीजी ने कहा है कि “अिस योजना को देहाती दस्तकारियों



द्वारा ग्रामीण राष्ट्रीय शिक्पा यह नाम देना अधिक यथार्थ होगा। चाहे फिर वह नाम कुछ कम आकर्षक भले ही हो।” इसकी व्याख्या भी उन्होंने वहां पर की है। “ग्रामीण शिक्पा से मतलब यह है कि उसमें वह अंग्रेजी शिक्पा नहीं आती जो आजकल उच्च शिक्पा कहलाती है। राष्ट्रीय से मतलब आज तो सत्य और अहिंसा ही है। देहाती दस्तकारियों द्वारा अिन शब्दों का मतलब यह है कि इस योजना के निर्माता शिक्पकों से यह आशा करते हैं कि वे देहाती बच्चों की शिक्पा के लिये कुछ दस्तकारियां छांट लें और बिना किसी तरह की जबरदस्ती या कैद और हस्तक्षेप के उन दस्तकारियों के द्वारा बच्चों की सारी प्राकृतिक शक्तियों का विकास करें।”

मेरी राय में गांधीजी का यह छोटासा आमुख वर्धा योजना की व्याख्या की दृष्टि से बड़े ही महत्व का है। उसमें जिन तीन लक्ष्णों का निर्देश है उनमें वर्धा योजना का पृथक्कृत लेकिन पूरा पूरा अर्थ आ जाता है। अिन तीन बातों का अर्थ मैं इस प्रकार समझा हूँ:—

(१) वर्धा योजना की मनशा आम जनता में व्यापक शिक्पा का प्रचार करना है। आम जनता को अंग्रेजी की ज़रूरत नहीं है। लेकिन आज की त्रिशंकु जैसी शिक्पा में अंग्रेजी की प्रतिष्ठा अितनी है कि प्रारम्भिक शिक्पा भी उससे प्रभावित हुआ बिना न रह सकी। अंग्रेजी शिक्पा ने अेक प्रकार की होड और सरजोर अकेलियत का अेक वर्ग पैदा किया है जो आज शिक्पा के क्षेत्र में अेक प्रतिष्ठित हित-

सम्बन्ध (व्हेस्टेड इन्टरेस्ट) का रूप धारण कर शिक्पा की प्रगति में रोडे अटका रहा है। यदि सरकार आम जनता की शिक्पा चाहती है—जैसे कि प्रजासत्ताक सरकार के लिये चाहना ज़रूरी है—तो इस दुःखद स्थिति को बिना हटाये वह अनुभव ही होगा। मेरी राय में वर्धा योजना का यह भाग सबसे अधिक महत्व का है। उस योजना का यह दावा है कि उसमें जो शिक्पाक्रम बताया गया है वह व्यापक शिक्पा प्रचार के लिये बिल्कुल मुनासिब और जलदी कामयाब होने वाला है। इस दावे के पीछे १९२० के राष्ट्रीय आन्दोलन का राष्ट्रीय शिक्पा-विषयक अनुभव है।

(२) १९२० के शैक्षणिक आन्दोलन का अनुभव पहली बात के विषय में शायद कुछ कम या शंकास्पद भी हो। लेकिन इस योजना की व्याख्या में गांधीजी ने जो दूसरी बात बतलायी है उसके विषय में उस आन्दोलन का अनुभव शंकास्पद नहीं है। शिक्पा को विशेषरूप से राष्ट्रीय बनाने का संकल्प हमने १९२० में ही किया। यदि वर्धा योजना उसी संकल्प को न अपनाती तो उसे ‘राष्ट्रीय’ अुपाधि धारण करने का अधिकार भी न होता। उस अुपाधि में कौनसा अर्थ भरा हुआ है? हमारे राष्ट्रीय शिक्पा विषयक प्रयोग का हमारा जो कीमती अनुभव है उसके ठोस और अनुभव सिद्ध अंश को अब हम अपनी सारी शिक्पा में फौरन और सबसे पेश्तर दाखिल करना चाहिये अितना संकेत उस विशेषण में भरा हुआ है। अंसा होगा तभी कौंग्रेसी सरकार का अस्तित्व चरितार्थ



हो सकता है। मुझे इस बात का बड़ा दुःख है कि इस सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण और प्रयोगसिद्ध बात की ओर आज कुछ कम ध्यान दिया जाता है। उसका अजुला हमारे शिक्षा-जगत में अबतक नहीं देखा जाता।

(३) हमने तीसरी बात को सब से अधिक महत्त्वपूर्ण मान लिया है। मेरी समझ में वह तो गांधीजी की शिक्षकों के लिये एक खास सिफारिश है। उसे इससे अधिक महत्त्व देना मेरी अल्पमति के अनुसार शैक्षणिक प्रक्रिया (टेकनिक) की एक जबरदस्त भूल होगी। अध्यापन एक कला है। जिस अध्यापन-शैली का वर्धा योजना ने समर्थन किया है उसका अनुसरण तो आज भी अच्छे गिने जानेवाले अध्यापक कर ही रहे हैं। आज का शिक्षण-विज्ञान यह मानता है कि शिक्षण के सारे विषय मिल कर एक संपूर्ण घटक बनना चाहिये। सारा शिक्षण परस्पर सम्बद्ध और अकीकृत होना चाहिये। आज भी अध्यापन मन्दिरों में शिक्षकों को इस सिद्धान्त के अनुसार अपने अपने ढंग से सिखाया जाता है। अद्योग एक ऐसा व्यापार है कि जो अनेक विद्या और व्यवसायों से गंठा हुआ है। एक ओर से गणित, अर्थशास्त्र और इतिहास आदि शास्त्रिक विषय उससे संलग्न हैं और दूसरी तरफ से मनुष्यों का प्रत्यक्ष व्यवहार और आर्थिक जगत् जुड़ा हुआ है। इससे अनुलग्न शिक्षा देने के सुयोग सब से ज्यादा अद्योग द्वारा ही प्राप्त हो सकते हैं—या हम प्राप्त कर सकते हैं। लेकिन यह सब तभी होगा कि जब हम अद्योग को अतना ही महत्त्व देंगे

जितना आज पांडित्य के विषयों को देते हैं, जब हम उसकी शिक्षा को पूर्ण वैज्ञानिक ढांचे में ढालेंगे और हमारे प्रतिष्ठित शिक्षाशास्त्री उसपर पूरा पूरा ध्यान देंगे। हमें सिर्फ अद्योग ही नहीं करना है किन्तु उस व्यापार के द्वारा मनोविकास की सामग्री भी अनायास प्राप्त करनी है। ऐसा सामान मामूली कारीगरी की शिक्षा से प्रस्तुत नहीं हो सकता।

लेकिन अद्योग में जो सब से बढ़िया शक्ति भरी हुई है वह तो है उसकी चरित्र-गठन की ताकत। ठीक ठीक और सही काम करना, साफ-सुथरा काम करना, अमानदारी और लगन से काम करना, आदि गुण चरित्र को अन्नत करने वाले हैं। जिन्होंने गांधीजी को कातते देखा है उनके ध्यान में यह बात आ गयी होगी कि उस क्रिया में वे अपनी कितनी व्यवस्था, साफ-सफाई, प्रेम और लगन व्यक्त करते हैं। यदि हमारा हर एक लड़का अपने काम में ऐसी शक्ति लगावे तो यही एक सच्ची और विरली तालीम होगी। इसी तालीम से दूसरे कामों को भी अतने ही अच्छे ढंग से करने का अभ्यास हो जाता है। प्रामाणिकता और सावधानी मानों स्वभाव ही बन जाता है। मेरी राय में आज हमें औद्योगिक शिक्षा के इस पहलू पर अधिक ध्यान देना चाहिये; और अद्योग द्वारा सब कुछ सिखाने के तरीके खोजना और अन्हें प्रयोग से सिद्ध करने की चेष्टा करना तज्ञों के लिये छोड़ देना चाहिये। आम तौर पर अध्यापन-कला दूसरे को दी नहीं जा सकती। लेकिन अपनी शिक्षा पद्धति को देहाती



भेष देना, वर्तमान शिक्षा प्रणाली को अंग्रेजी के बोझ और गुलामी से अवारना, आज हम जिस राष्ट्रीय जीवन का विकास कर रहे हैं उसकी पोषक शिक्षा-योजना बनाना—अर्थात् राष्ट्रीय शिक्षा का संगठन करना—ये चीजें अनुभवसिद्ध हैं। अन्हीं को हम वर्धा योजना का असली अर्थ समझें। और अद्योगद्वारा शिक्षा वाली तीसरी बात को ही सब कुछ न समझें। मैं जानता हूँ कि मेरे इस प्रस्ताव का शिक्षित माना जानेवाला वर्ग—जिसको मैंने प्रतिष्ठित हित-सम्बन्ध (व्हेस्टेड अन्टरेस्ट) कहा है—विरोध करेगा। यदि राष्ट्रीय शिक्षा के आन्दोलन में कोई तथ्य रहा हो—और था जरूर—तो ऐसे विरोध को सह लेने की शक्ति हमें बतानी होगी। क्यों कि आखिर अनजाम में हमारी सारी लड़ाई का अद्देश्य प्रतिष्ठित हितसम्बन्धों

(व्हेस्टेड अन्टरेस्ट्स) को सत्य और अहिंसा के साधनोंद्वारा अप्रतिष्ठित (डायव्हेस्ट) करने के सिवाय और क्या है। मुझे डर तो यह है कि यदि हम अध्यापन-विज्ञान के सम्बन्ध रखनेवाली तीसरी ही चीज को याने कोऑर्डिनेशन और कोरिलेशन (अंशो-करण और अनुसंधान) को ही मुख्य मान लें तो सारा का सारा शिक्षा का काम फिर अन्ही पुराने व्हेस्टेड अन्टरेस्ट्स (प्रतिष्ठित हितसम्बन्धों) के अधीन चला जायगा। परन्तु वर्धा योजना केवल शिक्षण-विशार पण्डितों के लिये नहीं है। उसमें अनेक अनमोल शक्ति भरी हुई है। गांधीजी ने उसे अपनी सबसे बढ़िया चीज कहा है। वह बड़ी है अपने पहले दो लक्षणों के कारण। उसका तीसरा लक्षण वर्तमान अध्यापन-प्रणाली में क्रान्ति करेगा और इसी दृष्टि से उसपर व्यवहार करना होगा।

✓ सत्य और अहिंसा का रास्ता लेने पर हमें अपनी खामियों का दर्शन करना ही पड़ता है। किन्तु यदि वह दर्शन हमारी गति को वेग न दे, उसे बढ़ावे नहीं, हमारे पुरुषार्थ को अत्तेजन न दे, तो वह दर्शन दर्शन नहीं, किन्तु रास्ता छोड़ देने के लिये एक बहाना भर है। “मुझमें योग्यता नहीं है,” कह कर रास्ता छोड़ देनेवाले मुझे आजकल बहुत मिले हैं। रास्ता छोड़ देने पर उनके मन में सत्य और अहिंसा के लिये नफरत पैदा हो जाती है और अन्त में वे भोग (अंश-ओ-अशरत) को ही धर्म समझने लगते हैं। ऐसी थकान तुझमें पैदा न हो, ऐसी थकान तू महसूस न कर। एक देहधारी के नाते हम रजःकण से भी छोटे हैं, तुच्छ हैं। किन्तु आत्मा के रूप में हम अश्वत्थ के अंश हैं। जो शक्ति समुद्र में है, उसमें जो गुण हैं, वही शक्ति और वे ही गुण उसकी बूंद बूंद में हैं। इसके विषय में जैसे कोई सन्देह नहीं रहता उसी तरह तू अपने बारे में भी निःशंक हो जा। अगर हम अपनी देह को आत्मा के साधन मानें और आत्मा को उसका नियन्ता मानें तो बाजी हमारी है।

१५:१२:३६

—गांधीजी (एक गुजराती पत्र से)



## सर्वोदय की दृष्टि

### राष्ट्रपति का चुनाव

पिछले कुछ बरसों से राष्ट्रपति का चुनाव बिना होड के हो जाता था। चाहे गान्धीजी कहिये या कार्यसमिति कहिये, किसी योग्य व्यक्ति की सिफारिश करती थी। दूसरे किसी के नाम अगर सुझाये भी गये हों तो भी अके असा सिलसिला चल पडा था कि वे सब अपने आप हट जाते थे। अिसी तरीके से पण्डित जवाहरलाल नेहरू लगातार दो बार और पारसाल श्री सुभाषचन्द्र बोस चुने गये। राष्ट्रीय महासभा के अितिहास में अेक ही शख्स का लगातार दो बार राष्ट्रपति चुना जाना अब तक केवल श्री जवाहरलाल के ही सम्बन्ध में हुआ था। आम तौर पर रिवाज यह रहा कि हर साल नया राष्ट्रपति हो। अेक पुराना रिवाज तो यह भी था कि जिस प्रान्त में काँग्रेस होनेवाली हो अुसी प्रान्त का आदमी सभापति न बनाया जाय।

मालूम होता है कि श्री सुभाषबाबू की यह अिच्छा रही कि अुन्हें भी लगातार दो बार राष्ट्रपति बनाया जाय। लेकिन कार्यसमिति ने वैसी सिफारिश न की। बल्कि समिति के बहुमत को यह बात पसन्द न आयी। वह मौलाना अबुल कलाम आज़ाद की सिफारिश करना चाहती थी। लेकिन होड के होते हुए राष्ट्रपति बनने के लिये वे राजी न हुअे। दूसरी पसन्दगी डॉ० पट्टाभि सीता-रामय्या के लिये हुअी। अलबत्ता प्रतिनिधियों को यह अधिकार हमेशा रहा कि वे चाहे जिस व्यक्ति के लिये प्रस्ताव पेश करें। अिस

तरह हर साल अेक से अधिक व्यक्तियों के नाम पेश हुआ करते थे। पर अेक अैसा संकेत सा हो गया था कि राष्ट्रपति के चुनाव में होड न हो। फलस्वरूप जो राष्ट्रपति बनता था अुसे काँग्रेस के सब भीतरी दल मानते थे और वह सारी काँग्रेस के नाम से बोल सकता था।

अगर हमें ठीक ठीक याद है तो काँग्रेस के अितिहास में राष्ट्रपति के चुनाव में आज तक दो बार पक्ष उत्पन्न हुअे। पहली बार सन १९०७ में, जब कि सूरत की काँग्रेस में नरम दल ने डॉ० रासबिहारी घोष को चुनना चाहा और गरम दल ने लाला लाजपतराय का नाम पेश किया। अुस वक्त काँग्रेस में जो फूट पडी वह मशहूर है। दूसरा मौका अब आया। अेक और श्री सुभाषबाबू ने कार्यसमिति के बहुमत के सामने झुकना नापसन्द किया और दूसरी तरफ बहुमतवालों ने डॉ० पट्टाभि को हट जानेसे रोक दिया। नतीजा यह हुआ कि दोनों के बीच होड हुअी और श्री सुभाषबाबू प्रतिनिधियों के बहुमत से चुने गये।

गान्धीजी काँग्रेस-तन्त्र से दूर हो गये हैं। लेकिन यह बात तो मशहूर है कि कार्यसमिति का बहुमत गान्धीजी की राजनीति का प्रतिनिधिस्वरूप है। और सारे महत्त्व के कामों में अुन्हींकी गैल चलता है। अैसी हालत में श्री सुभाष बाबू के चुनाव का कम से कम अितना तो मतलब होता है कि अिस साल के काँग्रेस प्रतिनिधियों का मौजूदा कार्यसमिति की कार्य-पद्धति पर



अविश्वास हो गया है और जिस हद तक उनके कार्यों के पीछे गान्धीजी का हाथ या अनुमति है उस हद तक गान्धीजी की नीति पर भी अविश्वास हो गया है।

खैर। लेकिन इस चुनाव में दुःख की बात तो यह थी कि श्री सुभाष बाबू ने अपने वक्तव्यों में बहुमतवाले सदस्यों पर गम्भीर आक्षेप किये। उनमें से एक आक्षेप यह है कि बहुमत फेडरेशन के विरोध के बारे में बहुत पक्का नहीं है। अतना ही नहीं बल्कि फेडरेशन का मन्त्री-मण्डल बनाने के बारे में भी उसने कुछ निश्चय कर लिया है।

एक ओर से यह कहा जाता है कि सारे देश को एक आवाज से फेडरेशन का विरोध करना चाहिये और सब दलों को एक हो कर काम करना चाहिये और दूसरी तरफ गान्धीजी और उनके विश्वासपात्र नेताओं के बारे में काँग्रेस के अन्दर अविश्वास और असन्तोष का वायुमण्डल पैदा किया जाता है। फलतः कभी काँग्रेस प्रतिनिधि तथा साधारण सदस्यों के मन में शंका और द्वेष पैदा हो गया है।

घर की फूट बुरी—यह शास्त्रवाक्य तो सभी सुनाते हैं। लेकिन यह भी समझ लेना चाहिये कि आखिर फूट है क्या चीज? एक आदमी रहता तो है अपने भाभी के साथ लेकिन उसपर अतना अविश्वास करता है कि मानों वह दगाबाज या चोर हो। यहां तक कि वह उसका मुँह भी देखना नहीं चाहता। फिर भी अगर वह अलग होने की बात छेड़े तो फूट फूट कर रोता है और उसमें अपने कुल की प्रतिष्ठा का नाश देखता है,

और प्रण करता है कि अपने जीते-जी कभी एक के दो घर नहीं होने देगा। क्या ऐसे परिवार को हम हिलमिल कर रहनेवाला परिवार कह सकते हैं? अब फल कीजिये कि एक दूसरा आदमी भी अपने भाभी के साथ रहता है। उसे अनुभव होता है कि दोनों भाबियों के और उनके पत्नियों के बीच विचार, संस्कार आदि का कुछ भेद पड़ गया है और इस वजह से दोनों को अपनी अपनी राय के मुताबिक चलने में मुश्किल होती है। एक दिन वे दोनों एक जगह बैठ जाते हैं और आपस में एक दूसरे से अलग हो जाना तय कर लेते हैं। लेकिन सवाल यह खड़ा होता है कि बूढ़ी माँ का क्या किया जाय? माँ से बिछुड़ना दोनों को पसन्द नहीं है। आखिर वे यह ठीक करते हैं कि अलग होने पर भी दोनों एक दूसरे से अतने नजदीक रहें कि जिससे माँ का जब जहां जी चाहे तब वहां वह रहे और दोनों को उसकी सेवा करने में आसानी हो। असे क्या हम फूट कह सकते हैं? मतलब यह कि असली फूट शंका और अविश्वास में है। बनावटी अंका अंका नहीं है और न अपरी जुदाई फूट ही है।

जब यह लिखा जा रहा है तब तक तो यह कहा नहीं जा सकता कि श्री सुभाष बाबू ने जिन दाहिने और बायें दलों का जिक्र किया है उनमें दर असल कितने आदमी दाहिनी ओर हैं और कितने बायीं ओर। यह भी नहीं कहा जा सकता कि नयी समिति की नियुक्ति पर इसका असर होगा। लोगों का केवल दिखाने भर



लिअे अेक दूसरे के साथ रहना राजकाज में कोअी नयी बात नहीं है। लेकिन हमारी राय में अैसी झूठमूठ की अेकता का कोअी मूल्य नहीं है। जब तक शंका और अविश्वास का वातावरण कायम रहेगा तब तक यही कहना होगा कि काँग्रेस के मजबूत किले में हमारी कमनसीबी से जबरदस्त सेंध लग रही है।  
१६:२:३९ का० का०

### सरदार वल्लभभाजी

शंका और अविश्वास के अिस जहर के सब से ज्यादा घूट पीना सरदार वल्लभभाजी के नसीब हुआ है। अुनके खिलाफ वायुमण्डल अितना गन्दा कर दिया गया है कि अुसको साफ करने की कोशिश भी आज बेकार जायगी। फिर भी अुनके अूपर लगाये हुअे महाराष्ट्र-द्वेष के अिलजाम के विषय में मैं अपना मन्तव्य प्रकट करना अपना फर्ज समझता हूँ। बीस से अधिक साल मैंने अुनकी हुकूमत नजदीक से देखी है, और अुनके स्वभाव और संस्कार-भेद के कारण कअी वावतों में मेरा और अुनका मतभेद भी हुआ है। किन्तु अुनमें महाराष्ट्र-द्वेष का कुछ भी अंश मैंने कभी नहीं पाया। वे अेक ही शत्रु को पहचानते हैं, और वह है देश की गुलामी। वे सचमुच स्वराज्य के सरदार हैं। देश को पूर्ण स्वातंत्र्य तक ले जाने की शक्ति जिन अिने गिने व्यक्तियों में हैं अुनमें वल्लभभाजी का स्थान अूँचा है। और मेरी स्वातंत्र्य-निष्ठा मुझे पूर्ण विश्वास से अुनका सैनिक बनाती है। देश का हित और देश की अिज्जत अुनके हाथों में सुरक्षित है। जिनका मतलब नहीं सध सका, वे चाहे कुछ भी

कहते रहें। अेक दिन लोग भारतवर्ष के अिस काविल सेनापति की अुसी तरह कद्र करेंगे जैसी कि अमेरिका में जॉर्ज वॉशिंगटन की की जाती है।  
१६:२:३९ का० का०

### विलासी गुलाम—देशी राजा

सत्तावन साल के प्रयत्न के समय लोगों का यह खयाल था कि भारत की गयी हुअी स्वतंत्रता फिर से प्राप्त करने का भार अगर किसी के सिर पर सबसे अधिक है तो वह हमारे देशी राजाओं के ही है। काल प्रतिकूल देख कर वे दबे रहे अिसमें कोअी आश्चर्य नहीं है; किन्तु मौका पाते ही वे तो स्वतंत्रता का झण्डा फहराकर अुसके लिअे प्राणपण से लड़ेंगे, अंसा विश्वास सामान्य तौर पर सारी जनता में था। किन्तु अनुभव कुछ अुलटा ही हो रहा है। भारत की जनता स्वतंत्रता की ओर तेजी से कदम अुठा रही है। समय भी अनुकूल है। अिन राजाओं के स्वप्न में भी जिसकी कल्पना न हुअी हो अैसे शक्तिशाली, दूरदर्शी और चरित्रवान नेता देश को मिले हैं। अैसे समय अगर ये राजा अपनी प्रजा की—जिसका पिता होने का वे दावा करते हैं—शक्ति बढा न सके तो कम से कम सरकार को साफ साफ कह दें कि हम अपनी प्रजा के हित के लिअे हैं। अुनके सन्तोष में हमारा सुख है। अुनपर लाठी चलाना, गोली बरसाना, गुण्डा-राज का सितम डाहना हमारा धर्म नहीं है। प्रजारंजन ही हमारा क्पात्रधर्म है। अगर राजा लोग अितना कह कर बैठ जायें तो अुनका क्या बिगड़ सकता है? अगर अंग्रेजों ने अुनको पदभ्रष्ट किया तो



अनुको अनुका पद फिर नये रूप में देने की शक्ति राष्ट्रीय सभा में अवश्य है। ब्रिटिश सल्तनत के बेजबां गुलाम और अपनी ही प्रजा के बेरहम जालिम बनने में अनुकी क्या शोभा है ? भोग-विलास के लिये अपने चारित्र्य की कीमत देना अबल्ला स्त्रियां भी मंजूर नहीं करतीं। तो क्या कृपण कृपण अपमान और आत्महनन सहन करके अश-ओ-अशरत और विलास भोगने में अिन राजाओं को कोअी अैसा अनोखा लुत्फ आता है जो पहले कभी औरोंने चखा नहीं था ?

हम जानते हैं कि ये राजा लोग और उनके 'भायात' ( सरदार, अमीर-अमराव आदि ) दो डरों के बीच में फसे हुअे हैं, और जब तक वे अपनी योग्यता, पुरुषार्थ और आत्मविश्वास नहीं बढ़ायेंगे तब तक ये डर बढ़ते ही जायेंगे। अेक तरफ से ब्रिटिश सल्तनत अुन्हें 'चिड़िया-बाग' में रक्खे जानेवाले जानवरों के समान नामर्द बना कर रखना चाहती है और दूसरी ओर जाग्रत जनता नामर्द और प्रजापीडक राजाओं की रियाया रहना पसन्द नहीं करती। अिन दोनों के बीच में ये बिचारे क्षात्रवंशी क्या करें !

जिन्होंने कभी राज नहीं किया, जिनके पास हर साल विलायत जाने के लिये पैसे भी नहीं हैं, अपनी मर्जी के मुताबिक पूरी तालीम भी लेना जिनके लिये दुस्तर है, अैसे लोग अपने पुरुषार्थ से प्रजा के प्रतिनिधि बन रहे हैं। अितना ही नहीं किन्तु सिंहासनों को भी अपनी अपनी शक्ति के अनुसार गदगद हिल्ला रहे हैं। आज का जमाना ही अैसा है कि जिसके पास थोडा कुछ चरित्र है, निर्भयता है और

महत्वाकांक्षा है वह बहुत ही आसानी से राज्यकर्ता की योग्यता प्राप्त कर सकता है। जिन सरकारी कर्मचारियों के सामने राजालोग दिनरात अपना सिर झुकाते हैं और जिनके अिशारों पर नाचते हैं, वे तो सामान्य जनता के ही नमूने हैं। सामान्य योग्यता, सामान्य चरित्र, सामान्य बुद्धिशक्ति और भरपूर महत्वाकांक्षा जो प्रतिष्ठा आसानी से प्राप्त हो सकती है अुसे छोडकर ये राजालोग अपने भोग-विलास और आश्रितों की अर्थहीन चापकूत के भंवर-जाल में फंसकर अपना पालन अपनी प्रजा के अुत्पीडन में ही व्यक्त कर रहे हैं।

जब अिनके पुरखाओं ने पराक्रम करके राजपद या जागीर पायी तब अुनके समकाल के सम्राटों ने अुन्हें साफ साफ कह दिया था कि यह जागीर तुम्हारे अुपभोग के लिये नहीं है। तुम तो अपने पराक्रम की अपनी प्रतिष्ठा सम्हाल सकोगे। किन्तु जिसे रोज अपना सिर हथेली पर रख कर लड़ना है अुसके मन में अपने बालबच्चों की बुद्धिया और विधवाओं की चिन्ता न रहने चाहिये। जागीर और रियासत विधवाओं के मुँह का कीर है। जागीर दी जाती थी बहादुरी के पुरस्कार के तौर पर कि मर्दों को नामर्द, डरधोक और प्रजापीडक बनने का सरंजाम जुटाने के लिये किसीकी जागीर या रियासत अुसके या अुसके पुरखाओं की वीरता का चिन्ता न भले ही माना जावे, परन्तु वह अुसके विलास का साधन तो हरगिज नहीं हो सकती। यह न तो राजधर्म है, क्षात्र-वृत्ति है और न सादी मनुष्यता है। यह है अविचारी भोगलोलुप मनुष्य



की लंपटता। इसीका बीभत्स और नग्न चित्र आज राजकोट, लिमडी, त्रावणकोर, जयपुर और अडुसा में हम देख रहे हैं। यह है आसुरी विलासिता की मृत्यु-समय की विकट मर्कट-चेष्टा। रियासती जनता सत्य और अहिंसा के मार्ग पर अडिग रहेगी तो उसकी फतह अवश्य होगी; और देशी नरेशों का भी कल्याण होगा। रियासतों को नयी और दिव्य देह प्राप्त होगी।

२०:२:३९

का० का०

### संकीर्णता का अकाण्डताण्डव

हर एक देश में प्रान्त तो होते ही हैं। जितना देश बड़ा हो उतनी प्रान्तों की संख्या भी अधिक होती है। एक ही धर्म के कभी भिन्न भिन्न सम्प्रदाय होते हैं। विविधता मनुष्यजीवन का स्वाभाविक अंग है। किन्तु उसमें समाज-धारणा का यह परम सिद्धान्त है कि विविधता हमेशा एकता को परिपुष्ट करने में ही अपने आपको कृतकार्य समझे। एकता को शतधा विदीर्ण करनेवाली विविधता समाजो-पयोगी नहीं है। शरीर में जब प्राण कषीण हो जाता है तो वह सड़ने लगता है। उसका एक एक अवयव अलग होने लगता है। जबतक किसी राष्ट्र में स्वतंत्रता और चरित्र का चैतन्य वर्धमान अवस्था में रहता है तबतक विविधता होते हुए भी उसका विकास एकता की ओर निश्चित होता रहता है। जब यह चैतन्य कषीण होने लगता है तो अपना अपना ढाँधी चावल अलग पका कर समष्टि-द्रोह करने की दुर्बुद्धि जाग्रत हो जाती है। देहली का मुगल साम्राज्य, मराठों की 'हिन्दूपद पादशाही'

जब नष्ट हुआ उस समय उनके सरदारों में समष्टि-भावना नाम को भी नहीं रह गयी थी। अन्हें तो अपने अपने बालिशत भर प्रान्तों की ही चिन्ता अधिक थी।

हमारा वर्तमान सम्प्रदाय-वाद, प्रान्त-वाद, जाति-वाद और भाषा-वाद, अिन सब के पीछे जो ओछी दृष्टि है वह इस बात का सबूत है कि हम अपने पुराने अँवों से बाज नहीं आना चाहते। विविधता में एकता पनप सकती है लेकिन संकीर्णता तो उसे बिल्कुल सुखा देती है। अगर विविधता नाना प्रकार की खाद है तो संकीर्णता वह पाला है जो एकता के पौधे को नष्ट कर देता है। इसमें क्या आश्चर्य है कि प्रान्तवाद, सम्प्रदायवाद आदि भिन्न भिन्न दृष्टि-बिन्दु राष्ट्र की जीवन-शक्ति कषीण करके ब्रिटिश साम्राज्यशाही को प्राणदान करते हैं। जातीय दंगे, जातीय 'निःशस्त्र प्रतिकार,' भाषा-संबन्धी वाग्युद्ध और अिन सबसे बढ़कर, रियासती अत्याचार इसी संकीर्णता के जहरीले फल हैं।

२०:२:३९

का० का०

### कानपुर

बड़ी मुश्किल से आठ साल पूरे हुए और कानपुर जातिद्वेष की मदिरा से फिर दीवाना हो उठा। फिर वही भीषण हत्या-काण्ड, वही आसुरी 'यादवी' (बन्धु-विग्रह), वही पाशवी विक्रीडित, 'अन्तर्वेद' की उस पवित्र भूमि को भ्रष्ट कर रहा है। अिन भीषण दंगों के कारण स्वराज्य की गंगा भी अलुटी बहने लगती है। अिस लिखे अुनका समाचार पाते ही हृदय विदीर्ण हो जाता है। किन्तु नित्य की



मौत पर कहां तक आंसू बहावें? जब दंगे होते हैं, खून बहता है, घरबार और जायदाद को नुकसान पहुंचता है, तो शहर के शान्तिप्रिय लोगों के कान खड़े हो जाते हैं। वे बड़ी दौड़धूप करके किसी तरह अकाध अमनसमिति मुक़र्रर करते हैं। कमीशन नियत करके तहकीकात कराते हैं। उसका व्यौरा छपवाते हैं। अखबारवाले महीनों नहीं तो हफ्तों चर्चा करते रहते हैं। सरकार ज्यों त्यों शान्ति स्थापित करती है। अमन होते ही लोग फिर विचार-जडता की नींद में खुराटे लेने लगते हैं और शोहेदे कुछ दिन चैन की बन्सी बजाते हैं। आग लगने पर कुआ खोदने की यह नीति न अप्रयुक्त है और न कार्यक्षम ही।

गान्धीजी हर अक राष्ट्रीय मर्ज की मरहमपट्टी करना तो जानते हैं। लेकिन कुछ रोग जो मनुष्य की शरीरप्रकृति में गहरे पैठ जाते हैं, मरहमपट्टी या केवल मालिश से दूर नहीं होते। उनके लिये पेट में दवा लेनी होती है। ये रामबाण दवाभियां सिर्फ गान्धीजी की ही पिटारी में हैं। दंगों पर अिलाज के रूप में अन्हों ने शान्ति-सेना की स्थापना की सूचना कबकी की है। लेकिन उसके लिये वायुमण्डल कहां है? जिनके दिल में अहिंसा की कार्यकारिता के विषय में सन्देह है उनकी शान्ति-सेना किस मर्ज की दवा होगी? जो लोग दर असल अहिंसा-परायण हैं, बलिदान की अमोघ आत्मिक शक्ति में जिनका विश्वास है वे ही लोग शान्तिसेना के आदर्श को सिद्ध कर सकेंगे।

शान्तिसेना के साथ साथ राष्ट्रीय की शिक्पा भी लोगों में फैलानी स्वतंत्रता के ध्येय का प्रचार तो में काफी हुआ है। यह कोअी काम नहीं हुआ। अब उसकी सा का निश्चय अुनके हृदय तक पहुंचेगा। 'स्वतंत्रता ही ध्येय हमारे अिसमें अब शक नहीं रहा। अिसकी प्राप्ति के लिये निर्भयता, निःस्वार्थता और भाओीचारा अत्यावश्यक अिस बात की साधना लोगों को समझा होगी। अहिंसा का प्रचार गान्धीजी काफी किया है। किन्तु राष्ट्रसेवकों अपने दिमाग खरोंच खरोंच कर अपने हृदयों को टटोल टटोल कर वैजाडंग से कार्यकारण-भाव का परीक्षण कर होगा और यह सम्यक् रूप से अक बाण स्थिर करना होगा कि भारतवर्ष के लिये तो स्वतंत्रता की साधना अक ही हो सकती है। जो लोग अहिंसा को अस्थायी नीति के तौर पर स्वीकार कर रहे हैं वे दर असल दिल से अहिंसक होते। अिसलिये राष्ट्रीय साधना में अुनकी मदद नहीं हो सकती। अुलटे वे अपनी अश्रद्धा के कारण हिंसा की प्रतिष्ठा बढ़ाते हैं।

स्वातंत्र्य की साधना की शिक्पा वास्तविक राष्ट्रीय शिक्पा है। वह केवल शस्त्रों या संस्थाओं द्वारा नहीं दी जा सकती। लोगों की प्रत्यक्ष सेवा ही अुन्हें यह नयी दृष्टि देनी होगी। लोगों के दिल में जो हिन्दूधर्म अिसलाम का खयाल है उसकी अपेक्षा करते अुसे अुसका गहरा अध्ययन



चाहिये। शिकवा के जरिये उनके खयाल साफ करने चाहिये। जब तक स्वराज्य के साधन के विषय में वैज्ञानिक ढंग से गहरा विचार न होगा और उसका राष्ट्र-व्यापी प्रयोग न होगा तब तक साम्प्रदायिक दंगों का यह जहर बना ही रहेगा। क्यों कि दर असल यह रोग नहीं है, रोग का एक भडकीला चिन्ह है।

२०:२:३९

का० का०

### वर्धा योजना के माने ?

श्री मगनभाभी देसाजी का 'वर्धा योजना के माने' शीर्षक लेख पाठक अिस अंक में पढ़ेंगे। शायद कभी पाठक असमंजस में पड़ जायेंगे और सोचने लगे कि आखिर वर्धा योजना का मतलब क्या समझा जाय। हरअेक विद्वान अपनी अलग व्याख्या करता है और सभी गान्धीजी के नाम का हवाला भी देते हैं। लेकिन असमंजस में पड़ने की कोअी वजह नहीं है। काका साहब का वह अपनिषदवाला दृष्टान्त यहां पर ठीक लागू होता है। ब्रह्मदेव से कहा गया कि हमें कुछ अपदेश कीजिये। उसने अेक ही अक्वर में जवाब दिया 'द अिति'। किसीने उसका मतलब दमन समझा, किसीने दान और किसीने दया। ब्रह्मा ने सोचा कि उस अक्वर से ये तीनों भाव लिये जा सकते हैं। लेकिन अगर अनमें से कोअी अेक ही ले लिया जाय तो भी हर्ज नहीं है। भले ही कोअी दमन का भाव ले, कोअी दान और कोअी दया का। तीनों अेक ही हैं। कम से कम अभिन्न तो हैं ही।

श्री मगनभाभी ने यह बताया है कि गान्धीजी ने वर्धा योजना के तीन लक्षण

बतलाये हैं—(१) देहाती शिकवा; (२) राष्ट्रीय शिकवा और (३) औद्योगिक शिकवा। देहाती शिकवा का अर्थ है देहातों की दृष्टि से शिकवा। अर्थात् जिसमें अंग्रेजी नहीं है अंसी शिकवा। राष्ट्रीय के मानी हैं सत्य-अहिंसा प्रधान शिकवा और औद्योगिक से मतलब है अुद्योग के साथ अच्छी तरह मिली हुअी शिकवा। श्री मगनभाभी की शिकायत है कि शिकवा-पण्डित अनमें से सिर्फ तीसरी बात पर अधिक जोर देते हैं और पहली दो को गौण स्थान दे देते हैं।

वही ब्रह्मावाली बात यहां पर भी घटती है। तीनों बातों पर अेकसा जोर दिया जाय तो बेहतर है। लेकिन किसी अेक पर भी जोर देने से भलाभी ही होगी। डॉ० जाकिर हुसेन कमिटी ने अन तीनों चीजों को कुछ दूसरी परिभाषा में पेश किया है। अुन्होंने शिकवा के तीन केन्द्र बताया हैं। (१) कुदरत—अधिकतर जनता के लिये अिसीका दूसरा नाम देहात है। (२) समाज—श्री मगनभाभी राष्ट्रीय शब्द का जो मतलब करते हैं वह अिसमें आ जाता है। और (३) अुद्योग।

अगर श्री किशोरलालभाभी ने अुद्योग पर कुछ ज्यादा जोर दे दिया है तो समझ लेना चाहिये कि वह अुनकी व्यक्तिगत रुचि है। दूसरे दो लक्षणों का वे अिन्कार नहीं करते अितना तो हमारे लिये काफी है। अिसी तरह श्री मगनभाई अुद्योग द्वारा शिकवावाली बात को मिटा नहीं देना चाहते। अुनकी राय में दूसरे दो केन्द्रों का महत्व अधिक है। यह अुनकी व्यक्तिगत रुचि है। अंसा रुचिभेद



हर अक पाठक में भी पाया जायगा ।  
असमें किसीको असमंजस में पडने जैसी  
कोओ बात नहीं है ।

दा० ध०

### नेतापन और पदाधिकार

काँग्रेस के इर्दगिर्द जो गन्दगी आज फैल  
रही है उसमें अक जवर्दस्त बदवू नेतापन  
और पदाधिकार की अभिलाषा में से निकलती  
हुई मालूम होती है । कई लोगों की अैसी  
राय जान पडती है कि सफल नेतापन के लिअे  
पदाधिकार जरूरी है । इसलिअे वे या तो  
नेता बनने की अभिलाषा से पदाधिकार हासिल  
करने की अथवा पदाधिकार हासिल करने  
के लिअे नेता बनने की कोशिश में रहते  
हैं । इसका प्रत्यक्ष परिणाम तो इतना  
ही होता है कि संस्था में अक जवरदस्त  
दुर्गन्ध पैदा हो जाती है । दलबन्धियाँ जोर  
पकडती हैं । कारिस्तानी, कूटनीति, साजिश  
और फरेव का बाजार गरम हो जाता है ।

वास्तव में नेतापन और पदाधिकार का  
कोई जरूरी सम्बन्ध नहीं है । कई बार  
नेता को पदाधिकार मिल जाते हैं । लेकिन  
पदाधिकार मिलने भर से शायद ही कोई  
नेता हो सकता है । नेतापन अक भीतरी  
शक्ति है । पदाधिकार की बाहरी शक्ति  
उसे अधिक पुष्ट भले ही करे लेकिन वह  
उसे पैदा नहीं कर सकती । जहां नेता  
अच्छा होता है वहां पदाधिकार अक गौण  
और सहायक शक्ति बन जाती है । लेकिन  
जहां नेता अच्छा न हो वहां वह पीडा देनेवाली  
शक्ति बन जाती है । आज कई जगह वह  
पीडादायक शक्ति ही साबित हो रही है ।

१६:२:३९

कि. घ. म.

### वास्तववाद बनाम ध्येयवाद

वास्तववाद और ध्येयवाद का  
केवल साहित्य में ही नहीं किन्तु राजनीति  
क्षेत्र में भी बढने लगा है । जहां दो  
भिन्न चीजें अकत्र आयीं कि अुनके बीच  
परस्पर विरोध होना ही चाहिये अैसा  
मानना ही अक बडा भारी भ्रम है ।  
कुटुम्ब में सत्ता किसकी हो, पिता की या  
माता की, अैसा सवाल अुठा कर कुटुम्ब  
का ही नाश करना अशक्य नहीं है ।

वास्तववाद और ध्येयवाद के बीच विरोध  
कहां है ? जिन लोगों को कुछ भी पुरुषार्थ  
नहीं करना है वे वास्तववाद के सहारे  
ध्येयवाद का विरोध करते रहते हैं । त्याग,  
वलिदान, आत्मसंयम, निर्भयता आदि चारित्र्य  
के अुज्ज्वल पहलू नष्ट करने के लिअे  
ध्येय-वाद का विरोध करना आसान है ।

जिन लोगों को केवल कल्पना-बिलास  
ही करना है और अपने जीवन में तनिक भी  
परिवर्तन किये बिना आदर्श की बडी बडी  
वातें करना है अुनका ध्येयवाद खोखला  
होता है । किन्तु जिन लोगों ने न्यायदान  
में हिस्सा लिया है, शिक्षा क्षेत्र में बरसों  
अपने जीवन का सर्वोच्च समय व्यतीत  
किया है, जो लोग व्यापार-तिजारत में  
सफल हुअे हैं और राजनीति में जिन लोगों  
ने देश को जाग्रत करके आजादी का  
रास्ता दिखाया है, अुन लोगों का ध्येयवाद  
वास्तववाद को नहीं पहचान सकता अैसा  
कैसे कहा जा सकता है ?

असली बात यह है कि वास्तववाद के  
कीचड से ही जीवन-कमल का जन्म होता  
है । किन्तु ध्येयरूपी सूर्य-प्रकाश से ही  
वह कमल जीवन की सतह से अूपर



अठ कर अपनी कल्याणमय प्रसन्नता खिला सकता है। अगर गन्दे किन्तु पौष्टिक कीचड़ से कमल पृथक् किया जाय तो पानी में तैरते हुअे भी वह सड़ जायगा। किन्तु अगर सूर्य-प्रकाश से अुसे पूर्णतया वंचित किया जाय तो कमल की हस्ती ही असम्भव हो जायगी। फिर अुसके रंग, रूप, सुगन्ध और कोमल प्रसन्नता का सवाल ही नहीं अुठेगा। वास्तववाद का दर्शन आवश्यक है किन्तु ध्येयवाद की प्रेरणा प्राण-स्वरूप है। जिन्हें कीड़े बनकर कीचड़ में ही रहना है वे अवश्य वहीं रहें। किन्तु कम से कम वे ध्येयवाद की निन्दा करके देश की स्वतंत्रता का और भाषा के चैतन्य का द्रोह तो न करें।

२० : २ : ३९

का० का०

### संस्था-संचालन

गान्धीजी जब से हिन्दुस्तान में लौटे तब से कहते आये हैं कि रचनात्मक कार्यक्रम के द्वारा ही राष्ट्र में स्वराज्य-शक्ति पैदा होनेवाली है और बढनेवाली है। अगर हम अपनी छोटी-बड़ी संस्थायें अपने आदर्श के और सिद्धान्तों के अनुसार सफलतापूर्वक चला सकें तो स्वराज्य प्राप्त करना और चलाना बिलकुल आसान बात होगी। कहा जाता है कि शिवाजी के समय में जो लोग छोटे-मोटे मन्दिरों की जायदाद की देखभाल और अुनका कारोबार चलाते थे वे ही आगे जा कर स्वराज्य में बडे बडे राजकार्यधुरन्धर बन गये। अगर प्रयोग-शाला में सफलता प्राप्त हुअी तो अुसी अनुभव के बल देश-व्यापी प्रयोग करना कोअी कठिन काम नहीं है।

अिसलिये अगर हम अपनी अपनी संस्थायें आदर्श को सतत निगाह में रखकर चलावें और भीतर ही भीतर वायुमण्डल की शुद्धि और परस्पर बन्धुभाव स्थापित कर सकें तो स्वराज्य मानों हमारे हाथ में आ ही गया।

संस्थाओं के अैसे संचालन के लिये संगठन किन तत्त्वों पर होना चाहिये और परस्पर अनुकूलता की रक्षा के लिये किन किन नियमों का पालन करना चाहिये यह भी सोचना होगा। संस्था-संचालन का सारा पूरा शास्त्र ही हमें तैयार करना होगा।

२० : २ : ३९

का० का०

### पर्वतीय भाषियों की सुप्त शक्ति

हिन्दुस्तान को अपने शक्ति-स्थान कहाँ कहाँ है यह पहचानना चाहिये। अहिंसा के रास्ते अगर राष्ट्रोद्धार करने का निश्चय हो तो अहिंसा की दृष्टि से सामर्थ्य-स्थान कौन कौन से हैं अिसका भी निश्चय करना होगा।

भारत की स्वीशक्ति अैसा अेक सामर्थ्य का स्थान है। भारत के मजदूर और किसान भी सामर्थ्य का स्थान हैं। भारत के हरिजन जब जाग्रत होंगे तब वे भी भारतीय सभ्यता को विश्वमान्य बनाने में अपना हिस्सा सबों से अधिक अदा करेंगे।

गांव के कारीगर भी हिन्दुस्तान की कल्पकता के प्रतिनिधि हैं। वे जब स्वराज्य की दीक्षा लेंगे तो देश में अेकाअेक अद्भुत कला-सामर्थ्य प्रकट होगा।

जिन लोगों के बिना राज्य, व्यापार या अन्य कोअी भी संगठन चल ही नहीं सकता अैसे कारिन्दा और गुमास्ता लोग भी अेक खास अद्भुत शक्ति रखते हैं। वे जब राष्ट्रनिष्ठा को पहचान लेंगे तब



किसी भी किस्म की क्रान्ति वे आसानी से कर सकेंगे।

जंगल में बसनेवाली, पहाड़ों की अपुज पर अपनी गुजर करनेवाली जंगली जातियों के प्रति लोगों के मन में तनिक भी आदर नहीं है। आम तौर पर लोगों में अनुकी हस्ती की जागृति भी नहीं होती। किन्तु अिन पहाड़ी जातियों में जीवनशक्ति का प्रवाह कुछ अजब ही होता है। अिस जीवन-शक्ति का साक्षात्कार जब अुन्हें और हमें होगा तब अनुकी मदद से हम भारत की भौतिक और आध्यात्मिक प्रगति अेकदम दसगुनी कर सकेंगे। जो शक्ति गणित में शून्य की होती है वही शक्ति अिन पहाड़ी जातियों में आज है। जबतक हम अुन्हें अपनी दाहिनी ओर नहीं बिठाते, प्रेम से अनुकी सेवा नहीं करते, आदरभाव से अनुकी तरफ नहीं देखते, तबतक वह शक्ति सुप्त ही रहेगी। हमारे शत्रुओं ने अुस शक्ति को पहचाना है। अुसे हस्तगत करने की वे भरसक कोशिश कर रहे हैं। अनुके पास अखूट धीरज है। किन्तु अपना मतलब सिद्ध करने की चाबी अुन्हें अभीतक नहीं मिली है। हमें समय होते सेवा द्वारा अिन लोगों को अपनाता चाहिये नहीं तो आगे चलकर पछताना होगा। जो लोग गरीब बन कर अिनके बीच में रह सकते हैं अुन्हें आज ही से अिस काम की दीक्षा लेनी चाहिये। अिन सत्त्व-समृद्ध पिछड़े हुअे लोगों को अपनाने से क्पीण-सत्त्व संस्कारी लोगों को अपने अुद्धार का मार्ग मिल जायगा।

२०:२:३९

का० का०

## अेक बुरी आदत

कई लोगों को दूसरों के पत्र पढ़ ले की बड़ी बेंडंगी और बुरी आदत होती है। अगर खुला कार्ड हो तो वे मानते हैं कि उसे पढ़ने में कोई दोष हो ही नहीं सकता। कई लोगों का कुतूहल बंद लिफाफा खोलने से भी अुन्हें रोक नहीं सकता। फिर अगर अुन्हींके हाथ किसीको पत्र पहुंचाने का मौका आ जाय, तो यह विश्वास नहीं किया जा सकता कि वे बिना पढ़े उसे पहुंचा देंगे।

कुछ वर्ष अे गुजरात विद्यापीठ में अेक मित्र के नाम मैंने अेक खत भेजा था। उसीमें काकासाहब आदि दो-चार दूसरे मित्रों के नाम भी चिट्ठियाँ रख दीं। मैंने मान लिया कि वह मित्र अपनी चिट्ठी रख लेगा, और दूसरी चिट्ठियाँ अेक डाकिए की तरह बाँट देगा। लेकिन, बाद में मालूम हुआ कि उसने सब चिट्ठियाँ खोल पढ़कर बाँटी। उसमें काकासाहब के किसी शिष्य के विषय में कुछ अैसी चर्चा थी जो दूसरों के लिये नहीं थी। बेशक, इसमें काकासाहब को बुरा लगा और मुझे भी।

हाल ही में अेक अैसा ही दूसरा प्रसंग हुआ। मैंने अेक पोस्टकार्ड अेक मित्र को लिखा। उसे उसके दफ्तर के अनेक कारकुनों ने नाहक ही पढ़ लिया, और पूर्वापर संबंध न जानते हुअे अेक वाक्य का कुछ का कुछ अर्थ समझ लिया और आपस में चर्चा करने लगे। अर्थात् मेरे मित्र को उसके कारण बहुत कष्ट हुआ।

जिस तरह परधन और परस्त्री पर दृष्टि डालना असभ्यता है, उसी तरह दूसरे के पत्रव्यवहार पर अनधिकार दृष्टि डालना भी निपट असभ्यता है।

कि. घ. म.



## सियारामजी की शालीनता

जब अक दफे गुजरात में 'वसंत' के सम्पादक आचार्य आनन्दशंकर धरु को जाहिरा तौर पर मुझे अक खत लिखना पडा तब अुनके प्रति मेरे मन में जो आदरभाव है अुसका जाहिरा प्रदर्शन टालने के लिये अुनके नाम के पहले 'पूज्य' न लिखकर केवल 'मुरव्वी' ही लिखा । किन्तु अुन्होंने मेरा खत छापते समय मुरव्वी शब्द को हटाकर मामूली प्रिय शब्द वहां डाल दिया । यह परिवर्तन मुझे अच्छा नहीं लगा । क्या दुनिया मुझे बदतमीज नहीं कहेगी ? अुन्होंने अपनेको बचाकर मुझे बुरी हालत में रख दिया । मैंने मान लिया कि मेरे प्रति अुन्होंने अन्याय किया है ।

अब की बार जब सियारामशरणजी का पत्र मेरे नाम आया तब अुसे सार्वजनिक महत्त्व का समझ कर छापने के लिये कार्यालय में दे दिया, अिस विश्वास से कि अुसके गैर-जरूरी हिस्से काटे जायेंगे । जब पूना से लौट कर छपे हुए फार्म देखे तब अुसमें 'पूज्य' आदि बातें जैसी की तैसी छपी हुअी पायीं । कविवर सियारामशरणजी की शालीनता तो अुसमें व्यक्त हो गयी लेकिन मुझ बेचारे का क्या हाल ? अध्यापक का काम जमाने से करता आया हूं अिसलिये 'पूज्य' का विशेषण मेरे पीछे लगा ही है । कहां तक अुसका विरोध किया जाय । मैं अपने लडकों की तो मना कर सका । किन्तु दुनिया थोड़े ही मानती है ? मित्रों की और विद्यार्थियों की मना करने से जो बहस चलती है अुसे देख कर तो और भी मायूसी हो जाती है । अन्त में मैंने मान लिया कि अपनी कषुद्रता का भान करने के लिये

यह तरीका अच्छा है । जिसका राज्य नष्ट हो गया है अुसको राजाधिराज कहने से जैसे अुसे स्मरण होता है कि मैं राजा नह हूं और मुझे राज फिर से प्राप्त करने के लिये कोशिश करनी चाहिये, सोते रहना मेरा धर्म नहीं है । अुसी तरह यह 'पूज्य' विशेषण अिसी बात का स्मारक है कि मुझसे दुनिया को आशा कुछ और है और मैं हूं कुछ और ।

आचार्य आनन्दशंकरभाजी ने जो रास्ता दिखाया था वही अुनके लिये नहीं किन्तु मेरे लिये योग्य है अैसा विश्वास हो गया ।

२३:२:३९

का० का०

## सत्याग्रह बनाम निःशस्त्र प्रतिकार

### १. सत्याग्रह—

काकासाहेब ने 'सत्याग्रह बनाम निःशस्त्र प्रतिकार' शीर्षक लेख में जो विवेचन किया है अुसका सारांश:— (१) सत्याग्रह का अुद्देश बँर भंजाना नहीं हो सकता । हम अुसमें प्रतिपक्षी की हानि या अुसका अवपात नहीं चाहते । बल्कि अुसे भी बुराअी और अवपात से बचाना चाहते हैं । (२) झूठ, दगाबाजी, पड्यन्त्र, घात आदि के लिये सत्याग्रह में कोअी गुंजाअिश नहीं है; क्यों कि अुसके मूल में विजायाकांक्षा नहीं है । केवल सेवा-वृत्ति है । किसीको हरा कर नीचे दिखाने में सत्याग्रही की अपनी आत्म-मर्णादा को चोट पहुँचती है । (३) अपनी बहादुरी बतलाने के लिये, धाक जमाने के लिये, या लोगों की प्रशंसा प्राप्त करने के लिये सत्याग्रही प्रतिकार के मोके नहीं खोजता । वह कोअी होड़ का घोडा (रेसहार्स) अथवा कुस्ती का कौशल दिखाने के लिये या



अनाम के लिये जोड़ खोजने वाला पहलवान नहीं है। (४) अपनी लड़ाई की वृत्ति और औजारों को धार लगाने के मौके वह नहीं ढूँढ़ता। उसे लड़ाई की अपेक्षा अमन और मेल अधिक पसन्द है। वह संग्राम या विजय का कायल नहीं है, बल्कि भाईचारे और सेवा का (५) वह दूसरों पर अपना प्रभुत्व कायम करना पाप समझता है। न किसीको गुलाम बनाना चाहता है, न किसी की प्रतिष्ठा कम करना चाहता है। वह अपना प्रभाव नहीं बढ़ाना चाहता, सत्य और प्रेम की प्रतिष्ठा स्थापित करना चाहता है। उसे न पराक्रम की मुराद है, न कीर्ति की चाह और न यश की लालसा। सेवा का आनन्द ही उसके लिये पर्याप्त है।

## २. निःशस्त्र प्रतिकार—

(१) सशस्त्र प्रतिकार में जो दिलेरी है वह भी यहां नहीं है, क्योंकि हम अपनी कमजोरी के कारण इसका अवलम्बन करते हैं। कमजोरी पराक्रम की शक्ति घटाती है, युद्ध-पाटव कम करती है और द्वेषाग्नि तथा हीनता के आव भड़काती है। (२) बिना

शस्त्र के हम प्रतिपक्षी को जितना हतवीर्य कर सकें, उस पर जबरदस्ती कर उसे दबा सकें, जितना डरा सकें, जितना धोखा दे सकें, जितना जर्जर कर सकें, जितना अपमानित कर सकें, उसे जितना नुकसान पहुँचा सकें, उतना पहुँचाने में कुछ भी नहीं अुठा रखेंगे। (३) यहां आत्मबल से कोई सरोकार नहीं है। हमें तो किसी न किसी तरह बदला लेना है। बिना हथियार के बल-प्रयोग करना है। यदि हम अपने प्रतिपक्षी का शारीरिक बल नहीं कर सकते तो साम्प्रतिक, नैतिक और तेजोवध अवश्य करेंगे। (४) निःशस्त्र प्रतिकार में साजिश, गुप्त आघात, आकस्मिक आक्रमण आदि के लिये गुंजाबिश है। सवास धर्मयुद्ध के नियम भी उसे लागू नहीं हैं, क्योंकि वह दुर्बलों की युद्ध-विधि है।

## ३ सारांश—

सत्याग्रह यदि युद्ध के लिये अक मनुष्योक्ति, सुसंस्कृत, श्रेयस्कर और वीरतापूर्ण पर्याप्त है तो निःशस्त्र प्रतिकार उसकी अक बेढंगी, असफल और निःसत्त्व नकल है।

२३:२:३९

दा० ध०

## आगामी सम्मेलन

अप्रैल में, संघ का पाँचवा सम्मेलन होगा। उसको खयाल में रखकर सदस्य और लेखकों से निवेदन है कि वे अप्रैल के अंक के लिये ऐसी व्यवहार्य योजनाएँ सूचनायें, और कुछ अनुभव की बातें लिखें जो सम्मेलन में विचार करने योग्य हों। 'सर्वोदय' को विशेष उपयोगी बनाने की दृष्टि से भी सूचनायें भेजी जायँ। —सं



# जीवन-सेवक या साहित्य-सेवक

[ काका कालेलकर ]

साहित्य के आदर्श के विषय में प्रत्येक प्रान्त में लगातार विवाद चलता ही रहता है। व्यास, वाल्मीकि आदि आद्य साहित्य-कारों ने शायद साहित्य-सेवा का खयाल किया ही नहीं होगा। वे तो धर्म के सेवक थे। संस्कृति के संस्थापक और परिपोषक थे। लोक-सेवा के लिये और आदर्श की निमित्त के लिये उन्होंने साहित्य अल्पत्र किया। उनके पास जीवन का, चिचार का और संस्कारिता का बहुत अँचा आदर्श था। इस-लिये उनका साहित्य भी प्रभावशाली और संस्कारी हुआ। वे साहित्य के आदर्श के अनुसार नहीं चले, किन्तु जिस मार्ग का उन्होंने अनुसरण किया उसी रास्ते साहित्य का आदर्श उनके पीछे पीछे गया। उनमें जो अभिजात संस्कारिता थी और लोकसेवा की लगन थी उसीसे अनुप्राणित और आकर्षित हो कर साहित्य स्वयं चैतन्यपूर्ण हो गया और लोगों ने साहित्य में संजीवनी शक्ति देखी। सूर्यप्रकाश जैसे, चन्द्रमा के द्वारा शान्त और आल्हादक हो कर पृथ्वी पर अमृत का वर्षाव करता है उसी तरह अिन आद्य क्रान्तदर्शी कवियों के चरित्र का बल और सेवा का सामर्थ्य, तपस्या का तेज और कारुण्य की प्रेमशक्ति, साहित्य में प्रति-विम्बित हुआ और साहित्य में प्राण और प्रकाश का संचार हुआ।

साहित्य की यह शक्ति देख कर बहुतसे लोग जीवन-सेवा छोड़कर साहित्य-सेवा में लग गये। साहित्य के अपासक हो गये और चैतन्यपूर्ण साहित्य के स्वरूप की अनेक मनोवेधक विशेषताओं से मुग्ध होकर उनका अनुकरण

करने लगे। बाज दफा असल की अपेक्षा नकल ही अधिक खूबसूरत होती है। किन्तु उसमें वह प्राणशक्ति प्रकट नहीं होती जो जीवन-अपासक की वाङ्मयी अभिव्यक्ति में होती है।

लोग करुणा-परिपूर्ण साहित्य को चाव से पढ़ते हैं। क्यों कि अैसे साहित्य में जीवन में भरे हुअे कारुण्य का प्रतिबिम्ब उन्हें दिखायी देता है। असली चीज तो जीवन को मृदु वचनवाली कारुण्य वृत्ति है न कि उसे व्यक्त करनेवाले पेलव साहित्य की सुकुमार शैली। अुदात्त साहित्य जब अुदात्त जीवन का निःश्वसित होता है तब उसमें न केवल जीवन की सुगन्ध ही होती है किन्तु जीवन के आर्यत्व का तेज भी पाया जाता है।

फिर भी साहित्य का अेक निजी स्वयंभू आकर्षण तो होता ही है। संस्कारिता और पराक्रम के फलस्वरूप जो साहित्य निर्माण होता है उसमें अपने अपासकों में संस्कारिता और पराक्रम पैदा करने की शक्ति भी होती है। इसलिये जीवनवीर कभी कभी अपनी सर्वोच्च सेवा साहित्य के द्वारा देने को तैयार हो जाते हैं और अपनी जीवन-विभूति प्रत्यक्ष सेवा द्वारा और जीवन-प्रयोग द्वारा व्यक्त करने के बदले अपनी सारी अुत्कटता साहित्य में ही भर देते हैं। ये लोग देखने में तो साहित्य-सेवकसे मालूम होते हैं लेकिन उनकी निष्ठा साहित्य के प्रति नहीं किन्तु साहित्य के द्वारा जीवन के प्रति ही होती है। साहित्य तो उनके लिये अेक साधन मात्र होता है। अगर उनको पूछा जाय कि आपकी हृदय-



स्वामिनी कौन है तो वे कहेंगे, 'जीवन-देवी', जिसकी सेवा के लिये अन्होंने साहित्य को निमंत्रित किया है।

किन्तु दूसरा अेक वर्ग साहित्य-सेवा करता है जो साहित्य द्वारा केवल निरतिशय आनन्द पाने का ही लालायित होता है। अिस वर्ग के पास भी जीवन का मूल्य कुछ न कुछ होता ही है। साहित्य—केवल साहित्य—तो खोखली चीज हो जायगी। वह रंजन भी नहीं कर सकेगी। निरतिशय आनन्द नहीं दे सकेगी। जिनका जीवन से प्रत्यक्ष संपर्क हो अैसे कुछ न कुछ मसाले अुसमें भरने ही चाहिये। किन्तु अिन साहित्य-सेवकों को आन्तरिक मसाले से मतलब कहीं कम होता है। भोजन के लिये अेक भाजन अवश्य चाहिये। किन्तु लोग भोजन से भी अधिक भाजन के आकार, प्रकार, रंगरूप और तेज की ओर ही ध्यान देते हैं। भोजन-निष्ठा और भाजन-निष्ठा का यह अन्तर ठीक ठीक समझना आसान नहीं है। किन्तु यह द है तो स्पष्ट। कलाकार स्पष्ट कहते हैं कि कला का हार्द चमकृति-जनक आकार में है। कला भाजन-विद्या है। भाजन के रूपलावण्य पर ही कला निर्भर होती है।

और जो लोग साहित्य के अध्ययन-अध्यापन में लगे रहते हैं अुनका क्या ? अुनमें भी ये दोनों वर्ग पाये जाते हैं। किन्तु अिनमें से अधिकांश लोग भाजन-कला के ही अुपासक होते हैं। आल्हादक आकार-प्रकार की अुपासना को प्रधान मानते हैं।

अब समाज की दृष्टि से देखा जाय तो अुसे अिन दोनों वर्गों की आवश्यकता है। लोग सुवर्ण भी चाहते हैं और अुसका मूल्य और अुसके रूपलावण्य को बढ़ाने वाले सुवर्णकार

भी चाहते हैं। लोग मार्दव, लावण्य, सुगंध और सुगंध से भरे हुए फूल भी चाहते हैं और अुनकी अच्छी अच्छी मालायें बनानेवाले मालाकार या सुमनगुच्छकार भी चाहते हैं। असली चीज तो सुवर्ण है। सुवर्ण का आकार कुछ भी हो वह बहुमूल्य चीज तो ही, किन्तु अुसकी कीमत, अुसकी अुपयोगिता और अुसका सौन्दर्य बढ़ाने का कार्य सुवर्णकार ही करता है। फूल अपने अपने पाँये पर खिल कर कृतार्थ होते ही हैं किन्तु अुन्हें मनुष्य के लिये अुपभोग-योग्य बनाने का काम मालाकार ही करता है। माली का काम अलग है। मालाकार का अलग है। माली फूलों को क्या रियां बनाता है, अुन्हें अुत्पन्न करता है। मालाकार अुनकी शोभा मनुष्य के लिये बढ़ाता है।

जो लोग जीवन-सेवक हैं वे माली के जैसे हैं, किन्तु जो लोग केवल साहित्योपासक हैं वे तो मालाकार की कोटि के ही हैं। जीवन-सेवक अपनी प्रेरणा साहित्य से कम लेते हैं। साहित्यप्रेमी होने के कारण, साहित्य का आशिक होने के कारण, वह साहित्य का आस्वाद अवश्य लेगा। साहित्य का अध्ययन भी करेगा। किन्तु अुसकी सारी समृद्धि जीवन-तृप्ति से ही अुसे मिलेगी। मैक्सिम गॉर्की साहित्य-स्वामी अवश्य था किन्तु अुसका अध्ययन तो विश्वव्यवहार के विश्वविद्यालय में ही हुआ था। और अुसने जो साहित्य-निर्मिति की वह साहित्य की अुपासना और साहित्य अुपस्थान के लिये नहीं किन्तु जीवन के आनन्द के लिये, जीवन के सुधार के लिये और जीवन के परिवर्तन के लिये। रवीन्द्रनाथ ठाकुर कवि सम्राट हैं, शब्दसृष्टि के विधाता हैं, भी अुनकी अुपासना जीवन-देवी की ही है।



साहित्य द्वारा अन्होंने मानव-जाति के जीवन की अुन्नति की ही साधना की है। केवल कवि बन कर अन्हें संतोष नहीं हुआ। मानव्य का यह आर्य अुपासक देशदेशान्तर में घूम आया। किस लिअे ? दुनिया को साहित्य का आस्वाद देने के लिअे नहीं। किन्तु साहित्य-रसिक लोगों को मनुष्यत्व की, बन्धुता की और प्रत्येक प्रकार के आर्यत्व की दीक्षा देने के लिअे।

टॉलस्टॉय रूस का अेक अप्रतिम साहित्य-कार हो गया। परन्तु अुसकी हृदय-स्वामिनी साहित्य-लक्ष्मी नहीं थी। आत्मपरायण जीवन ही अुसके भक्ति का अुपास्य दैवत था।

यूरोप के आज के सर्वश्रेष्ठ पुरुषों में रोमे रोलों की गणना होती है। किन्तु फ्रान्स के साहित्यकारों ने अुसकी गणना साहित्य-सेवियों में करने से अिन्कार किया। यह बिलकुल ही सही था।

गान्धीजी ने भी अेक नयी कोटि का बन्दूक की गोली के समान सीधा हृदय को भेदनेवाला, किन्तु हृदय को भेद कर संजीवित करनेवाला, साहित्य निर्माण किया है, और अब भी कर रहे हैं। किन्तु गुजरात के साहित्य-सेवियों में वर्षों यह चर्चा चल रही थी कि गान्धीजी को साहित्य-सेवी, साक्षर, गिना जाय या नहीं। और जब वे साहित्य परिषद के सभापति बनाये गये तब अन्होंने वहां जो भाषण दिया अुससे अन्होंने स्वयं ही सिद्ध कर दिया कि वे साहित्य-निर्माता भले ही हों, परन्तु साहित्य-अुपासक, साहित्य-सेवी या साहित्यिक तो बिलकुल नहीं हैं।

व्यास और वाल्मीकि, होमर और लोक-गीतों के रचयिता अपना जीवन किस तरह से व्यतीत करते थे ? क्या वे किसी विद्यापीठ में बैठ कर

या पुस्तकालय में अपना सिर झुका कर साहित्य पढ़ते-पढ़ाते थे ? शायद वे वैसा करते भी हों। किन्तु वे प्रधानतया परिव्राजक थे। घरघर जाकर अपनी बातें जनता को सुनाते थे। अन्हें राज-दरबार का रंजन नहीं करना था। किन्तु लोक-जागृति का काम अन्होंने अपने सिरपर लिया था। झोपड़ी में रहनेवाली जनता के वे सेवक थे। अुसीके अुद्धार में वे अपना अुद्धार भी देखते थे। अुन्हींकी दी हुअी रोटी, लंगोटी, कमण्डलु और साधुवास से वे कृतार्थ होते थे। यह कोअी आधुनिक चित्र नहीं है। वाल्मीकि ने जब रामायण रची और अपने शिष्य लवकुशों के द्वारा अुसका गांव गांव में प्रचार शुरू कर दिया तब लोक-धुरीण ऋषियों ने संतुष्ट हो कर अन्हें क्या क्या दिया अुसका वर्णन रामायण में ही पाया जाता है।

जो लोग केवल साहित्य की ही अुपासना करते हैं, साहित्य के रूप-लावण्य का अध्ययन करते हैं और अुसीको दृष्टि में रख कर अुसकी विलासवृद्धि के लिअे साहित्य-समृद्धि करते हैं वे अपने अपने स्थान पर वैसा भले ही करें। अन्हें कोअी मना नहीं करता। अुनकी सेवा धन्यता के साथ ली भी जाती है। किन्तु वे साहित्य-सृष्टि को चैतन्य प्रदान नहीं कर सकते। वे मुशाहरों में अिकठ्ठा हो कर जनता को अपने आला दर्जे के आलाप नये नये शेरों के द्वारा सिखायें भी। किन्तु अुनके पास अिनसे बढकर कोअी अुच्च आदर्श ही नहीं होता। किसी पारमार्थिक आदर्श ने अुनके हृदय पर अपना स्वामित्व नहीं जमाया होता। अुनके पास जीवन को धूप के समान जलाने-वाला कोअी मिशन (दिव्य सन्देश) नहीं होता।

अैसे लोग अगर संगठित होते भी हैं तो केवल जनता का या परस्पर का रंजन करने



के लिये अथवा अपनी साहित्य-कृतियों के आकारतन्त्र की चर्चा करने के लिये। जिस से अधिक कोअी प्रयोजन दृष्टि में रख कर वे क्यों संगठित होने लगे? "चाहे कुछ भी कड़ो, लेकिन सुन्दर रूप में कहो, किसी भी पन्थ का पुरस्कार करो किन्तु भाषा-गौरव, शब्द-सौष्ठव और शैली की मधुरता के अच्च आदर्श से न गिरो। तुम्हारी जीवन-निष्ठा कुछ भी हो, समाज का अुद्धार करो या अुच्छेद, जबतक साहित्य के रूप-लावण्य को बढ़ाते हो तब तक तुम हमारे लिये पूज्य ही हो।" अैसा संगठन अून व्यक्तियों को और समाज को कहाँतक ले जायगा?

किन्तु जो जीवन-सेवक साहित्य के द्वारा चारित्र्य-संगठन और लोक-सेवा करना चाहते हैं वे भाषा-शुद्धि के लिये लोकमत को जाग्रत करेंगे। लोक-सेवा का कार्य करते हुअे वे शब्दसमृद्धि का खयाल रखेंगे। साहित्य द्वारा लोक-मानस में कौन कौन सा परिवर्तन होता है उसकी चिन्ता करेंगे, जीवन-शुद्धि और

जीवन-समृद्धि के लिये दिनरात यत्न करेंगे। साहित्य को लोकमुलभ बनाने के लिये तो कटिबद्ध होंगे ही। यदि भारतीय संस्कृति प्राण अूनमें प्रकट हुआ तो अकिंचन बन जावे जनता की झोंपड़ी तक जा जा कर अगा गा गा कर लोक-कल्याण के साहित्य को निरक्षर जनता के कानों तक पहुँचायेगे और पराक्रम, प्रेम, और प्रयोग-परायणता के बीज लोगों के हृदयों में बोते जायेंगे। ये लोग जितने साहित्य प्रवीण होंगे अुतने ही लांकधुरीण भी होंगे। फिर भाषा अुन्हींकी किकरी क्यों न बनेगी। समाज अुन्हींसे प्रेरणा की, नवजात की और अिहलोक में स्वर्ग की स्थापना की आशा करेगा। जो जीवन-परायण हैं वे समाजधुरीण बन सकते हैं। अुन्हींकी कल्पना को सिद्ध करने के लिये मनष्यजाति अनेक कल्पों तक पुरुषार्थ करती रहेगी। साहित्य तो जीवन सूर्य के अपासकों की छाया माने हैं। वे सूर्य की ओर अग्रसर होते जायेंगे और छाया अुनके पीछे पीछे जाती रहेगी।

मेरा यह दावा है कि मनुष्य का मन या उसका समाज, सामाजिक, राजनैतिक अथवा धार्मिक कहलानेवाले हवाबन्द कमरों में विभाजित नहीं हैं। जीवन के अेक विभाग क्रिया-प्रतिक्रिया दूसरे पर होती ही है। अेक आदमी जीवन के अेक विभाग में अर्धमग्न रहा हो तो वह उसी समय दूसरे विभाग में धर्म नहीं कर सकता। जीवन और अविभाज्य है।

—गांधीजी



# सत्याग्रह बनाम निःशस्त्र प्रतिकार

[ काका कालेलकर ]

जिस समय गान्धीजी ने दक्षिण आफ्रिका में अपनी कार्यसिद्धि के लिये कानूनभंग शुरू किया उस जमाने में दुनिया 'निःशस्त्र प्रतिकार' से ही वाकिफ थी। जब प्रतिपक्षी के पास युद्ध का पूरापूरा सामान तैयार होता है और उसकी शक्ति भी हमारी शक्ति की अपेक्षा बेहद अधिक होती है तब सशस्त्र विरोध का कोई मतलब ही नहीं होता। सशस्त्र विरोध का प्रारम्भ करते ही प्रतिपक्षी हमें कुचल सकता है। प्रतिपक्षी के इस हमले से बचने के लिये निःशस्त्र प्रतिकार की हिकमत लोगों ने निकाली और उसका प्रयोग भी किया। अंग्लैण्ड में मताधिकार प्राप्त करने के लिये वहां की स्त्रियों ने निःशस्त्र प्रतिकार कर पुरुषों और राजसत्ता के नाक में दम कर दिया। वहां शस्त्र लेकर प्रतिपक्षी को मारने की या धाया करने की बात को छोड़ कर दूसरी हर किस्म की शरारत जायज मानी जाती थी। जनता का और सरकार का ध्यान अपनी ओर खींचने के लिये अंग्लैण्ड की ये मताभिलाषी महिलायें डाकखानों की चिठ्ठी डालने की पेट्टियों के मुंह में तेजाब फेंकने से भी बाज नहीं आती थीं।

मिल-मजदूर और मिल-मालिकों में जब झगडा होता है तब मिल-मजदूर जानते हैं कि उनसे सशस्त्र प्रतिकार हो ही नहीं सकता। सशस्त्र विरोध करते ही फौजें बुलायी जाती हैं। फौजी कानून जारी हो जाता है। मजदूरों के अग्रणियों को निर्वासित किया जाता है या कड़ी से कड़ी सजा दी जाती है।

ऐसा दमनचक्र चलाया जाता है कि मजदूर फिर से वर्षों प्रतिकार का नाम भी लेने की हिम्मत नहीं करते। यह सब सोचकर निःशस्त्र प्रतिकार का अिलाज ढूढा गया।

किन्तु उसके अन्दर प्रतिपक्षी को दवाना, उसे तंग करना, जहांतक हो सके उसे नुकसान पहुंचाना, उसके शत्रु के साथ मुलह करना और दोनों मिल कर उसके दांत खट्टे करना, येनकेन प्रकारेण अपने प्रतिपक्षी को परास्त करना, आदि सब बातें जायज मानी जाती हैं।

गान्धीजी को यह दुर्नीति पसन्द नहीं थी। वे बिना अपनी आर्यता, सर्व-हित की कल्याण-वृद्धि छोड़े ही लड़ना चाहते थे। इसलिये उन्हें बार बार अपने लोगों से और विरोधियों से कहना पड़ता था कि उनकी कार्य-पद्धति कुछ दूसरी ही है। उनका अद्देश कुछ और है। उनकी सारी फिलसुफी ही भिन्न है। इस नयी दृष्टि के लिये उन्हें एक समर्थ शब्द की जरूरत रही। सार्वजनिक रूप से उन्होंने एक समर्पक शब्द की मांग की। उसके लिये उन्होंने एक होड़ या स्पर्धा भी जाहिर की। स्व० मगनलालभाजी ने इस होड़ को जीत कर शब्द सुझाया 'सदाग्रह'। उसीमें थोड़ी तबदील करके गान्धीजी ने उसे 'सत्याग्रह' नाम दिया। थोरो ने जिसे सिव्हिल डिस्-ओबिडियन्स (सविनय-भंग) का नाम दिया उसीके लिये श्री मगनलालभाजी ने सदाग्रह शब्द सुझाया। विनय के मानी हैं चारित्र्य। अच्छे चारित्र्य को न छोड़ते हुये जो विजय हो सकती है, या जिस विजय के द्वारा अच्छे चारित्र्य



का प्रभाव अत्कटरूप से प्रतिपक्षी पर डाला जाता है, असीका नाम है सत्याग्रह। सत्याग्रह के द्वारा हम प्रतिपक्षी को बता देते हैं कि जो आदमी सत्य पर आरुढ़ है और दुन्यवी बातों से अस्पृष्ट है उसको परास्त करना, कुचल देना, किसी बलाढ्य सम्राट् के लिये भी आसान नहीं है। हर एक मनुष्य में कहीं न कहीं आत्मशक्ति छिपी हुआ होती ही है। जब सत्याग्रही की आत्मक्लेश-जनित बहादुरी से, सहनशक्ति की वीरता से, दमनकारी परास्त होजाता है; उसकी हीनता निर्वीर्य बन जाती है, तब वह सोचने लगता है कि "आखिर यह आत्मिक शक्ति है क्या चीज? क्यों यह आदमी अपने सर्वस्व को न्यौछावर करने के लिये अद्यत हो गया है? और क्योंकर इसके सामने मेरा कुछ भी नहीं चल सका है?" जब अुच्च चारित्र्य के सामने क्पुद्र स्वार्थ और हीन वृत्तियां परास्त होती हैं तब वहां आर्यता, साधुता और न्यायबुद्धि का अुदय हो ही जाता है। सत्याग्रही अपने आर्यत्व से प्रतिपक्षी को प्रथम परास्त करता है, फिर किकर्तव्यमूढ़ बनाता है और अन्त में अपने तेज से उसे भी सदाचार-परायण बना देता है।

किसी बादशाह ने कहा था कि अगर मैं किसीसे सौदा करूं और फिर भी वह आदमी दीन और दरिद्री रहे तो मेरी साहिबी कहां रही? इसी तरह से सत्याग्रही भी कहता है कि मैं किसी से संघर्ष करूं और फिर भी उसमें हीनता और अनार्य-वृत्ति कायम रहे, अथवा बढे, तो सत्य और प्रेम की कीमत क्या रही? मैंने जिसका विरोध

किया वह अन्त में जा कर जब सत्याग्रही के योग्य प्रतिपक्षी बन जायगा, मेरे लिये शोभास्पद विरोधी बन जायगा, तभी तो मेरे विरोध का कुछ असर हुआ? अगर मैं कल्याणकारी हूं तो मेरे विरोध से भी मेरे प्रतिस्पर्धी में आर्य-वृत्ति का अुदय होना चाहिये। श्री भगवान ने अवतार लेकर जिन जिन देवों का विरोध किया उन सभी का अन्त में अुद्धार ही हुआ। इसीलिये ज्ञानी भक्त ने कहा—

“क्रोधोऽपि देवस्य वरेण तुल्यः”।

भगवान के क्रोध का भी असर वरदान के समान कल्याणप्रद होता है। सत्याग्रह का कार्य भी ऐसा ही है। किसीको परास्त करना बिल्कुल गौण चीज है। उसकी हीनता का नाश कर के उसका अुद्धार करना यही मनुष्योचित महत्वाकांक्षा हो सकती है।

निःशस्त्र प्रतिकार के सामने यह अुच्चा आदर्श नहीं है। शस्त्र प्रतिकार कर नहीं सकते ऐसा देख कर लाचारी से, द्वेष से जलते हुए हृदय से, कातर बुद्धि से, प्रतिपक्षी का जैसे बने वैसे नुकसान करते रहना इसमें चारित्र्य का तनिक भी विकास नहीं है। अुभय पक्षों का विकास ही सत्याग्रह का अभीष्ट है। जिसने सत्याग्रह-धर्म का स्वीकार किया उसकी परम मंगल वीरता समझ लिये आशीर्वाद स्वरूप होती है। क्यों कि वहां पर किसीका भी अधःपात नहीं सोचा जाता है। वहां तो सभीका अुदय ही साधा जाता है। निःशस्त्र प्रतिकार में अपना चारित्र्य खोकर शत्रु को क्षीण-सत्त्व, क्षीण-चारित्र्य और क्षीण-तेज बनाया जाता है। सत्याग्रह के अन्त में सार्वत्रिक सर्वोदय ही निष्पन्न होता है।



# देवों का काव्य

[ काका कालेलकर ]

-५-

आजकल के दिन तारादर्शन के लिये और नक्षत्र-विद्या सीखने के लिये बहुत ही अच्छे हैं। शाम को पश्चिम की ओर चन्द्रकला बढ़ती जाती है और चन्द्र रोज अंक अंक नक्षत्र में पदार्पण करता जाता है। पंचांग (पत्रे) में देखने से पता चलता है कि चन्द्र किस नक्षत्र में और किस राशि में कहां तक है। पंचांग में तो राशिचक्र गणित शास्त्र की बारह राशियों में बाँटा जाता है। वही चक्र सत्तासीस नक्षत्रों में भी समसमान विभागों में विभक्त किया जाता है।

अब आकाश में जो नक्षत्र दीख पड़ते हैं वे तो गणित के हिसाब से अंकसे फासले पर नहीं होते। न वे अंक ही रास्ते पर अंक कतार में आते हैं। कोअी नक्षत्र उत्तर की ओर झुकता है तो कोअी दक्षिण की ओर। इस तरह नक्षत्र-मार्ग चालीस अंश चौड़ा माना जाता है।

आकाश का गणितविभाग और होता है तथा नक्षत्रविभाग और होता है। तो भी निरयन (पुराना ग्रहलाघवी) पंचांग का गणितविभाग तारा-विभागों से बहुत कुछ मिलता है। इसलिये चन्द्र और बुध, शुक्र, आदि ग्रहों की स्थिति देखने के लिये पुराना पंचांग ही देखना अनुकूल है।

अब जब हम भिन्न भिन्न नक्षत्रों के अुदयास्तों की बात करेंगे तब क्षितिज पर अुनके अुदयास्त निश्चितरूप से कहां दिखायी देंगे यह कह देना बहुत लाभदायक होगा।

किन्तु नक्षत्रों के अुदयास्तों के स्थान हर अंक अंश के लिये कुछ भिन्न ही होते हैं। हिन्दुस्तान का विस्तार अुत्तर गोलार्ध में छह अक्षांश से छत्तीस तक है। इस हिसाब से वर्धा अक्कीस अंश पर होने से हिन्दुस्तान के विलकुल मध्य पर है। वर्धा का हिसाब अगर हम 'सर्वोदय' में दे दें तो हिन्दुस्तान में कहीं पर भी अुसमें थोड़ा फर्क करने से हिसाब मिल जायगा।

पृथ्वी पर जैसे अक्षांश-रेखांश होते हैं वैसे आकाश में भी होते हैं। किन्तु हम अुनसे काम नहीं लेंगे। व्यवहार में हर अंक नक्षत्र या तारे का 'आल्टिट्यूड' जानना ही अधिक अुपयोगी होता है। किन्तु हम अुसके भी पीछे नहीं पड़ेंगे। हम पाठकों से थोड़े ही पुरुषार्थ की अपेक्षा करते हैं। अंक काफी बड़ा कार्ड-बोर्ड या लकड़ी का तख्ता लेकर अुसपर अंक बड़ा वर्तुल खींचा जाय और अुस वर्तुल पर घड़ी के जैसे अंक से लेकर बारह तक अंक लिखे जायें। मिनिट मिनिट की लकीर भी खींच कर वर्तुल के साठ विभाग किये जायें। इस वर्तुल का जहां केन्द्र हो (जहां घड़ी के कांटे लगाये जाते हैं) वहां अंक स्कू अुसका सिर नीचे की ओर करके खड़ा किया जाय। मैदान में जाकर किसी मेज पर इस तख्ती को इस तरह से रख दीजिये कि बारह का अंक अुत्तर की तरफ ध्रुव के नीचे आ जाय। छह के अंक से केन्द्र के स्कू के सिर पर देखा जाय। और अुसीके सामने अगर ध्रुव का तारा आ



जाय तो मान लेना चाहिये कि हमारा वँचुल ठीक ठीक बैठ गया।

फिर जहाँ नौ का अंक है वहाँ से केन्द्र के (बीच के) खीले की तरफ देखा जाय तो तीन के अंक के हिसाब पर पूरव ठीक ठीक आ जायगी। इससे अलटा अगर तीन के अंक से केन्द्र को छेद कर नौ की तरफ देखें तो पश्चिम का बिन्दु मिल जायगा।

अिसी तरह अगर हम बारह के अंक के पास खड़े हो कर केन्द्र को पार कर के छह के हिसाब से विषतिज को देखें तो हमें दक्षिण बिन्दु मिल जायगा।

अिस हिसाब से अगर हम मैदानवाली मेज पर अेक बड़ा घड़ी का चेहरा बना कर रख दें और अुसके बीच खील का स्तंभ खड़ा कर दें तो हम विषतिज के किसी भी स्थान को निश्चितरूप से बता सकेंगे। अगर हमने कहा कि अभिजित पूरव की ओर डेढ़ बजे के स्थान पर अुगता है तो

अिसका मतलब यह नहीं होगा कि रात को डेढ़ बजे वह अुगेगा। किन्तु अिसका अर्थ यह होगा कि ठीक ठीक अुत्तर-पूर्व की तरफ वहाँ अुसका अुदय हम देख सकेंगे। हमारी मेज पर रखे हुए घड़ी के चेहरे पर साढ़े सात के स्थान से अगर हम बीच के स्तंभ के सामने देखें तो डेढ़ बजे के हिसाब पर कहीं वायी-वाहिनी ओर अभिजित का अुदय हम देखेंगे। कें वें अुदय होगा वह तो स्वतंत्रतया कहना होगा और अुसमें भी जिस तारीख के लिये लिखा हो अुसमे हर रोज करीब करीब चार मिनट का फर्क पडता ही जायगा। सब नक्षत्रों की यह आदत है कि वे आज की अपेक्षा कल करीब चार मिनट पेश्तर अुगते हैं और अुनका अस्त भी अुसी हिसाब से चार मिनट जल्दी हो जाता है।

जो नक्षत्र अुत्तर ध्रुव के विलकुल नजदीक होते हैं वे तो तीनसौ साठ दिन विषतिज के अुपर ही रहते हैं। अुनके लिये अुदयास्त है ही नहीं।

## प्रश्नोत्तरी

कॉलेज के अेक छात्र अभी से विवाह की समस्या से चंचल हो अुठे हैं और पूछते हैं:-

**प्रश्न:**—हमारे कॉलेज के विद्यार्थियों में अेक अैसी भावना दृढ़ हो रही है कि पुरुषों को शिक्षित याने पढीलिखी स्त्री ही चाहिये। यह भावना कहां तक योग्य है?

**अुत्तर:**—विद्यार्थी के अैसी तरह के प्रश्न तो बहुतसे हैं किन्तु जबाब से अुनका खयाल आ जायगा।

यह स्वाभाविक है कि शिक्षित पति चाहेंगे कि अुसकी पत्नी भी शिक्षित हो। अगर बालविवाह की प्रथा हमारे यहां अब भी चलती तो हम हर अेक पति से कहते कि तैयार माल खरीदने की अपेक्षा अच्छा लेकिन कच्चा माल लेकर जैसा दिल चाहे अुसपर संस्कार करो। बाजारू शर्ट खरीदने की अपेक्षा दर्जी को घर पर बुला कर ही अपने नाप का बटनवाना अच्छा। आज, जब कि प्रौढ विवाह



१९३९

की प्रथा और स्वयंवर की प्रथा बढ़ रही है, शादी करने के बाद स्त्री को पढ़ाने के लिये समय बहुत कम रहता है। पढ़ीलिखी स्त्री पाने के बाद भी दोनों को परस्परानुरूप बनने के लिये काफी कोशिश करनी पड़ती है और नये नये संस्कार भी ग्रहण करने पड़ते हैं।

अगर कॉलेज के लड़के यह मानते हों कि अंग्रेजी के ज्ञान से ही शिक्का और संस्कार आ जाते हैं तो उनका वह खयाल गलत है। हिन्दुस्तान के करोड़ों लोगों के लिये स्वभाषा और राष्ट्रभाषा का ज्ञान ही पर्याप्त है और अिनके साहित्य से काफी शिक्का-संस्कार मिल सकते हैं। लोकव्यवहार का ज्ञान, आदर्शनिष्ठा

की दृढ़ता, अद्युमशीलता, मितव्यय, रसिकता और पति-पत्नी के संबंध में संयमपूर्ण धीरज चाहिये—अतनी बातों से पति और पत्नी दोनों सुशिक्षित हो जाते हैं। निबंध-लेखन की अपेक्षा जमाखर्च लिखने की योग्यता, वाक्पाटव की अपेक्षा हस्तकौशल्य और व्यवहार-दक्षता अधिक महत्त्व की है।

पति-पत्नी दोनों मिल कर आदर्श गृहजीवन और सामाजिक जीवन के लिये हमेशा प्रयत्नशील रहें। जो समाजमान्य हो अंसे खानपान और वेशभूषा में भी बहुतकुछ सुधार की गुंजायिश है।

का० का०

## संघ-वृत्त

### अन्दर की सड़न

काँग्रेस-संस्था में जो भीतरी सड़न लग रही है उसके बारे में 'हरिजन' में आनेवाले पू० वापूजी के लेख सब सदस्य पढ़ते ही होंगे। मुझे डर है कि अपने पक्ष के मतों की तादाद बढ़ाने के लिये जिन गलत और नाजायज तरीकों से काम लिया जाता है उनसे हमारे संघ के कुछ सदस्य भी अंक हृद तक बचे हुये नहीं हैं। इस गुनाह में मैं उस कसूर को भी शुमार करता हूँ जो अपने मददगारों के अंसे गुनाहों को जानबूझ कर दरगुजर करने में, या उन्हें मूकसम्मति देने में, होता है। जो सदस्य यह मानता है कि जिन व्यक्तियों या दल में उसका विश्वास हो उसके जीत जाने भरसे ही काँग्रेस के वर्तमान बहुमत-वाले पक्ष का, अथवा संघ के सिद्धान्त या

कार्यक्रम का, सफलता से प्रचार किया जा सकता है, वह मेरी राय में बहुत बड़ी भूल करता है और आत्मविश्वास खो बैठा है। अगर सिर्फ बार बार थर्मामीटर लगाने ही से किसी मरीज का बुखार उतर जाना मुमकिन हो तो केवल बहुमत होने से कार्यों की सिद्धि भी हो सकती है। मतलब यह कि हम कहां पर हैं इतना जानने के लिये मतगणना अंक थर्मामीटर है। बहुमत स्वयं कोई शक्ति नहीं है। वह शक्ति का सिर्फ अंक नाप है। अगर वह नाप गलत हो तो बिगड़े हुये थर्मामीटर की तरह वह हमीको धोखे में डालता रहेगा।

इसी तरह जो यह मानता है कि अधिकार-पद की प्राप्ति अंक अंसी चीज है कि जो निर्बल को भी बल दे सकती है, और उसकी



अप्राप्ति से बलवान भी निर्बल बनाया जा सकता है, वह भी सत्य और अहिंसा के प्रदेश में रहते हुए भी आत्मविश्वास खो बैठा है। 'समर्थ को नहीं दोष गुंसाई' इस वचन का मैं अेक दूसरा ही अर्थ करता हूँ। जो समर्थ है, जो सच्चा बलवान और प्रभावयुक्त है उसका अधिकारी होना-नहोना या बहुमत में होना-नहोना बहुत महत्व की बात नहीं है। घने अँधेरे में भी जैसे बिजली चमकती है, उसी तरह उसकी प्रभा चमक कर ही रहेगी। कृष्ण को कोई राज्याधिकार प्राप्त न थे और न कर्ण को कोई कुलप्रतिष्ठा। फिर भी क्या उनकी प्रभा कहीं छिपी-छिपाई रह सकती थी? अगर हमारी सेवा और चरित्र में कुछ तेज और पुरुषार्थ होगा तो वह हमारे झाड़ू-लगानेवाले की हैसियत में रहते हुए भी बिना प्रकाशित हुअे न रहेगा।

लेकिन, इस सड़न के विषय में मैं संघवृत्त में लिखना नहीं चाहता था। मुझे तो अेक दूसरी सड़ांध की वू आ रही है। वह है संघ के सदस्यों में परस्पर वैमनस्य की। संघ के सदस्यों के लिये काँग्रेस के राजकीय कार्यक्रम स्वयं ध्येयरूप नहीं हैं। वे तो हमारे रचनात्मक कार्यक्रम, राष्ट्रनिर्माण तथा लोक-संगठन के साधन मात्र हैं।

फिरभी, संघ अेक गैर-राजकीय संस्था नहीं है। इसलिये उसके सदस्यों का राजनीतिक विषयों में अेकमुह होना आवश्यक है। अैसा हो सकता है कि अेक सदस्य काँग्रेस के कामों में बिल्कुल दिलचस्पी न ले और रचनात्मक कामों में ही दिनरात लगा रहे। लेकिन यह नहीं हो सकता कि जब कि संघ के दूसरे सदस्य राजनीतिक मामलों में अेक नीति पर चल रहे हों, तब वह उनके खिलाफ

जाय, और दूसरी राजनीति पर चलने वाली सहायता करे।

लेकिन, अैसी बात को गलत समझकर दूरगुजर कर सकते हैं। किंतु, अगर हम होनेवाले मतभेद के कारण सदस्यों में परस्पर अनबन हो जाय, तब तो यही समझना चाहिए कि सड़ाहट की पराकाष्ठा हो गई। इस सड़ को अगर हम दूर न कर सके तो संघ टूट जायगा। उसको वही रोक सकेगा जो समर्थ होते हुअे भी अपने व्यक्तित्व और अभिलाषा को दाव सकेगा।

### तांतीपरा सम्मेलन

फरवरी के पहले हफ्ते में बंगाल हो आया डॉ. प्रफुल्लचंद्र घोष ने काँग्रेस के विचार कार्यक्रम में लगे हुअे कार्यकर्ताओं का अेक सम्मेलन किया था। अध्यक्ष बाबू राबेन्द्र प्रसाद मुकर्ंर हुअे थे। स्थान वीरभूम जिले में दुवराजपुर स्टेशन से कोई ८ मील दूर पर तांतीपरा नाम का देहात था। बंगाल के करीब १४० कार्यकर्ता हाजिर थे। तांतीपरा श्री मिहिरलाल चट्टोपाध्याय नाम के अेक तरुण कार्यकर्ता का केंद्र है। गांधी नजदीक मोचियों का मुहल्ला है। उसी बगल में सम्मेलन की झोंपड़ियां बनाई थीं। दो दिन की परिषद् थी, लेकिन गांधी सेवा संघ के सम्मेलन की अेक छोटी आवृत्ति थी। श्री मिहिर बाबू का आसपास की जनता पर अच्छा असर मालूम हुआ लोगों ने अपनी स्वयंस्फूर्ति से दुवराजपुर तांतीपरा तक का रास्ता साफ कर रक्खा और पानी भी छिड़काया था। अतिथि की भोजन वगैरा की व्यवस्था देहातियों द्वारा ही हुई थी। इसने तांतीपरा के मोचियों



ने भी पूरा भाग लिया था। दोनों दिन शाम को करीब १५ हजार स्त्री-पुरुष श्रोताओं की सभा हुई।

सम्मेलन में विधायक कार्यकर्ताओं (बंगाल की परिभाषा में, 'गठन-मूलक कमियों') ने अपना एक संघ बनाने का निश्चय किया। उसके नियम वगैरा बनाने के लिये डॉ. प्रफुल्लचंद्र घोष आदि प्रमुख कार्यकर्ताओं की एक समिति बनाई गई। हर एक सभासद के लिये सत्य और अहिंसा में तथा विधायक कार्यक्रम में विश्वास, और मासिक दो हजार गज सूत कातना लाजिमी माना गया है। विधायक कार्यक्रम के अनेक विषयों पर तात्त्विक और व्यावहारिक दृष्टि से चर्चाएँ हुईं। श्री राजेंद्र बाबू पहुंचते ही बीमार हो गये। इसलिये उन्हें सम्मेलन में पूरे समय तक बैठना अशक्य हुआ। फिर भी, उनका शुरू का और आखिर का भाषण बहुत मननीय और प्रोत्साहक रहा, और उनके द्वारा उन्होंने कार्यकर्ताओं के अनेक प्रश्नों को साफ कर दिया।

### शांतिनिकेतन

तांतीपरा से शांतिनिकेतन नजदीक ही है। ता. ७ को श्रीनिकेतन का वार्षिकोत्सव था। उसके सभापति भी श्री राजेंद्रबाबू ही थे। इसलिये तांतीपरा से वहीं चले। श्रीनिकेतन उस संस्था का नाम है, जहां से शांतिनिकेतन द्वारा संथालों की सेवा की जाती है। विविध प्रकार के उद्योगों की सिखाई वहां होती है। वार्षिकोत्सव के निमित्त एक प्रदर्शनी भी थी। उसमें कलाप्रधान सूत और चमड़े के काम के अच्छे नमूने थे। लेकिन, मिल के सूत और कल्ली चमड़े का उपयोग होता है। हाथकते

सन की कुछ चीजें अच्छी थीं। बंगाल में इसके लिये अच्छी गुंजाइश है। लेकिन, मेरी नजर सबसे अधिक चिपकी रसे हुए मिटिया-काम (ग्लेज्ड पॉटरी वर्क) पर। उसकी सब क्रियाएँ मैंने देखीं। यह काम अभी सरकारी महकमे द्वारा होता है। मेरी राय है कि यह देहाती उद्योग हो सकता है। अवश्य, इसके लिये खास तालीम लेना जरूरी है। जिस अवस्था में मिटिया-काम (पॉटरी) आज हमारे देश में है, उसमें, घानीकाम, चमड़ाकाम आदि की तरह, संशोधन की बहुत जरूरत है। वर्तनों को रसाने (ग्लेजिंग) का तरीका देहातियों को सिखाना होगा। जहां तक मैं समझ सका हूं कुशल कुम्हार के लिये वह सीख लेना मुश्किल नहीं है। अगर रसीमिट्टी के वर्तनों की अच्छी पैदावार हो सके, तो देश के लिये वह एक बड़े फायदे की चीज होगी।

शांतिनिकेतन में कविवर श्रीरवीन्द्रनाथ ठाकुर का अनपेक्षित दर्शन और श्रवण-लाभ हुआ। श्रीनिकेतन के उत्सव के वे ही अृत्विज् (मंत्र बोलनेवाले) गुरु बने थे, और उन्होंने एक प्रवचन भी दिया। वहां के ओर बड़े बड़े विद्वानों का भी परिचय करने का मौका मिला।

### सौदपुर

पहली बार जब मैं बंगाल गया था, तब श्री सतीशचंद्र दासगुप्त का सौदपुर का खादी प्रतिष्ठान देख नहीं पाया था। वह त्रुटि इस वक्त पूरी कर ली। श्री सतीशबाबू ने दो नये उद्योगों का आरंभ किया है। एक, देहाती पैमाने पर दियासलाई बनाने का और दूसरा, कागज बनाने का। दोनों में कच्चे माल के लिये बांस का ही उपयोग किया जाता



है। दियासलाई के कारखाने में बांस का जो भाग बेकार जाता है, वह कागज के कारखाने में उपयोग में आ जाता है। श्री सतीशबाबू ने हाथ से चलनेवाले छोटे छोटे यंत्र निर्माण किये हैं। कागज बनाने के लिये भाँफ के दबाव में बाँस के टुकड़े कास्टिक सोडे में उबालने की जरूरत होती है। इसलिये, इसमें कुछ अधिक तालीम की जरूरत है। लेकिन, मेरी राय में कागज का धंधा सीखने के लिये जिनकी आज

योग्यता हम समझते हैं उनके लिये इतनी तालीम पा लेना मुश्किल नहीं है। लेकिन, इस तरीके के व्यवहार में और दियासलाई के कारखाने में कुछ कानूनी बंधनों में आना पड़ता है। इस लिये, आज की अवस्था में पढ़े-लिखे लोगों द्वारा ही इन उद्योगों को चलाना शक्य होगा।

कि. घ. म.

अध्यक्ष, गांधी सेवा संघ

## वाङ्मय परिचय

**विषूचिका - (कॉलगा)** मराठी-ले० वैद्य अच्युत वामन सहस्रबुद्धे, दर्यापुर (बरार), १९३८, पृ० ८८, मूल्य १ रु०—

विषूचिका (हैजा) भारतवर्ष में लाखों आदमियों का संहार करनेवाली बीमारी है। जिस छोटीसी पुस्तिका में हैजे की उत्पत्ति, लक्षण, प्रतिबन्ध और उपचार की मीमांसा आयुर्वेद की दृष्टिसे की गयी है। लेकिन फिर भी यह पुस्तक केवल दकियानूसी ख्याल के या पुराणवादी लोगों के लिये ही नहीं है। जो विज्ञान पर ही भरोसा करनेवाले हैं अन्हें भी वह विचार-प्रवर्तक प्रतीत होगी। जन्तु या कीटाणुओं का सिद्धान्त, प्रति-विष का टीका लगाना, आदि कभी अद्यतन वादों और उपचारों की आलोचना वैज्ञानिक ढंग से और योग्यता से की गयी है। इस दृष्टि से पुस्तक आयुर्वेद की ओर से दूसरी चिकित्सा-पद्धतियों को चूनीती देनेवाली है। विज्ञान का तो संसार ही ऐसा है कि नित्य

नये आविष्कार प्रचलित प्रतिष्ठित वादों को असिद्ध या संशयास्पद ठहरा देते हैं। जो विज्ञान की अपेक्षा सेवा के अधिक कायल हैं, अन्हें तो रोग के सस्ते, सुलभ और कार्यक्षम उपचार में अधिक दिलचस्पी होती है। इस पुस्तक में भारत की विविध आवहवा और अतृओं की दृष्टि से प्रतिबन्ध और उपचार का जो विवरण है वह सेवा के लिये उपयोगी है। इस छोटीसी पुस्तक की नामवर वैद्यों ने भूरिभूर प्रशंसा की है और अक विद्वान् तथा अनुभवी डॉक्टर अुसका पुरस्कार किया है। लेखक महान् आयुर्वेद का वैज्ञानिक और गवेषणात्मीन अध्ययन कर अुसकी प्रतिष्ठा बढ़ाना जीवन का प्रधान कार्य मानते हैं पुस्तक का अंतरंग तो विचार-प्रवर्तक है बाह्यांग अच्छा नहीं है। छापे की भूलें हैं ही। मूल्य भी कुछ अधिक प्रतीत होता है



१९३९

वाङ्मय परिचय

५१

‘निरतिवाद’ (प्रणेता—दरवारीलाल

सत्यभक्त, सत्याश्रम, वर्धा. मूल्य ६ आना)

‘निरतिवाद’ के नये नाम से पंडित दरवारीलालजी ने अेक अति पुरानी चीज पुनःप्रणीत की है। दर असल तो बुद्ध ने जिस को ‘मध्यम-मार्ग’ कहा, या अंग्रेजी मुहावरे में जिसे सुवर्णमध्य या ‘गोल्डन मीन’ कहते हैं, उसी चीज को पंडितजी ने ‘निरति’ कहा है, क्योंकि आपका कहना है कि अर्वाचीन जगत में दो अतिवाद मौजूद हैं:—

(१) पूंजीवाद, जो पाप है, और (२) साम्यवाद, जो आसमानी चीज है। हमारा रास्ता पाता-के पूंजीवाद और आसमान के साम्यवाद के बीच का, जिस जर्मन का, है। अंसे अतिवादों को छोड़नेवाला यह वाद है। ‘निः+अति+वाद’=निरतिवाद।

असकी व्याख्या परसे देखें तो सचमुच वह है विवेकवाद या समाजधर्म का वह स्वरूप जो श्री दरवारीलालजी के विचार में अप्रयुक्त है। संसार के सामने आज जो मुख्य प्रश्न है वह यह है:—

‘समाजकारण में हम किस शक्ति से काम लेना चाहते हैं?’ साम्यवाद और पूंजीवाद दोनों ने हिंसा, पशुबल, हैवानियत को अपनी शक्ति का अधिष्ठान माना है, और दूसरों से मनवाया है। निरतिवाद किस शक्ति को मानेगा? इस प्रश्न पर यह पुस्तिका विशेष प्रकाश नहीं डालती। अनुमान होता है कि निरतिवाद पार्लियामेन्टरी सोशियलिज्म (दरवारी समाजवाद) का ही अेक नया संस्करण है। याने, प्रजा की ‘वोट’ पर ही असकी शक्ति निर्भर रहेगी। पूंजीवाद भी अेक तरह से ‘वोट’ से काम चलाता हुआ हम देखते हैं। निरतिवाद अपनी

नयी सृष्टि किस तरह करेगा यह प्रश्न जरूर उठता है। जो लोग नयी सामाजिक सृष्टि का दर्शन और सृजन करना चाहते हैं उन्हें दरवारीलालजी की इस नयी सृष्टि के दर्शन शब्दरूप में करने से भी मनोरंजन और विचार के लिये काफी मसाला मिलेगा।

मगनभाभी देसायी

**रूरल अिण्डिया:—** (देहात की भलाभी सम्बन्धी बातों की चर्चा करनेवाली, आदर्श सेवा संघ की अंगरेजी मासिक पत्रिका। सम्पादक—श्री हरिशंकरजी द्विवेदी; वार्षिक मूल्य रुपया पांच; मिलने का पता—सर्वहण्ट्स ऑन्ड अिण्डिया सोसायटीज् होम, सेण्डरस्ट रोड, बम्बयी ४)

अिसमें हिन्दुस्तान के देहात-सम्बन्धी अनेक तात्त्विक और व्यवहारिक समस्याओं की चर्चा रहती है। लेख अपने अपने विषयों पर अधिकार रखनेवाले विशेषज्ञों द्वारा मौलिक और विचार-प्रवर्तक लिखे गये हैं। सामाजिक, आर्थिक अेवं शिक्षा-सम्बन्धी विविध विषयों का देहात की दृष्टि से विचार किया गया है। कुछ ग्रामसुधार के प्रत्यक्ष चलनेवाले कामों का कार्यविवरण भी दिया गया है। देहाती कार्यकर्ताओं के काम की चीज है। पर खेद है कि असका उपयोग तो अंग्रेजी पढेलिखे ही कर सकेंगे। यह निश्चित समझना चाहिये कि दिनों दिन अैसे कार्यकर्ताओं की संख्या बढ़नेवाली है कि जो अंग्रेजी जाननेवाले न होंगे। अिसलिये अिस पत्रिका के संचालकों को चाहिये कि वे अिसे प्रत्यक्ष ग्रामसेवा के कामों में लगे हुआँ के उपयोग की चीज बनाने के लिये असका हिन्दी संस्करण निकालने की कोशिश करें।

२०:२:३९

श्रीकृष्णदास जाजू



**स्वराज्य प्रश्नोत्तरी**—( ले० रामदयाल तिवारी, रायपुर, मूल्य ४ आना )

आजकल हमारी पाठशालाओं में बच्चों को इस तरह की कोई शिक्षा या व्यवस्थित जानकारी नहीं दी जाती कि हमारा भावी स्वराज्य किस तरह का होगा और उसके लिये हम जिन अहिंसक उपायों का अवलम्बन कर रहे हैं उनकी क्या विशेषता और अपूर्वता है तथा वे किस प्रकार श्रेष्ठ कोटि के हैं । जबतक कि इस दिशा में कोई विशेष मनोयोग के साथ प्रयत्न नहीं किया जाता प्राथमिक शालाओं में पढ़नेवाले बच्चों के लिये यह 'स्वराज्य' प्रश्नोत्तरी थोड़े में उन सारे प्रश्नों की आवश्यक जानकारी दे देती है जो इन दर्जों में पढ़नेवाले बच्चों को आजकल जानना चाहिये । लेखक ने इस छोटीसी पुस्तिका में राष्ट्रधर्म, राष्ट्रीय आन्दोलन और राष्ट्र के प्रतीक-स्वरूप काँग्रेस, सार्वजातीय तथा धार्मिक अकेता एवं खादी आदि ग्रामोद्योगों के विषय में भी बहुत उपयोगी जानकारी प्रश्नोत्तरों के रूप में बालसुबोध भाषा में दे दी है । अतः हम इस छोटीसी किन्तु उपादेय पुस्तक का स्वागत करते हैं ।

कि० घ० म०

दा० घ०

**जेकिल अने हाथीड** (आर्. अल्. स्टीवन्सन कृत) गुजराती-अनुवादकः मगनभाभी प्रभुदास देसाजी (नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद)

गुजराती में छायानुवाद करने में श्री मगनभाभी बहुत सफल हुये हैं । भाषा सरल होते हुये भी अर्थघन है, शब्दयोजना अप्रयुक्त है और अनुवाद प्रामाणिक है । श्री महादेवभाभी की प्रस्तावना और अनुवादक

के अपोद्धात के बाद पुस्तक की ओर किसी प्रकार की आलोचना अनावश्यक है ।

**समालोचना के लिये प्राप्त**

**आधुनिक भारत**—( मराठी ) ले.-आचार्य श्री. शं. द. जावडेकर, प्रकाशक-सुलभ ग्रंथ माला ३७३, शनिवार पूना २, मूल्य—रु. ४

**आमचे नोकर**—( मराठी ) सम्पादिका श्री. प्रमिला ओक, संचालक, स्वराज्य माला, अकोला

**सेन्ट पर सेन्ट स्वदेशी**—( अंग्रेजी ) स्वदेशी के विषय में गांधीजी तथा अन्य लेखकों के हरिजन में प्रकाशित हुये लेखों का संग्रह प्रकाशक:-नवजीवन कार्यालय, अहमदाबाद

**व्हॉट अज रॉग विथ अिण्डियन ऐकॉ-नॉमिक लाईफ** ( अंग्रेजी ) ले. डॉ. व्ही. के. आर. व्ही. राव, पी. एच्. डी. (ऑक्सफर्ड) प्रकाशक-मेसर्स वोरा एन्ड कं. ८, राऊन्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेसस्ट्रीट, बम्बई २ मूल्य रु. १

**अभिनव संगीतांजली**—( नोटेशन ) सजक-प्रकाशक, श्री पंडित ओंकारनाथ गौरीशंकर ठाकुर प्राप्तिस्थान-मेसर्स वोरा एन्ड कं. ८, राऊन्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बई २, मूल्य रु. १-४-०

**जवाहरलाल नेहरू**—( मराठी ) ले० पा. श्री. आपटे, प्र. श्री रामभाऊ भोगे, आनंद बाजार, अहमदनगर, मूल्य बारह आना

**संगीतनी प्राथमिक माहिती** ( गुजराती ) ले० स्व० पं० नारायण मोरेश्वर खरे, नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद, मूल्य दो आना

**विराजबहू ( शरद्बाबू प्रणीत )** ( गुजराती ) तीसरा संस्करण, अनु० श्री महादेव देसाजी, नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद बाद मूल्य दस आना

**विश्वशान्ति** ( गुजराती ) तीसरा संस्करण ले० उमाशंकर जोशी, नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद, मूल्य दो आना



### सर्वोदय मिलने की व्यवस्था निम्न लिखित स्थानों में की गयी है :

- (१) शिष्ट साहित्य भण्डार, आनंद भुवन, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (२) बोरा अण्ड कंपनी, ८, राउण्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (३) नवजीवन कार्यालय, १३०, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी, २
- (४) नवजीवन कार्यालय, अहमदाबाद ।
- (५) खादी भण्डार, हैरिसन रोड, कलकत्ता ।
- (६) सस्ता साहित्य मण्डल, नया बाजार, देहली ।
- (७) सस्ता साहित्य मण्डल, लखनऊ ।
- (८) गांधी आश्रम, गोरखपुर ।

### सूचना—

‘सर्वोदय’ में आम तौर पर अशितहार नहीं लिये जायेंगे । अपवाद केवल वाचनीय ग्रन्थ और देशसेवा करनेवाली संस्थाओं के लिये रहेगा । इनके अशितहारों के दाम नहीं लिये जायेंगे । केवल कागज, छपाई और डाकखर्च लेकर अशितहार छापे जायेंगे । जो साहित्य या संस्था निर्विवादरूप से लोकोपयोगी है, उसे स्थान दिया जायगा । यह व्यवस्था केवल समाज-सेवा और ग्राहकों के हित की दृष्टि से चलायी जायगी ।

व्यवस्थापक, ‘सर्वोदय’, वर्धा ।



## राष्ट्रीय अकेता

अहिंसा की दृष्टि से चाहे स्वराज्य हो या न हो, हिन्दू-मुसलिम अकेता तो होनी ही है। हिन्दू-मुसलिम अकेता हमारे लिये स्वराज्य का साधन नहीं है। अिसके लिये मैं आबोहवा भी नहीं पैदा कर सकता हूँ। मैं जिस तरह अिस चीज को मानता हूँ अुस तरह हजार आदमी भी आज नहीं मानते। जैसे मैं यह कहता हूँ कि असत्य या हिंसा से स्वराज मिले तो मुझे नहीं चाहिये अुसी तरह मैं आज यह भी कहना चाहता हूँ कि अगर हिन्दू-मुसलिम अकेता के बिना स्वराज मिले तो मुझे अैसा स्वराज भी नहीं चाहिये। क्यों कि मैं तो यह चाहता हूँ कि आजाद भारत में न हिन्दू मुसलमानों के भातहत हों, न मुसलमान हिन्दुओं के। मैं तो सबको समानरूप से देखना चाहता हूँ। शायद आपको अिस सवाल का यह पहलू कुछ नया सा मालूम पड़े। अगर आपके लिये यह चीज नयी है तो मेरे लिये भी बिलकुल नयी है। कोअी सीधा रास्ता नजर नहीं आता। सामने तमाम अन्धेरा है। लेकिन अितना विश्वास जरूर है कि श्रद्धा से कदम बढ़ाअूं तो मुकाम पर पहुँच ही जाअूंगा।

२७:३:३८

—गांधीजी

( गांधी सेवा संघ के डेलांग अधिवेशन में दिये हुअे भाषण में से )

प्रकाशक:—दादा धर्माधिकारी, बजाजवाडी, वर्धा ( मध्यप्रांत ) ।  
मुद्रक:—वल्लभदास जाजू, श्रीकृष्ण छापखाना लिमिटेड, बच्छराज रोड, वर्धा ।



# सर्वोदय

अेष वः पन्थाः सुकृतस्य लोके

सम्पादक—काका कालेलकर, दादा धर्माधिकारी

वर्धा, अप्रैल १९३९

अंक ९

## काँग्रेस और संघ

सुबह जब मैं आया तो किसीने कहा 'फंजपुर की काँग्रेस जवाहरलालजी की थी, तो अब हुदली की काँग्रेस गान्धी की होगी'। मैं जानता हूँ कि वह विनोद था। पर मुझे दुःख हुआ कि विनोद में भी ऐसी बात क्यों कही जाय? मुझमें और जवाहरलाल में, या यों कहिये कि काँग्रेस और गान्धी सेवा संघ के बीच स्पर्धा की कल्पना विनोद में भी करना गुनाह है। गान्धी सेवा संघ काँग्रेस का विरोधी नहीं है। वह तो उसकी सेवा के लिये है। संघ काँग्रेस का विरोधी कैसे हो सकता है, जब कि वह पैदा ही इसलिये हुआ है कि काँग्रेस के रचनात्मक काम को बढ़ावे? हम भी तो करोड़ों के प्रतिनिधि बनाना चाहते हैं? और करोड़ों के दर्द की आवाज निकालने की प्रतिज्ञा तो काँग्रेस ने की है। तब हममें और काँग्रेस में कोजी विरोध कैसे हो सकता है? मैं तो यहां तक कहूंगा कि संघ की किसी से भी स्पर्धा नहीं हो सकती। किसी की जवान से यह विनोद में भी न निकले कि काँग्रेस और संघ के बीच में स्पर्धा हो सकती है। क्योंकि यह असत्य है। और विनोद में भी असत्य कहना मना है। हम किसीके साथ युद्ध तो करना नहीं चाहते हैं, हम तो इस किस्म की बात भी नहीं कर सकते।

१६:४:३७

—गांधीजी

(हुदली सम्मेलन में दिये हुए अंक भाषण में से)



अंक अंक...	...	रु० ०-६-०
वार्षिक ...	...	रु० ३-०-०
बर्मा में ...	...	रु० ३-८-०
विदेश में...	...	६ शिलिंग
		१.५० डॉलर.
( सब डाक सहित )		

## अनुक्रमणिका

- ( १ ) सम्मेलन और यात्राओं का प्रयोजन (विनोबा का अंक प्रवचन) १
- ( २ ) कौअे की नजर से ( "आश्रमवासी अल्लू" ) ... १०
- ( ३ ) ग्राम-सेवक के अनुभव ( श्री प्रभुदास गांधी ) ... १३
- ( ४ ) देहातियों के लिये पेटभर मजदूरी ( श्री कि. घ. मशरूवाला ) १७
- ( ५ ) हमारा फर्ज ( श्री प्रेमा कण्टक ) ... २१
- ( ६ ) सत्याग्रही भारत की स्वराज्ययात्रा ( डॉ० पट्टाभि  
सीतारामय्या ) २५
- ( ७ ) संगठन-विवेक ( श्री काका कालेलकर ) ... २९
- ( ८ ) संघ-वृत्त ... ३४
- ( ९ ) सर्वोदय की दृष्टि ... ३८

त्रिपुरी पर अंक नजर; वाममार्ग; त्रिपुरी की  
फलश्रुति; अहिंसा और साम्यवाद; बम्बई की  
मजदूर हड़ताल; गुण्डाबाजी; कौंग्रेसी झगडे;  
स्वार्थ-भेद; स्वार्थ-प्रातिनिधिक राज; संस्थाओं  
का प्रतिनिधित्व.

- ( १० ) दो आखें ( श्री काका कालेलकर ) .... ४७

## ग्राहकों से—

जिन ग्राहकों का चन्दा इस महीने से पूरा होता है उनसे प्रार्थना है कि वे अपना चन्दा भिजवाने का प्रबन्ध करें। इस महीने के आखिर तक चन्दा न आने पर मजी का अंक वही पी. से भेजा जायगा। आशा है वही पी. का अवश्य स्वीकार किया जायगा।



# संवेदय

अपवः पन्थाः सुकृतस्य लोके

संपादकः—काका कालेलकर  
दादा धर्माधिकारी

अप्रैल १९३९  
वर्धा

## सम्मेलन और यात्राओं का प्रयोजन

[ विनोबा का अेक प्रवचन ]

आज तुम्हें देखकर मेरे हृदय में स्फूर्ति का समुद्र अुमड रहा है। कल शाम को लोग भोजन कर रहे थे। यों अैसी पंगतों में जाने की मेरी आदत नहीं है। लेकिन कल मुझसे रहा न गया। वहां मैं कोअी काम तो नहीं करता था, लेकिन घूम रहा था। तब बाबासाहब ने मुझसे पूछा कि क्या तुम यहां सब का अिन्तजाम देख रहे हो? मैंने कहा अिन्तजाम नहीं, सूरतें देख रहा हूं। अुन सूरतों को देखकर मुझे आनन्द हो रहा था। गांववालों को देख कर मुझे विशेष आनन्द होता है। अुनकी सूरत में अैसी क्या चीज है? अुनके चेहरों की और दूसरों के चेहरों की बनावट में कोअी फर्क नहीं है। दूसरे लोगों के दो आंखों के बीच नाक होती है, और अुनके दो नाकों के बीच अेक आंख, अैसा कोअी निरालापन नहीं है। फिर मुझे खुशी क्यों होती है? कल काकासहब ने अपने व्याख्यान में कहा कि दूसरी जगह के लोगों से यहां के लोग अधिक जड़ हैं। विचार कम करते हैं। यह अुनका अवलोकन

सही हो सकता है। लेकिन तिसपर भी गांववालों के चेहरों में हिन्दुस्तान की पुरानी परम्परा का जो अितिहास हम देख सकते हैं वह शहर के बुद्धिमान लोगों के चेहरों में नहीं पाया जाता। वह अितिहास अुनके चेहरों पर से पुछ गया है। शहर में नयी नयी छापवाली और नये नये आकार की शकलों के नमूने देखने को मिलते हैं। लेकिन देहात में—फिर चाहे वह देहात पंजाब का हो या बरार का—सब लोगों की सूरत पर प्राचीन अितिहास की छाप लगी हुआी दिखायी देती है। विलकुल प्रतिबिम्ब ही लिखा हुआ दिखायी देता है। अिस प्रतिबिम्ब को देखकर पुरानी परम्परा से पहचान हो जाती है। अिसलिअे खुशी होती है। दस या बारह हजार साल पहले जो अृषि मन्त्र बोल गया अुसके चेहरे से अिनके चेहरे की समानता है, यह स्पष्ट देख पडता है। अिस समानता का कारण हिन्दुस्तान की जनता की नस नस में पैठी हुआी गरीबी है। लेकिन अिस गरीबी के दो रूप हैं।



अके महान शक्तिशालित्व और दूसरा वह  
 बावलापन जिसे यहां हम आज देख रहे  
 हैं। ऐसा माना जाता है कि परमात्मा के  
 दो रूप हैं। अके शिवरूप और दूसरा  
 घोररूप। सूर्य के भी प्रकाश और अन्धेरा  
 ये दो रूप हैं। उसी प्रकार इस गरीबी  
 के भी दो रूप हैं। उनमें से अके है आज  
 दिखायी देनेवाला अनाडीपन और दूसरा रूप  
 है अहिंसा। हमें यह जान लेना चाहिये  
 कि इस गरीबी में ही शक्ति समायी हुई  
 है। जिन लोगों ने यह मान लिया कि  
 "हिन्दुस्तान के सारे दोष सात्विकता के  
 अत्कर्ष से उत्पन्न हुए और अन्हें दूर करने  
 के लिये प्राचीन काल में जिस तरह के  
 यज्ञ होते थे, जिनमें बकरों की बलि चढ़ायी  
 जाती थी, उसी तरह के यज्ञ फिर शुरू करने  
 चाहिये और दूसरे भी नाना प्रकार के हिंसा  
 के प्रयोग जारी करने चाहिये और ऐसा  
 होगा तभी हिन्दुस्तान संसार में अँचा स्थान  
 प्राप्त करेगा"—अन लोगों ने हिन्दुस्तान में  
 निराशावाद फैलाया यह निश्चितरूप से  
 मान लेना चाहिये। क्यों कि हिन्दुस्तान  
 की रग रग में जो गुण भरा हुआ है  
 उसीका आधार अन्होंने तोड़ डाला। इस-  
 लिये अब अन्हें नयी जनता गढ़नी चाहिये।  
 अगर कोई गाय जैसे गरीब जानवर का  
 शेर बनाना चाहे तो जिस तरह वह अस-  
 म्भव होगा उसी तरह यहां की जनता में  
 हिंसावाद का जड़ पकड़ना असम्भव है।  
 कहा जाता है कि हिन्दुस्तान ने हथियार  
 छोड़ दिये। हथियार अगर हिन्दुस्तान के  
 खून में होते तो वे छिन नहीं सकते थे।  
 लेकिन वे अपरी चीजें थीं जैसे कि अंगुली  
 के छोर पर नाखून होते हैं। नाभी के

काटते ही वे अपने आप गिर जाते हैं।  
 उसी तरह हिन्दुस्तान के खून में जो शक्ति  
 थी ही नहीं वे अपने आप गिर गये।  
 कहना यह चाहता था कि गरीब जनता  
 सूरत पर इस प्रकार प्राचीन परम्परा  
 छाप लगी हुई देख पड़ती है। इसीलिए  
 अन्हें देखकर मुझे आनन्द होता है।

अब यह जो यात्रा यहां लगी है उसका  
 उपयोग जनता किस तरह करे इसके विचार  
 में अपनी दृष्टि बताता हूं। कल किशोरलाल  
 भाभी ने हमें अके सावधानी की सूचना  
 है। उसके लिये हमें उनका निहोरा मानना  
 चाहिये। उनका अभिप्राय यह था कि "यात्रा"  
 कहते ही जिस प्रकार हमारे दिल में कुछ  
 धार्मिक भाव जाग्रत होते हैं उसी प्रकार  
 दूसरे कुछ ऐसे भाव भी पैदा होते हैं जिन्हें  
 जिनकी बदौलत साम्प्रदायिक वृत्ति या संकु-  
 चितता उत्पन्न होती है। योंही तो हमारे  
 देश में पन्थों की भरमार है। उनमें से  
 अके नया पन्थ और मिल जायगा। नाना  
 प्रकार के भेदभाव कायम हो जायेंगे। अके  
 ही सभामण्डप में खादीवाले अके तरफ  
 बैठेंगे और बिना-खादीवाले दूसरी तरफ बैठेंगे।  
 याने नाहक अके और भेद खड़ा हो जायगा।  
 और खादीवालों का अके अलग फिरका बन  
 जायगा।" उनकी यह सावधानी की सूचना  
 ठीक है। परन्तु मैं समझता हूं कि खादीधारियों  
 का ऐसा सम्मेलन कराने की कल्पना योग्य  
 है। इसमें अके दृष्टि है। हिन्दुस्तान  
 की जनता मानों दूध का समुद्र है। लेकिन  
 उस दूध से हमें यथेष्ट पोषणद्रव्य नहीं  
 मिलते। इसलिये उस समुद्र का हम दही  
 बनाना चाहते हैं। दूध का दही बनाने के  
 लिये हम जामुन का दही अके अलग बर्तन



में रख देते हैं। लेकिन हमारा हेतु तो यही होता है कि यह दही दूध के बड़े वर्तन में मिलाकर उसका भी दही बनाया जावे। छुटपन में हम विद्यार्थियों को समाज से अलग रखते हैं। लेकिन जन्मभर अन्हें थोड़े ही अलग रखना होता है। अन्हें अलग रख कर हम अनुमें भावना भरते हैं, अनुपर संस्कार करते हैं। और जब वे इस तरह तय्यार हो जायें तो अन्हें समाज में विचरते देते हैं। इस सिलसिले में मुझे रामदास के वचन हमेशा याद आते हैं। “महन्तों को महन्त बनाने चाहिये। अन्हें युक्ति और बुद्धि से भर देना चाहिये और इस तरह जानकारों को नाना देशों में बिखेर देना चाहिये।” वही अद्योग हमने शुरू किया है। हम अेक ही भावनावाले लोग अेकत्र आते हैं। इसका अुदेश यह है कि हम आत्मपरीक्षण कर सकें। आत्मपरीक्षण के लिये अेकान्त में जाना होता है। कुछ अलग जाना पडता है। और आत्मपरीक्षण से हम जो प्राप्त करते हैं उसे जनता को देने के लिये जनता में फिर मिल जाना होता है। सूर्यनारायण संसार की लगातर सेवा करता है। हम सोते हैं लेकिन वह कभी नहीं सोता। अितनी असकी सेवा अखण्ड चल रही है। लेकिन वह भी आत्मचिन्तन के लिये अलग जाता है। उसीको हम रात कहते हैं। मतलब यह है कि हमारा यह अलग होना जनता की सेवा के लिये आवश्यक स्फूर्ति-संचय के हेतु है। वह स्फूर्ति पा कर हम ताजे दम से सेवा कर सकेंगे। हमें संघ बना कर जनता को लूटने नहीं जाना है। किसी देहात में जा कर अगर आपलोग कहने लगें कि अब हम सब सदा के लिये

अिसी देहात में रहने आये हैं तो बेचारी जनता के नाक में दम हो जायगा। संघ बनाने का अुदेश यह है कि हम जनता की अुत्तम सेवा कर सकें। अैसी यात्रा के मोके पर हम पिछले साल के और इस साल के काम का हिसाब देखेंगे। अगर हिसाब न ले सकें तो कम से कम अक दूसरे से विचार विनिमय करेंगे। नयी नयी बातें मालूम कर लेंगे।

वाअिविल की अेक कहानी मुझे याद आती है। जब अीसा का अन्तकाल नजदीक आया तो असने अपने सब शिष्यों को अेकत्र बुलाया। असका सब से प्यारा शिष्य बिलकुल अससे सट कर बैठा था। अीसा अपने शिष्यों को निरन्तर यह अपदेश देता था कि तुम दुनिया से प्रेम करो। और दुनिया से प्रेम करो अिसीके मानी हैं कि अपने शत्रु से भी प्रेम करो। लेकिन अस दिन असने यह अेक आखरी और खास नसीहत अपने चेलों को दी कि तुम अकदूसरे से प्रेम करो। विष्णुभक्तों के परस्परप्रेम का स्वरूप कुछ और ही होता है। सजातियों के दर्शन का आनन्द विशेष हुआ करता है। लेकिन परस्पर-प्रेम का मतलब डच, फरासीसी, अंग्रेज आदि जातियों जैसे गुट बनाना और अनु गुटों के दायरे में ही अेकदूसरे से प्रेम करना तथा बाकी की दुनिया को लूटना नहीं है। वह तो संगठन का दुरुपयोग है। हमें सेवा करना है। अस सेवा की सिद्धि के लिये संघ बना कर शक्ति निर्माण करनी है। भगवद्गीता सर्वत्र अनासक्ति का अपदेश देती है। अनासक्ति का ही प्रतिपादन करती है। लेकिन अेक जगह कहती है “मय्यासक्त मनाः पार्थ”, “मुझमें आसक्त हो”। मतलब, गीता को भी आसक्ति



रखने के लिये अके जगह मिल ही गयी। उसी तरह हमने यह जगह खोज ली है। यहां हम विचार करें और अनु विचारों को मजबूत बना कर संघर्ष सेवा करें। हम सालभर काम करके अके बार अकेत्र होकर स्फूर्ति-संचय कर रहे हैं।

अगर हम मणिदीप के समान होते तो कोसी सवाल ही नहीं था। जहां रहते वहां निरन्तर प्रकाश ही देते रहते। चिराग के सामने अन्धेरा ठहर ही नहीं सकता। अकाध दीपक से जाकर आप कहिये, “अ दीपक, फलानी जगह लाखों वर्षों का जाने कितने मन अन्धेरे का डेर है।” तो वह कहेगा कि “अगर अतना अन्धेरा आपके पास है तो उसका थोडासा नमूना मुझे बताइये।” फिर लेकर जाइये अके पुटरिया भर अन्धेरा उसके पास। उसे अन्धेरा आप कैसे दिखायेंगे? चिराग के सामने अन्धेरा अपना मुंह काला नहीं, अजला कर लेता है। अगर हम भी ऐसे स्फूर्ति के स्वयंभू दीपक होते तब तो हिन्दुस्तान में जगह जगह अलग अलग काम करनेवालों को अकेत्र होने की कोसी जरूरत न होती। जब तक सूर्यनारायण संसार के सामने सेवा करने के लिये खड़ा है तब तक चिराग और तारे बिलकुल चुपचाप बैठे रहते हैं। लेकिन जब वह चिन्तन के लिये चला जाता है तो दीपक और तारे बिना बुलाये स्वयंस्फूर्ति से प्रकट हो कर सेवा के लिये तत्पर रहते हैं। बड़े प्रकाश के जाते ही तारे चमकने लगते हैं। उसी तरह राष्ट्र में जब कोसी बड़ा आन्दोलन चल रहा हो तो हमें अपनी अपनी जगह पर चुपकेसे काम करते रहना चाहिये। लेकिन उसके खतम होते ही तारों के समान चमक कर प्रकट होना चाहिये।

कल धर्माधिकारी ने हंसी में कहा कि “स्वराज्य के लिये मुझे जो जो करना पड़ेगा सब करने के लिये मैं तय्यार हूंगा। अगर चटनी-तरकारी से स्वराज्य मिले तो मैं उन्हें बनाना भी सिखूंगा।” परन्तु बहुत छोटी छोटी चीजों का भी जीवन में बहुत बड़ा उपयोग होता है। जीवन को बनाने के लिये अनुको जरूरत होती है। जीवन अके घड़ी के समान है। घड़ी में जो छोटे से छोटा पुर्जा हो उसके लिये भी आप यह नहीं कह सकते कि यह तो तुच्छ है, कपल्लक है। दूसरे सारे कलपुर्जे अपना काम भले ही ठीक ठीक कर रहे हों लेकिन उस अके पुर्जे के बद होते ही घड़ी का चलना बन्द हो जायगा। यही हाल जीवन का है। जीवन की कौनसी वाबत गौण और कौनसी मुख्य है यह ठहराना मुश्किल है। तिपासी के तीन पायों में से कौनसा अधिक महत्त्व रखता है यह कहना मुश्किल है। तीनों में से अके पाया गिर जाय तो भी तिपासी खड़ी नहीं रह सकती। इसी तरह समाज की अुन्नति के जो अनेक अंग हैं वे अकेसा महत्त्व रखते हैं और अनु सब का विकास करना जरूरी है।

असलिये हमारी खादीयात्रा जीवन के हर अके अंग के विषय में आदर्श होनी चाहिये। वरना दो दिन मेला लगेगा, उसके लिये हड़बड़ी मचेगी और अन्त में कुप्रबन्ध होगा और अगर पूछा जाय कि “यह अव्यवस्था क्यों?” तो जबाब मिलेगा “अजी, आखिर यह यात्रा ही तो ठहरी। मेले में तो यह सब चलने ही वाला है।” यह ठीक नहीं है। यहां होनेवाला हर अके काम व्यवस्थित ढंग से होना चाहिये। हमारी रसोसी आदर्श बननी चाहिये और लोगों को वह प्रेम और आदर से दी जानी चाहिये।



१९३९

अकनाथ के विषय में अक किस्सा है। वे कथाकीर्तन के बाद प्रसाद बांटते थे। दो दो तीन तीन घण्टे संकीर्तन चलता था। अकनाथ ने सोचा कि ये लोग बेचारे अतनी देर तक बैठे रहते हैं। क्या अिन के श्रम की कोअी कीमत ही नहीं है? दो घण्टों की मजदूरी का अुचित परिवर्तन अुन्हें मिलना चाहिअे। अगने श्रीखण्ड्या नामक शिष्य को बुला कर अुन्होंने कहा, “अरे श्रीखण्ड्या, ये लोग यहां दो दो घण्टे बैठ कर कथा-श्रवण करते हैं और तू अुन्हें चिमटीभर प्रसाद देता है?” दूसरे दिन श्रीखण्ड्या ने भरपूर प्रसाद तैयार किया। क्यों कि वह समझ गया था कि अकनाथ ठीक कह रहे हैं। अुसने प्रसाद बांटने के लिअे अक वडासा कटोरा लिया। कीर्तन खतम होनेपर लोग प्रसाद के लिअे अक ही हाथ वडाने लगे। लेकिन कटोरा भर प्रसाद अक हाथ में कैसे आ जाय? तब लोगों ने अपने पिछोरों के पल्ले पसारे। दूसरे दिन से नाथ के कीर्तन में खूब भीड होने लगी। बढते बढते वह अितनी बढी कि कुछ लोग नाथ के घर में भी बैठने लगे। अक जन तो अक दिन अुनके बिस्तर पर ही सो गया। लेकिन नाथ ने अुसे जगाया नहीं। रातभर सोने दिया और दूसरे दिन भोजन करा कर अुसे अुसके घर पहुंचा दिया।

अिसमें अकनाथ का प्रेम प्रकट होता है। हम भी यहां जो रसोअी बनायें वह प्रेम और भक्ति-पूर्वक बनावें। हमारी रसोअी स्वच्छ, सुन्दर और देहाती जीवन से मेल खानेवाली हो। अक-वार में सेटपल्ली गया था। वहां के कार्यकर्ताओं से मेरा निकट परिचय है। अिसलिअे अुनके वारे में बोलने में मैं सकुचाता नहीं। वहां अुन लोगों से मैंने पूछा कि “तुम लोग बगैर

कुटा चावल खाते हो?” तब किसीने कहा “वह अच्छी तरह खुरता नहीं।” मैंने अरु दिन वहां ज्यादाह मुकाम किया और भाप से वह चावल अच्छी तरह कैसे पकता है यह अुन्हें दिखा दिया। अुस दिन सब को अक जगह भोजन कराया। तब वे कहने लगे कि हमारा भात भी अितना अच्छा नहीं पकता। मैं वहां दूसरे काम से गया था लेकिन अिसके लिअे और अक दिन बिताया। यहां तो हम काम के लिअे ही अेकत्र आये हैं। अैसी हालत में अगर हम रद्दी रसोअी पकावें तो यात्रा में कोअी सार नहीं रह जाता। आप कहेंगे कि व्याख्यान, प्रवचन आदि कार्यक्रमों के मारे अुधर ध्यान देने के लिअे फुरसत ही नहीं मिलती। मुख्य चीज को नष्ट करने वाले अैसे दीगर कार्यक्रम किस काम के?

अब यात्रा शब्द के सम्बन्ध में थोडा कहना चाहता हूं। यात्रा शब्द के अर्थ को लोगों ने अब बिगाड दिया है। अुस शब्द का मूल अर्थ बहुत शुद्ध है। लोगों ने अुसे बिगाड दिया। यात्रा के नाम पर ढोंग शुरू कर दिया। लेकिन अुस ढोंग से भयभीत हो कर मैं भागूंगा नहीं। मनु कहता है “दुनिया के सब व्यवहार वाणी के बल चलते हैं। जिसने अुस वाणी को ही बिगाड दिया वह दुनिया के सारे पाप कर चुका।” यात्रा शब्द पर मेरी मालिकी है। अुस मालिकी को मैं छोडनेवाला नहीं हूं। अपनी अच्छी से अच्छी तोफें दुश्मन के हाथ सौंप कर भाग जाना अकल का काम नहीं है। अच्छे शब्द लोगों ने बिगाड दिये अिसलिअे अगर मैं अुन्हें छोडने लाूं तो दूसरे नये शब्द कहां से लाअूं? अृषियों ने जिन शब्दों को



गढा, अनुकी तपस्या का बल जिन शब्दों के पीछे है, उन शब्दों को अगर ढोंगी बिगाड़ सकते हैं तो यह कौन कह सकता है कि वे मेरे गढे हुए नये शब्दों को नहीं बिगाड़ेंगे। इसलिये मैं तो हार माननेवाला नहीं हूँ। हाँ, इस पर एक उपाय है। वह उपाय है मौन। उस उपाय का आश्रय लेने में मुझे अजुग नहीं है। लेकिन अगर शब्द का प्रयोग करना पड़े तो मैं उसे उसके असली अर्थ में ही बरतूँगा।

हमने यहां पर एक नैवेद्य विभाग रक्खा है। नैवेद्य का अर्थ है भगवान को अर्पण करने की वस्तु। लोगों ने छह छह महीने तकली पर कठिन मिहनत करके भक्तिभाव से जो कपड़ा बनाया वह जनता के देखने के लिये यहां रक्खा गया है। अगर ऐसी चीजों के लिये नैवेद्य शब्द उपयुक्त न हो तो फिर वह किस जगह शोभा देगा? जो खाता ही नहीं ऐसे देवता को चढ़ाये जानेवाले भोग के लिये क्या नैवेद्य शब्द शोभा देता है? नामदेव दूध की बिलिया देवता के सामने नैवेद्य के लिये लेकर पहुंचा। कुछ भी किये देवता वह दूध पीता ही नहीं था। नामदेव ने निश्चय किया कि अगर देवता ने नैवेद्य का ग्रहण नहीं किया तो यहां से हिलूंगा नहीं। कहते हैं कि देवता को वह नैवेद्य खाकर ही छुट्टी मिली। हमारा नैवेद्य खानेवाला देवता हमारे सामने मौजूद है। जरा उस देवता का वैभव तो देखो! उसके पास खाट का एक टुकड़ा है। पूरी खाट भी नहीं है। एक बैल है, सो भी दुबला हो रहा है। ओढ़ने के लिये कुछ नहीं है। इसलिये वह चूल्हे में जा कर सोता है। इस तरह वह स्वयंभू महादेव

जैसा है। स्वयंभू महादेव अपनी जगह नहीं छोड़ता। तुम उसके पास भले ही जाओ। अपना नैवेद्य लेकर जाओ। उसे खाने के लिये वह अतृप्त है। अवेगुणविशिष्ट इस जनता-जनार्दन को इस नैवेद्य का पचाना है! इसलिये हमारे नैवेद्य विभाग नैवेद्य नाम शोभा देता है।

अगर किसी शब्द का दुरुपयोग हो रहा है तो उसका अद्धार करो। जीर्णोद्धार का पुण्य अधिक कीमती है। नया मन्दिर बनवाने में अतना पुण्य नहीं है जितना पुराने मन्दिर के जीर्णोद्धार में है। अतः यात्रा जैसा शब्द आज बिगाड़ दिया गया है इसलिये उसे तज नहीं देना चाहिये। शब्द के साथ कुछ भावनायें होती हैं। अण्डिपेण्डेन्स के लिये संस्कृत में कोअी शब्द ही मिल नहीं रहा था। आखिर लाचार होकर स्वराज्य के पीछे पूर्ण शब्द जोड़ दिया। लेकिन वर्तुल को पूर्ण वर्तुल कहने से उसमें कौनसी विशेषता आ जाती है? लेकिन बात गले नहीं अतरी। स्वराज्य शब्द की जगह दूसरा शब्द तो ले नहीं सकते थे क्योंकि स्वराज्य शब्द में जो भावना है वह दूसरे किसी शब्द से पैदा ही नहीं हो सकती। इसी तरह यात्रा शब्द छोड़कर गुजारा नहीं हो सकता। और फिर हमारी यह यात्रा अपने ही ढंग की है। पंढरपुर की यात्रा में जानेवाले यात्री लोगों से भोजन मांगना अपना हक समझते हैं और लोग भी अन्हे जिमाते हैं। यात्रा में अन्हे भोजन पर खर्च नहीं करना पड़ता। लेकिन यहां तो हमने भोजन के लिये दो आने का टिकट रक्खा है। और दो आने देने पर भी हर एक से यह आशा रक्खी जाती है कि वह रसोअी के काम में कुछ न कुछ हाथ



बटावे। दो आने अपने आलस की कीमत नहीं देनी हैं। बल्कि परिश्रम करने के बाद यह दक्षिण देनी है। इसलिये हमारी खादी-यात्रा में पहला सबक परिश्रम का होना चाहिये। यहां आदर्श स्वच्छता होनी चाहिये। पाखाने आदर्श होने चाहिये। यहां के पाखानों को देखने के बाद लोग उसी तरह के पाखाने अपने गांवों में बनावें इस तरह के वे होने चाहिये।

लेकिन हिन्दू समाज में एक बड़ी विचित्र कल्पना रूढ़ हो गयी है। जो भक्त या ज्ञानी हो उसे कर्म करने की जरूरत नहीं है। जाने क्यों, भक्ति या ज्ञान कर्म से बहुत घबडाते हैं। भक्ति या ज्ञान को कर्म बरदाश्त ही नहीं होता। लेकिन कोभी यह क्यों नहीं पूछता कि क्या तुकाराम अतना बड़ा साधु होकर भी भोजन करता है? समझ लीजिये कि आज कोभी नामदेव का चित्र बनाना चाहता है। तो वह किस तरह का चित्र खींचेगा? उसे ध्यानस्थ बैठा हुआ बतलायेगा, या बीमार हो कर बिस्तर पर लेटा हुआ? शिष्यों को उपदेश दे रहा है असा चित्र खींचेगा, या मिष्टान्न खा रहा है असा चित्र? वृषि भोजन करते थे तो उसके लिये मिहन्त भी करते थे। अतना ही नहीं, बल्कि अगर उन्हें किसी क्रिया की शर्म ही लगती हो तो भोजन की शर्म आती होगी। उन्होंने प्रत्यक्ष अपने मन्त्र में कहा है "अक्षरैर्मा दीव्यः कृषिमित कृषस्व"। वे कहते थे "खेती करो, अव्यपारेषु व्यापार न करो। और यह भी आशा न करो कि खेती में से तुम्हें धन का ढेर मिल जायगा। धन तो थोड़ा ही मिलेगा। लेकिन उस थोड़े से ही सन्तोष मान लो।" "वित्ते रमस्व बहुमन्यमानः।"

'थोड़े धन को प्रभूत धन मान कर सन्तुष्ट हो।' हमारे यहां जब संन्यासी आता है तो हमें यह फिक्र पडती है कि अब उसके प्रसाद की क्या व्यवस्था करें? क्यों कि संन्यासी काम तो करता नहीं, लेकिन भोजन जरूर करता है।

मेरे एक मित्र थे, वे संन्यासी बनने की अच्छा प्रकट करने लगे। उनके पिता मेरे पास आकर कहने लगे, "मेरा लडका संन्यासी बनने जा रहा है। वह तुम्हारा दोस्त है। तुम उसे समझाओ। तुम्हारा असुर है न?" मैंने उनसे कहा, "मेरा असुर क्या असुर हो सकता है? अपने दिमाग पर किसी भी कल्पना का बोझ न रखने का नाम ही तो संन्यास है। खैर, लेकिन आप अतनी चिन्ता किसलिये कर रहे हैं?" वे बोले, "अगर वह संन्यासी न बना तो हमारी कुछ सेवा करता रहेगा और अगर संन्यासी बन गया तो हमको उसकी सेवा करनी पड़ेगी।" इसपर से स्पष्ट है कि लोगों के संन्यास के विषय में क्या खयाल हैं।

यात्रा शब्द की ऐसी सडियल परिभाषा न कीजिये। हमें यात्रा को अचित स्वरूप देना चाहिये। तुकाराम पंढरपुर की यात्रा करता था। अगर हम उससे पूछते कि "क्यों रे, पंढरपुर में क्या धरा है? किसलिये जाता है तू वहां?" तो वह जबाब देता, "दर्शनों को जाता हूं। वहां एक सुन्दर मूर्ति खडी है। जी चाहता हो तो तुम भी आओ।" लेकिन उस सुन्दर मूर्ति का क्या अर्थ है? अच्छा खुरदरा पत्थर है। खूब मजबूत और सीधा खडा! उस मूर्ति पर से कारीगर का हाथ भी शायद फेरा न गया होगा। हाथ चलाने की हिम्मत ही नहीं हुई होगी उसकी।



भगवान तो सबका तारनहार है न ? फिर वह दुबला-पतला कैसे हो सकता है ? लेकिन वह अूबडखाबड पत्थर तुकाराम को सुन्दरता की मूर्ति प्रतीत हुआ । और जिनकी श्रद्धा हो अन्हें वह सुन्दर ही दिखायी देगा ।

एक वेश्या की लडकी की कहानी है । वह अत्यन्त सुन्दर थी । लेकिन उसकी मां को यह चिन्ता थी कि लडकी का व्याह कैसे हो । अतनी सुन्दर कन्या को दुलहा भी सुन्दर ही चाहिये । एक दिन पंढरपुर के यात्रियों का झुंड उस-के घर होकर जा रहा था । वे लोग अपनी मस्ती में 'देखि राम छवि नयन जुडाने' 'तेरा रूप सुन्दर सांवाला ओर मनोहर है', वगैरा आशय के तुकाराम के अभंग गाते हुअे जा रहे थे । लडकी ने सोचा यह सुन्दर रूपवान कौन है । उसने उन यात्रियों से पूछा "कहां है वह सुन्दर पुरुष" ? यात्रियों ने कहा "वह पंढरपुर में रहता है । अगर तू देखना चाहती है तो हमारे साथ हो ले । हम उसीके दर्शनों को जा रहे हैं ।" वह लडकी भी उनके साथ हुअी । वहां जा कर उसने वेडोल विठोबा की उस मूर्ति को देखा । वह उसे सुन्दर दिखायी देन लगी । सौन्दर्य कल्पना के आधीन है । सन्तों की संगति से उस लडकी की सौन्दर्य की कल्पना शुद्ध हो गयी थी । इसलिये वह मूर्ति उसे सुहावनी लगने लगी । पंढरपुर में रहकर हर रोज वह उस मूर्ति की पूजा करने लगी । कुछ दिन बाद वेदर के यवन बादशाह को पता चला की कोअी एक अत्यन्त सुन्दर लडकी अपना जीवन बरबाद कर रही है । बादशाह ने उसे लिवा लाने के लिये सिपाही भेजे । पंढरपुर जा कर उन सिपाहियों ने बादशाह का हुक्म उसे सुनाया । वह लडकी भय-

भीत हो गयी । लेकिन उसने एक विकार की कि मुझे मेरे देवता की आज्ञा के दो । आज्ञा लेने के लिये वह मन्दिर के अन्तर्गृह में गयी । उसने सहसा विठोबा के चरण पक्के पकड लिये और वहीं आस-प्राण छोड दिये । मैं कोअी कल्पित कहानी नहीं कह रहा हूं । प्रत्यक्ष घटी हुई घटना है । बाहर सिपाही सोचने लगे कि अतनी देर हो गयी, लडकी अबतक क्यों नहीं आ रही है । बहुतकरके भाग गयी होगी । उसे देखने लिये वे मन्दिर में गये । लेकिन वहां अन्होंने क्या देखा । लडकी का शव । ऐसी तपस्या पंढरपुर में हुअी है । इसलिये उस स्थान का अतिराम्य माहात्म्य है, आज तक अनगिनती जडजोतों का अुद्धार उस पंढरपुर ने किया है और आज भी वहां का वही विठोबा अनेकों का अुद्धार कर रहा है । श्रद्धा न तो तो हिन्दूधर्म आज जिन्दा न रह पाता ।

गरीब जनता की सेवा यही हिन्दूधर्म की सिखावन है । वह उस धर्म की नींव है । उसीपर उस धर्म का मन्दिर खडा है । कोअी भी भक्त ऐसी अिच्छा नहीं रखता कि मुझे परमात्मा के नेत्रों का दर्शन हो । उसे तो चरणों के दर्शन की ही अिच्छा होती है । चरण-दर्शन से तसल्ली है । भगवान चरण दर असल अगर कोअी हैं तो वह हैं गरीब जनता । जनताजनार्दन की सेवा का अपदेश वैदिक धर्म भी देता है । लेकिन मूढलों को जब तक स्पष्ट शब्दों में नहीं बतलाया जाता तब तक उनकी समझ नहीं आता । इसलिये बिलकुल स्पष्ट भाषा में वेद भगवान ने कहा कि "जो अकेला खाता है वह पाप खाता है" । अतना ही



नहीं। “पाप खाता है”, तो भगवद्गीता ने भी कहा है। लेकिन वेद भगवान आगे बढ़कर कहता है कि “वह अपना वध प्राप्त करता है।” “मोघमन्नं विन्दते अप्रचेताः सत्यं ब्रवीमि वध अप्सितस्य।” क्या अृषि भी कभी झूठ बोलता है? वह कहता है ‘सत्यं ब्रवीमि’। सच कहता हूँ कि ‘वह अपना वध प्राप्त करता है’। यह नहीं कि “मृत्यु प्राप्त करता है।” मृत्यु और वध का फर्क समझ लेना चाहिये। वह वध कैसा सो भी वेद भगवान ने बता दिया है। गरीबों को सताकर जो शरीरश्रम से जान बचाते हैं वे भगवान को ही सताते हैं। फिर भगवान रुद्ररूप धारण करते हैं। रुद्र याने रुला-नेवाला। बुभुक्षुमाण गरीब आदमी ही रुद्र है। गरीबों को कष्ट होते ही समाज में भूकम्प हो जाता है। उस भूकम्प के कारण समाज का नीचे का तला डगमगाने लगता है। तब अपर के मंजिल भी डगमग डगमग डोलने लगते हैं। जो मंजिल जितना ऊपर हो उतना ही उसे अधिक खतरा होता है। यूरोप में आज अैसे ही भूकम्पों की तय्यारियाँ हो रही हैं। इस संकट से समाज को बचाने का एक ही अिलाज है और वह है समाज में पैड़े हुअे आलसरूपी महारोग का नाश करना। हर रोज शरीर

परिश्रम करना चाहिये। इस सिखावन के चिन्ह के तौर पर हमने यहां आध घण्टा तकली कातने का नियम बनाया है। पंढरपुर की यात्रा से दूसरे हजार फायदे भले ही होते हों लेकिन वहां जाने में तुकाराम का अुद्देश तो केवल देवदर्शन ही था। उसी तरह इस यात्रा से अितर अनेक लाभ भले ही हों लेकिन मुख्य वस्तु तो शरीरपरिश्रम का पदार्थपाठ ही है। इसलिये तकली कातने के वक्त सब को अेकत्र आना चाहिये। और दूसरी चीज है जिस भगवान को यह सारा परिश्रम समर्पण करना है उसकी सांझ-सवेरे प्रार्थना।

इस तरह खादीयात्रा की योजना की पांच बातें मैंने आपको बतलायीं:—

१. तकली-उपासना; २. प्रातः-सायं प्रार्थना;
३. देहाती जीवन का नमूना पेश करना;
४. स्वच्छता का पदार्थपाठ; ५. सालभर का काम निवेदन करना। इसीका नाम यहां नैवेद्य विभाग है। इस तरह इस यात्रा की योजना कुछ विस्तार से मैंने आपके सामने पेश की है।

खादीयात्रा, पवनार

ता. ६:५:१९३६

(“ग्राम सेवा वृत्त”  
से अनूदित)

सत्याग्रह और निःशस्त्र प्रतिकार में उतना ही अन्तर है जितना कि उत्तर और दक्षिण ध्रुव में है। निःशस्त्र प्रतिकार की मूल कल्पना ही यह है कि वह दुर्बलों का अस्त्र है। अपना अुद्देश हासिल करने के लिये उसे शारीरिक बल या हिंसा के प्रयोग से परहेज नहीं है। लेकिन सत्याग्रह की मूलभूत कल्पना यह है कि वह बलिष्ठों का अस्त्र है। उसमें किसी भी रूप या प्रकार की हिंसा के लिये गंजाजिश नहीं है।

—गांधीजी



# कौअे की नजर से

## ४. गांधीवाद और साम्यवाद

-२-

सम्पादक भाभी,

दूसरे दिन कौअे के आते ही मैंने कहा, "देखो, आज गांधीवाद और साम्यवाद समझाने से पहले मैं तुम्हें सोने न दूंगा।"

तब सवाअी बोला, "ठीक है, अैसी ही अच्छा है तो सुनो। पहले तो यह जान लो कि गांधीवाद शब्द बापू के बिल्कुल नापसन्द है। वे कहते हैं मैं 'वादीगर' नहीं हूँ, बल्कि 'कारीगर' हूँ। मेरे पास 'वाद' नहीं है, 'कार' (कार्य) है। असलिये वाहे 'गांधीकार' भले ही कहो लेकिन गांधीवाद मत कहो। वे अपने शिष्यों से कहते हैं कि तुम सब 'वादी' मत बनो, 'कारी' (कर्मी) बन जाओ। अगर कोअी अनुसे यह पूछे कि मैं 'कारी' कैसे बनूँ? तो वे कहेंगे कि चर्खा चलाओ, झाड़ू लगाओ, पाखाने साफ करो, आदि।

"लेकिन मानवों की बातें अलटी ही होती हैं। अनुमें गुरुशिष्य नाम से अेक रिश्ता होता है। अुसमें जो बड़े शिष्य माने जाते हैं वे अक्सर अपने गुरु के पैरों को पूजते हैं और अुसके मुंह का अपमान करते हैं। अथवा मुंह से वे अुसका नाम जपते हैं और पैर से अुसे ठुकराते हैं। असलिये बापू के बड़े शिष्य गांधीवादी बनते हैं, गांधीकारी बनना छोटे शिष्यों के ही भाग में बदा है।"

मैं—अब तुम्हारी ये टिप्पणियां जाने दो। अगर गांधीवाद और साम्यवाद का फर्क तुम्हें सचमुच मालूम हो तो बता दो।

सवाअी भूशुंडी—अच्छा, काका, सुनो।

कुछ फर्क तो केवल हंसने योग्य है। मित्र की तौरपर बताता हूँ।

पहली बात, भाअी शब्द गांधीवादी के नाम के पीछे अक्सर लगाया जाता है—यह किशोरलालभाअी, महादेवभाअी, पण्ड्याभाअी वगैरा। लेकिन साम्यवादी अुसे अपने नाम के पेश्तर लगाते हैं। जैसे भाअी डांगे, भाअी रामभाअी गोरे आदि। जब अंग्रेजी में ये लोग लिखते हैं तब गांधीवादी दूसरों को फेल (दोस्त) लिखते हैं और अेक दूसरे को क्लास (साथी) कहते हैं। लेकिन साम्यवादी दोनों जगह कॉम्रेड लपज का अिस्तेमाल करते हैं अिन शब्दों में कोअी भेद मैं तो नहीं खोज सका हूँ। लेकिन दोनों को पहचानने के यही अेक चिन्ह है।

फिर गांधीवादी अेक तिरंगे कपडे मानते हैं और अुसपर चरखा देख कर खुश हो जाते हैं। साम्यवादी अेक लाल कपडा फहराते हैं और अुसपर हंसिया और हथौडे का चिन्ह बनाते हैं और अुसके गीत गाते हैं। गांधीवादी 'वन्दे मातरम्,' 'महात्मा गांधी की जय,' अंनघोषणायें करते हैं लेकिन साम्यवादी अक्सर 'स्वतन्त्र भारत की जय,' 'साम्यवाद की जय,' 'किसानों की जय' अैसी बहुतसी जय-घोषणा करते हैं और साथ साथ कुछ शापों की घोषणा करते हैं—यथा 'जमीनदारी की क़ाय' 'पूँजीवाद की क़ाय' आदि। वे कु फारसी घोषणायें भी करते हैं, जैसे



‘इन्किलाव जिनदावाद,’ ‘जमीनदारी मुर्दावाद’ आदि।

गान्धीवादियों में जब आपस में वादविवाद होता है तब हर एक वापू का कोअी प्रमाण पेश करता है और कहता है कि यही वापू की सच्ची राय है। साम्यवादियों में जब अैसी चर्चा होती है तब हर एक शख्स मार्क्स के मतव्यों की दुहाअी देता है। मतलब, अपनी निजी राय बनाने में दोनों डरते हैं। गान्धीवादी कहते हैं कि वापू अस जमाने का सबसे बड़ा आध्यात्मिक महात्मा है, साम्यवादी कहते हैं कि मार्क्स अस जमाने का सब से बड़ा भौतिक पैगंवर है। जहां गान्धीवादी अीश्वर अीश्वर कहते हैं वहां साम्यवादी कुदरत कुदरत पुकारते हैं। उदा०—अेक कहता है अीश्वर का नियम, अीश्वर की अिच्छा, दूसरा कहता है कुदरत का कानून, कुदरत की तरक्की या नियति आदि। गान्धीवादी दरिद्रनारायण, हरिजन अैसे नाम देना पसन्द करते हैं। अपने वच्चों के नामों में भी अीश्वर या भक्तों को लाते हैं। साम्यवादी प्रोलिटेरियन (गैर-पूजीदार), दलित, अैसे नाम पसन्द करते हैं और अपने वच्चों को क्रान्ति-कुमार आदि नाम देते हैं।

और फिर दोनों के बीच में कैसी बहसें होती हैं, सुनो।

गान्धीवादी (साम्यवादी से)—तुम हिन्दुस्तान को नहीं जानते।

साम्यवादी (गान्धीवादी से)—तुम जगत् के बारे में अनजान हो।

गान्धीवादी—हमें देश के सवालों का ज्यादा खयाल करना चाहिअे।

साम्यवादी—हमें दुनिया के महान प्रश्नों पर गौर करना चाहिअे।

गान्धीवादी—अपने देश के सवालों को हल करने से दुनिया के प्रश्न भी सुलझ जायेंगे।

साम्यवादी—दुनिया को सुलझाने से देश के सवाल भी सुलझ जायेंगे।

गान्धीवादी—हम राजा, जमीनदार, पूंजीपति आदि को ट्रस्टी समझते हैं और अुनसे ट्रस्टी के कर्तव्य अदा करा लेंगे।

साम्यवादी—हम अुन्हें चोर, डाकू के समान समझते हैं और अुनको निःशेष कर देंगे।

गान्धीवादी—हम यह ज्यादा ठीक समझते हैं कि जनता को आज ही कुछ अधिक सुखसहूलियतें मिल जायें। अुससे अुसका अच्छा संगठन होगा।

साम्यवादी—हम यह ज्यादा ठीक समझते हैं कि फिलहाल तो जनता के कष्ट बढें। अुसीसे वह ज्यादा संगठित होगी।

गान्धीवादी—हमारा आदर्श यह है कि राजा और रैयत दोनों की तनख्वाह पंदरह रुपया हो। दोनों छोटी छोटी झोपडियों में बसें, हाथ-घानियोंका तेल जलावें और बैलगाडी में चले।

साम्यवादी—हमारा यह आदर्श है कि हाकिम और रैयत दोनों को अच्छा वेतन हो। दोनों बडे बडे पक्के मकानों में रहे, जिनमें बिजली, टेलिफोन, ठंडे और गरम पानी के नल आदि हों। और हर अेक के पास मोटर हो।

गान्धीवादी—हम चाहते हैं कि छोटे बडे सब लोग चरखा कातें।



साम्यवादी—हम चाहते हैं कि यह घरखा जला दिया जाय और अुसके साथ हल भी। अुनकी जगह मिलें खोली जायें और ट्रैक्टर्स (यान्त्रिक हल) काम में लाये जायें।

गान्धीवादी—हम बड़े बड़े कारखानों को ज्यादा प्रोत्साहन न देंगे।

साम्यवादी—हम सारे देश को कारखानों से भर देंगे।

गान्धीवादी—हम थोड़ेसे बूज्वाओं (आराम-तलब लोगों) को बरदाश्त कर सकते हैं पर आम तौर पर लोगों में भोगमय जीवन की लालसा नहीं चाहते। हमारा आदर्श संयम और सादगी है।

साम्यवादी—हम तो एक भी बूज्वा बरदाश्त नहीं कर सकते। पर आम-तौर पर सब लोगों के लिये भोगों की प्राप्ति को अच्छा समझते हैं। हम संयम और सादगी के आदर्श को नहीं मानते।

गान्धीवादी—हम दुनिया की भिन्न भिन्न जातियों और वर्गों के लोगों में परस्पर प्रेम करो, न्याय करो ऐसी भावनायें बढ़ाना चाहते हैं।

साम्यवादी—जब तक हम लक्ष्मी-पतियों की लक्ष्मी छीन नहीं सकते तब तक दरिद्रों और लक्ष्मीपतियों के बीच प्रेम की भावना को पोषण देना हम अच्छा नहीं समझते। दरिद्रों के मन में असूया पैदा होना यही हम ठीक मानते हैं।

गान्धीवादी—आदि और मध्य में वर्ग-विग्रह हो सकता है। अहिंसा का शुद्ध प्रयोग हो तो अन्त में वह न रहेगा।

साम्यवादी—जब तक वर्ग हैं तब तक तीनों काल में विग्रह रहेगा। अहिंसा के सफल प्रयोग से वर्ग का नाश करने से ही विग्रह मिटा जा सकेगा।

गान्धीवादी—हम मानते हैं कि अन्त मध्य और अन्त तीनों काल में वर्ग और अहिंसा की प्रतिष्ठा हो।

साम्यवादी—हम मानते हैं कि वर्ग में सत्य और अहिंसा की प्रतिष्ठा हो है। लेकिन आदि और मध्य में वर्ग और असत्य, हिंसा और अहिंसा हो चाहिये।

गान्धीवादी—हम अहिंसा से हिंसा मिटा देंगे। हिंसा से हिंसा ही बढेगी।

साम्यवाद—हम हिंसा से हिंसा मिटायेगे। और फिर हिंसा से आत्महत्या करायेंगे।

गान्धीवादी—वह आत्महत्या करेगी।

साम्यवादी—अगर वह आत्महत्या करेगी तो हम अुसका जिन्दा रह बरदाश्त कर लेंगे। अुसे एक किले बन्द कर देंगे। आये दिन भले ही का आ जाय।

भूशुंडि—बस गान्धीभक्त और मार्क्सभक्त में असे वादविवाद होते रहते हैं। क्या इसमें भी हो?

मैं—हां, अितना समझा गया कि मैंने प्रश्न नाहक ही पूछा। अिसमें अुल्लूओं काम की कोअी चीज नहीं। लेकिन फिर एक सवाल पूछना चाहता हूं। मेरे अुल्लू गान्धीवादी और साम्यवादी को आस से किस तरह पहचान सकता है?



**सवात्री**--वाह, काका, अितने साल से आश्रम में रहते हुअे भी अितना नहीं समझ पाये। देखो, पक्का गान्धीवादी जब प्रवास करता है तो साथ चर्खे की पेटी और अक्सर गाय के घी का डिब्बा रखता है। और पक्का साम्यवादी साम्यवाद की पुस्तकों की अेक सन्दूक और अक्सर सिगरेट का डिब्बा रखता है।

सम्पादक भात्री, मैं नहीं समझ पाया हूं कि कौअे ने अिन बातों को मसखरी के रूप में कहा है या गम्भीरता से। क्या अुल्लुओं के लिअे ये बातें मुश्किल ही हैं? या कौअे की समझाने की ताकत ही नहीं है?

आपके,  
आश्रम का अुल्लू

## ग्रामसेवक के अनुभव

[ प्रभुदास गांधी ]

-३-

भले से भले आदमी आजकल जमा और नामे की तोड़-जोड़ करने के बाद ही बात करते हैं। और तो और हमारे अच्छे से अच्छे खादी-निष्णात भी हिसाब लगाते हैं कि घर घर कते सूत की खादी बुनवाने में और बुनकरों से मनमाना कपड़ा हासिल करने में अितना अधिक खर्च होता है कि बुनायी की मजदूरी के दामों में मिल का तैयार कपड़ा लोगों को मिल जाता है। अुनका कहना है कि "साधारण धोती बुनवाने, धुलवाने और अच्छी किनार कराने में दस आने देने पडते हैं और प्रत्येक धोती में चार पांच आने की रुअी लग जाती है जब वैसी ही धोती मिल की खरीदी जाय तो बाजार से तेरह चौदह आने में मिल जाती है। अिस प्रकार कातनेवाले की कताअी धुनाअी रुअी-सफाअी और बुनवाने की तवालत भाड में जाती है। अैसी वेकार की मथ्यापच्ची करने के बजाय

महंगी से महंगी खादी खरीदना लोगों के लिये आसान होगा। और वास्तव में यही होता है। खादी-बिक्री जितनी शीघ्रता से बढ़ाअी जा सकती है अुतनी जल्दी वस्त्रस्वावलंबन नहीं कराया जा सकता। घर घर कताअी के साथ बुनाअी होने लगे तो शायद वस्त्रस्वावलंबन चल जाय, पर बुनवाने के अिस प्रयोग में नव्वे फीसदी अयफलता ही मिलेगी।"

खादी-विशारदों की यह बात गहरे अनुभव की और तीव्र बुद्धिमत्ता की है। परंतु यही बात देहाती आदमी को संतोष देनेवाली है। जब वह समझ लेता है कि जिन दामों में मिल की धोती बाजार में मिलती है अुससे कोडीभर भी अधिक खर्च किये बिना घर बैठे खादी की वैसी ही बारीक और लंबी चौडी धोती मिल जाती है तब अुसकी आंखें चमकने लगती हैं। खादी के फटे चिथडे



का भी आदर वह बाजारू धोती से अधिक करता है । फिर यदि उसे समझा दिया जावे कि “ मिल के कपड़े के बहाने बाहर जानेवाले रुपये बहुत दूर चले जाते हैं, लौट कर नहीं आते और दहलीज परके जुलाहे की जेब में गये हुअे पैसे किसी न किसी बहाने फिर अपनी ही जेबों को गरम करते हैं ” तब उसके दिल में जरा भी रंज नहीं रहता । बहरहाल कताओ, धुनाओ आदि के पीछे किये गये परिश्रम को वह कभी व्यर्थ नहीं मानता । ऐसी दिल बहलानेवाली और घर में संजीदगी पैदा करनेवाली दस्तकारी में समय खोने का पश्चात्ताप करनेवाले बहुत कम लोग होते हैं ।

पूरा करने से पहले खादी-वृक्ष-घाती बाजार का फंदा कतरने की कोशिश करने में मिलने वाले कुछ अनुभवों का जिक्र करना अनुचित न होगा ।

-४-

कपास जगह जगह पैदा होती है । थोड़ासा भ्रमण करने पर हजारों की संख्या में कातनेवाले मिल जाते हैं । परंतु कते सूत का ठीक कपडा बना कर उसका उपयोग कर लेने में बड़ी अव्यवस्था है ।

अमंत्रमक्षरं नास्ति नास्ति मूलमनौषधम् ।

अयोग्यो पुरुषो नास्ति योजकस्तत्र दुर्लभः ॥

यही बात घरेलू खादी बुनवा देने के बारे में है । गांवों में ठुकराता हुआ सूत बुनवा देनेवाला योजक दुर्लभ है । नाममात्र मजदूरी ले कर साधारण दरों से संतोषप्रद खादी बुनवा देनेवाला योजक यदि गांव में मिल जाय तो वह ग्राम की जनता के असीम आशीर्वाद का पात्र होगा । मैं स्वयं इस काम का शिथिल और कुछ प्रमादी योजक हूं । पिछले

डेढ़ वर्ष से लगातार मिहनत करने पर भी मैं अभी लोगों के आशीर्वाद को प्राप्त नहीं कर पाया हूं । उनकी गालियों से प्रायः वच जाता हूं यह ग्राम जनों की उदारता और सहृदयता है । कभी कभी मेरे दादा बुनवाओ गरी खादी की बुनाओ कातनेवालों को अपने सूत के मूल्य से भी कुछ ज्यादा देने का मौका आता है, क्योंकि उनका सूत कच्चा होता है । परंतु जब उनसे मैं कहता हूं “ लाओ मुझे कपडा दे दीजिये और सूत के दाम ले लीजिये, ” तब मेरा यह प्रस्ताव उन्हें बहुत बेहूदा मालूम देता है । अपने सूत पर उनका अितना अधिक मोह होता है कि रुपयों में उसका मूल्य लगाना उन्हें अपमान-जनक प्रतीत होता है । कभी थान ऐसे बुने गये जिनके पूरे दाम से एक रुपया ज्यादा देनेवाले ग्राहक उन्हें खरीदने की स्पर्धा करने लगे । मैंने थान बुनवानेवाले से कहा “ बुनाओ के बदले तिहाओ कपडा मुझे फाड दीजिये ” । परंतु मेरी इस मांग को उन्होंने मेरी बदतमीजी समझा । वे कहते हैं “ बुनाओ के दाम चाहो तो ले लो परंतु अपने सूत का गजभर कपडा भी हम नहीं फाडने देंगे ” । एक गरीब बड़की अपना सूत लेकर आया, रजाओ की रूओ का सूत था वह । इसलिये मैंने उसे बुनने से अन्कार किया । पर वह तो चिपट गया । इस बार नंबर के सूत से जनानी साडियों का जोडा बना देने और तीन अंच चौडा हरा पट्टा उसमें डालने का हुक्म वह दे गया । प्रत्येक साडी की बुनाओ १) पड गयी । बाजार में मिल की बारीक साडी इससे ज्यादा खुशरंग की अतने दामों में मिल सकती थी । पर वह बड़की बुनाओ के पूरे दाम चुका कर साडी जोडा ले गया और अपनी स्त्री को किसी जेवर की तरह उसने वह पों



तीन रतल की अके अके साडी पहिनाओ !  
 असे अनुभव भी कओ वार आये कि जो शरस  
 मंहगी दुनाओ के कारण अग्रसे अग्र बहस कर  
 गया वही बहुत ही जल्दी अपना सूत दुवारा  
 बुनवाने के लिये हाजिर हुआ । क्यों कि कपडे  
 की पुस्ताओ से वह आकर्षित हुआ । संकपेप में  
 खादीअुद्योग के प्रति ग्राम-जनता के दिल में  
 कितनी भारी श्रद्धा है अिसका अनुभव रोज-  
 मर्रा नये नये रूप में मिलता ही रहता है ।  
 खादी का भविष्य कम अजुज्वल नहीं है । जरूरत  
 सही तरीके और परिश्रम की है ।

—१—

लेकिन मैं जो वयान दे रहा हूं वह न  
 तो खादी से अधिक कारआमद चीज की  
 कल्पना करनेवालों के लिये है और न देहाती  
 किसान के वास्ते ही है । फिर मेरा वयान  
 शहरों के बजाजे के बीच रणद्वीप की तरह  
 खादीभंडार चलानेवाले वीरों के लिये या  
 अुत्तकेंद्रों में खादी कारीगरों को अधिक से  
 अधिक मजदूरी पहुंचाने में लगे हुआ निष्णातों  
 के लिये भी नहीं है । मेरा यह वयान सिर्फ  
 हम पेशेवर ग्रामसेवकों के लिये है जिन्हें  
 ग्रामोद्योग के सूर्यमंडल में चर्खों को सूर्य के  
 स्थान पर प्रतिष्ठित करने की दीक्षा पूज्य  
 वापूजी से मिली है ।

खादी-विज्ञान असीम है । हमारे विशाल  
 राष्ट्र के ३५ कोटी दिमाग, सत्तर कोटी हाथ  
 और सत्तर कोटी नेत्रों का संगठन और  
 विकास अिस विज्ञान का क्षेत्र है । बल्कि  
 अिससे भी कहीं ज्यादा अिस विज्ञान का क्षेत्र  
 है । अैसे अिस विज्ञान का छोटासा बिन्दु भी  
 में आत्मसात् कर पाया हूं या नहीं अिसमें  
 मुझे शक है । सच बात तो यह है कि  
 सीधीसादी कताओ में भी मैं अभी काफी कम-

जोर हूं । फिर भी ग्रामसंजीवनी खादी के  
 वारे में कुछ कहने की अनधिकार चेष्टा में  
 कर रहा हूं । और अपनी अयोग्यता और  
 धृष्टता के लिये पाठकों से क्षमा  
 चाहता हूं ।

अपनी अल्पमति को तान तान कर चारों  
 ओर फैलाने के बाद मैं अिस नतीजे पर  
 आया हूं कि खादीअुद्योग अपने आप दिन  
 दूना और रात चीगुना पनपने की ताकत  
 रखता है । अेक वृक्ष का रूपक लेकर खादी-  
 अुद्योग का चित्र अिस तरह बताया जा सकता  
 है:- खादी वृक्ष की जड़ें जनतारूपी जमीन की  
 सतहों में चारों ओर फैली हुआ हैं । वे जड़ें  
 निर्जीव नहीं हैं, बहुत ताकतवर हैं । खादी  
 वृक्ष का तना तगडा है । लोगों की अरुचिरूपी  
 दीमक अुसे बरबाद नहीं कर पायी है । खादी-  
 वृक्ष की शाखायें और पत्तियां सावित हैं ।  
 अर्थात् कपास और अुसके संस्कार का विज्ञान  
 लुप्त नहीं हुआ है । परंतु जैसे शेर मामूली  
 रस्सी के फंदे में फंस कर निश्चेष्ट बन जाता  
 है अुसी तरह खादीवृक्ष अमरबेल के भदे  
 जाल में जकडा गया है । अमरबेल फूलती  
 जाती है और खादीवृक्ष मुश्किलता जाता है ।  
 नन्हींसी चुहिया ने जिस तरह अपने बारीक  
 दांतों से शेर के फंदे कतर डाले थे अुसी तरह  
 हम ग्रामसेवकों का खादीवृक्ष को दबा लेनेवाली  
 अिस अमरबेल को तीक्ष्ण बुद्धि और चतुराओ  
 से कतर देना जरूरी है । ग्रामसंस्कृति को  
 जीवन-दान देने वाले पौधे ढूंढने का, अुसे  
 जमाने का, कलम करने का और पौधे से  
 वृक्ष बनने तक दिनरात परवरिश करने का  
 सवाल हमारे सामने नहीं है । सब कुछ तैयार  
 है । सिर्फ अुस अमरबेल को हटाने की देर है ।  
 सारे मुल्क को जिलानेवाली खादी को मार



कर अपनी जिंदगी अमर बनाने वाली अुस अमरबेल का नाम बाजार है।

ठीक अमरबेल की तरह ही बाजार का यह फंदा भी चुप्पा जल्लाद है। इसमें चुभने-वाले कांटे नहीं हैं, और देखने में वह बड़ा सुहावना है। जिस तरह वृक्ष स्निग्ध अमरबेल से ज्यों ज्यों चिपटता जाता है त्यों त्यों अपना जीवनरस खोता जाता है अुसी तरह ग्रामीण लोग भी सुहावने-लुभावने और आनंद देनेवाले बाजार में ज्यों ज्यों अुलझते जाते हैं अपना सत्त्व और स्वत्व खोते जाते हैं। वच्चा दौड़ता खुद है, पर आसमान में चांद को दौड़ता हुआ देखता है। अैसा ही भ्रम अुसे अूँचा झूला लेने के वक्त भी होता है। झूलना बंद कर देने पर भी अुसे जमीन खिसकती हुअी दीखती है और वह गिर पड़ता है। अुसी तरह निर्जन खेतों में और नीरव सीमाओं में बसते हुअे भी देहाती आदमी अपने पैरों पर भरोसा नहीं कर पाता। बाजारों की चमक-

धमक से वह बिचारा दिनरात चौधियाया हुआ सुन्न रहता है। कहां जाऊं? क्या करूं? कैसे बचूं? इस प्रकार अुसका दिल चीखता रहता है। और फिर अुसी धोखेवाज बाजार का सहारा लेने के लिये वह दौड़ता है। सचमुच यह बड़ा करुण तांडव मचा हुआ है।

बाजार-मृदंग के ताल का ठेका है "सस्ता-महंगा"। जो नाच में शामिल न होता चाहे वे भी सस्ता-महंगा-मीठा का नाद सुनते ही होश भूल कर कूदने लग जाते हैं और अुम प्रलयकर नृत्य में शामिल हो जाते हैं।

घरघर मौजूद खादीमैया ही इस आफत से बचा सकती है। खादीमैया अपने वस्त्र अंचल से अुस भीषण दृश्य को आंखों से ओझल करती है और कान में मंत्र फूंकी है कि "आपसे बाहर मत जाओ, अपना खयाल करो, अपने हाथपैरों को मजबूत रखो और अपने ही भरोसे अपनी रक्षा करो"।

सत्याग्रह का प्रयोग सिर्फ सरकार के खिलाफ ही नहीं, बल्कि परिवार और समाज के विरुद्ध भी किया जा सकता है। थोड़े शब्दों में, सत्याग्रह पति-पत्नी, पिता-पुत्र और मित्र-मित्रों में भी हो सकता है। हम चाहे जिस क्षेत्र में और चाहे जिस अन्याय के निराकरण के लिये इस अस्त्र का उपयोग कर सकते हैं। जो अुसका प्रयोग करता है अुसकी, और जिसपर प्रयोग होता है अुसकी, दोनों की यह अस्त्र शुद्धि करता है। अुसका सत्प्रयोग कभी भी अनिष्ट नहीं होता, और सदैव अव्यर्थ होता है। अगर सत्याग्रह का दुराग्रह में रूपान्तर हो जाय, और अुससे दुष्परिणाम निकलें, तो अुनके लिये सत्याग्रह को दोष नहीं दिया जा सकता।

१३-९-१९१९

—गान्धीजी



# देहातियों के लिये पेटभर मजदूरी

[ किशोरलाल मशरूवाला ]

गान्धीजी का यह आदर्श है कि औसत देहाती को हर रोज (आठ घण्टों के काम के लिये) आठ आने मजदूरी मिले, फिर चाहे वह अपने लिये काम करता हो या दूसरों के लिये। चरखासंघ की सभी प्रान्तीय शाखाओं से अपना पूरा जोर देकर वे कह रहे हैं कि जितनी जल्दी हो सके कातनेवालों की मजदूरी वे इस हद तक ले आवें। आजकल देहातों में जो मजदूरी मिलती है उससे यह ढाई गुनी से पांच गुनी तक ज्यादा है। इसलिये प्रान्तीय शाखाओं के सञ्चालक कुछ घबडाते हैं और धीरे धीरे पग बढ़ाना चाहते हैं। फिर भी हर एक प्रान्त ने इस दिशा में काफी तरक्की की है। मुझे जहां तक पता है किसी भी प्रान्त को तीन आने से कम की हद रखने की अब इजाजत नहीं है। और महाराष्ट्र चरखा संघ को तो यह इजाजत दी गयी है कि वह मजदूरी की प्रणाली इस तरह बनावे कि पूरी तालीम पाया हुआ कातनेवाला नये से नये, याने मगन चरखे पर, सख्त और बराबर मिहनत करे तो आठ आने या उससे भी बेशी कमा सके। अलवत्ता अैसे कातनेवालों की संख्या अभी बहुत कम है। तो भी मैं समझता हूँ कि औसत कत्तिन को तीन साल पहले जितनी मजदूरी मिलती थी उससे तिगुनी अब मिलने लगी है। हो सकता है कि मेरी जानकारी बिल्कुल ठीक न हो। इससे कई सवाल खड़े हो गये हैं। १९३६ की खादी से १९३९ की खादी दुगुनी

महंगी है। मिल के कपडे के मुकाबले में तो इससे भी ज्यादा अन्तर है। हिन्दुस्तान में देशप्रेम ज्यादातर मँझले दर्जे के लोगों का सद्गुण है। वह वर्ग शिकायत करता है कि खादी की कीमत बहुत ही बढ़ जाने से सब से ज्यादा चोट उसे पहुंची है। हां, इतना जरूर है कि आज भी खादी चरखा आन्दोलन की शुरुआत के जमाने से तो सस्ती है। फिर भी लोगों के दिल में यह भाव तो है। मध्यम श्रेणी के मामूली मनुष्य की समझ में यह बात नहीं आती कि गान्धीजी अड़ोस-पड़ोस के लोगों को जितनी मजदूरी मिलती है उससे ज्यादा मजदूरी देने की बरबस जिद क्यों करते हैं। कत्तिनों के लिये यह विशेष पक्कपात क्यों? और सो भी जब कि उनने अपनी मजदूरी बढ़ाने की मांग नहीं की अैसी हालत में? और फिर वह दलील करता है कि आखिर इतनी जल्दी मजदूरी बढ़ाने का फल भी क्या हुआ? जो जो कात सकता है अैसे हर एक आदमी को चरखासंघ काम नहीं दे सकता। वह तो जितनी खादी बेच सकता है उतनी ही तैयार कर सकता है। काँग्रेसी सरकारें कायम होने के बाद खादी को कुछ प्रोत्साहन तो मिला है। लेकिन उसकी कीमत बढ़ जाने के कारण उसकी पैदावार कम हो गयी है। नतीजा यह हुआ कि कत्तिनों की तादाद बढ़ने के बदले घट गई है।

इसके अलावा चरखासंघ को एक नये हरीफ का मुकाबला करना पड़ रहा है। कई व्यापारी खानगी तौर पर खादी बनवाने



लगे हैं। वे पेटभर मजदूरी के सिद्धान्त की शर्त मानते ही नहीं। इसलिये उन्हें कम मजदूरी पर काम करनेवाली कत्तिनें मिल जाती हैं, और वे बीच के दर्जे के ग्राहक के लायक सस्ते दामों में हाथ-कता और हाथ-बुना कपड़ा बना कर बेच सकते हैं। पहले खादी से मतलब हाथ-कता और हाथ-बुना कपड़ा था। यह तो ग्राहक अपनी वारीक निगाह से पहचान सकता था। लेकिन अब गान्धीजी चाहते हैं कि वह खादी से हाथ-कता हाथ का बुना ही नहीं बरन् पूरी मजदूरी से बना हुआ कपड़ा ही समझे। आखिरी गुण ऐसा है कि जो वह अपनी आंख से नहीं देख सकता। और इसलिये वह उसकी कद्र करने में असमर्थ है।

तीसरा सवाल यह है कि मजदूरों से काम लेनेवाले देहाती (यानी आम तौर पर किसान) मजदूरी बढ़ाने की बात कतई पसन्द नहीं करते। उन्हें यह डर है कि, क्या जाने उन्हें फिर खेती के काम के लिये सस्ते मजदूर मिलेंगे या नहीं। खेती तो आज भी बे-गुजाइशी धन्धा है। इसलिये मजदूरी बढ़ाने की कल्पना भी वे कर नहीं सकते।

इस तरह जिन लोगों का खादी या देहाती मजदूरी से सीधा ताल्लुक है—याने जो माल तैयार करते हैं या उसके खरीदार हैं, अथवा मजदूरों से दूसरी तरह का काम लेने वाले हैं—वे सब मजदूरी बढ़ने के कारण असमंजस में पड़ गये हैं। इसलिये इस मसले को अच्छी तरह समझ लेना चाहिये।

अगर किसी का यह खयाल हो कि गान्धीजी सिर्फ कुछ इनीगिनी कत्तिनों को पेटभर रोजी और पेटभर खाना देना चाहते हैं और दूसरे धन्धों में लगे हुए देहातियों

की उन्हें कुछ परवाह नहीं है, तो वह गान्धीजी को समझ ही नहीं पाया है। वे तो चाहते हैं कि हर अकेले पेशेवाले को कम से कम आठ आने रोजी तो मिलनी ही चाहिये। यह तो मानना ही पड़ेगा कि इस आयोजन का अभिप्राय बहुत दूर तक जाने का है। गान्धीजी के आर्थिक आयोजन का यह अंश है। बुद्धिमान सरकार के द्वारा यह अभिप्राय जल्दी सफल हो सकता है। लेकिन गान्धीजी अपने कार्यक्रमों के लिये उनको अमल लानेवाली सरकार की राह देखते नहीं बैठते। वे तो अपनी योजनाओं का अमल जिस क्षेत्र पर उनका काबू हो उमर शुरू कर देते हैं। वे यह विश्वास रखते हैं कि अगर सरकार दर असल जनता के भलाई चाहती हो तो उसे अकेले न अकेले दिन यह महसूस करना होगा कि इस योजना पर अमल करना उसके लिए अपरिहार्य है।

इस योजना के मूल में जो विचार था है वह इस तरह है:—

हिन्दुस्तानियों का मुख्य धन्धा खेती ही रहेगा। उन्हें अधिकतर देहातों में ही बसा रहेगा। खेती का धन्धा अकेले बड़ी हद तक और बहुत लम्बे अरसे तक आइन्दा मौसमी धन्धा होगा। वह कभी पूरे दिन और कभी आधे दिन के लिये, समय पर, साल में कुल मिला कर डेढ़ दिन का काम दे सकता है। यह डेढ़ दिन का काम भी लगातार नहीं होता। इसलिये किसान को अपने खेत के ही रहना पड़ता है। इसलिये यह समझ लेना चाहिये कि अपने वक्त के लिये उसे कोअी दूसरा



धन्धा ढूँढ लेना जरूर है। अगर वह केवल बरसात और खेती के ही भरोसे रहेगा तो चाहे जितना कर्ज या लगान की माफी मिलने पर भी उसे बेखटके रोटी नहीं मिल सकेगी। उसे या तो आवपाशी की मदद से सालभर खेती करनी होगी या तो दूसरा सहायक धन्धा करना होगा। जहाँ आवपाशी की गुंजाइश न हो वहाँ तो सहायक धन्धे के सिवा दूसरा चारा ही नहीं रह जाता।

तब, सवाल यह है कि दूसरा धन्धा कौन सा हो। खेती के बाद कपड़े बनाने का धन्धा ही एक ऐसा धन्धा है जो बड़े पैमाने पर किया जा सकता है। खादी-आन्दोलन का जन्म इस कल्पना में से हुआ। लेकिन उस वक्त यह मान लिया गया था कि एक सौ पचास दिन खेती पर मिहनत करने से किसान को स्वस्थ जीवन की कम से कम जरूरी चीजें अधिकांश में मिल जाती थीं। जो कुछ कमी रह जाती थी उसके लिये सिर्फ थोड़ीसी आमदनी काफी थी। कभी कभी तो यहां तक कहा जाता था कि कताई की मजदूरी नमकमिर्च या सागपात के लिये काम आ सकती है। इस कल्पना के मूल में दुष्ट बुद्धि न होते हुये भी वह गलत और अनुदार थी। इसलिये यद्यपि कत्तिनों के हित के लिये यह आन्दोलन जारी किया गया तथापि इस मूलभूत कल्पना के कारण उसके संचालकों का उद्देश सस्ती से सस्ती खादी बनाने का रहा। कुछ लोगों का तो यह भी खयाल रहा कि खादी कुछ समय के बाद मिल के कपड़े का भी मुकाबला कर सकेगी। १९३६-३७ में यह

गलती गान्धीजी के ध्यान में आयी। काम चाहे किसी किस्म का क्यों न हो यह जरूरी है कि हरेक शख्स को एक दिन की पूरी मिहनत से स्वास्थ्यपूर्ण जिन्दगी के लायक आमदनी होनी ही चाहिये। उन्होंने यह हिसाब लगाया कि कोई भी परिवार तीस रुपया माहवार से कम में स्वास्थ्यपूर्ण जिन्दगी गुजर नहीं कर सकता। परिवार के मानी औसत दो कमानेवाले और तीन आश्रित माने गये हैं। इस हिसाब से हर एक देहाती मजदूर को कम से कम पंदरह रुपया माहवार मजदूरी मिलनी चाहिये। इससे कम मजदूरी में माल तय्यार करने की कोशिश देहाती की बेवसीसे नाजायज फायदा उठाने के बराबर है।

जब मजदूरी कम दी जाती थी तब भी खादी कीमत में मिल के कपड़े की बराबरी नहीं कर सकती थी। मिल के कपड़े के विरुद्ध खादी की रक्पा करने की कोई स्पष्ट सरकारी नीति नहीं है। उसे सिर्फ लोगों के देशप्रेम की भावना पर ही आधार रखना पड़ता है। खादीधारी देशभक्तों के लिये यह समझ लेना जरूरी है कि जो खादी या दूसरी चीज मजदूर को पेटभर मजदूरी नहीं देती, उसमें रही स्वदेशीभावना कृपण है और अर्थशास्त्र की दृष्टि से निष्फल है। अगर खादी को बने रहना है तो उसे पेटभर मजदूरी की शर्त पर ही टिकाना चाहिये। असलिये कत्तिनों की मजदूरी बढ़ाने की नीति अखतियार की गयी।

अब सवाल यह है कि यह नीति सफल कैसे हो? अगर सफलता से इतना ही मतलब हो कि थोड़ीसी खादी बने और उसे इनगिने देशप्रेमी, कलाप्रेमी या पैसेवाले लोग



आश्रय दें, तो कोई बड़ी मुष्किल बात नहीं है। चरखा संघ के लिये कुछ लाख की खादी तैयार कर उसे बेच देना और अके अच्छी परोपकारी संस्था के रूप में काम करते रहना असम्भव नहीं है। लेकिन खादी-आन्दोलन का अभिप्राय इतना संकुचित नहीं है। उसका उद्देश तो यह है कि देहाती की गरीबी और बेकारी दूर करने की सुव्यवस्थित योजना में वह अधिक से अधिक हाथ बटावे। इसी तत्त्व के आधार पर उसकी सफलता नापनी चाहिये।

इसके लिये यह जरूरी है कि देश के व्यवहार पर जिनका कावू है, या जो उसमें हिस्सा लेते हैं, वे मिल के कपड़े के विषय में अपना अके बिलकुल साफ रख तय कर लें। अगर देहातों की गरीबी और बेकारी की समस्या का हल राष्ट्रीय पैमाने पर खोजना है तो, —यन्त्रों से बनी हुई दूसरी चीजों की तरफ हमारा रुख चाहे जो हो—मिल के कपड़े को तो हटाना ही होगा। और उसकी जगह पेटभर मजदूरी के सिद्धान्त के अनुसार बनी हुई खादी को देनी होगी।

फर्ज कीजिये कि राष्ट्र ने यह नीति मंजूर कर ली। तो उसका मतलब यह होगा कि स्वदेशी या विदेशी किसी तरह का मिल का कपड़ा नहीं मिलेगा। अब खरीदारों का सवाल लीजिये। उपलब्ध आंकड़ों के आधार पर हिसाब किया जाय तो हिन्दुस्थान को हर साल करीब छह सौ करोड़ गज कपड़े की जरूरत होती है। याने फी आदमी सोलह गज। आज के हिसाब से इसकी कीमत करीब अके सौ बीस करोड़ रुपया होगी। मिल के कपड़े की अपेक्षा पेटभर मजदूरी देनेवाली खादी कमसे कम दुगनी महंगी है।

याने उसकी कीमत दो सौ चालीस रुपया होगी। सोलह गज खादी बनाने लिये ज्यादा से ज्यादा देढ सौ घण्टे, मोटे तौर पर, हर रोज आठ घण्टे हिसाब से उन्नीस दिन कातना होगा, सालभर तक रोज आधा घण्टा। आज मिल सस्ता कपड़ा मिल जाता है इसलिये लिये खादी बना लेना फुरसत होते भी देहाती को नहीं सुहाता। कभी तो मिल का कपड़ा और खास कर जापान कपड़ा अपने हाथकते सूत की बुनाई मजदूरी से भी सस्ता पडता है। कभी तो वह निरे कपास से भी सस्ता पडता है। इससे साफ जाहिर है उसकी तह में कहीं न कहीं कुछ जरूर है। अगर मिल का कपड़ा बिलकुल बन्द हो जाय तो फिर जो बनावनाया कपड़ा खरीद नहीं सकते अपने लिये कात लेना अधिक पसन्द करेंगे देहातियों में से बहुतेरे जरूर कातेंगे। उन्हें कच्चा माल ही न मिले या स्थिति परिस्थिति अनुकूल न हो तो बात दूसरी है। जो लोग कताई में स्वावलम्बी जायेंगे उनके लिये कताई के दर बढ़ने कोई रुकावट नहीं होगी। उसका उन कोई असर नहीं होगा। सिर्फ वे ही नहीं कातेंगे जो कत्तिनों को जितना पडता है उससे कहीं अधिक कमाते हैं कुछ बहुत थोड़े ऐसे होंगे जो कात से लाचार हैं। कुल मिला कर ये हमारी जनसंख्या के बीस प्रतिशत से अधिक नहीं होंगे। इन्हें लगभग बीस करोड़ याने अड़तालीस करोड़ रुपये की खादी जरूरत होगी। यह खादी रोजी के



कातने वालों को बनानी होगी, चाहे फिर वे बेकारी के दिनों में या हररोज अपने खाली समय में कातें। करीब पचास लाख कातनेवाले इससे अधिक खादी बना सकेंगे। उन्हें पेटभर मजदूरी देना उनके साथ महज न्याय करना है, इससे अधिक कुछ नहीं। उनकी तादाद इतनी बड़ी नहीं होगी कि मजदूरों से काम लेनेवाले किसान आदि दूसरे लोग उनका विरोध करें। किसान खुद भी कम से कम अपने लिये कातने वाला तो होगा ही। इसलिये अुसकी समझ में यह बात आ जायगी कि कताई के दर अधिक होंगे तभी अुसे कपडा सस्ता पडेगा। अगर वह कपास बोता है और कपास का भाव गिर जाता है तो उसका फायदा इसी में होगा कि जब खेती का काम न हो तब वह अपने परिवार से और मजदूरों से कतावे। तब तो खानगी तौर पर खादी

बना बना कर कताई के भाव घटानेवाले व्यापारियों का वह भी उसी तरह विरोध करेगा जैसे कि आज चरखासंघ करता है। अैसा व्यापारी चूसनेवाला समझा जायगा।

पश्चिम में मालिकों के यह बात मुद्दतों बाद खयाल में आई कि कम मजदूरों अन्त में किरायती चीज नहीं है। मजदूरी को पेटभर मजदूरी, पूरी पूरी शिक्का और आराम देना राष्ट्रीय दृष्टि से ही नहीं तो खानगी दृष्टि से भी लाभकारी है। देहाती किसान और दूसरे लोगों को भी यह सबक सीखना होगा। जब वे उसका प्रत्यक्ष पदार्थपाठ देखेंगे तब ही यह उनकी समझ में आयेगा। अगर सरकारी अर्थनीति भी इस विषय में मदद दे तो खादी के द्वारा वह सबक जल्दी मिलेगा। यह, जैसा कि अेक बार गान्धीजी ने कहा था, 'अहिंसक समाजवाद' का प्रत्यक्ष व्यवहार है।

## हमारा फर्ज

[ प्रेमा कण्ठक ]

गुलामी की जंजीर की तोड़ देने की घोषणा के शब्द भारतभर में गूँजते ही हैं। हमारी दृष्टि के सामने अुस संग्राम का दृश्य आज भी ताजा है। लेकिन अैसा मालूम होता है कि पराधीनता की परिधि को पार कर जानेवाली योग्यताओं से भारतीय अंतःकरण मानों आज भी अपरिचित ही है। लोकशासित राज्यप्रणाली हमारा ध्येय तो है। किंतु युद्धयमान परिस्थिति में सर्वव्यापी

रहनेवाले अेक महत्त्वपूर्ण नियम का परिचय हमें पूर्णतया नहीं मिला। अिसी नियम के अभाव की वजह से आज तक हमारी शक्तियों का गुणन नहीं हुआ, विभाजन ही होता आया है। मुसलमानों के विजयकाल में कहिये, या तो अंगरेजों के विजय काल का अितिहास लीजिये, भारत की असमर्थता ने सूचित कर दिया है कि देश की सामुदायिक शक्ति में गति उत्पन्न नहीं हो



सकती। न लोक शक्ति संगठित हो सकती है, न प्रभावित। हमारी सभ्यता की रोशनी भी बुझ गयी—सी मालूम होती है। अभ्युदय के पथ पर ले जानेवाले भारतीय गुणों पर पानी फिर गया है। और अब तक दबे हुए सब घृणित और अदृष्टिपित होकर सामने आये हैं। क्या इसमें हमारी जिम्मेदारी नहीं है ?

असल बात तो यह है कि राष्ट्रीयता का विकास करने के लिये अनेक अनिवार्य आवश्यक गुण है, और वह है फरमावरदारी ( डिसिप्लिन )। ऐतिहासिक समय से यह हम में नहीं—सा मालूम होता है। हमें यह बात माननी होगी कि सुसंगठित शासन-व्यवस्था सफल होने के लिये और युद्ध-काल में स्वाधीनता-देवी के दर्शन शीघ्रता से होने के लिये यही सर्वमान्य और प्रभावी नैतिक आधार होता है। उसका व्यापकरूप यूरोप ने हमारे सामने वर्षों से रक्खा है। कांग्रेस ने उसका थोडासा पर्यवेक्षण और प्रयोग करके हमें दिखा दिया है कि अकेले प्रभावशाली कर्णधार नेता और उसका आज्ञापालन करनेवाला संगठित जनसमुदाय दोनों मिल कर संसार को विस्मयकारी चमत्कार दिखला सकते हैं। काफी अनुभव के बाद भी लोग अपने भेदों को मिटाना नहीं चाहते।

कुछ पुरुषार्थ बताने के बाद जो अधिकार आज कांग्रेस के हाथ में आया है उससे अनेकों का दिमाग फिर गया है। मानों यह कमर-तोड़ बोझ सहन नहीं हो सकता। अनुमादग्रस्त मतवाले तूण्डव कर रहे हैं। धोखेवाजी की मानों अनेक बाढ—सी आ रही है। आज कांग्रेस से अनेक विलुप्त हुआ—सा दीख पड़ता है। फूट की धूल उड़ती

है। मुद्दतों से छिपी हुई दुष्टता, स्वार्थ और वर्वरता सहसा भुक्त होकर अनेक प्रकार के विस्तीर्ण अग्निकांड में परिवर्तित हो गयी है। गांधीजी ने अनेक वर्षों की तपस्या के बाद कांग्रेस में जो पवित्रता और विचार-शीलता स्थापित की थी वह मानों धूल के वादलों में धुंधली हो रही है। हिंसा का भी काफी प्रदर्शन हो रहा है। अगर कांग्रेस की नीति अंतःकलह से डौवाडोल हो जायगी तो हमें सफलता का दर्शन होना तो दूर रहा, अलुटे हमारी शक्तियाँ अतृप्त होती जायँगी। आपस की फूट की वजह से आत्याचारिणी राजसत्ता के खिलाफ आन्दोलन करती हुई जनता की गति कुंठित हो जायगी।

भारतवर्ष में गांधीजी ने अनेक नयी विचार-धारा प्रविष्ट की है। उनकी तपस्या और साधना का शुद्ध स्वरूप हमारे सामने आज वर्षों से खड़ा है। उसने भारत का मस्तक अँचा कर दिया है। भारत की ज्यादातर जनता गांधीजी के प्रति प्रेम और सम्मान रखती है। लेकिन राजनीति में समय समय पर जो जटिल प्रश्न उत्पन्न होते हैं जिनको हल करना आसान नहीं है, उनका संपूर्ण दर्शन और सम्यक् आकलन सामान्य जनता तो नहीं कर सकती। उनका उत्तरदायित्व तो हमारे तत्त्वद्रष्टा नेता पर ही रहता है। लेकिन अफसोस की बात है कि जनता की प्रतिभा अधिकांश तो उत्सव मनाने में ही व्यय होती है। उनके बुद्धिवादी सिद्धांतों का कार्यक्रम पूरा करने में सब मिलकर कोशिश कम करते हैं। फिर भी उसमें बुद्धिभेद कराने का प्रयत्न किया जा रहा है। प्रभुत्वप्राप्ति तथा प्रसिद्धि पर निगाह



रख कर दंभ और अधीर्ष्या से प्रेरित हो कर समुन्नत वातावरण में अके जहरी विचार-धारा फैलाओ जा रही है। काँग्रेस के प्रति निष्ठा रखनेवाली भोलीभाली और अज्ञान जनता काँग्रेस के ही नाम पर प्रचार करने वाली अलग अलग विचारधाराओं को और बुद्धिभेदी रंग-ढंग को सत्य स्वरूप में नहीं पहचान सकती। जनता मानती है कि सभी काँग्रेसवादी लोग हैं, और सब का कहना सुनने लायक है।

यह दुःख भरी बात है। अपने घर में ही चौकस रहने का समय अब आया है। स्वतंत्रता तो पास ही आओ-सी मालूम होती है। अके तरफ साम्राज्य सत्ता दीवार से पीठ लगा कर अंतकाल का महासमर मचाने के लिये तैयार खड़ी है। दूसरी तरफ रियासतों का जटिल प्रश्न खड़ा है। जातीय खींचातानी समाज को दिन प्रति दिन जर्जर कर रही है। अब बद-किस्मती से काँग्रेस के अंदर जहर फैल रहा है। यह दिल का दर्द ज्यादा असहनीय मालूम होता है। क्यों कि अगर हमारी सब शक्ति का मूलधार ही नष्ट हो जाय तब तो सारा मामला चौपट है। हमारे प्राणों को प्रकाश देने वाले दीपक को हम बुझाना नहीं चाहते।

राष्ट्रीयता की भावना दृढ़ करने के लिए हमें चाहिए कि हम अपने व्यक्तित्व को भूल जायें और सिपाही या सेवक की हैसियत से सोचना सीखें। जब तक भारत वर्ष आजाद नहीं हुआ है तब तक हम याद रखें कि हमें फिर भी लड़ना है। देशभर में अके ही नीति और विचारधारा होनी चाहिये। अके ही नेता काफी है। उसकी नीति का ज्ञान होने पर और उसे पसंद करने पर उसपर

चलने से ही राष्ट्र का कल्याण होगा। नीतिच्युत होने पर राष्ट्र का भी शीघ्र नाश हो जायगा। प्रसंगवश नेता को सलाह देने में हानि नहीं है। लेकिन उसका स्वरूप सार्वजनिक नहीं हो सकता। अपने अपक्व विचारों को सार्व-देशिक बनाने की अटक अभिलाषा रखनेवाले देशसेवकों को थोड़ा संयम तो जरूर सीखना चाहिये। सिपाही तो सब कोओ बन सकते हैं। सेनापति होना मुश्किल है। बहुत साधना और सेवा के बाद ही सच्चा सिपाही समर्थ सेनापति बन सकता है। आज तो अके ही बात की आवश्यकता है। जनता को और खास कर कार्यकर्ताओं को तालीम देनी चाहिये कि वे अपने नेता के प्रति अनन्यनिष्ठ रहें। उसकी सब आज्ञाओं की प्रेम से और ओमान से तामिली करें। उसने नियुक्त किये हुए अधिकारियों के हुक्मों को शीघ्रता से बजा लायें। जनता की शक्ति सुसंगठित और प्रभावशाली करने का यही अके मार्ग है। बिखरा हुआ पानी कमजोर बन कर सूख जाता है। हम उसे अके रास्ते पर केन्द्रित करके शक्तिमान् बना सकते हैं और काम में भी ला सकते हैं।

दूसरे, किसीके आत्मगौरव को आघात पहुँचाने का डर है ही नहीं। हम अपने मनोवेगों को अके नेता की नीति के द्वारा व्यक्त कर सकते हैं। सेनापति का चुनाव तो हमारे हाथ की बात है। लेकिन यह बात तो सिद्ध है कि अक्सर सेनापति स्वयंसिद्ध ही अवतीर्ण होता है। देश की चिरसंचित, चिरलालायित भावनाओं का वह साकार स्वरूप होता है। जनता की आकांक्षा का वह सहज अधिकारी बन कर आता है। जनता को वह प्रोत्साहन देता है,



जनता उसे प्रोत्साहन देती है। उसके अमर, संजीवन-प्रद शब्दों से जनता के हृदय में से प्राणोन्मेषक चिनगारियाँ निकलती हैं। क्या ऐसे अश्वरदत्त नेता को चुनाव करके नियुक्त करने की आवश्यकता रहती है ?

और जब वह अपने पूर्ण गौरव से राष्ट्र का कर्णधार बन चुकता है, तब क्या यह हमारा फर्ज नहीं कि हम उसको देश का नियन्ता बना दें ? उसका अनुकरण करें ? उसके आदर्शों को आत्मसात् करने का प्रयत्न करें ? अगर देश अपनी शक्ति उसके हाथ में न सौंपे तो क्या देशभक्ति के मानी सिर्फ वाणीविलास ही समझना चाहिये ?

दूसरी बात भी महत्वपूर्ण है। हमारे नेता की नीति अहिंसा की सुदृढ़ नींव पर स्थित है। इसलिये उसका अनुकरण करनेवाले को भी गुलाम नहीं हो सकते। गुलाम वे हो सकते हैं जो हिंसा के अनुगामी हैं। सिकंदर, सीजर, नेपोलियन स्वयंसिद्ध नेता थे लेकिन वे सब हिंसावादी थे। इसलिये उनके अनयायी सब गुलाम बन गये। उनका बुद्धिस्वातंत्र्य सब नष्ट हो गया। अहिंसावादी सिपाहियों को इस बात का डर नहीं। उनका आत्मगौरव और आत्मविश्वास कभी नष्ट नहीं हो सकता। एक अपूर्व संस्कृति का पुनरुत्थान गांधीजी कर रहे हैं। वे संस्कृति को नष्ट करना नहीं चाहते। संस्कृति को सब से बड़ा खतरा स्वच्छंदता से होता

है। संयम से उसकी शक्ति बढ़ती है। अपूर्व हिंसावादी सेनापतियों ने अपने आपको अपने सिपाही और जीवन के बीच में रक्खा था। सिपाहियों को वे जीवन का सीधा दर्शन नहीं होने देते थे। लेकिन गांधीजी तो चाहते हैं कि सब हिन्दी-जनता जीवन का संपूर्ण दर्शन करे और उसका हृदय भी विशाल हो जाय। जनता और जीवन के बीच में आये हुअे पर्दों को गांधीजी हटा देते हैं। प्रजा की अन्तरात्मा को वे अन्नत बनाने की कोशिश कर रहे हैं। ऐसे आत्मनिग्रही और आदर्शवादी की नीति का पूर्णतया अवलंबन करने से लोगों की विद्याबुद्धि कैसे रफ़्तक कर हो जायगी ?

आजकल गान्धी सेवा संघ के समान सुसंगठित कार्य करनेवाली एक भी संस्था नहीं है। वह गान्धीजी की नीति का स्वीकार करनेवाली संस्था है। फिर भी मैं प्रार्थना करती हूँ कि अपने नेता के प्रति अनन्य निष्ठा प्रकट रूप से धोषित करने की चेष्टा वह करे और देशभर में उसका प्रचार करने का निश्चय भी करे। अपनी नीति को न छोड़े हुअे एक अच्छा कार्यक्रम भी बनाया जाय जिससे कि देशभर का शैथिल्य और अुच्छृंखलता शीघ्रता से दूर हो सके। इससे अनुचित हस्तक्षेप और निरंकुश स्वच्छंदता निर्जीवसी हो जायगी और लोग भविष्य के प्रजातन्त्र के लायक बनेंगे।



# सत्याग्रही भारत की स्वराज्ययात्रा

[ डॉ० पट्टाभि सीतारामय्या ]

खास कर भारतवर्ष को काँग्रेस की जिन जीतों की तरफ विशेष ध्यान देना चाहिये और जिनपर खास गर्व करना चाहिये उनमें एक जीत ऐसी है जो मनुष्य-समाज के लिये निरन्तर एक दिव्य दृष्टान्त के रूप में चमकती रहेगी। उस जीत को हम राष्ट्रीय झगड़ों के निपटारे में भारतीय जगत में अहिंसा की हिंसा पर विजय भी कह सकते हैं।

यहां भारतवर्ष में एक पुराणप्रसिद्ध प्रतापी पौरस्य राष्ट्र एक आधुनिक नन्हेंसे द्वीप-निवासी राष्ट्र के विरुद्ध खड़ा है। इस नन्हेंसे राष्ट्र ने हथियारों के जोर पर अपनी हिम्मत, साहस, कपटप्रपंच, जमीन की कमी, ऐतिहासिक परिस्थितियों का तकाजा और जीवनकलह की आवश्यकताओं के कारण एक ऐसा साम्राज्य कायम कर लिया है कि जिसपर, जैसा कि कहते हैं, "सूरज कभी नहीं डूबता"। इसके जवाब में मजाक के तौर पर यह भी कहा गया है कि "ब्रिटिश साम्राज्य में सूरज अिसलिये नहीं डूबता कि उसे दुनिया के विभिन्न हिस्सों में फैले हुए ब्रिटिश लोगों पर अपनी तेज रोशनी डाल कर निरन्तर निगरानी करनी पड़ती है।" ब्रिटन और हिन्दुस्तान के इस ऐतिहासिक संघर्ष में भारत ने जो विजय पायी है वह नैतिक, राजनैतिक और आर्थिक तीनों एक ही साथ है। सच तो यह है कि मानवीय समाज के अतिहास में पहली बार भारत में राजनीति तथा अर्थशास्त्र और नीतिशास्त्र का भेद मिटा दिया गया

है, और जीवन एक ही दिव्य सारभूत द्रव्य का विविध-पहलूदार व्यक्तस्वरूप सिद्ध हुआ है। उस विविधतापूर्ण जीवन के ये भिन्न भिन्न विभाग सिर्फ पहलू मात्र हैं।

यह चमत्कार भारत में कैसे हुआ? गुलामी और मुंहताजी में जकड़ी हुयी इस प्राचीन भूमि को यह विजय किसके प्रयत्नों की बदौलत प्राप्त हुयी? यह बात कैसे बनी कि अुन्नीसवीं शताब्दी में राजनीति जिस असभ्य और अवनत तल पर थी वहां से उठ कर वह अब एक धर्म, संस्कृति या सदाचार के रूप में परिणत हो गयी है? कभी दिन पहले इस प्रश्न का उत्तर दिया जा चुका है। वह उत्तर महात्मा गांधी के सत्य और अहिंसा के सिद्धान्तों के पवषपाती भारतीयों ने नहीं दिया, बल्कि एक पाश्चात्य ने, जिनका नाम प्रो० गिल्बर्ट मरे है। उनके शब्द ये हैं :-

"अैसे आदमी के साथ सावधानी से पेश आओ जिसे न तो वैषयिक सुखों की रत्ती भर भी पत्राह है, न आराम या प्रशंसा, या पदवृद्धि की। बल्कि जो केवल उस काम को करने का निश्चय कर लेता है जिसे वह ठीक समझता है। अैसा आदमी भयंकर और दुःखदायी शत्रु है। क्यों कि उसके शरीर पर तो तुम आसानी से विजय प्राप्त कर सकते हो पर इससे उसकी आत्मा पर तुम्हारा जरा भी कब्जा नहीं हो सकता।"

शारीरिक क्लेश की कभी पद्धतियों द्वारा गांधीजी ने शरीर पर आत्मा की प्रुता कायम की है और उस सिद्धान्त को



भारत के व्यापक राजनैतिक जीवन में विष्ट किया है। देशप्रेम का सारा मेल छुड़ाकर वह मनुष्य के प्रति प्रेम के मार्जित और भुन्नत रूप में प्रस्तुत किया गया है। भारतीय राष्ट्रीयता का विश्वबन्धुत्व की भावना के साथ सामंजस्य किया गया है। कोभी भी मानवीय प्रश्न, चाहे फिर उसे आप किसी भी नाम से क्यों न पुकारें, धर्म और नीति के दायरे से बाहर नहीं माना जा सकता। जब धर्म की परिभाषा केवल मन्तव्यों की अके तालिका या पूजापाठ की विधि ही हो सकती थी वह जमाना कब का जाता रहा। धार्मिकता की तह में त्याग की और अपने आपको मनुष्य की सेवा के लिये समर्पित कर देने की वह वृत्ति होती है जो धर्म को पवित्र बनाती है। राजनीतिधर्म तो इसके बिना पवित्र हो ही नहीं सकता।

अस तरह काँग्रेस का ध्येय जो पहले गोलमोल और परोक्ष या टालमटोल की भाषा में व्यक्त किया जाता था अब हिन्दुस्तान का स्वराज्य पर अधिकार बिल्कुल सीधे और असंदिग्धरूप में जाहिर करनेवाली भाषा में प्रकट किया जाने लगा। और उसमें स्वराज्य प्राप्ति के शान्तिमय और अचित साधनों का भी अल्लेख सुस्पष्ट भाषा में कर दिया गया। गान्धीजी की यह कोशिश रही कि 'शान्तिमय और अचित' के बदले 'सत्यमय और अहिंसक' ये शब्द रख दिये जायें। क्यों कि उनके मत से तो शान्ति का अर्थ अहिंसा और औचित्य का अर्थ सत्यनिष्ठा ही है। हाँ, यह जरूर है कि असत्य सत्य पर सस्ती और शीघ्र फतह हासिल करता है। श्रीमती बेल्लण्ट हमेशा कहा करती थीं कि झूठ सांच के छद्म महीने आगे दौड़ती है। अगर सत्य

और अहिंसा की वृत्ति भारत की सारी जनता में भरपूर न होती तो हिन्दुस्तान जैसे पैतृक करोड़ जन-संख्यावाला और अतनी व्यापक संस्कृति और सभ्यता—या अनुका अभाव कह लीजिये—वाला देश कभी जाग्रत नहीं हो पाता। और न उसे अपने सत्त्वों और कर्तव्यों का भान होता। असलिये काँग्रेस का यश राजनैतिक सफलता के गज से नहीं नापा जा सकता। किसी राष्ट्र का अपना गुलामी और उससे छुटकारा पाने की तात्कालिक आवश्यकता का भान केवल ऐसे मापकों से ही नाप सकते हैं जो कुछ अंश में अव्यक्त और सूक्ष्म होते हैं। अन्हींका उपयोग काँग्रेस का यश नापने में भी करना होगा।

भूतकाल में काँग्रेस ने अस विमुक्ति के लिये कभी तरह की कोशिशें कीं। पहले सुधारों का जमाना था। उसके बाद निषेध का जमाना आया। फिर होमरूल का युग आया। तदनन्तर साम्राज्यांतर्ग औपनिवेशिक स्वराज्य का काल-खण्ड आया। फिर—अगर शक्य हो तो साम्राज्य के भीतर, वरना साम्राज्य से बाहर—स्वराज्य का जमाना आया। और अन्त में आया भारत का ध्येय सम्पूर्ण स्वाधीनता या पूर्ण स्वराज्य है अत असंदिग्ध घोषणा का युग। अस युग में जब कि यूरोप में साम्राज्य अखाड दिख गये और राजाओं का शिरच्छेद किया गया और न केवल राजनीति की दृष्टि ही पणपाव होती गयी बल्कि उसकी वृत्ति में भी कटुता फैल गयी, अत घोषणा केवल राजनीतिज्ञों का वक्तृत्व या नीति-निपुणता से ही नहीं हो सकती थी। उसके लिये तो चरित्र और ध्येय की संशयतीति शुद्धता और उसे सिद्ध करनेवाले तथा अनु



पर व्यवहार करनेवाले अेक सन्त, तत्त्वज्ञ और पूर्ण विकसित मनुष्य की ही आवश्यकता थी। अहिंसा के सिद्धान्त की संसार के दूसरे राष्ट्रों ने अब तक कद्र नहीं की है। हिन्दुस्तान में भी बहुतसे लोगों पर पाश्चात्य संस्कृति और पाश्चात्य राजनैतिक संस्कारों की गहरी छाप पड़ गयी है। इसलिये अन्होंने अुस सिद्धान्त को अपने जीवन में व्यवहृत नहीं किया है। अहिंसा के सिद्धान्त का आधार मनुष्य का वह स्वभावसिद्ध सौजन्य है जिसके बिना हर वषण, या हर किसी वषण, मानवी जीवन का स्वास्थ्य खतरे में आ जायगा। इसलिये अिस सिद्धान्त की मान्यता अुस दूसरे निश्चित सिद्धान्त पर आधार रखती है जिसके अनुसार अिस संसार में मनुष्य का कर्तव्य शत्रु को जीतना नहीं बल्कि अुसका हृदय-परिवर्तन करना है। वह दूसरे अेक सामाजिक सत्य पर भी निर्भर है। वह सत्य यह है कि अिस संसार में अधि-कार का जितना महत्त्व है अुतना ही कर्तव्य का भी है। और जिसमें सा साथ कर्तव्य की भावना का भी अन्तरभाव न हो अैसे अधिकार की कल्पना करना भी असम्भव है। अेक बार जब लोग यह समझ लेंगे कि अधिकार के साथ कर्तव्य जुड़ा हुआ है तब अुनकी सम में यह भी आ जायगा कि हमारी दृष्टि से जो कर्तव्य दीख पड़ता है वह हमारे पडौसी की दृष्टि से अधिकार है। अिन आवश्यक तत्त्वों के आधार पर भारतीय स्वराज्य के सिद्धान्त का पुनर्निर्माण हुआ है। अिससे यह साफ है कि जब कि हम अेक राष्ट्र की दूसरे राष्ट्र के प्रति गुलामी का नाश करना चाहते हैं, तो अुसी न्याय से हर अेक व्यक्ति को

अपने पडौसी के प्रति अपनी दासता को भी मिटाना चाहिये। जब व्यक्ति दासता के जुअे को फेंक देंगे तो देहाती भी अपना जुआ फेंक देंगे और हर अेक गांव स्वयंपूर्ण हो जायगा। यह सब होते हुअे मनुष्यों के समुदायों का, याने समाज का, स्वातन्त्र्य भी सुरक्षित रहेगा। संसार की सारी बुराइयों की जड़ है भय और लोभ। अिन दो दानवों की चुंगल से समाज मुक्त हो जायगा। मनुष्य को डर इसलिये लगता है कि कहीं अुसकी महत्त्वाकांक्षा अपूर्ण न रह जाय। मनुष्य लोभ का शिकार अपने पडौसी के डर के कारण बनता है। अिस तरह लोभ से भय और भय से लोभ पैदा होता है। जब मनुष्य अिन दोनों को छोड़ देता है, जब अुसकी यह धारणा हो जायेगी कि पडौसी की भलाअी मेरी भलाअी है, अुसका स्वास्थ्य मेरे स्वास्थ्य के लिये अुपकारक है, अुसका अंश्वर्य मेरे सुख के लिये पोषक है और मनुष्य अेक दूसरे से असम्बद्ध नहीं किन्तु सिर्फ परस्पर-रावलम्बी हैं—तब परस्पर हित की आकांक्षा अुप्तन्न होगी। तब हिन्दुओं की प्राचीन प्रार्थना 'सर्वेऽत्र सुखिनः सन्तु सर्वे सन्तु निरामयाः' सत्याग्रह का सिद्धान्त समझने की कुंजी होगी। इसीलिये अहिंसा की वृत्ति से प्रभावित हो कर काँग्रेस ने ग्रामोद्योगों के पुनरुज्जीवन पर जोर दिया है और स्वयंपूर्ण ग्रामीण जीवन तथा आधुनिक राजनीति के शुद्धीकरण में हाथ डाला है।

अिस प्रकार गान्धीजी ने भारत की राज-नैतिक, सामाजिक तथा नैतिक भूमिका अेक ही साथ अुन्नत की है। अिस आन्दोलन के प्रारम्भ के कुछ दिन बाद ही खादी भारतीय स्वराज्य की आधारशिला बन गयी। और आज जब



कि शासन की बागडोर काँग्रेसी मन्त्रियों के हाथ में है, खादी अके राजद्रोही संस्था का बिल्ला नहीं रह गयी, बल्कि पुनर्जीवित राष्ट्रीयता का प्रतीक हो गयी है। यह फल गान्धीजी ने कभी अनशनों के बाद प्राप्त किया है। लेकिन अस्पृश्यता को नष्ट करने के लिये तो उन्होंने आमरण अुपोषण जाहिर कर अुसके लिये अपने प्राण न्यौछावर कर देने का ही संकल्प किया था। अिन दो चमत्कारों को सिद्ध करने के बाद हम जानते थे कि वे तीसरे बड़े सुधार की ओर मुड़ेंगे। यह तीसरा सुधार है शराब-बन्दी। लेकिन अिसके लिये हम जिनकी कल्पना करते थे अुनकी अपेक्षा कहीं सौम्य अुपायों का प्रयोग करने से अुनका काम चल रहा है। आर्थिक तल पर खादी, सामाजिक तल पर अस्पृश्यता-निवारण और नैतिक तल पर शराब-बन्दी ये तीन मयालें हैं जिनपर अिस अहिंसा के कारीगर ने स्वराज्य का मन्दिर अुठाया है।

अक्सर लोग पूछते हैं कि अहिंसा की यह कला क्या साधारण मनुष्य के बरतने के लिये अत्यधिक क्लिष्ट नहीं है? हमें अिस सवाल का जबाब देना चाहिये। स्वयं धर्म की कला और परमात्मा के अस्तित्व के प्रमाण भी तो साधारण मनुष्य की बुद्धि से परे हैं। लेकिन फिर भी संसार में जो लोग अपने अनेकविध कर्तव्य केवल सुचारुरूप से ही नहीं बल्कि बन्धुत्व की वृत्ति से सम्पन्न करते हैं अुन सब की प्रवृत्ति की प्रेरक और स्फूर्तिदायक शक्ति धर्म और अीश्वर के प्रति विश्वास की ही अुपज है। सत्याग्रह का मूलभूत सिद्धान्त समझ में आने पर अुसकी विधि बहुत सरल है। दर असल पुराने जमाने में

जितने धर्म प्रस्थापित हुअे अुनके तत्त्व बहुत ही सरल थे। तो भी अुनके आसपास बहुत ही क्लिष्ट दर्शन ग्रथित किये गये। फिर भी अिस क्लिष्टता के कारण समूचे राष्ट्रों के जीवन अुनके तत्त्वों की सरलता से लबालब होने में कोअी रुकावट नहीं हुअी। और न अुनके कारण अुन तत्त्वों पर स्थित धर्मों की विजय में ही कोअी बाधा पहुंची।

हमने अपने जमाने में ही यह देखा है कि सत्याग्रह ने अपनी प्रारम्भिक और असंस्कृत अवस्था में निःशस्त्र प्रतिकार का स्वरूप कैसे लिया। अिस आन्दोलन में गाँ और कटुता थी और द्वेष तथा हिंसा का छटा से वह बिल्कुल मुक्त न था। फिर अुसका विकास असहयोग में हुआ। असहयोग में क्रोध और शायद प्रतिशोध का भी अंश रहा। लेकिन जल्दी ही वह सविनय अवज्ञा के रूप में परिणत हुआ और लोगों को यह समझाने के लिये कि आन्दोलन के अिस पहलू का असली स्फूर्तिदायक तत्व अहिंसा है गान्धीजी को भगीरथ प्रयत्न करने पडे। जब लोगों के दिलों में यह बात अच्छी तरह बैठ गयी कि संज्ञा का (अवज्ञा का) जितना महत्त्व अुतना ही अुसके विशेषण (सिंहिल) का भी है तब कहीं सत्याग्रह का अुपक्रम हुआ। अिस तरह अहिंसा केवल अके नकारात्मक घटक नहीं रह गया, बरन् अके विधायक शक्ति जो कि अुस प्रेम के रूप में प्रकट हुअी जो दूसरों को नहीं जलाता बल्कि खुद खाक हो जाता है।

सत्याग्रह अपने जन्म और दृष्टि में पूर्णतया भारतीय है। समय समय पर प्राचीन अृषियों ने सत्य और अहिंसा पर डटे रहने



के और राजाओं तथा योद्धाओं के आक्रमणों का सफल प्रतिकार करने के इस सरल मार्ग का अनुसरण किया है। उसका अके व्यावहारिक अस्त्र के रूप में प्रयोग करने की अके जरासी शर्त है। वह यह है कि सत्याग्रही अपने आपको सत्य की खोज करनेवाला माने और मनुष्य, सरकार, समाज, गरीबी तथा मौत के डर से छुट्टी ले ले। ऐसी साधना के कारण त्याग और विनय की यथार्थ भावना और उसके द्वारा साहस की वृत्ति उस सिद्धान्त के अनुयायियों में उत्पन्न हो जाती है। इस नये तत्व से परिपूर्ण राजनीति भी अके-दम समुन्नत और आध्यात्मिक हो जाती है।

असी कारण वर्षों के बन्दीवास के बाद काकोरी और अन्दमान के कैदियों ने अहिंसा के लोहे को मान लिया है और प्रकटरूप से आतंकवादी मार्गों का परित्याग कर दिया है। केवल भारतवर्ष के लिये ही नहीं बरन् सारे संसार के लिये अके नये युग का आरम्भ हुआ है। हमारी यह आशा है कि लडाइयों और लडाओ की अफवाओं के दौर-दौर के इस जमाने में भी हमारे जीते जी वह दिन आयगा जब कि राष्ट्रीय और आन्तराष्ट्रीय झगडों का निपटारा द्वेष और युद्ध के बजाय प्रेम और शान्ति से होगा।

(अंग्रेजी से अनूदित)

## संगठन-विवेक

[ काका कालेलकर ]

“अधर कुछ दिनों से जातीय मण्डल बनाने की अनिष्ट प्रथा विद्यार्थियों में चल पड़ी है। आम तौर पर असे मण्डल धार्मिक दृष्टि से काम नहीं करते। वे तो केवल अपनी जाति के विद्यार्थियों को अधिक सुविधायें प्राप्त करा देने के लिये और अपने सहधर्मी भाइयों को सुखी करने के प्रयत्न में ही लगे हुये रहते हैं। कौम को कितनी सुविधायें हों तो वह सुखी समझी जाय इसकी कोअी हद ठहराओ नहीं जाती। ऊपर से देखने में तो अनुकी सारी कार्य-पद्धति राष्ट्र की प्रगति के प्रतिकूल नहीं मालूम होती। परन्तु फिर भी जब कि जातिवाद का जहर समाज में अितना ज्यादा फैल

गया है ऐसी हालत में क्या आप यह नहीं समझते कि इस तरह की जातीय संस्थायें खास कर विद्यार्थियों में तो कतअी नहीं होनी चाहिये? क्यों कि यह तो स्पष्ट ही है कि ऐसी संस्थाओं में काम करते हुये विद्यार्थी दूसरी जातियों के संसर्ग में कम आवेंगे। यह भी साफ है कि जातिवाद की दवा तो अकेदूसरे का संसर्ग बढ़ाना ही है। यह लिखते हुये मुझे आपके “जीवन विकास” में से अके वाक्य याद आ रहा है। उसे अगर यहां टांक दूं तो मेरा दृष्टि-बिन्दु अधिक स्पष्ट हो जायगा।

“मेरा नम्र मत है कि जातीय छात्रालय अन्ततः लाभदायक नहीं होते। आज के जमाने



में तो विभिन्न समाज के लडके साथ साथ रहें, साथ साथ पढ़ें तभी अनुकी बुद्धि और हृदय का योग्य विकास हो सकता है।”

( छात्रालय-जीवन )

यह तो छात्रालयों के विषय में हुआ। लेकिन क्या जातीय मण्डलों के विषय में भी आपका यह कथन अतना ही सत्य नहीं है? अिन मण्डलों के संचालकों के पास अेक बड़ा अच्छा बहाना होता है। “हम छोटे क्षेत्र से ही आरम्भ क्यों न करें? अेकदम विशाल क्षेत्र में पडने से कोअी काम ही नहीं हो पाता।” अिस और अैसी दलीलों में कितना तथ्य है? छोटा क्षेत्र ही खोजना है तो ज़िले ज़िले के अलग मण्डल क्यों नहीं बनाते? अैसे क्षेत्र-निष्ठ मण्डल जातीय मण्डलों से कौमी अैक्य के लिये क्या अधिक लाभदायी न ठहरेंगे?”

यह पत्र मेरे पास आये दो महीने हो गये। अनवधान के कारण अुसका जवाब देना रह गया। आज अेकाअेक वह अैसे मौके पर हाथ आया जब कि मैं स्वयं अिसी विषय पर बहुत जोर से सोच रहा हूँ। अेक तो ‘जातपांत तोडक मंडल’ की ओर से अेक अंग्रेजी परिपत्र आया है, जिसमें यह सूचना है कि आगामी मर्दुमशुमारी में हमें अैलान करना चाहिये कि हम किसी जात के नहीं हैं। और दूसरी ओर अिसी समय में गोवा के ‘सारस्वत ब्राह्मण समाज’ के वार्षिक अधिवेशन का सभापति बनने जा रहा हूँ। सार्वतवाडी और गोवा मेरे पुरखाओं का स्थान है। हम सारस्वत लोग गोवा को अपना खास निजी स्थान मानते हैं। अुक्त समाज के वार्षिक अधिवेशन पर जाने का वादा मैंने १९२२ में किया था। वहां जाने के बदले

तब मैं जेल चला गया। अिस वादे ने अुअृण होने के लिये अव सत्रह बरस के बर वहाँ जा रहा हूँ।

‘जातपांत तोडक मंडल’ को क्या जवाब दूँ? अपने जातभाअियों को क्या संदेशा सुनाऊँ? अूपर के प्राशिनक को क्या जवाब दूँ? वर्ण और जाति के बारे में जो विचार मैंने कायम किये हैं, जिन सिद्धांतों पर मैं आ पहुँचा हूँ अुनका कुछ निर्देश मेरे ‘लोकजीवन’ में मैंने किया ही है।

मैं जाति नहीं मानता। अितना ही नहीं किंतु मैं जाति को वर्ण की विरोधी मानता हूँ। सनातनी लोग अक्सर कहते हैं कि जातियां वर्ण के ही सिद्धान्त पर रचे हुये समाज-संगठन के अुपविभाग हैं। वर्ण अण विराट-समाज की डालियां हैं तो जातियां अुसकी टहनियां कही जा सकती हैं। मेरी दृष्टि से यह ख्याल गलत है। वर्ण समाज के ‘फंक्शनल’ (कामकाजी, कर्तव्यात्मक) विभाग हैं तहां जातियाँ “क्लैनिश” (गोत या कुल संबंधी) हैं। वर्ण सद्धर्म-मूलक है, जाति केवल वंशमूलक है अथवा बहुत तो वर्णमूलक है। सब जातियाँ अेक ही तत्त्व से बनी हुअी नहीं है। जातिमीमांसा किसी महान् कान्तार से अधिक जटिल है।

जाति-संस्था प्राकृतिक है। अिसलिअे अुने पापमूलक नहीं कह सकते। किंतु वह संस्था अंब काल स्त हो गयी है। बिना अुसकी निर्या किये अुसे दफनाना चाहिये। जाति प्राकृतिक होने से अुसमें काफी शक्ति थी और अुस भी है। किंतु वह अव संस्कृति के लिये और प्रगति के लिये पोषक नहीं है। राष्ट्रीय यता के लिये तो स्पष्टरूप से वह घातक है। अिसलिअे भी अुसे तोडना ही चाहिये।



समाजशास्त्र का अेक व्यावहारिक सिद्धान्त हमें हमेशा ध्यान में रखना चाहिये। हर समय समाज के सामने संगठन की अेक स्वाभाविक मर्यादा होती है। अुसे युगधर्म ही समझना चाहिये। युगधर्म के बताये हुअे संगठन से अगर छोटा यानी संकुचित संगठन किया जाय तो वह समाज द्रोही सिद्ध हो जाता है। और अगर युगधर्म की मर्यादा लांघ कर अधिक व्यापक संगठन करने की कोशिश की जाय तो वह व्यर्थ जाती है। परशुराम के दिनों में ब्राह्मण-संगठन और क्षत्रिय-संगठन शायद योग्य था। आज अगर कोअी वैसा संगठन करने जावे तो अुससे कोअी लाभ नहीं होगा। बल्कि विराट हिन्दू समाज का अुससे द्रोह ही हो जायगा। शिवाजी या पृथ्वीराज के दिनों में किसीने ब्राह्मण-संगठन करने की बात नहीं छेडी। किन्तु सब लोग हिन्दू संगठन के ही पीछे पडे। अुन दिनों हिन्दू संगठन में अेक बडी खामी रह गयी थी अस्पृश्यता निवारण की। हरिजनों को अस्पृश्य समझ कर समाजबाह्य करार देने से जो द्रोह हमने किया अुसकी काफी सजा हमें भुगतनी पडी, और आज भी भुगत रहे हैं। जो समाज अपने कमजोर हिस्से की अपेक्षा करता है वह शापित हो जाता है। अुसकी जीवन-सिद्धि नष्ट हो जाती है।

आज अगर हम राष्ट्र-संगठन को छोड कर केवल हिन्दू-संगठन करने जायेंगे और हिन्दू-संगठन में भी हरिजनों को भूल जायेंगे तो वह युगद्रोह होगा। आज तो सब जातियाँ, सब धर्म, सब प्रान्त और सब वर्गों का अेक भारतव्यापी विराटसंगठन आवश्यक है अँसा युगधर्म पुकार पुकार कर कह रहा है। अिससे

छोटा संगठन राष्ट्रद्रोही होगा। युगधर्म से वह गिर जायगा।

जातियाँ तो अखिर अेक विराट समाज के छोटे छोटे हिस्से हैं। जाति कहीं कहीं वंशमूलक है। कहीं कहीं आजीविका के धंधे पर आधार रखती है। अुसके साथ कहीं कहीं प्रादेशिक तत्त्व भी मिला हुआ है। धार्मिक मतभेद के तत्त्व ने भी कहीं कहीं जातिभेद पैदा किये हैं। अिन जातियों का नाश ही करना आज का युगधर्म है। अुनके संगठन की बात हो ही नहीं सकती।

अब रही प्राश्निक के मुझाये हुअे कपेत्र-संगठन की बात। कपेत्र-संगठन, ग्राम-संगठन, प्रादेशिक संगठन आजकल बडे लोकप्रिय होते जा रहे हैं। पुराने संगठन के दोष अनुभवसिद्ध होते हैं। अिसलिये अुनके प्रति अरुचि पैदा करना आसान है। नये मुझाये हुअे संगठन में अेक ही दोष होता है। वह यह है कि अुसका अनुभव कहीं किसीने नहीं किया होता। अिसीलिये नयी बात का पुरस्कार सुधारक बडे जोश से कर सकते हैं। और पुरानी बातों से अुकताया हुआ समाज नयी बात को अुसकी नवीनता के कारण ही आजमाने के लिये तैयार हो जाता है।

किसी भी संगठन की बुनियादी प्रेरणा ही जब मलिन होती है तब— चाहे वह किसी भी किसम का संगठन हो— अुसमें भयानक दोष आ ही जाते हैं। संकुचित स्वार्थ, परस्पर अविश्वास, ओष्पी, द्वेष आदि सामाजिक दुर्गुण जब समाज में फैलाये जाते हैं तब किसी भी किसम का संगठन शुभ परिणाम नहीं दे सकता। क्या कपेत्र-संगठन और क्या भाषा-संगठन, जब लोगों का चारित्र्य हीन हो जाता है तो अिन सब से गंदगी



ही पैदा होती है। क्या आज भारतवर्ष में हम नहीं देखते कि जातीयता के झगड़ों से प्रान्तीयता के और भाषा के झगड़े किसी कदर कम भड़े नहीं हैं? जहाँ भेद देखा वहाँ अति तंगदिलों को विरोध की बू आने ही लगती है। जहाँ तनिक अलग रिवाज देख लिया वहाँ वे कहने लगते हैं कि यह तो बड़ा संस्कृति-भेद है। और फिर स्वत्व-रक्षा की बात वायुमंडल में गूँजने लगती है। ये सब बातें किस चीज के लक्षण हैं? ये बातें यही ब्रताती हैं कि हम लोगों में प्रागैतिहासिक वर्बरता के काफी अंश अब भी मौजूद हैं और धर्म के नाम पर हमने अन्हें अभी तक सम्हाल रखा है।

अदृष्टि और जल्दबाज सुधारक अिस राष्ट्रीय दोष का मूल ढूँढ कर उसे खुआडने की अपेक्षा भेद के तत्त्वों का ही नाश करना चाहते हैं। वे यह नहीं देखते कि भेद के सब के सब तत्त्व नष्ट करने लायक नहीं होते। अर्थशून्य, कालग्रस्त या असामयिक भेदों का तो तुरन्त नाश करना ही चाहिये। किन्तु भेदमात्र का नाश न तो शक्य है, न अिष्ट। भेद से तो व्यक्तिगत एवं सामाजिक जीवन समृद्ध भी हो सकता है। भेद के होते हुअे भी अभेद को परिपुष्ट करना, हृदय-संगठन करना, यही तो जीवन-कला है।

अब सवाल यह अुठता है कि जो जाति-संगठन मौजूद हैं उनका क्या किया जाय? उनके लिये दो रास्ते हैं। जिन लोगों का जाति और जाति-संगठन पर से विश्वास हट गया है अुन्हें चाहिये कि वे तुरन्त दोनों से अपना अिस्तीफा दे दें और अुन चीजों के प्रति केवल असहयोग ही की नीति रक्खें। प्रतिष्ठित, संस्कारी, चारित्र्यशील और

सेवापरायण लोग जब किसी संगठन को छोड़ देते हैं तब वह संगठन आप ही आप अप्रतिष्ठित होकर टूट जाता है या गलत जाता है। जातिसंगठन का भी अैसा ही होगा। किन्तु अैसे संगठन पर विश्वास रखनेवाले शरीफ लोग भी हैं और अुनकी संख्या भी कम नहीं है। अिसलिये जाति पर से जिनका विश्वास हट गया है वे अपने जीवन में तो जाति-तत्त्व का पालन करें भी न करें और अैसा होते हुअे भी जाति माननेवाले शरीफ लोगों के साथ संगठन सुधार के कामों में सहयोग दें।

मैं अुपर कह चुका हूँ कि जाति-तत्त्व मूलतः दोषपूर्ण नहीं है, जाति-संगठन स्वभावतः पापमूलक नहीं है। किन्तु वह कालग्रस्त है और अुसमें अनेक दोष घुस गये हैं। अुसका अेक प्रधान दोष तो यह है कि जातिनिष्ठ लोग जाति के बाहर के समाज के प्रति अपना जो स्वाभाविक कर्तव्य है अुसको भूल जाते हैं। अगर जाति-संगठन में घुस कर अुसे अिस कर्तव्य का बोध कराया जाय और अैसे कर्तव्य का पालन पूर्णरूप से करने के लिये प्रेरणा दी जाय तो वह अिष्ट ही है।

कहा जाता है कि किसी बछड़े को काँची रस्सी से अेक झाड़ से बांध कर चरागाह में चरने छोड़ दिया था। अुसने अपनी रस्सी झाड़ के आसपास चक्कर लगा कर अुसमें लपेट लपेट कर ओछी कर डाली। यहाँ तक कि अुसके गले में ही फाँसी लगने लगी। अब अुस बछड़े की मुक्ति दो तरह हो सकती है। या तो रस्सी काट दी जाय या बछड़े को पहले से उलटे चक्कर लगाने की प्रेरणा दी जाय जिससे रस्सी ढीली हो



जाय और उसे घमने-चरने का सुभीता हो।

जहाँ स्वार्थ बढे और कृतार्थ का गला घुटने लगे वहाँ स्वार्थ की दिशा छोड़ कर परार्थ, परमार्थ और बलिदान का तत्त्व बढ़ाना चाहिये। और इस तरह जाति-तत्त्व का अद्धार कर के उसका व्यापक संगठन और व्यापक सेवा में विसर्जन करना चाहिये।

छोटे छोटे संगठन कार्यशक्ति की मर्यादा को लेकर ही किये जाते हैं। स्व-पर भाव बढ़ाने के लिये नहीं।

प्राश्निक ने कपेत्र-संगठन की बात हमारे सामने रखी है। चन्द साम्यवादी लोग कपेत्र-संगठन का घोर विरोध करते हैं। वे कहते हैं कि "एक प्रदेश में या क्षेत्र में रहना यह कोअी अेकता का और संगठन का तत्त्व नहीं है। अेक गांव में रहने से सब किसम के लोगों में अेकता नहीं पैदा होती। जिनके हित-संबंध परस्पर विरोधी हैं, वे अेक ही प्रदेश में रहते हैं, इसलिये क्या वे अेक हो सकते हैं? प्रादेशिक संगठन अर्थशून्य है इसलिये वर्ण-संगठन की ओर ही ध्यान देना चाहिये।" कॉम्युनैलिस्ट (जातिवादी) और क्म्युनिस्ट (साम्यवादी) में अितना साम्य है तो सही।

असली बात यह है कि हमें वंश, दर्ण और वर्ण, अिन तीनों सामाजिक प्रस्थानों का स्वभाव समझ लेना चाहिये। किन बातों में भाषा-संगठन ठीक है? किन में कपेत्र-संगठन लाभदायी है? वर्ण-संगठन किस स्वरूप का होना चाहिये? वर्ण-संगठन का हेतु क्या हो सकता है? वंश-संगठन क्यों नहीं करना चाहिये?— आदि सब बातें अच्छी तरह समझ लेनी चाहिये। अिन बातों का स्वरूप समझने से ही आगे का रास्ता साफ हो जायगा।

जिस संस्था के लिये मैं गोवा जा रहा हूं उसका केवल नाम ही जातिनिष्ठ है। उसके सदस्यों में और दाताओं में भिन्न जाति के लोग भी हैं। अखिल समाज की ही वे सेवा करते हैं। शिक्पा-प्रचार और साहित्य-सेवा के उसके काम में उसने किसी किसम की संकुचितता नहीं रखी है। बछड़ा अपने गले का फांसा ढीला कर रहा है और अपने घूमने का दायरा भी बढ़ा रहा है।

जब मिल के मजदूर लोग अपनी मजदूरी बढ़ाने के लिये नहीं किन्तु ग्राहकों के लिये माल सस्ता कराने के हेतु संगठन और हड़ताल करते हैं तब ऐसे संगठन का स्वरूप ही बदल जाता है।

बन्धुत्व से यह मतलब नहीं है कि जो तुम्हारा बन्धु बने और तुमसे प्रेम करे, उसके तुम बन्धु बनो, और उससे प्रेम करो। यह तो सौदा हुआ। बन्धुत्व में व्यापार नहीं होता। और मेरा धर्म तो मुझे यह सिखाता है कि बन्धुत्व केवल मनुष्यमात्र से ही नहीं बल्कि प्राणिमात्र के साथ होना चाहिये। हम अपने दुश्मन से भी प्रेम करने के लिये तैयार न होंगे तो हमारा बन्धुत्व निरा ढोंग है। दूसरे शब्दों में कहूं तो, जिसने बन्धुत्व की भावना को हृदयस्थ कर लिया है वह यह नहीं कहने देगा कि उसका कोअी शत्रु है।

—गांधीजी



# संघवृत्त

## आगामी संमेलन

संघ का पंचम वार्षिक सम्मेलन गुरुवार, ता० २० अप्रैल सन् १९३९, से बुधवार, ता० २६ अप्रैल सन् १९३९ ई०, तक सात दिन **वृन्दावन** (जि. चंपारन, प्रान्त, बिहार) में करने के निश्चय की सूचना सदस्यों को दी जा चुकी है।

इस संमेलन में हम कौन से महत्व के निर्णय करेंगे, इसकी कल्पना मैं नहीं कर सकता। अभी तक मेरे मन में कोई ऐसे नये प्रस्ताव खड़े नहीं हो रहे हैं, जो मैं सदस्यों के सामने रखूँ। फिर भी चारों ओर देश की जो हालत और आवोहवा है, उसपर से हमारा संमेलन फीका जाने का संभव नहीं है। भाषण के रूप में कोई विशेष बातें कहने का ख्याल मेरे दिल में नहीं उठ रहा है। लेकिन, अगर सदस्य मुझे अपने प्रश्न भेज देंगे तो उनका समाधान करने की कोशिश करूंगा।

## चर्चा के कुछ विषय

संमेलन में चर्चा के योग्य जो विषय आज हमारे सामने आ सकते हैं, उनमें से कुछ यहां बताता हूँ :-

१. कई जगह पर विधायक कार्यक्रम में देहाती कार्यकर्ताओं का जनता अच्छा साथ देती है। कई जगह जनता उदासीन या विरोधी भी होती है। दोनों के कारण और इलाज।

२. हुदली में हमने देहाती सेवा के लिये अेक कार्यक्रम सूचित किया था। इसमें कुछ कम-ज्यादा करने की जरूरत।

३. काँग्रेसी सरकारों से विधायक कार्यक्रम के क्षेत्रों में की जानेवाली अपेक्षा।

४. जातीय और राजकीय झगडों में होने लगे हुई गुंडागिरी का इलाज।

५. हुदली में जो नीति-बदल हुआ, उसमें अनुभव और आगे के लिये विचार।

६. काँग्रेस के तंत्र में पैठी हुई सड़न के कारण और इलाज। काँग्रेस को सच्चे दिल के लोगों का सहयोग दिलाने और फटे लोगों से बचाने के इलाज।

७. संघ की तारीफ अेक राजनैतिक दल के रूप में होने लगी है, - इस पर विचार।

८. हम में आपसमें परस्पर असंतोष के कारण और उसके लाज।

इन चर्चाओं को उपस्थित करने का अच्छा रास्ता यह है कि जिस सदस्य को जिस विषय में रुचि हो, वह अेक छोटे प्रस्ताव प्रश्न के रूप में उसे मंत्री के पास भेज दे। प्रस्ताव के रूप में रखने के मानी यह न समझ जायें कि संमेलन को उस विषय पर कोई प्रस्ताव मंजूर करना ही होगा। लेकिन, सदस्यों को उसपर चर्चा करने के लिये वह अेक अनुकूल तरीका है। उदाहरणार्थ नं० २ के इस तरह उपस्थित किया जा सकता है :- 'हमने हुदली में जो देहाती कार्यक्रम बनाया उसमें देहाती उपचार-गृह और परिश्रम द्वारा जनता की सेवा करने के कार्यक्रम जोर देने की सिफारिश की जाय।'

**आर्यसमाज-सत्याग्रह और संघ के सदस्यों के कुछ सदस्य आर्यसमाजी**  
उन्होंने यह प्रश्न पूछा है कि निजाम-राज



में आर्यसमाज का जो दमन किया जाता है, उसके विरोध में जारी किये गये आंदोलन में वे हिस्सा ले सकते हैं या नहीं? इस विषय में संमेलन तक के लिये पू० बापूजी तथा स्वामी अभयदेवजी आदि से सलाह कर के जो राय मने दी है वह नीचे देता हूँ।

“इस में शक नहीं कि आर्यसमाज का आंदोलन अपने धार्मिक हकों की रक्षा या प्राप्ति के लिये है। लेकिन जो बातें हमारे सामने पेश हुई हैं, उनसे मालूम होता है कि उसके संचालन में कौमी (सांप्रदायिक) द्वेष रखनेवाले व्यक्ति और संस्थाओं से वह बचने नहीं पाया है। (अब तो यह भी सुना जा रहा है कि कुछ बंब-स्फोट के बनाव हुए हैं। मुमकिन है कि उनका इस आन्दोलन से कोई भी संबंध न हो, लेकिन यह साफ है कि उसके अहिंसक संचालन में अडचने पैदा हो रही हैं।) इस अवस्था में संघ के सदस्यों का उसमें प्रत्यक्षरूप से शरीक होना योग्य न होगा। संघ के आर्यसमाजी सदस्यों में जो ताकत हो उसे वे आंदोलन को कौमी-वादी और हिंसा-वादी व्यक्ति और संस्थाओं के संसर्ग से बचाने के लिये लगा दें तो आर्यसमाज और हैद्राबाद स्टेटकाँग्रेस दोनों के लिये अच्छा होगा। अगर इस दोष का निवारण न किया जा सके तो इस आन्दोलन को चालू रखने में खतरा है और संघ के सदस्य का उस में भाग लेना दोष होगा। अच्छा तो यह मालूम होता है कि और सब आंदोलन समेट लिये जायँ, और कौमी तथा हिंसा-वादियों से बचने का प्रबंध कर कर जवाबदार राज्य-तंत्र प्राप्त करने के लिये अधिक व्यापक आंदोलन करने की स्टेटकाँग्रेस की ताकत बढ़ाई जाय।”

ज्यादा चर्चा संमेलन में हो सकती है।

### परिपत्र

हाल ही में संघ के सदस्यों की मने अक परिपत्र भेजा था।

अनेक सदस्यों की ओर से उसके उत्तर मिले हैं। कई उत्तर अब तक नहीं आये हैं। उनका सार संमेलन के समय बताया जायगा। परिपत्र की कलम २, ३, और ५ के विषय में मने जो राय दी है, उसकी योग्यता के विषय में कुछ सदस्यों ने शंका उठाई है, और संमेलन में उसकी चर्चा करना चाहा है। यह ठीक ही है। सदस्यों से मेरा निवेदन है कि परिपत्र के सारे विषय के बारे में संघ को किस नीति पर चलना चाहिये, उसे प्रस्तावों के रूप में वे कार्यालय में भेज देंगे तो चर्चा व्यवस्थित ढंग से चलाने में सुविधा होगी।

### श्री सुभास बाबू का आक्षेप

त्रिपुरी अधिवेशन के कुछ दिन पहले राष्ट्रपति सुभास बाबू ने अक वक्तव्य निकाला था। उसमें संघ पर राजनैतिक दल होने का आक्षेप किया गया था। उसके प्रत्युत्तर में संघ के अध्यक्ष ने अक वक्तव्य निकाला था। वह सिवा 'डेलीन्यूज,' नागपुर के और कहीं नहीं छपा। वह महत्त्व का होने से उसका हिंदी अनुवाद नीचे दिया जाता है :-

“हाल ही में राष्ट्रपति का अक जाहिर वक्तव्य छपा है जिसमें उन्होंने गान्धी सेवा संघ का जिक्र करते हुए कहा है, “अगर जल्दीवादी (रैडिकल) लोग अक पक्ष बनाने की बात सोच रहे हों तो क्या उन्हें दोष दिया जा सकता है? क्या दूसरों का अक



पक्ष मौजूद नहीं है जिसका कि नाम और पहचान गान्धी सेवा संघ है ? ” मुझे यह शक हो रहा है कि राष्ट्रपति को गान्धी सेवा संघ का इतिहास तथा विधान, और राजनीति में उसके हिस्से के बारे में गलत जानकारी मिली है। उनके वक्तव्य से जनता में शायद गलतफहमी फैले। इसलिये उनकी गलती जाहिरा तौर पर सुधारना जरूरी है।

लोगों को यह जान लेना चाहिये कि गान्धी सेवा संघ अपने विधान से राजनैतिक संस्था नहीं है। उसके सदस्यों के लिये काँग्रेस के चारआनेवाले सदस्य बनना भी लाजिमी नहीं है और कितने ही ऐसे हैं जो काँग्रेस के सदस्य नहीं बनते। इतना ही नहीं बल्कि पारसाल डेलॉंग में संघ का जो सम्मेलन हुआ उसमें जो प्रस्ताव मंजूर किये गये उनमें से एक यह भी था:—

“सदस्यों से विनति है कि संघ के तीनों वर्गों के सदस्य बढ़ाने की वे कोशिश करें। फिर भी सूचना करते समय यह सावधानी रखनी चाहिये कि—

१. एक राजनैतिक दल बनाने की अभिलाषा से सदस्यों की भरती करना हमारा ध्येय नहीं है।

२. सदस्यत्व का इच्छुक अपने या अपनी संस्था के लिये निर्वाह या सहायता प्राप्त करने की आशा से वह सदस्य बनने की इच्छा न करता हो।

३. उम्मीदवार की गान्धीजी के सिद्धान्त और कार्यक्रमों में श्रद्धा हो, वह अपने स्थान में अपनी शक्ति के अनुसार उन सिद्धान्तों और कार्यक्रमों को व्यवहार में लाने के लिये प्रयत्नशील हो और उस वर्ग के सदस्यों

के नियमों में ठीक आ सकता हो। व्यक्तियों का संघ में दाखिल होना है और उनको दाखिल करना कर्तव्यरूप है।

संघ के सभी किस्म के सदस्यों की ताकत कुल मिला कर ज्यों-त्यों दो सौ है। इनसे काँग्रेस-संगठन में क्रियात्मक हिस्सा लेने वाले करीब पैंतीस होंगे। संघ की सदस्यता शर्तें कुछ कड़ी हैं। इसलिये अगर सदस्यों के लिये भारी प्रचार किया जाय तो भी जिन्होंने काँग्रेस में गान्धीजी की नीति का समर्थन किया है उनमें से इनेगिने संघ के सदस्य बन पायेंगे। इसके अलावा हमारी कार्यवाहक समिति का रुख भी सदस्य बढ़ाने की कोई जल्दी करने के प्रतिकूल है।

इसपर शायद किसी को यह आशंका हो कि मैं अपनी संस्था को हृद से ज्यादा निर्दिष्ट दिखा रहा हूं। सलिये मैं यह भी कह कर देना चाहता हूं कि इसका मतलब नहीं है कि संघ राजनीति की ओर से कि कुल अुदासीन ही है। उसका जन्म ही राजनैतिक परिस्थिति से—असहयोग आन्दोलन से—हुआ। गान्धीजी को जब पहली सजा पड़ी उस वक्त असहयोग के कार्यक्रम को बनाये रखने के लिये ही यह संघ बना। गान्धीजी ने सत्याग्रह के जो सिद्धान्त बताये हैं उन्हींको उसने अपना ध्येय माना है। मतलब, उसके सदस्यों के लिये राजनीति आन्दोलन में पड़ना मना नहीं है। सब यह है, कि उसे बनानेवाले, उसे बनाने से पहले भी, काँग्रेस के बड़े अगुआ थे। काँग्रेस के चरखासंघ ग्राम-अुद्योग संघ आदि कायम करने से ही यह संघ बना था। इन संस्थाओं की स्थापना के लिये जो तैयारी करना



था, वह इस संघ ने की। जिसे 'खालिस राजनीति' कहते हैं उससे इन रचनात्मक कामों में संघ को ज्यादा दिलचस्पी है। रचनात्मक कार्यक्रम के भिन्न भिन्न अंगों में जिसे सक्रिय रुचि नहीं है वह संघ में नहीं आ सकता, चाहे उसने काँग्रेस में गान्धीजी या संघ के दूसरे कार्यकर्ताओं के साथ हमेशा अपनी राय भले ही दी हो।

संघ के नाते उसे काँग्रेस की राजनीति में दूसरी तरह से भी दिलचस्पी है। उसने अपने सदस्यों को सिवा काँग्रेस के दूसरी राजनैतिक संस्था का उपयोग करने की छूट नहीं दी है। उसने या तो काँग्रेस के प्रस्तावों का अमल कराने का काम किया है, या कुछ तैयारी का काम करके वाद को उसे काँग्रेस के सामने अपनाने के लिये रक्खा है। करीब बारह साल यह काम लोगों के ध्यान में न आते हुये ही होता रहा। संघ सत्य और अहिंसा को सभी आन्दोलनों के निरपवाद नियम (लाजिमी अस्सूल) मानता है। खादी, ग्राम उद्योग, राष्ट्रीय शिक्षा, कीमी अंका, छुआछूत मिटाना, आदि रचनात्मक कार्यक्रम में भी उसका

विश्वास है। जब तक काँग्रेस साफ लफ्जों में या अपनी करतूतों से इन तत्त्वों को छोड़ नहीं देती तब तक संघ के सदस्यों को काँग्रेस में रहने की इजाजत रहेगी। राष्ट्र-पति के 'जल्दीवादी' (रेडिकल) नाम में जो शुमार नहीं किये जा सकते उन सब काँग्रेसियों का यही रख रहेगा या नहीं इसमें शक है।

संघ की फेहरिस्त में बड़े बड़े राजनैतिक नेताओं के नाम दर्ज हैं और उनके जरिये उसने काँग्रेस तथा जनता की बहुत कुछ सेवा भी की है। लेकिन अपूर जो कुछ कहा गया है उसपर से यह बात मालूम हो जायगी कि संघ की यह सब खुश-नसीबी होते हुये भी वह काँग्रेस के अन्दर अंक राजनैतिक दल के नाते काम नहीं कर सकता। फिर भी जब तक संघ जिन्हें मानता है उन सिद्धान्तों को काँग्रेस छोड़ नहीं देती तब तक उसीके द्वारा वह जनता की सेवा उसी तरह करता रहेगा जैसा कि अब तक करता रहा है।"

वर्धा, ५ वीं } कि. घ. मशहूवाला  
मार्च, १९३३ } अध्यक्ष, गांधी सेवा संघ

में शान्ति-परायण मनुष्य हूँ। शान्ति में मेरा विश्वास है। लेकिन मैं चाहे जो कीमत दे कर शान्ति नहीं खरीदना चाहता। आप पत्थर में जो शान्ति पाते हैं वह मुझे नहीं चाहिये। जिसे आप कब्र में देखते हैं वह शान्ति में नहीं चाहता। लेकिन मैं वह शान्ति अवश्य चाहता हूँ जो मनुष्य के हृदय में सन्निहित है, और सारी दुनिया के बार करने के लिये अर्पित होते हुये भी सर्वशक्तिमान् श्रीश्वर की शक्ति जिसकी रक्षा करती है।

-गांधीजी.



## सर्वोदय की दृष्टि

### त्रिपुरी पर अेक नजर

कई लोगों ने मान लिया है कि त्रिपुरी में गांधीमत की विजय हुई। मेरी यह राय नहीं है। त्रिपुरी में जो हुआ उसे यही उपमा दी जा सकती है कि घाव अंदर से भरा पड़ा है, लेकिन ऊपर से चमड़ी आ गई है। काँग्रेस के कुछ लोगों ने जो गांधीजी में, या गांधीवादी नेतृत्व में, अपना विश्वास जाहिर किया वह इस यकीन से नहीं कि इसीमें देश की भलाई है, लेकिन अपनी इस कमजोरी को महसूस करके कि आज उनके बिना अपना काम चल नहीं सकता। संस्कृत में राजनीति का अेक श्लोक है कि जब तक अपनी कमजोरी है, विरोधी को अपने सिर पर उठा के चलो और फिर मौका देख कर मिट्टी के घड़े की नाई उसे पत्थर पर पटक दो। जाने अनजाने इस नीति से कई लोगों ने काम लिया है।

त्रिपुरी अधिवेशन के पहले अेक मित्र को मैंने लिखा था कि असल में काँग्रेस में तीन तरह के लोग हैं। 'राइटिस्ट' के अंग्रेजी में दो अर्थ होते हैं। 'दाहिना' और 'सच्चा,' और 'वाम' के हमारी भाषा में दो अर्थ होते हैं 'झूठा' और 'बांया'। इसमें आम तौर पर दाहिने के मानी 'नरम' और बांये के मानी 'गरम' बताये जाते हैं। वास्तव में काँग्रेस में 'नरम पक्ष' अेक भी नहीं है। इसलिये राइटिस्ट से गांधी-नीति पर विश्वास करनेवाले और लेफ्टिस्ट से उस नीति पर विश्वास

न रखनेवाले समझिये। इनके अलावा तीसरा अेक दल है जो वाममार्गी है, यानी झूठ पर ही विश्वास रखता है। कुछ निजी स्वार्थ, गुस्सा या कमजोरी के कारण वह कभी इस ओर और कभी उस ओर चला जाता है। वह जिस तरफ जाता है उस दल को बाहर से बड़ा और अंदर से सड़ा बना देता है। उसका बाहरी बड़प्पन जिस पक्ष में वह जाता है, उसे भूल में डाल देता है।

त्रिपुरी काँग्रेस में इसका पूरा परिचय हुआ। काँग्रेस में कुछ ऐसे लोग हैं, जो किसी न किसी निमित्त से गांधीवादी कार्य-समिति में नाराज कर दिये गये हैं। जब सुभास बाबू ने डॉ० पट्टाभि के विरुद्ध खड़े होने का निश्चय कर लिया, इन लोगों ने सोचा कि कार्यसमिति—या सरदार वल्लभाई आदि कहिये—को अब अपना हाथ बताने का अच्छा मौका हाथ आया। उन्होंने सुभास बाबू को जिता दिया।

सुभास बाबू की जीत से सोशियलिस्टों (साम्यवादियों) ने क्षण भर मान लिया कि यह उनकी विजय हुई। काँग्रेस में उनका पक्ष बड़ा हो गया। वास्तव में गांधीपक्ष और साम्यवादी पक्ष अपने अपने स्थानों में ही थे। वाममार्गियों की हलचल से अेक झूठा दिखावा उत्पन्न हो गया था। त्रिपुरी में उस दल का वास्तविक रूप सामने आया। उससे सोशियलिस्टों का हीसला खतम हो गया।



## वाममार्ग

गांधी पक्ष और समाजवादी पक्ष के बीच सिद्धान्त के कुछ भेद भले ही हों, लेकिन एक बात याद रहे कि अपने को कामयाब करने के लिये जो पक्ष किसी व्यक्तिगत द्वेष या संकीर्ण वृत्ति के कारण असंतुष्ट लोगों की सहायता पर भरोसा करेगा, उसे आखिर में अफसोस ही करना पड़ेगा। राष्ट्रपति के चुनाव के अंकों पर निगाह डालने से यह साफ होगा। तामिलनाडु से क्यों सुभास बाबू को बहुतेसे मत मिले? जवाब है—विशेषकर के तामिल और आंध्र के बीच के प्रांतीय द्वेष के कारण। इसी तरह महाराष्ट्र, और बम्बई में श्री नरीमान और डॉ. खरे के निमित्त सरदार वल्लभभाई के प्रति रोष के कारण। बंगाल में विशेषकर प्रांतीय अभिमान के कारण। हिंसक राजनीति में दूसरे के दुश्मन को अपना मित्र बनाने में सयानपन समाझा जाता है। अहिंसक संस्थाओं में वह मूर्खता सिद्ध होती है। जो आज हमारे दुश्मन को दगा दे रहा है, वह कल हमें भी देगा।

मेरी दृष्टि में काँग्रेस जैसे लोकशाही या अहिंसक तंत्र में सबसे बड़े धोखे की बात यही है। अपनी, निजी महत्वाकांक्षा में बाधा आने के कारण, या प्रांतीय, जातीय वर्गीय वर्णिय, (ब्राह्मण-ब्राह्मणेतर्, हरिजन आदि) वगैरा संकीर्ण दृष्टियों के कारण जो मित्र बनने आवें, उनसे जो लाभ उठावेगा वह न केवल काँग्रेस को ही बल्कि अपने सिद्धान्तों को भी खतरे में डाल देगा। काँग्रेस को अगर किसी से बचाना है तो इनसे बचाने की जरूरत है।

## त्रिपुरी की फलश्रुति

लोग कहते थे कि त्रिपुरी सूरत काँग्रेस की नयी आवृत्ति होगी। त्रिपुरी का अधिवेशन जब खतम हुआ तो सब लोगों को तसल्ली हुई कि राष्ट्र सूरत जैसी आपत्ति से बच गया। क्या हम सचमुच बच गये हैं? भविष्य ही कहेगा।

जब मैं त्रिपुरी के खुले अधिवेशन में बैठ कर चन्द प्रतिनिधियों की चिल्लाहट सुन रहा था तब किसीने मुझसे पूछा, “क्या यह वही हमारी राष्ट्र-सभा है जिसकी परवरिश महात्मा गान्धी ने आज बीस बरस तक की है?” हम लोग व्याख्यान-मंच के पास ही बैठे थे। प्रतिनिधियों की ‘नो, नो,’ की चीत्कार से कान फूट रहे थे। पृच्छक ने अपर के प्रश्न के द्वारा अपनी निराशा और अपना दर्द व्यक्त किया था। मैंने शान्ति से जवाब दिया, “जी हां, यही हमारी राष्ट्रीय सभा है जिसकी परवरिश महात्मा गान्धी ने की है। जरा सोचिये तो सही। पचास या पौन सौ हजार, या उससे भी अधिक, लोग यहां बैठे हैं। ये सौ दौ सौ आदमी चारों ओर से व्याख्यान-मंच पर घावा बोल रहे हैं और अतना शोरगुल मचा रहे हैं तो भी इस सभा में कोई अपनी शान्ति डिगने नहीं देता। कोई अधर-अधुर दौड़ता नहीं। स्वयं-सेवक शान्ति से खड़े हैं और अतना चीत्कार होते हुए भी सभा की शान्ति का भंग नहीं होता। और यह सामने मौलाना साहब बैठे हैं, जवाहर लालजी, खड़े हैं। इन दोनों के चेहरों पर कितना धीरज और शान्ति है? जवाहरलालजी की मुस्कहराट इस वक्त कितनी

कि. घ. म. मीठी लगती है?



“सूरत के दिन होते तो आवाज का जबाब चिल्लाहट से दिया जाता। उसकी प्रतिध्वनि शायद गाली-गलौज से भी होती। कुर्सियां फेंकी जाती। जूतों की मार से भी चन्द लोगों की पूजा हो जाती, और फिर पुलिस आ कर सभास्थान का कब्जा ले लेती। यहां वैसा कुछ भी नहीं हो रहा है। यह शान्ति और यह धीरज महात्माजी की ही देन हैं। मैं बिल्कुल निराश नहीं हूँ।”

किन्तु त्रिपुरी ने मुझे एक दूसरी ही दृष्टि से चिन्तित किया है। वुँटले ने लिखा है, “It makes all the difference in the world whether we put Truth in the first place or in the second place”. (हम सत्य को पहला स्थान देते हैं या दूसरा स्थान देते हैं—अससे जमीन आसमान का अन्तर पड़ जाता है।) जबर्दस्त मक्कार और धूर्त साम्राज्यशाही की चुंगल में फंसे हुअे गुलाम राष्ट्र के लिये यह कहना चाहिये कि ऐसे राष्ट्र में किसी भी दल के लोग अगर राष्ट्र की स्वाधीनता को प्रथम स्थान से हटा कर द्वितीय स्थान दे दें,—तृतीय या चतुर्थ स्थान नहीं, द्वितीयस्थान ही दे दें—तो भी उस राष्ट्र का भाग्य अजुज्वल नहीं है। त्रिपुरी में हमने देख लिया कि राष्ट्र की स्वातन्त्र्य-साधना शिथिल हो गयी है। व्यक्तिगत स्वार्थ और महत्वाकांक्षा, प्रांतीय-वादनिष्ठा और पक्षनिष्ठा, आदि आदि, अनेक बातों को प्रथम स्थान दिया जाता है और स्वाधीनता को उसके सर्वोच्च स्थान से हटाकर द्वितीय स्थान दिया जाता है। स्वाधीनता की पुकार तो पहले से कम नहीं है। किन्तु उस आवाज में पहले जैसा ठोसपन नहीं रहा।

त्रिपुरी में पन्तजी का जो प्रस्ताव पास हुआ उससे अतना सिद्ध होता है कि अब भी राष्ट्रीय स्वतन्त्रता के अनन्य और अकेलनिष्ठ सेवक की कुछ कद्र है। अगर अत राष्ट्र को यत्किंचित् भी संगठित कर सकता है तो वही एक पुरुष जिस के पास न तो कोई स्वार्थ है, न महत्वाकांक्षा; जो राष्ट्रीय अकेता सिद्ध करने के लिये अपना प्राणोत्सर्ग भी हंसते हंसते करने को तय्यार है।

राष्ट्र में राजनैतिक शिवपा का प्रचार बढ़ रहा है। राजनैतिक नेताओं के दोरे चलते रहते हैं। व्याख्यान होते हैं। और अखबार तो किसी को नींद ही नहीं आने देते। तो भी देश की बुद्धिशक्ति बढ़ती जा रही हो अिसका सबूत नहीं पाया जाता। हृदय-शुद्धि के बिना बुद्धि का विकास हो ही नहीं सकता।

दुःख से कहना पड़ता है कि राष्ट्रपति सुभाष बाबू ने उस अुच्च स्थान की प्रतिष्ठा बढ़ायी नहीं है। त्रिपुरी में और त्रिपुरी के बाद जो वायुमण्डल अुन्होंने पैदा किया है वह देश को जाने कितने बरसों तक पीड़ा देगा और कितनों की बलि लेगा।

जिन प्रतिनिधियों ने त्रिपुरी में कहा कि हमने बिना सोचे ही सुभाष बाबू के हक में मत दिया था, क्या वे आज निश्चयपूर्वक कह सकते हैं कि अब वे सोच-विचार कर ही चल रहे हैं?

एक बात स्पष्ट है कि फेडरेशन का विरोध करने का नाम ले कर सुभाष बाबू ने देश की ऐसी हालत कर दी है कि फेडरेशन मीलों नजदीक आ गया है। अब उसे हटाने के लिये और साम्राज्य की नीति को परास्त



करने के लिये देश को दस गुनी शक्ति खर्च करनी पड़ेगी।

ता. २८/१/३९

का० का०

### अहिंसा और साम्यवाद

अहिंसक राजनीति के विषय पर पं. जवाहर-लाल नेहरू ने अपने इस्तीफा माने गये वक्तव्य में जो विश्वास प्रकट किया है, उसपर अगर सोशियालिस्टों का भी यकीन हो तो गान्धीवाद और समाजवाद के बीच का अन्तर कम हो जाता है। उस राजनीति का ही गहराई से विचार करने पर मालूम होगा कि वर्ग-वर्ग के बीच द्वेष बढ़ाने वाला प्रचार अहिंसक राजनीति के पंख तोड़ने के बराबर है; और अन्त में जिन दलितों के नाम पर और जिनकी भलाई को निगाह में रख कर हम यह करते हैं उन्हींका नुकसान और दमन होता है। राजकीय गुंडापन का ज्यादा से ज्यादा जुल्म उन्हींको सहन करना पड़ता है। जातीय और प्रांतीय संघर्षों के बारे में जिस तरह समाजवादी भी यह मानते हैं कि उन्हें विग्रह नाम न देना चाहिये और उनमें द्वेष बढ़ाने वाला नहीं, बल्कि प्रेम बढ़ानेवाला प्रचार ही होना चाहिये, वही बात एक समाज के भिन्न भिन्न वर्गों के आर्थिक संघर्षों को भी लागू होती है। अन्यायों को हमें जरूर मिटाना है और सब लोगों को अधिक से अधिक समान बनाना है। अन्याय-पोषक संस्थाओं को तोड़ना भी है। लेकिन अगर अहिंसा से ही हमें वह करना हो तो विग्रह और द्वेषात्मक भाषा छोड़ देनी चाहिये।

### बंबई की मजदूर हड़ताल

गत वर्ष की अन्तिम तिमाही में बंबई सरकार ने मालिक और मजदूरों के झगड़ों के सम्बन्ध में एक कानून बनाया। सर्वोदय-की दृष्टि से यह कानून मालिक और मजदूर दोनों के फायदे की, और मजदूरों की ताकत और हितों को सम्हालनेवाली चीज है। लेकिन, काँग्रेस के विरोधी दलों ने इस कानून का सख्त विरोध किया। बंबई की धारासभा में इस कानून की हर एक दफा पर इतनी चर्चियाँ हुई कि शायद हिंदुस्तान की धारासभाओं के इतिहास में वह सबसे लंबी बैठक हुई। पाठक खयाल रखें कि धारासभा की एक एक दित की बैठक का खर्च तीन-चार हजार रुपये तक हो जाता है। इस हिसाब से इस कानून के पीछे जनता के एक लाख से ज्यादा रुपये खर्च हुअे होंगे। परन्तु द्रव्य के अितने दुर्घन्य से काम पूरा नहीं हुआ। विरोधी मजदूर नेताओं ने इस कानून के प्रति अपना गुस्सा जाहिर करने के लिये ता. ७ नवंबर, १९३८ को सारे बंबई इलाके में हड़ताल जाहिर की। बहुत जगह यह हड़ताल सफल नहीं हुई। लेकिन, बंबई शहर में करीब १,१६,००० मजदूरों में से सुबह अंदाजन ५४,००० और दो पहर के बाद लगभग ६५,००० आदमी गैरहाजिर रहे। हड़ताल से शहर के भिन्न भिन्न भागों में गंभीर दंगा भी हुआ और उसे मिटाने के लिये अधिकारियों की तरफ से बंदूक और लाठी का अुपयोग हुआ। यह बात कहां तक ठीक हुई इसको जांच करने के लिये सरकार द्वारा बंबई हाई-कोर्ट के एक न्यायाधीश, श्री कणिया, की अध्यक्षता में एक समिति मुकर्रर की गई।



इस समिति ने हडताल का सारा अवलोकन करनेवाली अपनी रिपोर्ट पेश की है। समिति ने अधिकारियों की कार्रवाई को वाजिव जाहिर किया है। लेकिन, हमारे लिये अधिकारियों की निर्दोषता या सदोषता इस वक्त ज्यादा महत्व की चीज नहीं है। लाचार होकर ही क्यों न हो, मगर बंदूक और लाठी चलाने की नीवत आना यही हमारे लिये बड़े कष्ट की बात है। और वैसी परिस्थिति पैदा होने पर अहिंसा का कौनसा मार्ग लिया जा सकता है, इसकी खोज महत्व का सवाल है। इसलिये जिन तरीकों से यह हडताल और दंगा पैदा हुआ, उन्हें समझने की विशेष जरूरत है।

पूँजीपति, जमींदार, विदेशी राज्यकर्ता आदि के शोषण (एक्सप्लॉइटेशन) के बारे में हमने आज तक बहुत सुना है। वास्तव में यहां 'शोण' शब्द अधूरा है। दरिद्र-नारायण और अज्ञ-नारायण की कमजोर हालत से किसी भी तरह बेजा फायदा—दुर्लभ—उठाना, यह भी एक्सप्लॉइटेशन ही है और इस रिपोर्ट में यह अच्छी तरह बताया गया है कि किस तरह न केवल साम्यवादी मजदूर नेताओं ने, लेकिन किसी न किसी कारण से कांग्रेस का विरोध करनेवाले सब दलों ने, अपनी अपनी राजकीय महत्वाकांक्षाओं को हासिल करने के लिये बंबई की मजदूर जनता से बेजा फायदा उठाया। हडताल के लिये उन्होंने जो प्रचार किया और जिन तरीकों से काम लिया, उसकी कुछ मिसालें रिपोर्ट में से पेश करता हूँ:—

१. ता० १६ अक्टूबर १९३८ को मजदूरों के एक जलसे में इस हडताल को सफल करने के लिये एक प्रमुख नेता ने नीचे लिखी हुई सूचनाएँ दीं:—

“ता. ७ को सिर्फ मिल-मजदूरों की हडताल से काम नहीं चलेगा। मिलें तो बंद होनी ही चाहिये। दुकानें बंद होनी चाहिये अगर दुकानें अपनी खुशी से बंद न हों, तो आप उन्हें बंद करें, यह मैं आपको बताना चाहता हूँ। अगर ट्राम-गाड़ियाँ बंद न हों तो आप उन्हें बंद करें। वैसा न किया जायगा तो सरकार की आँखें खुलेंगी। न सिर्फ मिल-मजदूरों को ही बल्कि म्युनिसिपालिटी के कामगार, बाहरकाम करनेवाले, दूसरी जगह काम करनेवाले, लोगों को हडताल में शरीक होना चाहिये। ट्राम-गाड़ी, मोटरगाड़ी, विक्टोरिया (कैब) के टमटम) भी बंद होनी चाहिये। अगर फिर भी सरकार यह बिल पास करे तो हम सिर्फ इस बिल को ही बंद कर देंगे, बल्कि उसके हक में मत देनेवालों को भी दफन कर देंगे। यह हमारी चुनौती है। मुनशी साहब की ओर से कुछ परचे बाँटे जाते हैं। आप उन पर्चों को सिर्फ बाँटनेवालों के हाथ से छीन ही न लें बल्कि उनमें कुछ तमाशा भी बतायें। आप मजदूर विरोधियों को... मिल के तजदीक न घूँट दें। उन्हें आप कहें कि अगर आप किसी के पडोस में रहेंगे तो हम नहीं कह सकते कि मजदूर लोग कब आपको अपना हाथ बतಾಯेंगे और कब आप के सिर उनके हाथों में फोड़े जायेंगे।”

२. २३ अक्टूबर, १९३८ को मजदूरों की संसदीय सभा में एक दूसरे नेता ने अपने भाषण में कहा:—  
“.....बम्बई शहर में सब की सब ट्रामगाड़ियाँ, रेलगाड़ियाँ, मोटरबस, और दूसरी सवारी की गाड़ियाँ बन्द हो जायेंगी,



१९३९

की जायेंगी या नहीं ? (मजदूरों का जवाब, 'हां, हां,')...कुछ दिन हुए कुछ कॉप्रेसी गुंडों ने फर्ग्युसन रोड पर हमारे लाल झंडे-वाले स्वयंसेवक को लाथ मार दी। क्यों, मारी न ? ('हां')। मजदूरों को चाहिये था कि वे उनके गालों में तमाचे जड़ कर उन्हें माकूल जवाब देते। ”

३. ३० अक्टूबर, १९३८ को 'कामगार मैदान' में मजदूरों की एक सभा हुई जिसमें पहले नेता ने फिरसे कहा :-

“...ट्रामगाड़ियों का चलना रुक जाना चाहिये। तुम्हें उसे रोकना चाहिये।”

१९२९ में इंग्लैंड के लोगों से मैंने वहां सुना था कि उन्होंने वहां ट्रामगाड़ियां और मोटरें कैसे रोक दीं। मैं तुम्हें वह सुनाना चाहता हूं। १९२९ में वहां के मजदूरों ने आम हड़ताल की। सभी मजदूर अपने अपने घर रहे। कोई भी काम पर नहीं गया। तब मोटरें और ट्रामगाड़ियां चलाने के लिये सरकार कुछ भाडे के टट्टू ले आई। ट्रामगाड़ियां चलने लगीं। वसों चलने लगीं। अब मजदूर लोग उनके रोकने की तरकीब सोचने लगे। हमारे यहां जैसे परल है, अैसे हि वहां भी एक 'ईस्ट एन्ड' है जहां मजदूर रहते हैं। जब वसों वहां पहुंचीं तो मजदूरों ने उनके ड्राइवरों को कमरों में बन्द कर दिया और इसे काफी न समझकर, वसों को भी उलटा दिया। अब उन्हें सीधा करने कौन जाने वाला था ? इस तरह इंग्लैंड के मजदूरों ने अपनी हड़ताल सफल की। उसी तरह तुम भी जो कुछ जरूरी हो, वह सब करो।

.....जुलूस निकालो, ट्रामगाड़ियां रोको, वसों रोको। हुकानें बन्द कराओ। .....

४. एक मजदूर पत्र के १ नवंबर, १९३८ के

अग्रलेख में कहा गया:—

“.....ट्रामगाड़ियों के लिये कामाठीपुरा बड़े महत्व का केन्द्र है। शहर में जो ट्राम की पटरियां हैं उनके कई गुच्छे कामाठीपुरे में हैं। कामाठीपुरा के मजदूरों ने यह ठान लिया है कि इन गुच्छों को काट कर वे ट्रामगाड़ियों में चलनेवाले लाखों लोगों को ७ नवंबर की हड़ताल की याद दिलायेंगे। ”

५. ४ नवंबर, १९३८ को मजदूरों की एक सभा में एक और नेता ने कहा:-

“.....तीसरी बात, मैनेजर, नायब मैनेजर, जाँवर, बड़े जावर, जिन लोगों ने गये वस बारह साल हड़ताल तोड़ने का ही काम किया है, उनसे हम कहना चाहते हैं कि अगर वे ७ तारीख की हड़ताल तोड़ कर काम पर जाने की कोशिश करेंगे तो उनके पुतलीवरों के 'वाँविन' उनके सिरों पर आ पड़ेंगे और उन्हें पता भी नहीं चलेगा कि ये 'वाँविन' कहां से आ रहे हैं। ”

६. उसी सभा में एक पूर्वोक्त नेता ने कहा:—

“.....इसी तरह उस दिन देशसेविकाओं से भरी हुई कॉप्रेस-लॉरियां दीड़ेंगी। तुम उनकी तरफ घूरने के लिये रुक कर अपना दिल बहलाओ तो अच्छा है। लेकिन मिलों में हरगिज न जाना। और अगर कॉप्रेस-लॉरियां तुमसे काम पर जाने को कहें तो उनका बन्दोबस्त करो। ”

७. पूर्वोक्त पत्र के ५ नवंबर के अंक में लिखा था:—

“.....वे श्री मुन्शी से कहना चाहते हैं कि १९२९ में जब कि आप नरम दल के सदस्य थे, मजदूरनियों ने पुलीस सार्जन्टों से बन्दूकें छीन कर उन्हें भगा दिया था।



१९३४ की हड़ताल में परभादेवी रोड पर पुलिस के हाकिमों और सिपाहियों को अपनी लाठियां और तमंचे छोड़ कर अपनी जानें बचाने के लिये भागना पड़ा था।”

८. इन्हीं नेताओं के भाषणों से मालूम होता है कि ता. ७ नवंबर रूस की क्रान्ति की जयंति का दिन है। उसकी याद दिलाते हुए अनेक पूर्वोक्त नेता ने कहा:—

“जिस तरह रूस के मजदूर और किसानों ने जारशाही का नाश करके २१ वर्ष पहले मजदूर-किसान राज्य स्थापित किया, उसी तरह उसी ७ तारीख को, अनेक दिन की हड़ताल कर के हमलोग मजदूर-किसान राज की नींव डोलेंगे। उसकी स्थापना की पूर्व-तय्यारी करेंगे।”

इस तरह के और भी अनेक वाक्य पेश किये जा सकते हैं। पाठक खुद ही देख लें कि साम्यवाद का अत्यंत वाम-मार्ग जनता को किस ओर ले जाना चाहता है।

### गुंडाबाजी

पिछले साल गांधीजी ने जातीय दंगों के बारे में अपने दिल की वेदनायें गांधी सेवा संघ के संमेलन में सुनाई थीं। वे हमसे उनको मिटाने के लिये अनेक कार्यक्रम पूरा कराना चाहते थे। हमने वैसा कोई कार्यक्रम पूरा करने की ताकत अपने में न पाई। इससे गांधीजी को कुछ निराशा अवश्य हुई। लेकिन उनको, इस बात की खुशी हुई कि हमने सिर्फ उन्हें राजी करने के लिये अनेक दिखाऊ कार्यक्रम नहीं बनाया। सदस्यों का कहना यह रहा कि आज-कल जातीय दंगों का स्वरूप खुली लड़ाई का नहीं होता लेकिन गुंडों द्वारा गलीकूचे

में निरपराधी की हत्या करने का होता है। इसलिये हम लाचार हो जाते हैं। गांधीजी का कहना था कि तब हमें खोजना चाहिये कि मनुष्य के भीतर गुंडापन कैसे पैदा होता है, और उस गुंडावृत्ति को कैसे हटा सकते हैं।

गांधीजी हमसे इस बारे में कुछ कदम बढ़वा सके। लेकिन, उनके मन में यह बात अभी से बैठी हुई थी।

डेलॉग सम्मेलन के बाद आज तक जातीय गुंडाबाजी के बहुत मामले नहीं हुए। लेकिन दूसरे तरह की गुंडाबाजी चल पड़ी। बहुत-से रिसायतों में जनता पर सरकारी कर्मचारियों द्वारा गुंडाबाजी की गई। मजदूर, किसान और कहीं कहीं कांग्रेस के लोगों में गुंडाबाजी चली। निमित्त कुछ भी हो करनेवाले कोई भी हों, सब में गुंडापन की वृत्ति समान ही है। इस गुंडापन का इलाज खोजना चाहिये।

मैं इसे लिख रहा हूं, उस वक्त गांधीजी राजकोट गये हुये हैं। वहां जाते समय उन्होंने जो निवेदन निकाला, उसमें उन्होंने कहा है कि राजकोट का झगडा तो छोटीसी चीज है, लेकिन यह गुंडापन खतरे की बात है। उसके कारण इलाज की खोज में मैं वहां जाता हूं मनुष्य को अपनी मानवता छोड़ कर बचने का क्यों मोह होता है, यह सामने सवाल है। संभव है कि आगामी संमेलन का यही प्रधान सुर हो जाय।



## काँग्रेसी झगडे

इसके आगे काँग्रेसी मतभेद हमारे लिये कम महत्त्व का सवाल है। गुंडाबाजी को रोकने का अहिंसात्मक इलाज हमें मिल जाय, तो काँग्रेसी मतभेदों से कोई नुकसान होने का डर नहीं रह जाता। काँग्रेसी मतभेदों का कारण एक यह भी तो है कि हमारे मन में यह आशंका है कि कुछ राजकीय पक्षों का गुंडाबाजी के साधनों से काम लेने में विश्वास है, और हम मानते हैं कि इससे देश की बहुत ही खराबी होगी। स्वराज्य मिलना दरकिनारे रह जायगा, उल्टे जनता की रही-सही स्वतंत्रता पर अंकुश बैठेगा, और उस में डरपोकपन पैठ जायेगा। अनेक निर्दोष आदमियों को नाहक कष्ट भुगतना पड़ेगा।

## स्वार्थभेद

मतभेद के पीछे स्वार्थभेद होता है। वर्ग-विग्रह, जाति-विग्रह, प्रान्त-विग्रह, आदि, अलग अलग समाजों के स्वार्थ अलग अलग होने के कारण होते हैं। हर एक दल अपना स्वार्थ बढ़ाना चाहता है और दूसरे से ऊंचा उठना चाहता है। लेनेवाला ज्यादा से ज्यादा लेने की और देनेवाला कम से कम देने की नीयत रखता है।

## स्वार्थ-प्रातिनिधिक राज

इस स्वभाव को देख कर प्रातिनिधिक राज की कल्पना निकली। हर एक दल अपनी जन-संख्या के परिणाम में अपने वकील भेजे, वे सब अपने अपने स्वार्थों को पेश करें, और बहुमति से सब मामले तय किये जायें, इस के मूल में अहिंसा से अपने स्वार्थ साधने की इच्छा रही। लेकिन, अनुभव से यह

साधन हमेशा संतोषकारक नहीं मालूम हुआ। मतों की गिनती न्याय का एक स्थूल तरीका है। और फिर भिन्न स्वार्थ रखने वाले हर एक दल के कितने प्रतिनिधि हों, उनके चुनाव कैसे हों, आदि मुश्किलें भी हैं। इस लिये प्रातिनिधिक राज का शुद्ध स्वरूप अभी हासिल नहीं हुआ है। क्यों कि वह अब तक अक्सर स्वार्थ-प्रतिनिधि-राज रहा है।

## संस्थाओं का प्रतिनिधित्व

सन १९३४ या '३५ से काँग्रेस में यह विचार बार बार पेश किया गया है कि मजदूर संघ, किसान संघ आदि संस्थाओं को काँग्रेस में विधिवत् प्रतिनिधित्व देना चाहिये। वर्ग-विग्रह की अनिवार्यता में माननेवाले भाई यह भी कहते हैं कि काँग्रेस मजदूर और मालिक, किसान और जमींदार, रैयत और राजा, दोनों परस्पर विरोधी दलों की प्रतिनिधि हो ही नहीं सकती। उसको निश्चय कर लेना चाहिये कि वह दोनों में से किस वर्ग को अपनायेगी।

गांधीजी इस विचार का विरोध करते आये हैं। वे कहते हैं कि काँग्रेस सब वर्गों और जातियों की संस्था है। ऐसा कहने में उनका मतलब यह नहीं है कि उसमें सब समाजों के प्रतिनिधि समप्रमाण में शरीक हैं, और हर एक प्रतिनिधि अपने अपने समाज का हित अच्छी तरह देखता है। बल्कि, यह कि काँग्रेस का प्रतिनिधि किसी भी एक समाज के स्वार्थ का प्रतिनिधि नहीं है, लेकिन सबों के स्वार्थों को न्याय और सम-दृष्टि से सम्हालने की इच्छा रखता है। इस-लिये, यद्यपि देश की जनता में ८० से अधिक फी सदी किसान हैं, या देश की संपत्ति बढ़ाने



में मजदूरों का बहुत बड़ा हाथ है, फिर भी किसान-राज या मजदूर-राज की स्थापना गांधीजी की दृष्टि से काँग्रेस का ध्येय नहीं हो सकता।

इस दृष्टि से उन्होंने हुदली में कहा था कि पैंतीस करोड़ हिंदियों में से सिर्फ तीन करोड़ को मताधिकार मिला है और उन तीन करोड़ में से पूरे लाख भी काँग्रेस के सदस्य नहीं हैं। इस काँग्रेस को हम किस तरह सारे देश की प्रतिनिधि संस्था बना सकते हैं ? यह तब हो सकता है जब कि काँग्रेस के सदस्यों द्वारा उसके तीन करोड़ मतदारों की तथा उन तीन करोड़ द्वारा बत्तीस करोड़ मतहीन जनता की सेवा और उनके हितों की रक्षा हो।

मतलब यह कि, अगर प्रातिनिधिक संस्था से हमारा यह खयाल हो कि हर एक भिन्न भिन्न दल अपने अपने प्रतिनिधि भेजे और उन प्रतिनिधियों का कर्तव्य अपने मतदारों के स्वार्थों को ही बढ़ाना हो, तब तो काँग्रेस सारे देश की प्रातिनिधिक संस्था नहीं कही जा सकती। इस कल्पना में पुराने अर्थशास्त्रियों का इकरार (कंट्राक्ट) और स्पर्धा के बारे में जो रख था, वही हमारा प्रातिनिधिक राज के संबंध में है। यानी, हर एक प्रतिनिधि अपने समाज के स्वार्थों को अच्छी तरह पेश करेगा, तो आखिर में जो तय होगा वह न्याय और सब के लाभ का ही होगा। हकीकत में यह विचार अधूरा है। एक बड़े परिवार में अगर हर एक भाई केवल अपना और अपने बालवच्चों का स्वार्थ देखने में चतुर हो, तो वह परिवार जल्दी टूट जायगा। हर एक भाई को अलग हो जाना पड़ेगा और अकाध भाई कम चतुर हो तो उसको सदा

अन्याय सहन करना पड़ेगा। परिवारिक सुख और अके की रक्षा इस काम से नहीं होती। बल्कि उसमें इस नजर की जरूरत रहती है कि हर एक भाई अपने दूसरे भाई और उसके बालवच्चों की उसी तरह परवाह करेगा जैसी उसे अपनी और अपने बालवच्चों की सहज होती है। वह अपनी बीबी और बच्चों को दूसरे भाई के स्त्री-बालकों का नुकसान न करने देगा और सब मिलकर सारे परिवार का हित सोचेंगे। वैसा परिवार संपत्ति और संस्कृति में आगे बढ़ता है, जिसका मुखिया और प्रभावशाली भाई अपनी अपेक्षा अपने दूसरे भाईयों के सुख की ज्यादा चिंता किया करते हैं।

प्रातिनिधिक राज में भी यही न्याय चाहिये। हर एक प्रतिनिधिका अपने समाज के स्वार्थों की रक्षा करने की प्रतिज्ञा करना कोई बड़ी बात नहीं है। हिंदू हिंदुओं के और मुसलमान मुसलमानों के, मालिक मालिकों के और मजदूर मजदूरों के स्वार्थों को पेश करते रहें, इसमें कोई गौरव की बात नहीं है। और ऐसे प्रतिनिधियों की एक प्रतिनिधि सभा बनाना, या उनके द्वारा राज चलाना इसमें कोई बड़ी संस्कृति नहीं भरी है। जरूरत तो इस बात की है कि हर एक प्रतिनिधि की यह प्रतिज्ञा हो कि जिन समाजों का मैं प्रतिनिधि नहीं हूँ, उनके भी हितों की मैं उसी तरह चिंता करूँगा, जैसे स्वभाव से मुझे अपने समाज की होती है और दूसरे समाजों के वाजिव हितों के लिए मैं अपने समाज से स्वार्थत्याग करने में हिचकूँगा। सर्वार्थ-प्रातिनिधिक राज यही आदर्श होना चाहिये।



# दो आँखें

[ काका कालेलकर ]

मनुष्य के दो आँखें होती हैं। दाहिनी या बाँधी आँख की बात यहाँ पर नहीं कह रहा हूँ। मेरा मतलब यह है कि मनुष्य के दो तरह की आँखें होती हैं। एक हैं कुदरती आँखें और दूसरी किताबी आँखें। मनुष्य-मात्र पहले पहल कुदरती आँखों से ही काम लेता है। अक्षर सीखने के बाद और किताबें पढ़ने की आदत डालने के बाद वह किताबी आँखों से काम लेता है। इस तरह दो की जगह चार आँखों के लाभ से मनुष्य की शक्ति बढ़ जाती है।

किन्तु किताबी आँखों से काम लेने की आदत पढ़ने के कारण बहुत दफे हमारे देश में पड़े लिखे लोग कुदरती आँखों से काम लेना ही भूल जाते हैं। इस बुरी आदत के परिणाम क्या क्या होते हैं यह समझ लेना बहुत जरूरी है। शिक्षा की वर्धा योजना जब मैं सर्वोदय द्वारा समझाने की कोशिश करूँगा तब इस बात की विस्तार से चर्चा करूँगा।

× × × ×

हमारे राजनैतिक और जाहिरी जीवन की भी यही हालत है। अपनी निजी आँखों से देखने की अपेक्षा और निजी दिमाग से और दिल से सोचने की अपेक्षा हम अखबारी आँखों से देखने के आदी हो जाते हैं। सोचना समझना, दलील करना, निर्णय करना, सबकुछ हम अखबारों को सौंप देते हैं। गांधीजी के लेख पढ़े और तुरन्त गांधीवादी बन गये। गांधी-विरोधी साहित्य पढ़ लिया और तुरन्त गांधीजी से नफरत भी करने लगे।

जब कोई मुझे कहते हैं कि “गांधीमत का

अतना घोर विरोध हो रहा है तब आप गांधीमत के पक्ष में अतना ही अखबारी आंदोलन क्यों नहीं करते ? ” तब मैं मन में यही सोचता हूँ कि इससे लोगों की शक्ति कैसे बढ़ सकेगी ? इससे तो अखबारी आँखों पर निर्भर रहने की लोगों की आदत और भी बढ़ेगी। अखबारी आँखों से काम ले कर जो गांधीवादी बनते हैं वे तो गांधीवाद के केवल वाचक ही बनेंगे। मत देने में उनका उपयोग हो सकता है, कार्य बढ़ाने में नहीं। हमें तो निजी आँखों से काम लेनेवाले लोग चाहिये। जैसे लोगों के अनुभव से अगर गांधीमत सही मालूम हुआ तो भी गांधीमत की विजय होगी। किताबी और अखबारी आँखों का व्यवहार ही जब तक बढ़ता है और कुदरती निजी अनुभवी आँखों की शक्ति क्षीण होती जाती है तब तक चाहे किसी भी वाद की विजय हो, मनुष्य-जाति का विकास होनेवाला नहीं है।

राजनैतिक क्षेत्र में अखबारी आँखें अतनी प्रभावशाली हो गयी हैं कि इस मर्ज की चिकित्सा भी विस्तार के साथ करनी होगी। यह फिर की देखा जायगा। इस वक्त तो मुझे एक छोटीसी बात पर ही इस दृष्टिभेद के विषय में प्रकाश डालना है।

× × × ×

हर महीने देशों के काव्य का कुछ विवरण करता आया हूँ। पाठक उसे पढ़ते भी न होंगे ऐसी शंका मन में अनेक बार आती थी। कुछ दिन हुए एक गुजराती मित्र ने कहा कि मैंने तो मान लिया था कि “ इसी शीर्षक से आपने आज तक गुजराती में जो लिखा है उसीका



यह अनुवाद होगा। असा सोच कर मैं उसे पढ़ता ही नहीं था। अब आपसे सुन रहा हूँ कि आप हर महीने की २५ तारीख को प्रत्यक्ष आकाश देख कर ही सूचनाएँ लिखते हैं। अब यह सारी लेखमाला ध्यानपूर्वक पढ़ लूँगा।”

दूसरे अंक मित्र लिखते हैं कि “देवों का काव्य पढ़ तो जाता हूँ किन्तु उसमें मैं वह काव्य नहीं पाता जो आप के गुजराती लेखों में पाता हूँ, न वह प्रसन्नता अनुभव करता हूँ।”

तीसरे मित्र कहते हैं कि “देवों का काव्य पढ़ तो लेता हूँ, किन्तु उससे कोअी विशेष अर्थबोध नहीं होता।”

बम्बयी के अंक वाचक की शिकायत है कि “जब तक अिन सब तारों को पहचानने का तरीका आप नहीं बताते तब तक आपका वर्णन पढ़ कर क्या लाभ होगा?”

अिन सब से नम्रता के साथ मुझे अितना ही कहना है कि गुजराती में मैंने जो लिखा था वह मुख्यतया परस्मैपदी नहीं था। तारों को देख कर रात्रि की उस समृद्धि के बारे में अपना आनंद अपनी “वासरी” (डायरी) में शब्दबद्ध कर रखना था। यह प्रवृत्ति आत्मनेपदी और ‘स्वान्तः सुखाय’ थी। जो लोग हमारे तारा-मंडल के सदस्य बन कर मेरे पास से अिन सितारों का ज्ञान प्रत्यक्ष लेते थे अुनके आनंद के लिये ही लिखता था। जहाँ आनंद है वहाँ कुछ काव्य-छटा आ ही जाती है।

‘सर्वादय’ में लिखते समय मैंने सोचा कि मैं अपनी अध्यापन-शक्ति से काम लूँ और जिस ढंग से प्रत्यक्ष पढ़ाता आया अुसी ढंग से कुछ सूचनाएँ मात्र दूँ।

किन्तु मेरी बदकिस्मती से मेरे पाठक अिस लेखमाला को किताबी आँखों से पढ़ने लगे तो अुसमें मेरा क्या कसूर? अगर वे अंक छोटीसी लालटेन पास रख कर रात के आठ बजे या सुबह के पाँच बजे घर

के छत पर या मैदान में जा कर बैठें और आकाश की ओर देख कर मेरी सूचनाएँ पढ़ें तो बहुत आसानी से बिना किसीकी मदद के वे तारों को पहचान सकेंगे और अुनको स्वतंत्र खोज का अपूर्व आनंद मिलेगा। हर रोज अिन तारों की मुलाकात लेने से अुनसे अुनका परिचय भी बढ़ेगा और तारों की गति भी ध्यान में आयेगी। बिना गणितविद्या के और चित्रकला के सहारे मैं पाठकों को ताराप्रेमी बनाना चाहता हूँ। रोज शाम और सुबह को नियत समय पर पूरव की ओर अेवं पश्चिम की ओर आध घंटा देखने की आदत डालनी चाहिये और स्वयंभू ज्योतिर्विद बनने की हिम्मत रखनी चाहिये।

पिछले मास मैंने जो सूचनाएँ दी थीं अुनके अनुसार अगर पाठक अंक गोल मेज बनायेंगे तो हमारी ‘गोल मेज परिषद’ हर महीने बैठ सकेगी। आज तक जो कुछ लिखा है वह अब पढ़ने से तारों का ज्ञान आसानी से नहीं होगा। जिस महीने के लिये लिखता हूँ अुसी महीने के लिये वह काम का होता है। अब सुबह या शाम अुसी समय देखने से आकाश की स्थिति वही नहीं पायी जायेगी। जो लोग थोड़ा कल्पना के साथ गणित कर सकते हैं अुनकी बात अलग है। जो आकाश-दृश्य आज हम किसी समय देखते हैं अुसीको कल हम चार मिनिट जल्दी अुसी स्थान पर पाते हैं। अंक दिन के चार मिनिट के हिसाब से अगर सोचा जाय तो पुराने महीने की सूचनाएँ भी आज काम आयेंगी।

किन्तु यह सब किताबी आँखों से पढ़ने की चीज नहीं है। रात को कुदरती आँखों से देखने के लिये ये केवल सूचनाएँ हैं। अिनमें शाब्दिक काव्य और भाषानंद बिल्कुल आने नहीं दिया है, क्यों कि अिरादा यह है कि वाचकों की प्रेक्षक बन कर दर्शनानंद लूटने का पूरा अवसर मिले।

सूचन

ग्रन्थ

लिये

साहित्य

व्यवस्था



### सर्वोदय मिलने की व्यवस्था निम्न लिखित स्थानों में की गयी है

- (१) शिष्ट साहित्य भण्डार, आनंद भुवन, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (२) वोरा ओण्ड कंपनी, ८, राउण्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (३) नवजीवन कार्यालय, १३०, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी, २
- (४) नवजीवन कार्यालय, अहमदाबाद ।
- (५) खादी भण्डार, हैरिसन रोड, कलकत्ता ।
- (६) सस्ता साहित्य मण्डल, नया बाजार, देहली ।
- (७) सस्ता साहित्य मण्डल, लखनऊ ।
- (८) गांधी आश्रम, गोरखपुर ।

### सूचना—

‘सर्वोदय’ में आम तौर पर अस्तित्व नहीं लिये जायेंगे । अपवाद केवल वाचनीय ग्रन्थ और देशसेवा करनेवाली संस्थाओं के लिये रहेगा । इनके अस्तित्वों के दाम नहीं लिये जायेंगे । केवल कागज, छपाई और डाकखर्च लेकर अस्तित्व छापे जायेंगे । जो साहित्य या संस्था निर्विवाद रूप से लोकोपयोगी है, उसीको स्थान दिया जायगा । यह व्यवस्था केवल समाज-सेवा और ग्राहकों के हित की दृष्टि से चलायी जायगी ।

व्यवस्थापक, ‘सर्वोदय’, वर्धा ।



## अडिग श्रद्धा

दूसरे लोग जो अहिंसा को नहीं मानते, वे मुझपर भी अलजाम लगायेंगे, आज भी लगाते हैं, अहिंसा पर अलजाम लगाते हैं। ऐसी अतिशयोक्ति करते हैं, ऐसी ऐसी बातें कहते हैं जो मेरे स्वाभाव में भी नहीं थीं। कहते हैं अिसने तो अेक सम्प्रदाय बना रखा है। वे मानते हैं कि मेरे अहिंसा के शिक्षण से हिन्दुस्थान का बहुत नुकसान हुआ है। और अुनमें से कभी तो यहांतक कहते हैं कि 'हमारा वास्तविक बल अहिंसा में नहीं है। अिस अहिंसा की निष्क्रिय नीति ने तो हमें चौपट कर दिया है।' अुनकी दृष्टि से जिस मनुष्य ने अितना नुकसान किया है, वह तो अेक कांटारूप बन गया है। अुसे दूर करने के लिये चाहे जो अुपाय काम में लाना अुनकी नीति के प्रतिकूल नहीं है। थोड़ीसी अतिशयोक्ति भी हो गयी तो भी वह अुनके तत्त्व के विरुद्ध थोड़े हो सकती हैं? मैं अुनको धन्यवाद देता हूं। सिर्फ आप लोगों के सामने धन्यवाद देता हूं सो बात नहीं। दूसरों के सामने और अपने दिल में भी वही समझता हूं। अगर मैं अुनकी जगह होऊं तो शायद मैं अुनसे ज्यादाह ज्वलन्त बन जाऊं। लेकिन मेरे दिल में जरा भी यह शंका नहीं आती कि मैं गलत राह पर जा रहा हूं। अुलटे मेरी श्रद्धा दिन ब दिन अुज्ज्वल ही होती जा रही है। यह कोअी छोटी बात नहीं है। हमारे पास अिसका अिलाज है। अुसे हमने पूरी मात्रा में नहीं आजमाया है। अिलाज तो माकूल है। लेकिन जितनी मात्रा में अुसे हमने आजमाया है वह बहुत कम है। हम जो अहिंसा का प्रयोग कर रहे हैं, अुसे समझ-बूझकर नहीं कर रहे हैं। प्रस्तुत कर्तव्य तो यह है कि हम अिस चीज को फिर से अच्छी तरह आजमावें।

ता० २६-३-३८

—गांधीजी

( डेलंग अबिवेशन में दिये हुअे अेक भाषण में से )

प्रकाशक:—दादा धर्माधिकारी, बजाजवाडी, वर्धा ( मध्यप्रांत )।  
मुद्रक:—वल्लभदास जाजू, श्रीकृष्ण छापखाना लिमिटेड, बच्छराज रोड, वर्धा।



# सर्वोदय

अेष वः पन्थाः सुकृतस्य लोके

सम्पादक—काका कालेलकर, दादा बर्माधिकारी

वर्धा, मअी १९३९

अंक १०

## स्वराज्य का चौकोर

स्वराज्य के मेरे ख्याल के बारे में कोई गलत-समझी न रहनी चाहिये। स्वराज्य से मेरा मतलब है विदेशी शासन से पूरा पूरा छुटकारा और पूरी पूरी आर्थिक आजादी। जिस तरह एक सिरे पर राजकीय स्वाधीनता है और दूसरी तरफ आर्थिक स्वतंत्रता। उसके दो सिरे और भी हैं। उनमें से एक नैतिक और सामाजिक है। जिसके अनुरूप सिरा है, धर्म—अस संज्ञा के सस्से अदात्त माने में। अस्में हिन्दू धर्म, अस्लाम, आसाओ धर्म आदि शामिल हैं, लेकिन वह अस् सबसे आला है। आप अस् 'सत्य' के नाम से पहचान सकते हैं। मौजूदा हालत के लिहाज से अपना काम निकालने के लिअे हम जिस्ठियार करते हैं वह 'सत्य' नहीं, बल्कि वह सजीव सत्य जो हर एक चीज में भरा हुआ है और जो प्रलय तथा सारी सृष्टि के रूपान्तर के बाद भी बना रहेगा। नैतिक और सामाजिक अुन्नति को हम अपनी सुपरिचित संज्ञा, 'अहिंसा' से पहचान सकते हैं। हम अिसे स्वराज्य का चौकोर कहें। अगर अुसका एक भी कोण गलत हुआ तो अुसकी सूरत ही बिगड़ जायेगी। अिस राजकीय और आर्थिक स्वतंत्रता को कांग्रेस का भाषा में, हम सत्य और अहिंसा के बिना नहीं पहुँच सकते। अधिक प्रत्यक्ष भाषा में, अीश्वर में जीवन्त श्रद्धा और अिसीलिअे नैतिक अवं सामाजिक अुत्थान के बिना नहीं पहुँच सकते।

२।१।१९३७

—गांधीजी



अंक अंक...	...	र० ०-६-०
वार्षिक ...	...	र० ३-०-०
बर्मा में ...	...	र० ३-८-०
विदेश में...	...	६ शिलिंग
		१.५० डॉलर.

( सब डाक सहित )

## अनुक्रमणिका

( १ ) गोवा की अंक झांकी ( श्री काका कालेलकर )	....	१
( २ ) कौअे की नजर से ( "आश्रमवासी बुलू" )	...	७
( ३ ) सव्य और अपसव्य की मीमांसा ( आचार्य श्री जीवतराम कृपालानी )	...	१
( ४ ) देशधर्म ( श्री काका कालेलकर )	...	१९
( ५ ) अंकता-"वादी" किन्तु विविधता-"परायण" ( श्री काका कालेलकर )	....	२२
( ६ ) सांप का डर ( श्री सतीशचन्द्र दासगुप्त )	....	२५
( ७ ) भारतीय संस्कृति क्या है ? ( श्री काका कालेलकर )	....	२७
( ८ ) साहित्य संगठन ( श्री काका कालेलकर )	...	३०
( ९ ) सर्वोदय की दृष्टि	... ..	३२

महान राष्ट्रभक्त लाला हरदयाल; लोक-जीवन की गंगोत्री; निन्दाजीवियों का प्रतिकार; अविश्वास का शाप; राजकारण या सद्गुण-संवर्धन ? केवलवादी और समुच्चयवादी; हथियारबन्द की कायरता; ब्राह्मणाः सन्तु निर्भयाः; छंदपिंगल शास्त्र की आवश्यकता; गांधी-साहित्य.

## सर्वोदय मिलने की व्यवस्था निम्न लिखित स्थानों में की गयी है

- ( १ ) शिष्ट साहित्य भण्डार, आनंद भुवन, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बई २
- ( २ ) वोरा अण्ड कंपनी, ८, राउण्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बई २
- ( ३ ) नवजीवन कार्यालय, १३०, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बई, २
- ( ४ ) नवजीवन कार्यालय, अहमदाबाद ।
- ( ५ ) खादी भण्डार, हैरिसन रोड, कलकत्ता ।
- ( ६ ) सूस्ता साहित्य मण्डल, नया बाजार, देहली ।
- ( ७ ) सूस्ता साहित्य मण्डल, लखनऊ ।
- ( ८ ) गांधी आश्रम, गोरखपुर ।
- ( ९ ) मगनलाल हिम्मतलाल भट्ट, नाणावट, सूरत



# सर्वोदय

अथ वः पन्थाः सुकृतस्य लोके

संपादकः—काका कालेलकर  
दादा धर्माधिकारी

मार्च १९३९  
वर्षा

## गोवा की अंक झंकी

[ काका कालेलकर ]

पच्चीस बरस के बाद मैंने गोवा की पुण्य-भूमि के दर्शन किये। मेरे पुरखाओं की वह कर्मभूमि थी। इसलिये मेरे लिये तो वह पुण्य-भूमि है ही। किन्तु भारतीय इतिहास में भी गोवा का महत्त्व अपूर्व है। सनातनी ऋषियों ने और जैनियों ने उसकी जाहोजलाली (अभ्युदय) असाधारण बढ़ायी थी। ब्राह्मणों ने यहां पर अपनी तपस्या का चमत्कार दिखाया था। परशुराम ने और श्रीकृष्ण ने गोवा के रमणीय पहाड़ और पवित्र नदियों के सौंदर्य का पान किया ही था। किन्तु आज गोवा आसियाओं की धर्मांधता के अंक अवशेष के रूप में ही हमारा ध्यान आकर्षित करता है। गोवा में मुसलमान और आसिया आपस में काफी लड़े। हिन्दू लोगों ने अपनी धर्मरक्षा के लिये काफी बलिदान किया। और जब उनकी आन्तरिक कमजोरियों के कारण आसिया राजसत्ता का उन्हें स्वीकार करना पड़ा तब परास्त प्रजा भी अपना सांस्कृतिक रक्षण

किस तरह कर सकती है इसका परिचय वहां की हिन्दूजाति ने दिया।

जो लोग भिन्न जाति के, भिन्न धर्म के और भिन्न संस्कृति के लोगों से पेश आने की कला नहीं सीखना चाहते उनको इतिहास-विघाता जबरदस्ती वह पाठ सिखाता है और विविधता में अंकता की प्रस्थापना करने का समन्वयकारी जीवन-सिद्धान्त उन्हें बता देता है। गोवा में ऐसा ही हुआ है।

दक्षिण भारत के पश्चिम किनारे पर महाराष्ट्र और कर्नाटक के बीच गोवा अंक छोटासा प्रदेश है। सह्याद्रि के शिखर और पश्चिम समुद्र की लहरें इस प्रदेश को निसर्गतया सीमित करती हैं। इस प्रदेश पर पोर्तुगाल के कॅथॉलिक लोगों का राज आज करीब चारसौ साढ़े चारसौ वर्षों से है। विजयनगर के साम्राज्य का अुदय और अस्त हुआ, मराठों ने हिन्दवी स्वराज्य स्थापन करके उसे छिन्न-भिन्न भी किया, अंग्रेजों ने यहां पर अपनी



तिजारती कोठियों से प्रारम्भ करके अपना साम्राज्य देश भर में फैलाया और अब उसे वे आहिस्ता आहिस्ता खो रहे हैं। किन्तु गोवा में पोर्तुगीज लोगों का राज्य आज तक अबाधित ही रहा है।

फरासीसियों ने इस देश में दरबारी राजनीति चलायी। अंग्रेजों ने बेपारी राजनीति से बहुत कुछ लाभ अठाया। किन्तु पोर्तुगीज लोगों ने धर्म और संस्कृति की दृष्टि से यहां की प्रजा को आत्मसात् करने की नीति आज तक चलायी है यह बात जितनी आश्चर्यकारक है उतनी ही अध्ययन करने लायक है। जहां तक उनका चला पोर्तुगीज लोगों ने इस देश में केवल अकेले आसीधी धर्म ही प्रचलित करने की कोशिश की। विशिष्ट भागों में मन्दिर या मस्जिद टिकनी ही नहीं चाहिये ऐसे भी नियम किये और उनका कठोरता से पालन करवाया। आज भी गोवा की प्राथमिक शालाओं में पोर्तुगीज रीडरें चलती हैं जिनमें बच्चों को सिखाया जाता है कि पोर्तुगाल हमारा स्वदेश है। जब कोअी राष्ट्रीय वृत्ति का नवयुवक अपने मास्टर महाशय से पूछता है कि पोर्तुगाल से इस गैर मुल्क में हम कब आये? तब वह आसीधी विद्यागुरु लाजवाब होकर नाराज हो जाते हैं। गोवा में आज आधी से अधिक लोकसंख्या आसीधी है। इसमें कोअी आश्चर्य नहीं। किन्तु करीब करीब आधी जनता दृढ़तापूर्वक कट्टर हिन्दू ही रही है यह बात ध्यान में रखने लायक है। ऐसी हालत में वहां पर हिन्दू-आसीधी तनाजा रहे यह स्वाभाविक बात थी। राज्यकर्तियों के मन में गैर-आसीधियों के लिये कोअी स्थान ही नहीं था।

जब १९१२ में पोर्तुगाल में राज्यक्रान्ति

हुआ और धर्ममात्र के प्रति अुदासीन अैया लोकसत्ताक राज्य स्थापन हुआ तब गोवा के हिन्दुओं के धार्मिक दमन का करीब करीब अन्त हो गया। पोर्तुगाल में प्रजासत्ताक राज्य की स्थापना होते ही गोवा को स्वराज्य मिल गया। किन्तु गोवा की आम जनता में अुने हजम करने के लायक न कोअी शक्ति थी, न बुद्धि थी और न कोअी जागृति भी। संगठन का नामोनिशान तक न था। राजनैतिक कार्यों के लिये संस्थाएँ स्थापित करनी चाहिये और उनके लिये धन अिकट्ठा करना चाहिये, भिन्न भिन्न समाजों के बीच हार्दिक संगठन करना चाहिये, अपने हकों के लिये जाग्रत रह कर प्रसंग आने पर राजसत्ता के साथ संगठित रूप से प्रजाकीय पद्धति से लड़ना चाहिये, आदि बातें वहां के लोग बिलकुल जानते नहीं थे।

खुद पोर्तुगाल में ही रिपब्लिक का अन्त हुआ। और वहां पर तानाशाही का अुदय हुआ और लोग पहले जैसी स्थिति में बने फिर वैसी ही स्थिति में आ गये।

अगर पोर्तुगाल की सरकार अपने हित को भी समझे तो भी गोवा की हालत बहुत कुछ सुधर सकती है। किन्तु वहां पर कअी दृष्टि से अन्धेरे-नगरी ही है। गोवा की जनता भारतवासी ही है। हम अकेले समाज हैं। हमारे सामाजिक, आर्थिक और बेपार-विषयक हितसम्बन्ध अकेले-से तो क्या, बल्कि अनेक ही हैं। ऐसा होते हुअे भी वहां का राज अलग है। गोवा के लोग हमारे ज़िगर के टुकड़ा होते हुअे भी अनेक भिन्न राष्ट्र की प्रजा हैं। ब्रिटिश सरकार और पोर्तुगाल के बीच केवल मित्रता का सम्बन्ध है। जो पांडिचेरी और चन्द्रनगर की है वही गोवा की भी है। (दीव और दमण



छोटे हैं कि उनका सवाल यहां पर छेड़ने की जरूरत नहीं।)

गोवा के राजनैतिक आन्दोलन में हम कोअी हिस्सा नहीं ले सकते। हमारी स्वराज्य की प्रवृत्ति का प्रत्यक्ष लाभ गोवा की जनता को नहीं मिल सकता। किन्तु गोवा के सुखदुःख के बारे में हम अदासीन भी नहीं रह सकते। गोवा की परिस्थिति से हमलोगों को कम से कम वाकिफ़ तो रहना ही चाहिये।

-२-

गोवा का प्राकृतिक सौंदर्य अनुपम है। उत्तर से काश्मीर और दक्षिण से केरल के सौन्दर्य को ही मिला कर मानों कुदरत ने गोमात्तक की रचना की है। रेल से गोवा जाते हुअे तिनअी घाट की बन्य शोभा, पहाड़ों को छेद कर तय्यार किये हुअे सुरंग और छहों अंतुओं में हरेभरे दिखाअी देने वाले पेड तो चेतोहर है ही। किन्तु वहां का काली नदी से बनने वाला दूधसागर का प्रपात तो केवल अुन्मादकारी है। गिरसप्पा का जोग प्रपात शायद दुनिया में सब से अूँचा होगा। नायगरा का प्रपात सब से बड़ा और भीषण होगा। किन्तु दूधसागर तो सब से अधिक अुन्मादक और सौन्दर्यमूर्ति है।

गोवा की नदियां समुद्र की खाडी में जा कर मिलती हैं और नदी और खाडी में अितना बड़ा चक्रव्यूह बना है कि अगर हम कहें कि गोवा में किसी भी अेक गांव से दूसरे गांव तक जाना हो तो हम ज्वारभाटे की अनुकूलता देख कर किश्ती में जा सकते हैं तो अुसमें विशेष अतिशयोक्ति न होगी। रेल का और मोटरों का प्रवेश होने के कारण जहां जहां लोहे के या वज्रलेप रास्ते हो गये

हैं वहां की स्थिति कुछ बदल गयी है सही। तो भी गोवा में जहां देखें वहां पानी का जल-जंजाल अपनी शोभा से चित्त को पुलकित कर ही देता है।

नारियल, सुपारी, केले, काजू, आम, कोकम, आदि के पेड़ों की शोभा तो अितनी घनगभीर है कि मनुष्य मानो पेड़ों की रजामन्दी से ही वहां पर बस सका है अैसा मालूम होता है। और अिनके बीच जब हिन्दुओं के मन्दिर या अीसाअियों के गिरजे अपना सिर अूँचा अुठते हैं तब तो सौंदर्य की परिसीमा होती है। और मुंह से बेअिस्ति-यार अुद्गार निकलता है कि सचमुच यह देवभूमि है।

लोगों में पुरानी शिक्वा यद्यपि कपीण हो रही है तो भी साहित्य का शोक वहां पर कम नहीं है। अपने संगीत के लिये तो गोवा मशहूर है ही। नृत्यकला और कारीगरी की परम्परा आज तक वहां पर अक्पुण्ण है। जब गोवा में जागृति के युग का प्रारंभ होगा तब गोवा अपनी संस्कार-समृद्धि के कारण महाराष्ट्र में और बम्बअी प्रान्त में अगर अग्रसर हुआ तो कोअी आश्चर्य नहीं। किन्तु गोवा की विशेष शक्ति तो अुसकी आज तक की विपत्ति में से ही अुसे मिलनेवाली है।

-३-

गोवा में अधिकांश जनता कैथॉलिक पंथीय अीसाअियों की है। अीसाअियों का नाम लेते ही हमारे नज़र के सामने कोट-पतलून और टोप-बूट पहननेवाला आदमी खड़ा होता है। गोवा में हजारों और लाखों अैसे अीसाअी दीख पड़ते हैं जो कमर में अेक डोरी बांध कर अेक बड़ी रंगीन पिछोरी की लंगोटी के सिवा और



कुछ भी नहीं पहनते। समुद्र किनारे की नमी में ज्यादा कुछ पहनना भी नहीं चाहिये। ये लोग खेती करते हैं। नारियल सुपारी आदि के बगीचे करते हैं, काजू के फल से शराब बनाते हैं, रविवार को गिरजे में जाते हैं। आसाआ ही कर सैकड़ों बरस हो गये तो भी शादी के समय अपनी जाति का खयाल रखनेवाले लोग भी अिनमें पाये जाते हैं। ब्राह्मण-आसाआ जहां तक हो सके भंडारी-आसाआ को अपनी लडकी नहीं देगा। ग्यारस के दिन अुपवास करनेवाले और घर में शादी होने पर महादेवजी को नारियल चढानेवाले आसाआ भी मैंने अपने बचपन में देखे हैं।

अब तो अिन आसाआओं में शिक्षा का प्रचार बहुत हुआ है। गोवा के कभी आसाआ पोर्तुगाल और फ्रान्स में जा कर बसे हैं। पोर्तुगीज आफ्रिका में तो गोआनीज आसाआ बहुत पाये जाते हैं। मैंने सुना है कि अमेरिका और रूस तक अिन लोगों ने अपनी प्रतिष्ठा जमायी है। पोर्तुगाल को स्वदेश और पोर्तुगीज भाषा को स्वभाषा कहने में ये लोग अपना गौरव समझते थे। आज भी बहुत-से अैसे देशी आसाआ गोवा में हैं जो घर में या तो पोर्तुगीज बोलेंगे या अंग्रेजी।

कुछ दिनों से अिनमें राष्ट्रीयता का खयाल पैदा होने लगा है। अब वे हिन्दुस्तान को ही स्वदेश मानते हैं और 'कोंकणी' को स्वभाषा। ब्रिटिश हिन्दुस्तान में लोगों को स्वराज्य के लिये कोशिश करते देख कर गोवा के लोगों में भी स्वराज्य की भूख जागी है। हिन्दू और आसाआ अेक होने से ही स्वराज्य की आशा फलीभूत होगी अितना वे जानते हैं। किन्तु यह अेकता कैसी स्थापित की जाय अिसका निश्चय वे अभी तक नहीं कर पाये

हैं। पादरियों ने तो आसाआओं को हिन्दुओं से अलग रखने की पूरी पूरी कोशिश की। अब अुनका असर कुछ कम होने लगा है।

गोवा के हिन्दुओं को और आसाआओं को अेक करनेवाले तत्त्व असंख्य हैं। भिन्न धर्मों होते हुअे भी अिनका खून अेक है। रहन-सहन में कुछ थोडासा फर्क हुआ है तो भी दोनों की संस्कृति अेक ही है। सामाजिक जीवन में अलग अलग रहने की आवत होते हुअे भी सार्वजनिक जीवन में और सामान्य व्यवहार में ये दोनों समाज पूर्णतया अेत-प्रोत हैं।

और सब से बडा समान बन्धन तो अिन की प्यारी मधुर बोली कोंकणी है। हिन्दुस्तान की सब भाषाओं की और बोलियों की अगर कसीटी की जाय तो मधुरता में कोंकणी किसी से कम नहीं प्रतीत होगी। कोंकणी में संस्कारिता है। अर्थवाहित्व असाधारण है। अुपमा, रूपक आदि स्वाभाविक अलंकारों से वह सम्पन्न है। कोंकणी में कोआी सिर्फ "सबेरा हुआ" नहीं कहेगा। वह कहेगा कि "प्रभात फूल गयी है"।

कोंकणी और मराठी ये दो भाषायें भिन्न होते हुअे भी अेक दूसरे के अितनी नजदीक हैं कि ये दोनों अेक कुटुंब की नहीं हैं अंसा कोआी कहे भी तो अुसपर 'कोआी विश्वास नहीं करेगा।

पाठकों को सुन कर आश्चर्य होगा कि कोंकणी की गोवा में वही हालत है जो अुत्तर भारत में हिन्दी की है। गोवा के हिन्दू लोग जब कोंकणी में लिखते हैं तो अुसे नागरी अक्षरों में लिखते हैं। अुसी भाषा को जब आसाआ लिखते हैं तो रोमन लिपि में लिखते हैं। हिन्दुओं की कोंकणी



में मराठी और संस्कृत के शब्द अधिक होते हैं इसलिये वह शुद्ध स्वदेशी जैसी लगती है। आसामियों की कोंकणी में दिन पर दिन पोर्तुगीज भाषा के शब्द बढ़ते जाते हैं इसलिये वह अनपढ़ आसामियों के लिये भी दुर्बोध बनती जाती है।

जो लोग गोवा छोड़ कर दक्षिण में कर्नाटक में जा बसे हैं उनकी कोंकणी में कानडी शब्द आते हैं अतना ही नहीं, किन्तु वे कोंकणी को कानडी लिपि में लिखने व छापने में सहूलियत देखते हैं।

गोवा के हिन्दू लोगों में अक छोटासा पक्ष है जो मराठी को कोंकणी का प्रतिस्पर्धी मानता है। मराठी के अध्ययन में वह कोंकणी का नाश देखता है। अगर कोंकणी के बाद सीखने लायक कोई भाषा है तो वह राष्ट्र-भाषा हिन्दी ही है असा वे कहते हैं। दूसरा अक पक्ष है जो कोंकणी को अक भाषा की प्रतिष्ठा भी नहीं देना चाहता। उसका कहना है कि कोंकणी मराठी की अक छोटीसी बोली है। उसमें न तो कोई साहित्य है न व्यापक सामाजिक प्रचलन और जिस प्रदेश में उसका प्रचलन है। उसमें भी कोंकणी के अतने परस्पर भिन्न भेद हैं कि उनका संगठन करना भी कठिन है। लोक-व्यवहार में कोंकणी का भले ही प्रचलन हो किन्तु हमारी स्वभाषा तो मराठी ही है। अंग्लैंड में हर अक कौण्टी की बोली अलग होती है किन्तु संस्कारी लोग लिखने-पढ़ने में और सार्वजनिक व्यवहार में 'स्टैंडर्ड अंग्लिश' का ही प्रयोग करते हैं। इसी तरह हमें भी गोवा में मराठी का ही प्रचार करना चाहिये।

महाराष्ट्र के मराठीवालों ने आजतक कोंकणी भाषा बोलनेवालों की निन्दा नहीं की होती

और कोंकणी को गंवारू भाषा न कहा होता तो मराठी विरोधी कट्टर कोंकणी पक्ष पैदा ही न हुआ होता। मराठीवाले अब कुछ सुधर गये हैं। खुले तौर पर कोंकणी की मखोल नहीं करते। तो भी कोंकणी के प्रति उनका तुच्छभाव अभी साफ नष्ट नहीं हुआ है।

अधर गोवा के हिन्दू लोग मराठी के अध्ययन को जी जान से बढ़ा रहे हैं। सरकार से तो पाथी की मदद नहीं। जहां बन सके वहां सरकार मराठी का विरोध ही करती है। महाराष्ट्रियों की सहानुभूति केवल नाम मात्र। ऐसी प्रतिकूल परिस्थिति होते हुये भी गोवा के हिन्दुओं ने स्थान स्थान पर मराठी के स्कूल चलाये हैं। इन स्कूलों में लड़के आपस में कोंकणी में बोलते हैं, मराठी का अध्ययन करते हैं, राजभाषा पोर्तुगीज तो उन्हें सीखनी ही पडती है, व्यवहार व्यापार के लिये उन्हें अंग्लिश भी सीखनी पडती है; और जो अत्साही नवयुवक अच्छे शिक्षा पाते हैं उन्हें इन सब भाषाओं के अलावा अटालियन या फ्रेन्च, या स्पेनिश या जर्मन सीखनी पडती है। असे लोगों के बीच हिन्दी प्रचार की बातें करना आसान नहीं था। तो भी हिन्दी के लिये वहां पर अच्छा वायु-मण्डल पैदा हो सका है। दो तीन दिनों में दिनरात कोशिश करने पर भी कितना काम हो सकता है? तो भी जिन आसामियों से मिल सका उन लोगों ने मान लिया कि कोंकणी भाषा नागरी अक्षरों में लिखने से ही उसका प्रचार बढेगा। कोंकणी में जो पोर्तुगीज शब्द रूढ हो गये हैं उनका बहिष्कार करने की कोशिश न की जाय यह बात वहां के हिन्दू मान गये और हिन्दुओं की कोंकणी में जो मराठी शब्द आते हैं उन्हें सीखने



का अपना कर्तव्य औसाही भी समझ चुके हैं।

अस तरह से गोवा में कोंकणी को अक तरफ से मराठी के सहारे और दूसरी तरफ से पोर्तुगीज भाषा के अनिवार्य अध्ययन के कारण दो-मुखी प्रगति करनी पडती है। गोवा के लोग मराठी को छोड नहीं सकते। पोर्तुगीज तो अन्हें सीखनी ही पडती है। किन्तु आन्तर-जातीय अकता के लिअे परस्पर अविश्वास, मत्सर और असूया छोड कर दोनों समाजों को कोंकणी का ही विकास करना चाहिये।

गोवा के औसाहीलोग बम्बयी से लेकर मंगळूर तक फैले हुअे हैं। फैले हुअे हैं अितना ही नहीं, किन्तु हिन्दुस्तान का पश्चिम किनारा और आफिरका का पूर्व किनारा अुन्हींका है। हिन्दुस्तान के स्वराज्य का प्रश्न अुनके निजी जीवन के लिअे भी बहुत महत्त्व का है और अिसी कारण गोवा की राजनैतिक प्रगति का सवाल भी अुतना ही महत्त्व का है। गोवा के हिन्दू और औसाही जब अेक होंगे तब बहुत ही आसानी से अपने भाग्यसूर्य का अुदय देख सकेंगे। अेक दूसरे को अुपदेश करने से यह काम नहीं होगा। अपनी अपनी ओर से हादिक संगठन करने की कोशिश करने से और अेक दूसरे के लिअे मन में आदरभाव रखने से ही यह काम सिद्ध

होगा। अगर गोवा के औसाही अुत्तर भारत के मुसलमानों का अनुसरण करेंगे और गोवा के हिन्दू जातीयता से घिरे हुअे हिन्दुओं का अनुसरण करेंगे तो गोवा की राजनैतिक समस्या ब्रिटिश हिन्दुस्तान की समस्या से हजार गुनी जटिल हो जायगी। हमें विश्वास है कि ब्रिटिश भारत के पचास बरस के अितिहास में गोवा की जनता सबक सीखेगी और कोंकणी ढंग से काम चला कर अपना अुद्धार शीघ्र कर लेगी।

गोवा में आज तानाशाही का राज है। अण सरकार को खयाल हुआ कि किसी आदमी का आन्दोलन—वह चाहे जितना शुद्ध हो—राज के खिलाफ है तो वह अुसे गिरफ्तार करे आफिरका के किसी अुपनिवेश में चाहे जितने दिनों के लिअे निर्वीसित कर सकती है। अंनों बुरी दशा के कारण वहां की जनता दिल खोल कर बोल नहीं सकती। अैसे दमनकारी कानूनों से राजसत्ता का और जनता का चारित्र्य तो बिगड ही जाता है। किन्तु स्वातंत्र्य-लालसा कभी भी मर नहीं पाती। जब स्वातंत्र्य सूर्य का अुदय होता है तब फलानी रियासत पोर्तुगीज है अिसलिअे वह पर अपनी किरणें नहीं ले जानी चाहिये अंस स्वधर्म भगवान सूर्यनारायण ने आज तक नहीं माना है।

मेरे मन में दिन पर दिन यह श्रद्धा मजबूत होती जाती है कि औसाधियों के ये बडे बडे औ धनाढ्य मिशन जब हिन्दुस्थान को, या कमसे कम अुसके भोलेभाले देहातियों को, औसाही बना कर अुनकी वह समाज-रचना जो अनेक नुस्सों के होते हुअे भी न मालूम किस पुराने जमाने की भीतरी और बाहरी हमलों के वावजूद भी टिकी हुअी है, तोड देने के अवान्तर अिरादे को छोड कर शुद्ध परोपकारी सेवा का ही काम करने का विचार करेंगे तभी वे भारत की सच्ची सेवा कर सकेंगे।

२८:९:१९३५.



# कोअे की नजर से

## ५. गांधी सेवा संघ

संपादक भाभी,

मैंने आपके संघ का नाम तो हाल हाल में बहुत बार सुना है, लेकिन मुझे यह ठीक पता न था कि यह आपकी जमात असल में किस तरह की है। इसलिये जब मैंने कोअे से सुना कि आप की जमात बिहार के अके देहात में अकट्ठी होनेवाली है, तब मैंने उसे तुरन्त संघ की तारीफ सुनाने के लिये फरमाया।

तब **भुशुंडी** बोला कि इसकी पहचान कराना जरा मुश्किल है। क्योंकि संघ के सदस्य ही यह ठीकसे नहीं जानते कि संघ क्या है और क्यों है। जो अंदर हैं वे अक्सर उसे बिना किसी खास काम का समझते हैं, और जो अंदर नहीं हैं वे सोचा करते हैं कि कब हमारा ऐसा सौभाग्य हो कि हम उसके सदस्य बनें! हाल हाल में उसने तरह तरह के विरोधी भी पैदा कर लिये हैं। कभी उसका बड़ा मजाक उड़ाते हैं। कहते हैं कि ये सब बुद्धू हैं जो सिर्फ 'चर्खा चला चला के लेंगे स्वराज लेंगे,' अितना ही समझते हैं। दूसरे कहते हैं कि ये सब गांधीबाबा के भगत हैं, जैसे बापू नचाते हैं वैसे नाचते हैं। कभी कहते हैं कि यह भांति भांति के धुनी लोगों का अके अजायब घर है। उनमें न कोअी रूप है, न शोभा। दो-चार छोड़ कर सारे रोगी और दुबले-पतले! हरेक में कुछ न कुछ अंब होता है, जिससे वे व्रत करते हैं। कोअी दूध छोड़ते हैं, तो कोअी सिर्फ दूध ही खाते हैं। और उनमें कोअी गाय के दूध-घी के ही आग्रही हैं। कोअी केवल फलाहार करते हैं, तो कोअी कच्चा अनाज ही खाते

हैं। कोअी मसाले को नहीं छूते, और कोअी नमक से भी परहेज रखते हैं। कोअी पूरे कपड़े पहनते हैं, तो कोअी अैसे भी है कि जो सिवा अके ओछी धोती के और कुछ नहीं पहनते। कोअी विवाह में शामिल नहीं होते, तो कोअी पूजा में शामिल नहीं होते। कोअी अपनी तसवीर खिचवाते हैं, तो कोअी तसवीरवाले को देख कर छिप जाते हैं। साहित्य और संगीत का तो उनमें कुछ शौक है, मगर काका और उन त्रावणकोरवाले रामचंद्रन् को छोड़ कर शायद ही किसी में कला का खयाल हो। कभी विरोधियों का कहना है कि यह तो गांधीवालों की दलबंदी है, और वे काँग्रेस-राज की जगह गांधीराज कराना चाहते हैं। दूसरे कहते हैं कि ये सब अैसे लोग हैं जिन्होंने अपने दिमाग गांधी के पास गिरो रख दिये हैं।

**मैं**—यह क्या? मैं तो समझता था कि दिमाग अैसी चीज नहीं होती जो गिरो रखी जा सके। क्या मैं अपना दिमाग गिरो रख सकता हूं?

**भुशुंडी**—तुम्हारे लिये तो अैसा सवाल ही नहीं उठ सकता, काका। भगवान ने दया करके आदमी के सिवा दूसरे प्राणियों को अैसा पूर्ण और स्थिरबुद्धि बना दिया है कि अुन्हें अैसी झंझट में पडना ही नहीं पडता।

**मैं**—तब मनुष्य किस तरह अपने दिमाग को गिरो रखता है?

**भुशुंडी**—काका, बात यह है कि सब आदमी बाहर से अके-से दीखते हैं, लेकिन अुनके दिमाग की बनावट में बहुत फरक होता है। चंद लोगों का दिमाग ही सच्चा



होता है। वह सूरज की तरह अपना प्रकाश फैलाता है। और कभी लोगों का दिमाग अंक गोल कांच के जैसा होता है। वह बाहर के प्रकाश को अंदर केंद्र में लाता है, और उसीसे काम चलाता है। और कभी लोगों का दिमाग अंसा होता है मानों फूटे हुए आग्नि के टुकड़ों से भरा हो। उसमें सब जगह से प्रकाश जाता है, लेकिन वह चारों ओर बिखर जाता है। न अपने काम का होता है, न दूसरे के काम का। जिन लोगों का ऐसा दिमाग होता है, उनका एक ऐसा खयाल हो गया होता है कि अन्हींके पास सच्चा सूरज-सा दिमाग है। और वे मानते हैं कि जिनका दिमाग गोल कांच के जैसा है, उनका दिमाग दूसरे के पास गिरो रखा हुआ है। वे कहते हैं कि एक तो बापू के पास दिमाग है, और दूसरे उनके पास। बाकी सारे गांधी सेवा संघ के सदस्यों के दिमाग गोल कांच हैं।

**मैं**—लेकिन, फिर सच बात क्या है ?

**भुशुंडी**—वह मैं भी तो कैसे परखूँ, जब कि उसके सदस्य ही नहीं जानते? मुझे तो अतना ही दीखता है कि उसमें बापू का नाम है, बापू का बताया हुआ कुछ काम होता है और बापू उसमें दिलचस्पी लेते हैं। फिर उसमें एक फंड है। और उसमें धोत्रे हैं, जो उसकी बड़ी चिंता रखते हैं। और सब चर्खा और खादीवाले हैं।

**मैं**—यह धोत्रे कौन हैं ?

**भुशुंडी**—क्या उन्हें भूल गये? यहां विनोबा के साथ ही तो रहते थे। तब तो छोटे लडके थे, अब बड़े हो गये हैं।

**मैं**—वे क्या बड़े हुशार आदमी हैं।

**भुशुंडी**—देखो, काका, अिन सदस्यों की व्यक्तिगत पहचान न मांगो। अगर सच बताता

हूं तो उनके भगत लोग नाराज हो जाते हैं। और सत्याग्रहश्रम में रहकर झूठ कैसे बताऊँ ?

**मैं**—अच्छा तो ये लोग संमेलन कर के क्या करते हैं ?

**भुशुंडी**—एक पोखर (तलैया) या कुआँ खोदते हैं। या ऐसा ही थोड़ा मजदूरी का काम बताते हैं। और एक प्रदर्शनी करते हैं। और रोज आध घण्टा चर्खा चलाते हैं। चर्खा चलाते हैं तब मौन रखते हैं। अतने ही समय मालूम होता है कि ये लोग कुछ 'गांधीकारों' भी हैं। बाकी तो सारा समय 'गांधीवाद' में चला जाता है। बापू ने अपने उस तोते को, किशोरलाल को, फरमाया है कि वहां वे अपना कुछ बोली सुनाया करें। असलिये वे एक लंबा-चौड़ा भाषण पढ़ जाते हैं जिसको सुनते सुनते कभी लोगों को नींद आ जाती है। लेकिन, बापू कहते हैं कि देखो, उन्होंने कितनी मिहनत ली, कैसी कैसी बातें सुनाओ! तब किशोरलाल का हृदय खिल उठता है, ओ बुद्धि थक जाती है। फिर, बापू अपनी बातें सुनाने लगते हैं। किसीने कुछ पहले से तो सोचा ही नहीं होता कि वहां क्या वाद करना है। असलिये वाद तो होता है, लेकिन अंत तक उसकी कोअी थांग नहीं लगती। जब वाद जोर से चलता है, तब सरदार, जमनालाल और कृपालानी बीच में गडबड मचाते हैं। वैसे तो वहां हँसना बहुत होता है। लेकिन बीच में ही बापू कुछ ऐसी बात छेड़ते हैं, जिस से ऐसा वायुमण्डल छा जाता है, मानों अभी तक की आँखों से पानी बरसने लगेगा। और अंकाव आदमी तो जरूर रो देता है। इस तरह सात दिन तक हँस-रोकर सब अपने अपने घर लौट जाते हैं। इसीको वे संमेलन कहते हैं। चलो न, एक बार हम साथ जा कर देख आएं ?



मैं—यह कैसे हो सकता है ? हमें कौन बुलाने बेटा है ?

भुशुंडी—अरे, जिस सम्मेलन में बुलाने की कोअी जरूरत नहीं है । किशोरलाल ने अके नया वर्ग निकाला है, 'असभ्य सभ्यों' का । जिन की जिम्मेवारी कुछ नहीं होती, लेकिन सभ्यों के सब लाभ वे उठा सकते हैं । हम तो

आश्रम के पंखी हैं । हम तो हक से असभ्य सभ्य माने जा सकते हैं ।

क्या, संपादक भाओ, यह बात सच है ? क्या हम बिना न्यूता मिले जा सकते हैं ? फौरन उत्तर दें ।

आपके

आश्रम का उल्लू

## सव्य और अपसव्य की मीमांसा

[ आचार्य जीवतराम कृपालानी ]

### राजकीय सत्ता की जरूरत

जिनहोंने कुछ भी अनुभव या अध्ययन किया है अैसे लोग जिनको मानने से कभी अिन्कार नहीं करते अैसी बातें बड़ी लम्बी चौड़ी दलीलों द्वारा सिद्ध करने का प्रयास हमारे कुछ विद्वान मित्र करते रहते हैं । अेक दृष्टि से वे श्रद्धावानों का मत परिवर्तन करना चाहते हैं । हमारे देश में गरीबी और बेकारी है और अुसकी खरीदारी की शक्ति बहुत ही क्पीण है यह तो सभी मानते हैं । खेती और अुद्योग के यन्त्रीकरण से अुपज बहुत ज्यादा बढ़ जायगी अैसे सुस्पष्ट सिद्धान्त का प्रतिवाद भी कौन कर सकता है ? यन्त्रीकरण केवल साम्यवादी शासन में ही भलीभांति किया जा सकता है यह भी हम, बहस के लिअे, मानने को तय्यार हो सकते हैं । लेकिन फिर भी हम यह तो जानना चाहेंगे ही कि हम अपने अभीष्ट परिवर्तन किन साधनों से सिद्ध करेंगे ? अपने लक्ष्य तक पहुंचने के लिअे आवश्यक सत्ता और साधन कैसे प्राप्त

करेंगे ? यह तो मानी हुअी बात है कि हमारे पास यह आवश्यक सत्ता और साधन मौजूद नहीं है । अिसलिअे सवाल यह है कि हम अिनको कैसे हासिल करें ? औद्योगीकरण, समाजीकरण, प्रचलित स्वार्थों का निवारण, अुपज के साथ क्रयशक्ति बढ़ाना और बेकारी दूर करना—ये कोअी केवल तात्त्विक या किताबी सवाल नहीं हैं । वे व्यावहारिक राजकारण के सवाल हैं और जब तक राज्य की सत्ता और तन्त्र हमारे अधीन न होगा तब तक वे हल नहीं हो सकते । पहले राजनैतिक सत्ता प्राप्त कर लेने के बाद ही लेनिन रूस में बिजली जैसा असर पैदा कर सका, अुसे जजबे में ला सका । और न बिना निरपवाद और अबाधित सत्ता के अुसके अुत्तराधिकारी ही औद्योगीकरण और यन्त्रीकरण को अनजाम दे सके ।

मसलन, हमारे अुद्योगधन्धों का स्वाभाविक विकास क्यों नहीं हो पाता ? हम जिधर को मुडते हैं अुधर ही रास्ते में रुकावटें पाते हैं ।



ये रुकावटें तात्त्विक नहीं, व्यावहारिक हैं। जब तक वे दूर नहीं होतीं हम कुछ भी सफलता प्राप्त नहीं कर सकते। हमारे रास्ते में जो रुकावटें हैं अन्हें मोटे तौर पर राजनैतिक, आर्थिक और सामाजिक, अिन तीन विभागों में बाँट सकते हैं। हम जानते हैं कि आखिर हमारी तमाम आर्थिक कठिनाइयों की जड़ हमारा राजनैतिक संगठन है। जब तक ये राजनैतिक कठिनाइयाँ दूर न होंगी तब तक हम कोअी कहने लायक आर्थिक प्रगति भी नहीं कर सकते। अिधर हमने यह भी महसूस किया है कि राजनैतिक सत्ता के बिना हम अपनी प्रमुख सामाजिक कुरीतियाँ भी दूर नहीं कर सकते। जब कि सारा राष्ट्र छुआछूत मिटाने के लिये तत्पर है अैसी हालत में भी कानून अिस या अुस बहाने की ओट में अुसके रास्ते में रोडे अटकाता है। अगर हम शराब-बन्दी करना चाहें तो कानून कोअी मदद नहीं करता। हम अगर राष्ट्र को साक्षर करना चाहें तो राष्ट्र-निर्माण के लिये पैसा देने से अिन्कार करके सरकार हमारे रास्ते में विघ्नरूप हो जाती है। जब तक सरकार खुद अपने सिर पर जिम्मेवारी नहीं लेती, या कम से कम सुधारक का पक्ष नहीं लेती, तब तक कोअी भी बड़ा सुधार करना असम्भव है। हमें या तो राजनैतिक शक्ति निर्माण करनी चाहिये या विद्यमान सत्ता पर कब्जा करना चाहिये।

जापान के हाथ में राजनैतिक सत्ता थी। अिसलिये लगभग तीस साल में अुसने केवल अपना औद्योगीकरण ही नहीं किया बरन् पाश्चात्य संसार को परिणामकारक चुनौति भी दे दी। हिन्दुस्तान ने औद्योगीकरण कुछ पहले शुरू किया लेकिन अुससे क्या परिणाम

निकला ? मर्दुमशुमारी के विवरण तो यह बताते हैं कि पहले के किसी भी जमाने की अपेक्षा आज कहीं अधिक परिणाम में अिस देश के लोगों को खेती पर निर्भर रहना पड़ता है। रूस ने पंद्रह साल में अपना औद्योगीकरण कर लिया। राजनैतिक सत्ता हस्तगत होने से पहले रूसी आदर्शवादियों के सपने कैसे निरर्थक मालूम पड़ते थे ?

### औद्योगीकरण का प्रयत्न

हिन्दुस्तान ने औद्योगीकरण का जो प्रयास किया अुसके परिणामों का कुछ विस्तृत निरीक्षण करें। सभी अुद्योगधन्वों की हालत डौवाडोल है। आज का संसार अैसे राष्ट्रों में बँटा हुआ है जो अेक दूसरे से नित आर्थिक और राजनैतिक लड़ाइयाँ करते रहते हैं। अैसी हालत में जब तक सम्पत्ति, मुद्रित धन, चुंगी, और विदेशी नीति पर किसी देश का पूरा पूरा अधिकार न हो तब तक अुसके अुद्योगधन्वे टिक नहीं सकते। अिस अधिकार के बिना अुद्योगधन्वों का डौवाडोल हालत में रहना अनिवार्य है। जगद्व्यापी आर्थिक संकट की बदौलत सम्पत्ति, चलन, चुंगी और परराष्ट्रीय नीति पर जिनका पूरा पूरा काबू है अैसी सरकारें भी अपने अुद्योगों की हिफाजत नहीं कर सकतीं। तो फिर हमारे देश में जहाँ हमारे बड़े से बड़े राष्ट्रभक्त भी राजनैतिक सत्ता से वंचित हैं वहाँ का हाल क्या कहना ? हिन्दुस्तान के अुद्योगधन्वों का स्वाभाविक और स्वयं विकास जैसी कोअी चीज़ ही नहीं है। बंग भंग के आन्दोलन के बाद स्वदेशी के जयाने से देशी अुद्योगों की रक्षा के लिये बहुत भारी चुंगी, याने कभी कभी तो सैंकड़ा दो सौ



तक, लगायी गयी है। जिसके बावजूद भी यह हाल है। जो देश अपनी खरीदारी की ताकत की तुच्छता के लिये बदनाम है उस देश के खरीदारों ने बड़ी खुशी से और स्वेच्छा से यह अतिरिक्त भार वहन किया है। सार्वजनिक कार्यकर्ताओं ने देशी अद्योगों के अवैतनिक दलालों और अश्वितहारदारों का काम किया है। काँग्रेस और दूसरी सार्वजनिक संस्थाओं ने प्रदर्शनियों और बाजारों के आयोजन में लाखों रुपये खर्च किये हैं। प्रान्तीय और केन्द्रीय धारासभाओं में बड़े बड़े अद्योगों का हमेशा समर्थन किया गया है और सरकार से जबर्दस्ती अंश के लिये कुछ न कुछ संरक्षण प्राप्त किया गया है। लेकिन इस सब प्रयास और त्याग का जनता को या गरीबों को क्या फल मिला? अंश अद्योगों ने अपना घर तक संवारने की चेष्टा न की। अंश की योग्यता सारी दुनिया में सब से कम दर्जे की है। शायद अंश के लिये प्रेरक शक्ति का अभाव है। लेकिन दूसरा और हो ही क्या सकता है? वे जानते हैं कि अर्थसचिव की कलम की अंश फटकार अंश पर गजब ढा सकती है। जिसलिये वे बहती गंगा में हाथ धो लेना चाहते हैं। जिस तरह वन पड़े वे कमसे कम वक्त में ज्यादा से ज्यादा नफा अंशाना चाहते हैं। सरकार अंशें वैसा करने देती है क्यों कि जिससे इस देश में जो विदेशी पूंजी लगी हुयी है उसको बराबरी का ही नहीं बल्कि कुछ विशेष सुयोग मिलता है। तो फिर काले पूंजीपतियों को थोड़ेसे टुकड़े मिलने में हर्ज ही क्या है? शर्त अंशनी ही है कि ये टुकड़े अंशने विपुल न हों कि अंशनी बदौलत अंग्लैंड का अद्योग या अंशके आन्तर-राष्ट्रीय राजनैतिक और व्यापारिक सम्बन्धों को

को भी नुकसान पहुंचे।

जनता के प्रति पूंजीपति और सरकार की इस अपेक्षा के दुष्परिणाम अंशने बड़े होते हैं कि श्रमिकों के प्राथमिक अधिकारों की भी रक्षा नहीं हो सकती। जहां तक कामों के घण्टे, जिन परिस्थितियों में काम करना पड़ता है वे परिस्थितियां, रहने का अन्तजाम, नुकसान का हरजाना, वेतन, पेन्शन, शिक्षा, दवादारू और दिल बहलाने के साधनों का सम्बन्ध है, हिन्दुस्तान के श्रमिक संसार के श्रमिकों से कहीं पिछड़े हुये हैं। निकृष्टतम शोषण से राष्ट्र अंशनी रक्षा नहीं कर सका। इस तरह के घृणित शोषण का परिचय दूसरे देशों को अर्ध-शताब्दी के पूर्व भले ही रहा हो।

### खेती का प्रश्न

खेती का ही प्रश्न ले लीजिये। जमीन तो मानों होमिओपाथी की सूक्ष्म गोलियों जैसे छोटे छोटे टुकड़ों में बँट गयी है। कभी सुबों में फी-आदमी औसतन दो अंश से भी कम जमीन है। जिसका यही मतलब हुआ कि आधे या पाव अंश से भी कम अंशवाले कभी खेत होंगे। यह बँटवारा सूक्ष्म से सूक्ष्मतर हो रहा है। देश में अंश को भी कानून नहीं जो अंश रोक सके। किसान-परिवारों के संपत्तिविहीन व्यक्तियों का अन्तजाम जो सरकार कर सकेगी वही कानून भी बदल सकेगी। अंशने लिये तो सिर्फ व्यापार और अद्योग के क्षेत्र में ही प्रबन्ध हो सकता है। सरकार यह बात बहुत अच्छी तरह जानती है। और इसीलिये खेती के अंश बँटवारे को रोकने का को भी यत्न नहीं किया गया।

हर अंश के पास जमीन का बहुत छोटा टुकड़ा है यही बात नहीं। वे टुकड़े भी



अके दूसरे से जुड़े हुए नहीं हैं, बल्कि बिखरे हुए हैं और अके दूसरे में मिले हुए हैं। ऐसे खेतों के लिये यान्त्रिक हल का क्या उपयोग होगा? मतलब, यह सवाल केवल तात्त्विक नहीं है। जमीन के छोटे छोटे टुकड़े ज्यादा फायदेमन्द हैं या बृहत परिमाण में उत्पादन, जमीन किसानों की निजी संपत्ति होना अधिक अनुकूल होगा या उसका राष्ट्रीकरण—अतना ही सवाल नहीं है। प्रश्न तो यह है कि इस या उस प्रकार की क्रान्ति के लिये सत्ता कहाँ है? क्योंकि मेरी तो यह राय है कि वर्तमान परिस्थिति में अके दोनों प्रकार के परिवर्तन क्रान्तिकारी ही साबित होंगे। और उनके लिये सुधारकों को सारे भारत पर संपूर्ण आर्थिक और राजकीय सत्ता की आवश्यकता रहेगी। किसी न किसी तरह की आर्थिक योजना के बिना अिनमें से कोई बात नहीं हो सकती। सत्ता के सिवा आर्थिक योजना की बात तो सिर्फ अउन गैरजिम्मेवार अर्थशास्त्रियों की परिषदों में ही हो सकती है जो कि सच बात जानते हुए भी अउसे कहने में हिचकते हैं मगर विद्वान और अद्यतन होने की अकड और अिच्छा तो रखते हैं।

अिसलिये भारतवर्ष के लिये पहला सवाल अउस क्रान्तिकारी पुनःसंगठन का नहीं है, जो औद्योगीकरण और समाजवाद के लिये जरूरी है, बल्कि राजकीय सत्ता पर कब्जा करने के आत्यन्तिक कार्यक्रम का। जब तक अैसी सत्ता हाथ में नहीं आयेगी तब तक दूसरे सब आर्थिक और सामाजिक कार्यक्रम केवल सुधार का ही रूप ले सकते हैं।

### गांधीजी की अर्थनीति

गांधीजी आज देश के सामने अैसा कार्यक्रम

रखते हैं जो राज-सत्ता और राज्यतन्त्र को सहायता बिना पूरा किया जा सकता है। अिसका कारण केवल गांधीजी की अके सनक या खब्त ही नहीं बल्कि अपर्युक्त विचारधारा है। अुनके खादी और ग्रामअुद्योग के सारे कार्यक्रम के पीछे यही राजकीय और आर्थिक भूमिका है। हाल ही में कोअी लॉर्ड फेरिंग्डन नामक समाजवादी अमीर गांधीजी से आकर मिले। अिन सज्जन ने गांधीजी से अुनके ग्रामअुद्योग संघ का असली अुद्देश जानना चाहा। गांधीजी का मौन था। अिसलिये अुन्होंने लिखा, “लोगों को कचरे का रूपान्तर सम्पत्ति में करना सिखाना।” पृच्छक ने पूछा, “आप देहाती कर्जदारी का सवाल किस तरह हल करना चाहते हैं?” जवाब मिला, “अभी हमने अुसमें हाथ ही नहीं डाला है। अुसके लिये तो राज को और से प्रयास होना जरूरी है। आज तो मैं अैसी बातों का अन्वेषण कर रहा हूँ जिन्हें लोग राज की सहायता के बिना कर सकें। अिसका यह मतलब नहीं कि मैं राब की सहायता नहीं चाहता। लेकिन मैं जानता हूँ कि मैं अुसे अपनी शर्तों पर नहीं प्राप्त कर सकता।” थोड़े और अर्थपूर्ण शब्दों में यहां गांधीजी के कार्यक्रम की आर्थिक भूमिका अभिव्यक्त हुआ है। वे अके समाजवादी से बात कर रहे थे। वह अुनकी नित्य की आध्यात्मिक भाषा या सादगी और स्वेच्छाप्रेरित गरीबी के विषय में अुनके विचार शायद नहीं समझ सकता। अिसलिये अुन्होंने जिसे अके विदेशी समझ सके अैसी सुस्पष्ट राजकीय और आर्थिक भाषा का प्रयोग किया। राष्ट्र के कचरे की सम्पत्ति बनाने के लिये कोअी भी सच्चा अर्थशास्त्री



गान्धीजी को दोष नहीं दे सकता। उसी मूलाकात में गान्धीजी ने यह भी कहा कि देश के सामने दूसरा कोई रचनात्मक कार्य-क्रम नहीं है।

### समाजवादी और रचनात्मक कार्य

प्रचलित राजनैतिक व्यवस्था में मैं समझता हूँ कि कोई भी क्रान्तिकारी रचनात्मक कार्यक्रम शक्य नहीं है। वह तो सारा का सारा सुधार का ही कार्यक्रम होगा। कचरे का उपयोग करना उसका अद्देश होगा। वह बहुत साधारण-सी बातें कर सकेगा। और सो भी बड़ी नम्रता से। इसीलिये तो समाजवादियों ने अपना कोई रचनात्मक कार्यक्रम नहीं बतलाया। वे हमें अपने अद्देश और असूल तो जरूर बतलाते हैं। समाजवादियों का अभीष्ट है उत्पादन के समस्त उपकरणों का राष्ट्रीकरण। इसका मतलब यह है कि देश की सारी आर्थिक प्रवृत्तियाँ-चाहे फिर वे उत्पादन-वितरण या, विनिमय और उपयोग, से सम्बन्ध रखती हों—राजसत्ता के अधीन होंगी। उस राज्य के सूत्र उत्पादकों के, यानी श्रमिकों के, हाथ में होंगे और वे उसका सूत्र-संचालन अपने हित में करेंगे। यह सब होने से पहले श्रमिकवर्ग या उनके कोई प्रतिनिधि या पक्ष को उनके लिये राजसत्ता हथियानी चाहिये। वैज्ञानिक समाजवाद के ये ध्येय और अद्देश हैं। इसलिये असली समाजवादी श्रमिकसंघों (ट्रेडयूनियनों) का काम पसन्द नहीं करते। उनके मत से ये सब सुधारवादी आन्दोलन हैं, जिनको श्रमिकों की कुछ छोटी मोटी शिकायतें दूर करने से ही मतलब है। कभी कभी वे मजदूर संघों (ट्रेडयूनियनों) को दरगुजर कर लेते हैं। क्यों कि वे ऐसा समझते हैं कि उनका काम अके

तरह से हडतालों की प्रस्तावना ही है। हडतालों के जरिये जनता को अन्तिम वर्गविग्रह की आवश्यक शिक्षा मिलती है। अक्सर वे मजदूर-संघों के ऐसे कार्य का निषेध करते हैं जो मजदूरी को कुछ अधिक सुखकारक बना कर क्रान्ति और प्रतिशोध का दिन टालता है। ऐसा सुधारवादी प्रयत्न जब सफल होता है तो असंतोष की धार कम पੈनी हो जाती है। वैज्ञानिक समाजवादी होने के कारण वे जानते हैं कि व्यापार की मन्दी के दिनों में कोई हडताल सफल नहीं हो सकती। कभी कभी तो पूँजीपति ऐसी हडतालों से खुश भी होते हैं। यहां तक कि वे खुद ही हडताल कराते हैं। लेकिन फिर भी वैज्ञानिक समाजवादी ऐसी हालत में जब कि व्यापार की स्थिति गिरी हुई हो हडताल कराने से बाज नहीं आयेंगे। क्यों कि वे अच्छी तरह जानते हैं कि वह हडताल स ल नहीं होगी और उसके कारण मजदूरों को अकथनीय दुःख और यन्त्रणा सहनी पड़ेगी। वे समझते हैं कि यह दुःख और यन्त्रणा टाली नहीं जा सकती। यह कीमत चुकानी ही होगी। व्यक्ति तो सामुदायिक अन्नति के महज साधन ही हो सकते हैं। उनकी अपनी कोई निजी कीमत या उपयोग नहीं है। साधारण लोग सदा से साम्राज्यवादी और पूँजीपतियों की तोफों का खाद्य ही होते आये हैं। आज अगर वे क्रान्ति के खाद्य होंगे तो उनकी आगामी पीढ़ियों को कुछ अधिक रोजी तो मिलेगी।

### मजदूर संघ

असके विपरीत सच्चा मजदूरसंघवादी (ट्रेडयूनियनिस्ट) सफलता की शक्यता देखता है। वह गरीबों को सिर्फ उपकरण नहीं बनाना चाहता।



असकी यह धारणा है कि प्रत्येक व्यक्ति के समष्टि से परे भी अकेली जीवनी हुआ करती है। व्यक्ति की हैसियत से अनेक सुखदुःख वास्तविक हैं। अस्का जीवन कितना ही कष्ट क्यो न हो वह भी अकेले स्वतन्त्र साध्य है। अगर सफलता मिलने का कोअी सम्भव न हो तो वह चुपचाप सहता चला जाता है। अस्के लिये तो हडताल मजदूरों की हालत सुधारने का अकेला साधन है। वह हडतालों को अन्तिम संघर्ष की तय्यारी के लिये कसरत या डंडबैठक की जगह नहीं मानता। असलिये वह नाहक हडतालें नहीं करता। अन्हें वह अस आखरी लडाओ की तय्यारी नहीं मानता जिसमें वर्गों के बीच तलवार चलेगी और जिसके अन्त में वर्ग-विहीन समाज स्थापित होगा।

### समाजवादी और ग्रामसेवा

असलिये जबतक वैज्ञानिक समाजवादी व्यावहारिक कारणों के लिहाज से कुछ काल के लिये अपने सिद्धान्तों की सख्ती कुछ कम नहीं करता या अनेक कुछ लचीलापन नहीं लाता तब तक वह शहरी मजदूरों में कोअी विधायक काम नहीं कर सकेगा। अगर वह शहरों में ही कोअी विधायक काम नहीं कर सकता तो देहातों में कैसे कर सकेगा? देहाती प्रश्नों में अलस कर वह गुमराह हो जायगा। वे अितने कष्ट होते हैं, अनेक क्षेत्र अितना छोटा होता है कि, अपने व्यापक दर्शन के कारण वह अनेको हल करना फिजूल नहीं तो मुश्किल जरूर समझेगा। अस तरह के सुधारवादी आन्दोलन से अगर कभी क्रान्ति के लायक परिस्थिति उत्पन्न हुअी तो वह प्रलयकाल में होगी असा वह महसूस करेगा।

असलिये तंग आकर हार मान लेगा। अस्का काम तो वहां भी लोककपोभ के प्रदर्शन का संगठन करना ही होगा। यह कपोभ-प्रदर्शन सिर्फ समय समय पर ही हो सकता है। जब खेती का मौसम शुरू हो जायगा तो अस्का सारा क्रान्तिकारी जोश-ओ-फरोश, या आगे आनेवाले वर्गविहीन आदर्श समाज का दिव्य चित्र, देहातियों को अपने हल और हंसिये छोड़ने के लिये प्रेरित नहीं कर सकेगा। अगर ये कपोभ-प्रदर्शक जने बड़े पैमाने पर होंगे— और अगर वे पैमाने पर न होंगे तो अनेक कोअी तथ्य नहीं रहेगा और न अनेक कोअी असर ही होगा— तो वे बहुत थोड़े और बहुत दिनों बाद हो सकेंगे। देहाती श्रमिकों को अगर पचास हजार—या दस हजार की भी कह लीजिये-सभा में आना हो तो दोपहर के तीन बजे से पहले सभा समाप्त होनी चाहिये। वे सब पैदल आते हैं। सांझ से पहले घर पहुंचने के लिये अन्हें जल्दी ही रवाना होना चाहिये। पचास हजार तो क्या, दस हजार की भीड़ के लिये भी देहात में खानेपाने या रहने का अन्तजाम करना नामुमकिन है। असलिये यह भीड़ अस्थायी और चंचल ही होगी। अनेक कोअी संगठन न रहेगा और न वे किसी रचनात्मक प्रयास के काम आ सकेंगे। प्रचार और प्रदर्शन की दृष्टि से अनेक कुछ परिमित अुपयोग भले ही हो।

सारांश क्या देहात में, क्या शहर में, वैधानिक समाजवादी का अकेला मात्र कर्तव्य प्रचार, प्रदर्शन और समाजवादी सिद्धान्तों का प्रवचन ही है। अन्तिम चीज—या प्रवचन—तो कुछ गिनेचुने मुट्ठीभर विद्वानों का ही काम है। अगर वह सब को सौंप दिया जाय



यदि यह काम शहर और देहातों के स्वयं-सेवकों को सौंपा जाय, तो वे अकेले भ्रम की जगह दूसरा भ्रम और अकेले धर्मन्धता की जगह दूसरे तरह की धर्मन्धता सिखायेंगे। वैज्ञानिक समाजवाद की सारी बातें हवा हो जायेंगी। तो फिर मामूली समाजवादी क्या करें ?

अपनी सेना के मामूली सिपाहियों का यह सवाल गान्धीजी ने हल कर दिया है। राज-नैतिक बेकारों को समय समय पर काम देने का अन्तिमाम अन्होंने किया है। अन्के रचनात्मक कार्यक्रम में सिर्फ नेताओं ही के लिये जगह नहीं है बरन् अन्के छोटे से छोटे अनुयायी के लिये भी है। हर अके के लिये दैनिक कार्य का प्रबन्ध है। अके गरीब देश की जनता अपनी खुशी से जितना चन्दा देती है उसमें अन्हें जितना वेतन दिया जा सकता है अतना दिया जाता है। अन्का जीवन साफ-सुथरा और सादा है। वे कभी बेकार नहीं हो सकते।

### गान्धीजी का प्रतिकारात्मक कार्यक्रम

सत्ता प्राप्त करने के लिये गान्धीजी का भी अके प्रखर और आत्यन्तिक कार्यक्रम है। वह अतना ही अग्र है जितना किसी लाल रंगवाले क्रान्तिकारी का। फर्क अतनाही है कि गान्धीजी का कार्यक्रम अहिंसक है। अहिंसा का तत्त्वज्ञान या हमारी मौजूदा हालत में उसकी व्यावहारिक अपयुक्तता के विषय में मैं यहां पर कुछ नहीं कहना चाहता। समाजवादियों के अके दल ने उसे मान लिया है। सवाल यह नहीं है कि कौनसा सिद्धान्त सही या गलत है। अस्का निर्णय तो भविष्य का अतिहासकार या वर्तमानकाल का भविष्यवक्ता ही कर सकता

है। मैं अिन दोनों में से अके भी होने का दावा नहीं कर सकता। सवाल अितना ही है कि असहयोग का यह नया तरीका प्रत्यक्ष प्रतिकार है या नहीं ? प्रत्यक्ष प्रतिकार अत-अव विधिवादी आन्दोलन से विलक्षण या क्रान्तिकारी है या नहीं ? मेरी तो यह धारणा है कि वह प्रत्यक्ष प्रतिकार है और क्रान्तिकारी कभी है। जैसा कि कुछ लोगों ने कहा है असहयोग अके प्रकट पड्यंत्र है। मैं कहूंगा कि वह अहिंसक प्रकट पड्यंत्र है। सारांश सारी बातों का विश्लेषण करने के बाद नतीजा यह निकलता है कि गान्धीजी के पास अके कार्यक्रम है जो राज्यसत्ता हस्तगत करने के लिये क्रान्तिकारी और विनायक कार्यक्रम के लिये सुधारवादी है।

### दोहरा पहलू

गान्धीजी के आन्दोलन के अिस दोहरे पहलू के कारण पश्चिम की राजनैतिक भाषा में प्रचलित दाया दल और बाया दल, अिन संज्ञायों का और यहां की काँग्रेस की राजनीति में करीब करीब कोअी अर्थ नहीं होता। रचनात्मक कार्यक्रम की स्थितिशील प्रवृत्तियों की दृष्टि से जो राजनैतिक नेता दाहिने दल में शुमार किये जा सकते हैं वे ही जब प्रत्यक्ष प्रतिकार के आन्दोलन का समय आता है तो बाये दल में दिखायी देते हैं। अिसके विपरीत जो अपनी नीति और असूलों से बाये दल में होते हैं वे लडाओ के मोके पर कभी कभी अपनी वामपक्षीय प्रवृत्तियां प्रकट करने में चूकते हैं। १९३३ की पूनावाली परिषद में यह स्पष्ट हो गया। गान्धीजी के अनुगामियों की राय १९३२ का आन्दोलन चालू रखने की थी तहां कअी समाजवादी उसे



रोकने के पक्ष में थे। इसी वजह से समाज-वादी गान्धीजी के अनुयायियों को कांग्रेस के अधिकारपदों से और जनता के हृदय में प्रेम के स्थान से हटा नहीं सके हैं। उनमें अनुभवी और मंजे हुए सिपाही हैं जिन्होंने रचनात्मक कार्य, बाढ़, अकाल, कम्प और दूसरी आपत्तियों के समय जनता की सेवा की है। और मौका आने पर सरकार से भी दृढ़ता के साथ मोर्चा लिया है। जब लडाओ छिड़ जाती है तो उनके नेता, गान्धीजी, सर्व श्रेष्ठ और सबसे कट्टर क्रान्तिकारी प्रतीत होते हैं। अपनी व्यक्तिगत सुरक्षितता की पर्वाह न करने में वे अकेले ही हैं। दूसरे भी नाम लिखे जा सकते हैं लेकिन उनका जिक्र करने की जरूरत नहीं। बुद्धिमान पाठक खुद कल्पना कर सकते हैं।

### संयुक्त मोर्चा

सब कोओ जानता है कि गान्धीजी दूसरे ऐसे दिलों से, जिनकी प्रत्यक्ष प्रतिकार की दृष्टि से कोओ हस्ती नहीं है, भी सम्पर्क तोड़ना नहीं चाहते। नरमदल वाले, पूंजीपति, किसी भी जाति या पक्ष के सुधारक—अन सब से वे कहते हैं कि अस्पृश्यता—निवारण, हिन्दी-प्रचार, खादी, ग्राम अद्योग और ग्राम-संगठन के आन्दोलन में हाथ बंटाओ। दूसरी भी अकेले दृष्टि है जिसके कारण कांग्रेस या गान्धीजी दूसरे राजनैतिक या अर्ध राजनैतिक दिलों और वर्गों का सहयोग चाहते हैं। हिन्दु-स्तान के सभी परस्पर विरोधी दिलों और वर्गों के लिये अकेले बात सर्वसामान्य है। अकेले विदेशी सरकार ने उन सभी के विकास को कुण्ठित कर दिया है। यह बात नहीं कि केवल सर्वसाधारण जनता का ही विकास

कुण्ठित होता हो। अगर ऐसा होता तो राजनैतिक कार्यकर्ता केवल सामान्य जनता में से ही आते। आम लोगों को शारीरिक पीड़ा अधिक होती है यह सही है। लेकिन सब से अधिक यन्त्रणायें तो उनके भाग में बढ़ती हैं जो अत्यधिक ताजुक भावना-वाले तो या तुनकमिजाजी होते हैं। ऐसे लोग तो सभी वर्गों और जमातों में पाये जाते हैं। अपना देश, अपनी संस्कृति और अपने अपने धर्मों के प्रति उनके अभिमान को चोट पहुंचती है। राष्ट्रीय आन्दोलन को अनि सब शक्तियों से काम लेना चाहिये और उन्हें राष्ट्रीय राजनैतिक स्वाधीनता की प्राप्ति के अकेले ही लक्ष्य पर केन्द्रित करना चाहिये। भिन्न भिन्न लोगों की मनोवृत्ति में जो राष्ट्रीय भावना जमी हुई है वह अकेले अतिनी कमजोर नहीं हुई है कि अकेले आधार पर भिन्न भिन्न फिरकों के लोभ अकेले आ ही न सकें। रूसी साम्यवादियों में भी अकेले अकेलम अभाव नहीं है। हमारे कुछ विकास-न्मुख समाजवादी अकेले कबूल करने में अकेले ही शरमाते हों।

### दूसरे राष्ट्रों के दृष्टान्त

दूसरे देशों में राष्ट्र के अन्तर्गत भिन्न शक्तियां अकेले सामान्य लक्ष्य को लेकर अकेले अकेलित हुईं। इसका पता दुनियाभर में राष्ट्रीय और प्रजाकीय आन्दोलनों से चल रहा है। हॉलैण्ड में, अंग्लैड में, अमेरिका में, अटाली में, फ्रान्स में, और यहां तक कि रूस में भी, देशी या विदेशी जुओ को फेंक देने के लिये सारा राष्ट्र अकेले व्यक्ति के समान अकेले हुआ। अलबत्ता आम जनता का अकेले अकेले यन्त्रणायें और त्याग सब से अधिक



रहा; हालां कि अतः क्रान्तियों के द्वारा सत्ता हमेशा उसके हाथ में वहीं आयी। पुरानी क्रान्तियों के बाद तो धनी और बलवान मध्यम श्रेणी के हाथ में सत्ता आयी। अतः दिनों वे ही समाज के स्वयंसिद्ध नेता समझे जाते थे। फ्रान्स में राजा और सामन्तों से छीनी हुई सत्ता जनता के हाथों में देने की कोशिश हुई। लेकिन वह असफल रही। क्यों कि मध्यम श्रेणी योग्यता, नेतृत्व और संगठन में श्रेष्ठ थी। रूस में भी झार के अचूक के बाद सत्ता मध्यम श्रेणी के हाथ में ही आयी। परन्तु उसमें अतः शक्ति और संगठन न था कि वह सत्ता चिरकाल टिक सके। आवश्यक नेतृत्व की भी कमी थी। बोल्शेव्हिकों का संगठन अधिक ठोस था, अतः अधिक हिम्मत और साहस था, अपने अभीष्ट का अधिक पूर्ण ज्ञान था और उन्हें अधिक से अधिक योग्य नेतृत्व प्राप्त था। इसलिये वे तुरन्त एक दूसरी क्रान्ति कर सके, जिसके बाद वे साधारण जनता के अभिभावक बन गये। जिसने झार का निःपात किया उस पहली क्रान्ति से बोल्शेव्हिक दल अलग नहीं रहा। पुरानी राज्यव्यवस्था नष्ट करने में उन्होंने भी दूसरों का हाथ बंटाया। संकट के समय अंग्लैंड में भी क्या होता है? जब कभी राष्ट्र संकटग्रस्त हो जाता है तो ब्रिटिश लोगों की राजनैतिक प्रतिभा झट एक राष्ट्रीय सरकार बना लेती है। विभिन्न फ़िरकों के आपसी मतभेद थोड़ी देर के लिये भुला दिये जाते हैं। इस तरह सभी क्रान्तियों में राष्ट्र की प्रगतिशील और कार्यक्षम शक्तियाँ एक हो जाती हैं। विजय उस दल की होती है जो सब से अधिक सुसंगठित और सुसज्ज हो, और—यह सब से महत्त्व की बात है—जिसने अचित्ताङ्ग के नेतृत्व का

विकास किया हो। क्यों कि संकटकाल में बहुतकुछ भरोसा नेतृत्व पर होता है।

### अकमात्र मार्ग

अब दूसरी स्थिति का विचार करें। इसमें हर एक दल दूसरे पर शक करता है और अपने आप को विलकुल शुद्ध और अभ्रष्ट रखना चाहता है। समाजवादी दल को ही ले लीजिये। वह कहता है कि “जमींदार और पूँजीपति स्वराज्य की लड़ाई में कभी नहीं शामिल होंगे। अन्त में ये लोग भाग खड़े होंगे। क्यों कि वे सोचेंगे कि उनके खास अधिकारों की रक्षा एक विदेशी सरकार ही कर सकती है।” अगर ऐसा है तो यही बात मध्यम श्रेणी के अच्च प्रस्तर पर भी लागू होती है। वकील, अध्यापक, डॉक्टर, और इसी तरह के दूसरे बुद्धिजीवी पेशवरों पर यही नियम लागू होता है। मध्यम श्रेणी का निचला प्रस्तर को भी भरोसे का द्रव्य नहीं है, यह बात अटाली और जर्मनी में साबित हो चुकी है। अपनी जमीन के स्वामी किसानों पर यदि समाजवादियों के सारे कार्यक्रम का ध्वनित अर्थ पूरी तरह प्रकट हो जाय, यानी अगर उन्हें यह पता लग जाय कि जमीन के और अन्य उत्पादक साधनों के राष्ट्रीकरण का पूरा पूरा मतलब क्या होता है, तो वे हमारे मार्ग में विघ्नरूप हो जायेंगे। जातिवादी—चाहे, हिन्दू हों, मुसलमान हों, या सिक्ख हों—तो पास नहीं फटकेंगे। इस तरह अकेले के निकलने से हिन्दुस्तान की सारी जनता ही निकल जायगी। हाँ, इसमें हमने यह मान लिया है कि ये सब फिरके अकेले-अकेले रस, सुसंगठित और सुनियंत्रित हैं और उनका एक ही मकसद अपने अपने तंग दायरे में



अपने अपने स्वार्थों की अनुवृत्ति ही है। अगर ऐसा हो तो अकेले अकेले कर के कुल मिलाकर सारी जनता को ही छोड़ देना होगा। कुछ गिनेचुने लोग रह जायेंगे जो हमारी फौज के सिपाही होंगे। अिनकी विजय अनिवार्य है। क्योंकि वे सत्य विचार के—अस अकेले—मात्र सत्य विचार के जो निकट भविष्य में सारी दुनिया को फतह करनेवाला है—प्रतिनिधि हैं। इस तरह की श्रद्धा और जोश—जो करीब करीब धार्मिक सरगर्मी और जजबे के बराबर होगा—की अुम्मीद केवल आसा या मुहम्मद, और गान्धी के भी अनुगामियों से की जाती है। परन्तु वैज्ञानिक साम्यवाद का तो वास्तविकता से गँठजोड़ा बन्धा हुआ है। अगर अुसमें इस तरह का धार्मिक पागलपन आ गया तो मतलब यही होगा कि समाजवाद बिना आश्वर का अकेले धर्म है। अुसमें अपना अकेले निजी नया जोश, नया पागलपन और नयी धर्मान्धता तो रहेगी ही। मुझे मालूम है कि अितिहास, विज्ञान और वस्तुवाद के नाम पर इस कथन का अिनकार किया जायगा। लेकिन दर असल वह पुराने किसी भी धर्म-मत से किसी कदर बेहतर नहीं है। अुसमें भी संकीर्णता, पाखण्ड, हठधर्मी और चुने हुअे

लोगों की मगरूरी के लिये अुतनी ही ताकत रहेगी। ये चुने हुअे लोग आकाश के राज्य के आकारी नहीं होंगे बरन् जमीन के। और वे भी काफ़िरों को अकेले गहरी खाअी में डकेल देंगे जहां पर अुन्हें अजल से अवद तक सडना होगा। यह नया सम्प्रदाय भी ठीक पुराने सम्प्रदायों की तरह अत्याचार, दमन, और दलन करेगा। बल्कि वह मनुष्य के जीव को कम पवित्र मानेगा और अुसके आयुध अधिक वैज्ञानिक अेवं संगठन अधिक बढ़िया होगा। मगर अुसमें गान्धीजी के सत्य और अहिंसा की संरक्षक खूबसूरती भी न रहेगी। अगर नये धार्मिक पागलपनों से छुटकारा ही न हो तो मानवता की कुशल अिसमें ही है कि वे कमसे कम अहिंसक तो हों।

मैंने संक्षेप में राजकीय और सामाजिक संगठन की गान्धीप्रणीत योजना की स्थिति और गुणों का वर्णन किया है। और समाजवाद से अुसकी भिन्नता बतलायी है। अहिंसा का तत्त्व और गान्धीजी के कार्यक्रम के अन्य दूरागामी नतीजों का विवेचन नहीं किया है। वैसा करना प्रस्तुत विवाद-वर्षेत्र का अतिक्रमण करने के बराबर है।

(अगस्त १९३५ की 'विश्वभारती' से अुद्धृत)

आश्वर जो कि मानवता के समाहार का परिणाम है, सुदूर स्वर्गीय प्रदेश का दुर्बोध देव नहीं है। वह मानवतासे पुकार कर कहता है—जो भी दे सकते हो सब मुझे दे दो। वह मानवता के दर दर मारा फिरनेवाला भिखारी है। मनुष्य का बड़प्पन अुसके नैतिक जीवन में है। हमें अकेले महाशक्ति के समक्ष महती भेंट अुपस्थित करनी है। हमें अुस आश्वर की आराधना करनी है जो निर्खिल मानवता में व्याप्त है। मैं अपने जीवन ओ सफल समझूँगा यदि मैं इस जनता-जनार्दन को थोड़ीसी भेंट दे सका हूँ।

( 'प्रताप' से )

रवीन्द्रनाथ ठाकुर



# देशधर्म

[ काका कालेलकर ]

देशधर्मान् जातिधर्मान् कुलधर्माश्च शाश्वतान् ।  
पापण्ड-गणधर्माश्च शास्त्रेऽस्मिन् अुक्तवान्मनुः ।

हिन्दूसमाज के प्राचीन व्यवस्थापर भगवान् मनु अपनी स्मृति के प्रारम्भ में ही देशधर्म, जातिधर्म, कुलधर्म, पापण्डधर्म, गणधर्म अित्यादि अनेक धर्मों का अुल्लेख करते हैं। मनुस्मृति में ये सब धर्म बतलाये गये हैं अैसा पहले अध्याय के अन्त में ही लिखा है। अगर हम सारी मनुस्मृति देख डालें तो भी आज ये विविध धर्म अुसमें नहीं मिलते। मनुस्मृति में तो केवल वर्णाश्रमधर्म और संकर-जातियों के धर्म ही पाये जाते हैं।

हर अेक व्यक्ति का अपना अेक जीवन-धर्म होता है। वह व्यक्तिगत होने से अुसका व्यवहार अुस व्यक्ति तक ही सीमित रहता है। अैसे कअी व्यक्तियों का कुटुम्ब बनता है। कुटुम्ब में कुलधर्म का प्राधान्य होता है। कुलधर्म व्यापक होने के कारण व्यक्ति-धर्म को अुसके सामने अपना सिर झुकाना चाहिये। कुलधर्म की रक्षा द्वारा ही व्यक्ति अपना विकास कर सकता है। व्यक्ति यदि मोहान्ध हो कर कुलधर्म को तोड दे तो अेक वषण के लिये अुस व्यक्ति को लगेगा कि मैं ज्यादा स्वतन्त्र हो गया, मेरा विकास होगा। परन्तु अन्त में व्यक्ति को अनुभव होता है कि अुसका विकास कुटुम्ब में रह कर ही हो सकता है, कुटुम्ब को मिटा कर नहीं। शरीरधर्म, बलसंवर्धन, ज्ञानप्राप्ति, कर्मकौशल, दीर्घायु और अिनके द्वारा प्राप्त होनेवाली तृप्ति— ये सब व्यक्तिधर्म कहे जा सकते हैं। जब तक वे किसी श्रेष्ठ धर्म के

प्रतिकूल न हों तब तक अिन और अैसी दूसरी चीजों की प्राप्ति के लिये सतत प्रयत्न करना व्यक्तिधर्म का फर्ज है। परन्तु कुलधर्म की बलि दे कर अिन चीजों के पीछे कतअी नहीं पडना चाहिये। कुलधर्म के अविरुद्ध रह कर ही व्यक्तिधर्म का सेवन विहित है। कुलधर्म कहता है कि संतति के लिये मांवाप को अपने मुख और अवकाश का त्याग करना चाहिये। कुटुम्ब में जो छोटे, अर्पण, असहाय, असमर्थ, हों अुनकी जरूरतों का खयाल करना चाहिये। समर्थों को अपने अूपर अधिक नियन्त्रण रखना चाहिये। अवल अथवा दुर्बलों की रक्षा के लिये अपनी शक्ति काम में लानी चाहिये। आम तौर पर हर अेक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति से न्याय के बन्धन से बंधा हुआ माना जाता है। लेकिन कुटुम्ब में तो प्रेम, सहिष्णुता और वषमा का ही नियम प्रवृत्त होता है। व्यक्तिधर्म केवल व्यक्ति का विकास चाहता है। कुलधर्म व्यक्ति की मुखसुविधा की बलि दे कर ही क्यों न हो, लेकिन कुल का विकास चाहता है। क्योंकि अुसे यह श्रद्धा है कि कुलबाह्य व्यक्ति-विकास की अपेक्षा कुल में रह कर, कुलधर्म का नियन्त्रण मान कर, व्यक्ति अपना जो विकास करता है वही विकास श्रेष्ठ और स्थायी होता है।

कुटुम्ब ही अेक अीश्वरकृत महान और सनातन संस्था है। अुसका कुलधर्म अत्यन्त गम्भीर वस्तु है। हम अुसका संस्करण कर सकते हैं, अुसका विकास कर सकते हैं; परन्तु अुसका अुच्छेद कदापि नहीं कर सकते। अर्जुन



ने भी परम्परा से सुना था कि कुलधर्म का जो अछेद करता है उसके लिये नरकवास ही नियत है। ऐसे कुलधर्म का, अथवा कुल-परम्परा का, तफसील शास्त्रग्रन्थों में नहीं दिया गया है। कुटुम्ब-संस्था लगभग अमर है। अतएव कुलधर्म का स्मरण, पालन, और विकास कुटुम्बीय जनों के हाथ में सुरक्षित है।

लेकिन इस तरह के कुटुम्ब की महिमा कुटुम्ब के भीतर ही समाप्त नहीं होती। उसीमें समा कर नहीं रह जाती। स्वार्थ-त्याग के बिना कहीं भी कृतार्थता नहीं है। वर्णाश्रम धर्म का आदर्श जिसने स्वीकार किया है उसके लिये कुल के बाद जाति आती है। जाति वर्ण का एक अपविभाग माना जाता है। हमारे यहां वर्ण तो चार ही हैं। जातियां जाने कितनी होंगी। जब मनुष्य वर्णोचित विशालता का विकास नहीं करता तो उसे जाति के अन्दर रहना पड़ता है। ज्यों ज्यों संस्कारों का विकास होता जावे त्यों त्यों जातियों की संख्या कम होनी चाहिये। लेकिन हमारे यहां तो जातियां बढ़ती ही जाती हैं। और क्यों न बढ़ें? समाजधर्म जब ढीला पड़ जात है, जब संस्कारिता धुंधली हो जाती है, तब वर्ण और जाति छिन्नभिन्न न हों, फूट पैदा न हो, तो और क्या हो? वर्ण का आधार है समान आदर्श और समान रहन-सहन। जाति अपने धात्वर्थ के अनुसार ही कुल का सम्बन्ध दर्शाती है। जातिधर्म प्राकृतिक है। संस्कारों के प्रति कभी बार वह अदा-सीन रहता है। इसलिये उसमें संकुचितता बढ़ने की बहुत बड़ी गुंजायिश होती है। अनाड़ी मा जिस प्रकार अपने बच्चे के गुणदोष का विचार नहीं करती, वह अपना है इसीलिये रूपवान है, अपना है इसीलिये अच्छा है,

ऐसे मोह से चिपटी रहती है, उसी तरह सजातियों से जातिधर्म आत्मीयता को अपेक्षा करता है। 'एक दूसरे को पहचानो, एक दूसरे की मर्यादा रखो, एक दूसरे को मदद करो, अतना बस है। आचरण के विषय में इससे अधिक छानवीन हमें नहीं करना चाहिये'—यह हुआ जातिस्वभाव। जमातवाद भी जातिस्वभाव ही का एक बड़ा संस्करण है।

ऐसे जातिधर्म पर वास्तविक नियन्त्रण तो वर्णधर्म का होना चाहिये। जाति के लिये वर्ण आदर्श है। वर्ण के लिये कर्म। वर्ण की टेक अथवा विरद की अवहेलना से काम नहीं चलेगा। जाति अगर वर्ण-विमुख हो जाय तो वह निर्बल और निष्प्रभ अवश्य होगी।

जाति जन्म से निर्धारित होती है। जिस लिये साधारणतः उससे पतन नहीं होता। जो संघ के प्रति वफादार रहे वह जाति में सदा सुरक्षित है। लेकिन वर्णधर्म तो आचार-मूलक है। मनुष्य आचार संस्कार और टेक छोड़ दे तो वह अवश्य ही वर्ण-विच्युत होगा। इसीलिये वर्णों का आचार निश्चित करने की जरूरत है। इसीमें से स्मृतियों की रचना होती है। जैसे जैसे जमाना बदलता जाता है वैसे वैसे स्मृतिकार यह आचारधर्म सत्य या मुलायम करते जाते हैं। हर एक जमाने के शीलसम्पन्न जीवित समाज-पुरुष अपने जमाने के लिये स्मृतिकार के समान होते हैं। वे अपने अधिकार का उपयोग करें या न करें यह बात न्यायी है।

वर्णाश्रमधर्म के साथ पाषण्डधर्म और गणधर्म होने ही चाहिये। हर एक समाज में शास्त्रप्रामाण्य न माननेवाला एक वर्ग होता ही है। वैसे वर्ग को पाषण्ड कहते हैं। मूल में पाषण्ड यह गाली न थी। बौद्धधर्म



अशोक ने 'सर्वे पापण्डा वसेयुः' ऐसा कह कर सब को अभयदान दिया था ; हालांकि उसके मत से तो धर्म का अर्थ बौद्धधर्म ही था। पापण्ड किसी खास शास्त्र का प्रामाण्य भले ही न माने, लेकिन अतने ही से वह धर्मवाह्य या धर्मशून्य नहीं हो जाता। उसका भी अपना अंक धर्म तो होता ही है।

हिन्दूसमाज के वै व के अन्तिम दिनों में वर्णाश्रमधर्म ने राजशासन सर्वोत्कृष्ट और अनिवार्य माना। फिर भी हिन्दूसमाज ने प्रजातन्त्र का कुछ कम अनुभव नहीं लिया। जहां लोकसत्ता प्रचलित हो वहां राजधर्म किस काम का ? उसके लिये तो गणधर्म ही चाहिये।

अस प्रकार व्यक्तिधर्म, कुलधर्म, जातिधर्म वर्णाश्रम, पापण्डधर्म और गणधर्म के जोड़ से समाजधर्म सम्पूर्ण होता है। हर एक धर्म अस प्रकार अपने अपने स्थान पर सम्पूर्ण है। लेकिन जब हम विदेशों में जाते हैं या विदेशी लोग हमारे देश में आ कर बसते हैं, तो हिन्दू धर्म, पारसी धर्म, मुसलमान धर्म, जीसाजी धर्म आदि स्वतन्त्र महान धर्मों के अपुरान्त देशधर्म का भी खयाल करना पड़ता है।

देशधर्म की ओर मनुष्य-समाज ने, और खासकर हिन्दुस्थान ने, अचित ध्यान नहीं दिया। जब अनेक धर्म अकत्र बसना चाहते हैं तो, या तो अन्हें पशुओं के समान परस्पर-विनाश के शिकारधर्म का आश्रय करना चाहिये, अथवा हर एक धर्म का महत्त्व पहचान कर जन्मस्थान और संस्कृति के अनुसार हर एक धर्म की प्रतिष्ठा निर्धारित कर देशधर्म निश्चित करना चाहिये। चाहे किसी प्रकार का क्यों न हो, लेकिन अरबस्तान ने अपना अंक देशधर्म निश्चित करने का प्रयत्न किया है।

जो अस्लाम को नहीं मानता वह अरब-स्तान में न रहे ऐसा आग्रह वहां के लोगों ने आज तक रक्खा है। अमेरिका भी, अपने ढंग का ही क्यों न हो, अंक व्यवहारिक देशधर्म निर्धारित कर रही है। आप चाहे जिस धर्म के क्यों न हों, सफेद खालवाले हों तभी आप को नागरिकता के अधिकार मिल सकते हैं। आप चाहे जिस धर्म के हों अमेरिका में बहु-पत्नीकत्व का रिवाज नहीं चला सकते। ऐसे ऐसे देशधर्म के नियम अमेरिकावालों ने नियत किये हैं और आभिदा भी करेंगे। चाहे जैसा क्यों न हो, फिर भी, जो कानून की दफाओं के बल चल सके असा, अंक देशधर्म दक्षिण आफ्रिका के गोरे चलाना चाहते हैं। दक्षिण आफ्रिका में फलाने लोग ही आ सकते हैं, और खास शर्तों पर ही वहां बस सकते हैं, ऐसे सख्त नियमों का पालन वहां के गोरे कराने की कोशिश में हैं।

अुदाहरण की सुलभता के लिये ये तीन दृष्टान्त पेश किये। परन्तु अिनके देशधर्म में सम्पूर्ण मानवजाति के विकास का विचार सम्यक् रूप से किया गया है असा तो नहीं कहा जा सकता। यूरोप और अमेरिका के लोग जब परदेश में जा कर रहते हैं तब वहां के मूल निवासियों के विकास का तो जानो विचार ही नहीं करते।

हमारे यहां अीश्वर के संकेत के अनुसार सभी धर्मों का अंक बड़ा कुटुम्ब बन रहा है। अर्थात् हमारा देशधर्म विशाल, सर्वग्राही, सर्वसहिष्णु और सर्वोदयसाधक होना चाहिये। जब भले पारसियों ने अस देश में आ कर धर्म-स्वातन्त्र्य की मांग की, तो अस जमाने के सत्ताधीशों ने अुनसे देशधर्म के पालन का वचन लिया। पारसियों ने यहां का देशधर्म



स्वीकृत किया और वे यहाँ सुख से रहे और यहीं के हो गये। यदि हिन्दू समाज हमेशा समर्थ रहा होता, हिन्दू धर्म ने सदा अपने तेज की रक्षा की होती, तो आज तक उसने दुनिया के सामने आदर्श देशधर्म पेश किया होता। कुलधर्म जितना सनातन है अतना ही देशधर्म भी सनातन हो सकता है। क्यों कि उसमें विस्तारभेद और विकास की पूरी पूरी आजादी रख कर भी प्रधान जीवन-तत्त्वों के विषय में भी आग्रह रखने की

गुंजाअिश है। सत्य और अहिंसा ही अिय देशधर्म की बुनियाद हो सकती है।

सर्वेऽत्र सुखिनः सन्तु सर्वेऽसन्तु निरामया।  
सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चित् दुःख-  
माप्नुयात् ॥

अथवा

सर्वस्तरतु दुर्गाणि सर्वो भद्राणि पश्यतु।

सर्वः सद्बुद्धिमाप्नोतु सर्वः सर्वत्र नन्दतु ॥

यह उसका आशय होगा।

( गुजराती से अनूदित )

## अेकता-“वादी” किन्तु विविधता-“परायण”

[ काका कालेलकर ]

स्वराज्य की यात्रा में जैसे जैसे हम आगे बढ़ते जाते हैं वैसे वैसे हमारी कमजोरियाँ भी अधिकाधिक स्पष्टरूप से प्रतीत होने लगी हैं और हमारा राष्ट्रीय संगठन कितना कम जोर है अिसे भी हम दुःख के साथ महसूस करने लगे हैं। धर्मभेद तो हमारे बीच है ही। उसके साथ सड़े हुअे जातिभेद ने जो दुर्गन्ध फैलायी है उससे तो तमाम राष्ट्रीय जीवन ही बिलकुल गन्दा हो गया है। अब, मानों अितना काफी नहीं है अिसलिये, प्रान्तीय झगडे भी शुरू हो गये हैं, और भाषा के नाम पर भी नये नये कुरूक्षेत्र तय्यार होने लगे हैं। अपने देश के प्राकृतिक वैभव की विविधता हम हजम नहीं कर सके। विविधता में अेकता देखना भारतीय संस्कृति का परमोच्च आदर्श माना गया है। किन्तु अिस वक्त तो वह निरा आदर्श ही आदर्श है। विविधता

को बढ़ाने का हमारा चातुर्य अपूर्व है। हम विविधता अमर्याद बढ़ाते जा रहे हैं। अेक अेक अवयव को स्वतंत्र शरीर मानने लगे हैं। अेक अेक प्रान्त को स्वतंत्र राष्ट्र बनाने की फिक्र में हैं। राष्ट्रीय अेकता को मजबूत करने की अपेक्षा उसे तोड़ डालने में ही अपनी पूरी पूरी शक्ति लगा रहे हैं। विविधता में अेकता को देखने की अपेक्षा अेकता का गला घोटने ही के लिये मानों हम विविधता की अुपासना कर रहे हैं।

विविधता को अेकदम मिटाकर सारे संसार में अेकरूपता ( युनिफॉर्मिटी ) स्थापित करना हमारा अुद्देश कभी न होना चाहिये। लेकिन साथ ही साथ बेमेल और अनावश्यक विविधता मिटाने के लिये हमें हमेशा अुद्यत रहना चाहिये। सारे देश में अेक ही ( स्टैंडर्ड टाजीम ) ‘सर्वमान्य समय’ चले यह जरूरी है। जहाँ



जगह स्थानिक समय चलाने से राष्ट्र व्यवहार निष्कारण जटिल और अशक्यप्राय हो जायगा। तार विभाग का काम ही ठिठक जायगा। रेल के समय का कोअी ठिकाना नहीं रहेगा। असलिअे सारे देशके लिअे अेक या दो 'टाअीम' रहें यही अभीष्ट है। लॉर्ड कर्जन ने सारे भारत के लिअे अेक 'स्टैंडर्ड टाअीम' चला कर जो भारतीय अेकता स्थापित की वह अुसने बडा अच्छा काम किया है। बम्बअी और कलकत्ता शहर में जो अलग समय पाला जाता है अुससे हम कोअी लाभ नहीं देखते। वह तो केवल अेक जिद्द का ही सन्तोष है। आसाम में स्थानिक काल चला कर वहां की सरकार ने अपने प्रान्त का पिछडा होना साबित किया है। 'स्टैंडर्ड टाअीम' से आध घण्टे का अन्तर रख कर अगर सारे आसाम के लिअे अेक ही 'डुबरी-टाअीम' चलाया जाय तो बडी सहूलियत होगी। 'स्टैंडर्ड टाअीम' के आन्तर-राष्ट्रीय नियम के अनुसार अगर बंगाल भी चाहे तो स्टैंडर्ड टाअीम से आध घण्टे का अन्तर रख कर आसाम के समान सारे बंगाल में अेक बंगाल-टाअीम चला सकता है। केवल रेल्वे और तार-विभाग में बनारस स्टैंडर्ड टाअीम चलाया तो काफी है।

स्थान स्थान पर माप और तौल अेक ही ढंग के हों तो अच्छा है। माप-तौल में सारी दुनिया चाहे तो अेकरूप हो सकती है।

जहां भिन्न भिन्न राष्ट्र हैं और अुनका व्यवहार अलग अलग रखने में पिछडी हुअी जाति की रक्खा है वहां पर माप-तौल अलग होने से लाभ ही है अैसा कहा जाता है। कुछ हद तक यह बात सही भी है। किन्तु अिस भिन्नता की रक्खा प्राथमिक अवस्था में ही काम दे सकती है। हमेशा के लिअे

तो अिस बात में सर्वत्र अेकता रहे यही अच्छा है।

हर प्रान्त में अगर रुपये पैसे अलग अलग चलाये जायें तो हर व्यवहार में अलग अलग हिसाब करते नाको दम आ जायगा। तो भी हमारे देश में अंग्रेजों के आने तक अेक ही सिक्के का चलन नहीं था और सराफों को और गणकों के हाथ में भोली जनता को निरक्पर और निर्गणित किसानों तथा स्त्रियों को ठगाने का अेक अच्छा साधन था।

काल-गणना में आज भी विक्रम संवत्, और शालिवाहन शक, बंगाब्द और सौरपंचाग के भेद मिटे नहीं हैं। बल्कि अुत्साही लोग दयानन्दाब्द और शिवाजी संवत् भी चलाते हैं। शिवाजी के वारे में भी जन्मकाल और राज्याभिषेक काल का भेद है। जन्मकाल में भी अेकता नहीं है। अेकादशी का फाका रखने में भी स्मार्त और भागवत का भेद हमने छोडा नहीं है। जहां तनिक भी मतभेद हुआ हम लोगों ने अलग पंथ चलाया ही है।

अैसे देश में अगर अनेक लिपियों का प्रचलन रहे तो आश्चर्य ही क्या है? सारे यूरोप में जहां अठारह भाषाओं के लिअे करीब अेक ही लिपि है वहां हमारे देश में अकेली पाली भाषा के लिअे कमसे कम चार लिपियां हैं। हिन्दी के लिअे दो-नागरी और फारसी, तमिळ में भी दो; मराठी में भी कल तक छापने की बालबोध लिपि अलग और लिखने की मोडी अलग अैसी अवस्था थी। अद्वैत-वादी भारतवर्ष ने अेकता का जितना द्रोह किया है और भेद की जितनी अुपासना की है अुतनी शायद दूसरे किसी भी देश ने न की होगी। राष्ट्रीय जीवन में कानूनों का अेकरूप होना परम आवश्यक होते हुअे भी हमारी



स्मृतियों में हर एक वर्ण के लिये अलग अलग नियम हैं और आज भी स्मृतियों के अर्थ करने में भी भिन्न भिन्न टीकाकारों के भिन्न भिन्न मत का प्रचलन दीख पड़ता है।

ऐसी हालत में हमारा राष्ट्रीय स्वभाव यह रहा है कि अगर कोअी जबरदस्ती हम पर अकेता लाद देवे तो लाचारी से हम उसे बरदाश्त कर सकते हैं और आगे चल कर उसके अभिमानों भी बनते हैं। जबरदस्ती के सामने सिर झुकाना और असीकी पूजा करने लगना यह गुलामी का एक लक्षण है। कोअी अकेता हम पर लाद भले ही दे, हमारा वश चले तब तक तो हम उससे दूर ही रहेंगे।

आज हम जो अकेता प्रस्थापित करना चाहते हैं वह सरकारी कानून के जरिये नहीं किन्तु लोगों की संकल्पशक्ति के जोर पर ही करना चाहते हैं।

अस बात में गुजरात ने एक स्पृहणीय अुदाहरण देश के सामने रख दिया है। गुजराती भाषा के लिये शब्दों के 'वर्णन' या हज्जे करने का कोअी सर्वमान्य तरीका नहीं था। गांधीजी ने एक समिति नियुक्त कर गुजराती का जोडणीकोष (हज्जे कोष) तैयार करवाया और सारे गुजरात ने सरकारी मदद के बिना ही अुसीको मान्य किया। आज गुजराती भाषा की 'जोडणी' अनायास अेकधारा में बहने लगी है। जिन लोगों का अस बात में मतभेद था अुन लोगों ने बडी अुदारता से अपना आग्रह छोड दिया और अपनी अैक्य-निष्ठा और संगठन का संकल्प सिद्ध कर दिखाया। गुजरात की यह स्वराज्य-सेवा हमारे देश के लिये माभूली नहीं है।

जहां आवश्यकता नहीं है वहां भी जबरदस्ती अेकता लाने का आग्रह हम नहीं रखेंगे। पोषाक

के अन्दर सब प्रान्तों में अगर अेकता आ जाय तो कोअी खराब बात नहीं है। किन्तु अुसका न होना कोअी राष्ट्रीय कठिनाअी पैदा नहीं करता। जिसका जी चाहे धोती पहने अथवा पायजामा या पतलून पहने। जी चाहे टोपी लगावे, जी चाहे सिरपर पगडी बांध लेवे। और अितना भी बोझ न लेना हो तो मनुष्य तंगे सिर भी घूम सकता है।

राष्ट्रव्यवहार की सहूलियत के लिये खान-पान का समय तो सर्वत्र अेकसा हो यह बहुत जरूरी है। लेकिन अुसका संगठन करे कौन? भिन्न भिन्न जमातों के लोग अगर अिकट्टा हो कर कुछ संकेत कर लें तो बात आसान है। किन्तु जिसकी राय पूछने जाअिये वह अपनी अेक अलग राय रखने में ही अपनी प्रतिष्ठा मान बैठता है और अुसमें अपनी संस्कृति की रक्खा भी देखने लगता है। अस स्वभाव को क्या किया जाय? अगर मैं अपनी अलग राय न रक्खूं तो फिर मेरी प्रतिष्ठा ही क्या रही? हमारा सिद्धान्त है-नाअसौ मुनिर्यस्य मतं न भिन्नं। अगर दो घडियों की राय अेक नहीं हो सकती तो दो नेताओं की राय अेक हो ही कैसे सकती है? नेता बनने के लिये भी तो अपनी अलग राय रखनी पडती है।

हर अेक प्रान्त की अपनी अलग भाषा रहेगी ही चाहे फिर यह अिष्ट हो या अनिष्ट। आज हमारे यहां बारा पन्द्रह भाषायें मौजूद हैं और अुनका अपना अपना समृद्ध साहित्य भी है। प्रान्तीय भाषाओं को हटा कर किसी अेक भाषा को सबभर चलाना ना मुमकिन है। आज अुससे लाभ भी नहीं होगा। अनेक भाषाओं को बरदाश्त करना और अुनसे लाभ अुठाना हमारा राष्ट्रीय मिशन है। किन्तु लिपि के बारे में वह बात नहीं है। यूरोप की भिन्न



भिन्न अठारह भाषाओं के लिये जैसी अेक रोमन लिपि है वैसे ही हमारे देश की बारह पन्द्रह भाषाओं के लिये अेक लिपि हो जाय तो हम सब अेकदम अेकदूसरे के बहुत करीब आ जायेंगे। हमारी भाषाओं का परस्पर आदान प्रदान शुरू होगा और अेकदम जोरोंसे बढ़ेगा। महाराष्ट्र में प्रचार वृत्ति बहुत है। इसलिये महाराष्ट्र ने राष्ट्र-भाषा के प्रश्न को बहुत आसानी और अुत्साह से अपनाया है। सारे देश में जब अेकता की चाह और लगन बढ़ेगी तब अेक लिपि का सवाल भी लोग आसानी

से समझ लेंगे। तब तक लोकमत तैयार करने के लिये अब इस प्रश्न को देश के सामने प्रधानतया रखना है। अेकता और विविधता के प्रति हमारी राष्ट्रीय मानसिक प्रतिक्रिया (रेस्पॉन्स) किस ढंग की है इसका थोड़ा विहंगमावलोकन इस लेख में किया।

अब स्टैंडर्ड टाइम, अेक लिपि, भोजन का समय, राष्ट्रीय रिवाज अित्यादि राष्ट्रीय अेकता के भिन्न भिन्न प्रतीकों का विचार यथासमय यथाक्रम आश्रित करने रहेंगे।

## सांप का डर

[ सतीशचन्द्र दासगुप्त ]

सोदपुर आश्रम के चारों ओर जंगल है। किसी जमाने में आश्रम की सारी जमीन बहुत ही जंगलाकीर्ण थी। यहां बहुत से जहरीले सांप हैं। नाग, केवटे, चन्द्रबोला, कानड, (कोब्रा, रसेल्स व्हायपर, फूरसा ग्रीन स्नेक, कॉमन क्रेट, वॉण्डेड क्रेट, कोरल स्नेक) आदि कभी तरह के तेज जहरवाले सांप दीख पड़ते हैं।

### सांप मारने की स्पृहा

आश्रम स्थापित होने के बाद सांप मारना मना रहा। कोअी नुकसान नहीं हुआ। सांप दिखायी देते ही थोड़ी-सी खडबडाहट होती। और थोड़ी देर में शान्त हो जाती। किन्तु दृष्ट सांप से अदृष्ट सांप का भय ज्यादा होता है। इसलिये अेक सांप दीख पड़ते ही अनुमान होता है जाने और कितने होंगे और जाने और कितने न होंगे! जहरीले या निविष किसी भी प्रकार के सांप को

देखते ही मनुष्य को अुसे मार डालने की अिच्छा होती है। आश्रम के लोग भी इस विषय में अपवाद नहीं हैं। निर्वन्ध लगाकर अुनकी इस स्पृहा पर रोक लगा दी गयी थी। बाद में हमने विचार कर देखा कि जब पांचछह साल तक सांप मारने का निषेध होते हुअे भी सांप का डर काफूर नहीं हुआ तो निषेध अुठाकर जो सांप दीख पड़े अुसका भाग्य व्यक्तिगत अिच्छा पर ही छोड़ देना चाहिये। सीधीसादी भाषा में इसका मतलब यही था कि सांपों को मारना शुरू हो जायगा। लेकिन फिर भी सांप कम नहीं हुअे। इसके बाद अत्यंत कडा प्रबन्ध किया गया और इस हेतु सोचा गया कि चूहों का अुपद्रव कम करना चाहिये। आश्रम में चूहों की आहार्य फसल की खेती बन्द की गयी। नेवले का और सांप का स्वाभाविक शत्रुत्व



जानकर कभी नेबले पाले गये। और जो पाले नहीं जा सके उनको जंगल में छोड़ दिया गया। जिससे सांप बहुत कुछ कम हो गये। तब भी धूपकाले में सबेरे रास्ते की धूल में सांप की गतिविधि के दाग बराबर दिखायी देते हैं। ऐसा ही चल रहा है।

### सांप का मनुष्य-भय

मैं रात को खुले में ही सोया करता हूँ। मकान के सामने ही छोटी छोटी खुली जगहें हैं। छोटे छोटे दरख्त हैं। कुछ हाथ की दूरी पर परले जंगल से सटी हुई अके छोटीसी बगीची है। इसलिये विपत्तीश को सदा डर रहता था जाने कब सांप काट खाय। उसकी शंका का निवारण करने की चेष्टा करता रहा। लेकिन देखा कि वह बहुत ही चंचल हो उठा है। इसलिये बाहर सोना बन्द कर दिया। घर में या बरांडे में रात काटने लगा। पास ही थोड़े से झाड़सुरमुट हैं। उनमें सांप को रहने का सुभीता है। परन्तु मैं अितने दिनों तक निःशंक भाव से रहा तो भी विपत्तीश को शंकित होने का कारण तो था। अके दिन किसीने आकर कहा कि उसी जगह सांप है। अन्हें तो डर लगता ही था। उसे खोजकर जंगल में छोड़ दो अितना कहकर मैं अपने काम में लग गया। कुछ लोग साथ लेकर वे उस ओर चले। अन्हें अके बिल में अके सांप का सिर दिखायी दिया। तुरन्त अके आदमी ने उसपर वार किया। फिर उसे खींच कर बहार निकाला गया। देखने से मालूम हुआ कि वह साढेतीन हाथ लम्बा अके गोखपुरा (नाग) है। जब उसे बाहर खींचा गया तब वह मर चुका था। कैसी बिलक्षण काठी थी उसकी। कैसा अद्भुत सुन्दर उसका रूप।

वह सांप आज कितने दिनों से वहां रहता था। उसके बिल के सामने से मैं दिन में और रात में कितनी ही बार आता जाता रहा। बेचारा कुछ भी नहीं बोलता था। रात को जब सब तरफ सन्नाटा रहता था तब चुपके से बाहर निकलता और खाद्यग्रह करता। दिनभर अपने बिल में छिपा हुआ रहता। वह बिल में रहता है इसका किसीको पता ही न चलने देता। अगर वह चाहता तो जबतब आक्रमण कर सकता था।

### खल कौन है ?

वह आदमी से डरता है लेकिन हिंसा नहीं करता। अगर वह हिंसा करना चाहता तो अपने बिल में से सिर्फ मुंह बाहर निकालकर दिन या रात को चाहे जिसको काट सकता था। और मैं तो कितना असावधान। मैं तो आसानी से उसकी पहुंच में ही था। लेकिन वह कुछ भी नहीं करता था। मेरे सोने की जगह से उसका बिल पांच हाथ की दूरी पर ही था। पडौसी के समान वह वहां रहता था। और सो भी डर डर कर रहता था। तिस पर भी उसे मनुष्य के हाथों ही मरना पडा। मुझे छुटपन से सिखाया गया था कि सांप खल है। अगर मरते वक्त जिस सांप से पूछा जाता तो वह उत्तर देता कि “कौन खल है ?” अब जब कभी उस स्थान से होकर गुजरता हूं तो अके पडौसी की अकारण हत्या का यह खयाल कितने ही दिनों तक चित्त को पीडा देता रहा। क्योंकि आज तौर पर सांप मारने की अिजाजत देने का दायित्व तो मेरा ही है। अगर हम निर्भय हो जायें तो हमारा सांप के साथ दूसरा ही सम्बन्ध रहेगा।

(बंगला ‘राष्ट्रवाणी’ से)



# भारतीय संस्कृति क्या है ?

( काका काटेलकर )

भारतीय संस्कृति केवल आर्य संस्कृति या केवल हिन्दू संस्कृति ही नहीं है। भारतीय संस्कृति केवल प्राचीन काल का खयाल नहीं करती। भारतीय संस्कृति का केन्द्र है हिन्दुस्तान किन्तु उसका वर्तुल अथवा परिधि हिन्दुस्तान से सीमित नहीं है।

भारतीय संस्कृति हिन्दुस्तान के अतिहास से भी बड़ी है क्योंकि अतिहास केवल भूतकाल का ही खयाल रखता है। संस्कृति का सम्बन्ध भूत, वर्तमान और भविष्य से है। अतिहास अपना भविष्य नहीं जानता। संस्कृति अपने भविष्य के ध्रुवतारे पर निगाह रखकर चलती है।

हिन्दुस्तान में अनेक धर्म हैं, अनेक भाषायें हैं, अनेक देशों से आकर वसे हुए लोग हैं। सम्पत्ति, बुद्धिशक्ति, कौशल्य, अद्वारता और शालीनता, हर अेक दृष्टि से भिन्न भिन्न कोटि के लोग यहां पर वसते हैं। तो भी हम कहते हैं, हिन्दुस्तान की संस्कृति अेक है, अखण्ड है और अविभाज्य है। बहुत-से लोग इस चीज को नहीं समझ सकते कि भिन्न धर्मावलम्बी लोग भी अेक संस्कृति में कैसे आ सकते हैं।

अेक अुदाहरण लेकर इस बात को स्पष्ट करेंगे। अीसामसीह यहूदी था। उसने यहूदी मत में कुछ दोष और अपूर्णता देखी। उसे दूर करने के लिये उसने अपना अपदेश अपने शिष्यों को दिया। अीसा के शिष्य अीसाही हो गये पर अुनका यहूदीपन मिट नहीं गया। उसके बाद सेण्ट पाल अीसाही हो गया। वह यहूदी न था, ग्रीक यवन था। उसने

अीसा के अपदेश का तो ग्रहण किया किन्तु उसकी संस्कृति ग्रीक थी। उसमें अीसा का अपदेश मिलाकर उसने अपनी ग्रीक संस्कृति परिपुष्ट की। बाद में जो रोमन लोग अीसाही हुअे वे धर्म से तो अीसाही हो गये, रोमन धर्म तो अुन्होंने छोड दिया, किन्तु रोमन संस्कृति से वे परे न हो सके।

हिन्दुस्तान में चन्द शक, हूण आदि बाहर के लोग आ गये। अुन्होंने न केवल यहां का धर्म ही अपनाया किन्तु वे संस्कृति से भी इसी देश के हो गये। हिन्दुस्तान के बाहर उसके लिये कोअी स्वदेश नहीं रहा। अगर वे वहां से कुछ संस्कृति ले आये तो उसको सर्वतर यहां के लोगों ने अपनाया और यहां की भली बुरी सब चीजें अुन लोगों ने अपनायीं और वे पूरे पूरे यहां के हो गये।

जब मुसलमान इस देश में आये तो यहां के लोगों से वे तुरन्त घुलमिल नहीं गये। अुनका गोमांसाहार यहां के लोग सहन न कर सके और यहां की मूर्तिपूजा वे भी सहन न कर सके। जब और प्राणियों का मांस खाया जाता है तब गाय का मांस खाने में क्या हर्ज हो सकता है यह अुनके ध्यान में नहीं आ सका। भारत की कृषि-प्रधान संस्कृति में गाय का क्या महत्त्व है यह किसीने भी अुन्हें नहीं बताया और न कलाप्रिय भारतवासी मुसलमानों का मूर्तिविरोध समझ सके। अन्य देश के जड़ लोगों ने मूर्ति के नाम पर क्या क्या अनाचार चलाये थे उसका खयाल तक अुन्हें न था।

किन्तु भारतीय संस्कृति में अेक बहुत बड़ी चीज थी जो अन्य देशों में बहुत कम पायी



जाती है। भारत के लोग पहले से यह मानते आये हैं कि श्रीश्वर के पास पहुँचने के मार्ग अनेक हैं। मनुष्य अज्ञानी है यह कोअी असका गुनाह नहीं है। श्रीश्वर सर्वज्ञ है। हर मनुष्य के हृदय की बात जानता है। अगर मनुष्य में दुष्टता न हो तो उसके अज्ञान की वषमा तो श्रीश्वर पहले से ही कर चुका है। श्रीश्वर के सामने छोटे बडे, पण्डित और मुल्ला, विद्वान और जंगली—सब के सब अज्ञानी ही हैं। अक का अज्ञान काजल के जैसा होगा तो दूसरे का अज्ञान कोयले के समान होगा। इसमें किसे सजा करें और किसे वरिश्श देवें।

जो मुसलमान हिन्दुस्तान में आये अन्होंने इसी देश को अपना स्वदेश बनाया, अपनी स्वभाषा छोडकर यहां की भाषा को ही स्वभाषा बनाया। बुलबुलों के साथ कोयल का गाना सुनकर भी अुनका हृदय अुछलने लगा। तरबूज के प्रति जो भक्ति थी वह अुन्होंने यहां के आम को अर्पण की। और वे हिन्दुस्तानी बन गये। यह बात हुआ बाहर से आये हुआ मुसलमानों की। किन्तु आज हिन्दुस्तान में जो मुसलमान हैं अुनमें बाहर से आये हुआ कितने हैं? फीसदी बीस भी नहीं होंगे। बाकी के सब अनादि काल से इसी देश के रहने वाले हैं। अुनके लिये हिन्दुस्तानी बनने का सवाल ही नहीं था। वे कभी गैरहिन्दुस्तानी थे ही नहीं। वे तो व्यास, वाल्मीकि, बुद्ध और शंकराचार्य के ही वंशज हैं। जिन भारतवासियों ने किसी भी कारण अिस्लाम का स्वीकार किया अुन्होंने कालिदास और भवभूति, आर्यभट्ट और भास्कराचार्य, वाग्भट्ट और तानसेन की अपनी विरासत छोडी नहीं है। मुसलमान होने से अुन्होंने फारसी और अरबी को

अपनाया सही किन्तु बंगाली और मराठी, तामिल और तेलगू, आदि अपनी मातृभाषा को अुन्होंने छोड नहीं दिया। मातृभाषा का द्रोह कर के किसीने अपना सामर्थ्य बढाया नहीं है, अपना अुद्धार नहीं किया है। संस्कृत भाषा जितनी ब्राह्मणों की है अुतनी ही दूसरे सब वर्णों की है। अितना ही नहीं संस्कृत भाषा जितनी हिन्दुओं की है अुतनी ही हिन्दुस्तान के मुसलमानों और आसियायियों की है। संस्कृत में लिखे हुआे भव्य साहित्य का सत्कार हिन्दू, मुसलमान और आसामी तीनों समानभाव से कर सकते हैं। अगर कोअी इस विरासत से मुंह मोडेंगे तो वे अपने को संस्कार की दृष्टि से दरिद्री ही बनायेंगे।

जिन लोगों ने अिस्लाम या आसामी धर्म का स्वीकार किया है वे हिन्दू धर्मग्रन्थों को हिन्दुओं की तरह प्रमाण नहीं मान सकते तो भी अुनके प्रति अुनके मन में आदरभाव तो अवश्य रहेगा। नया धर्म ग्रहण करने से वे अपनी विरासत को छोड नहीं देंगे। किन्तु अुसीको अपनी नअी दृष्टि से शुद्ध कर के अुसे अपने नये धर्म के द्वारा समृद्ध ही करेंगे।

और जो लोग हिन्दू हैं वे भी आसामी और अिस्लामी धर्मग्रन्थों का प्रामाण्य न स्वीकारते हुआे भी अुनकी अिज्जत तो अवश्य करेंगे और अुनसे अुतना ही लाभ अुठायेगे जितना वे अपने धर्मग्रन्थों से अुठाते हैं।

हिन्दुस्तान में अितने धर्म हैं किन्तु अुन सब धर्मों का अेक विशाल धर्मकटुम्ब बनाने की शक्ति भारतीय संस्कृति में है। भारतीय संस्कृति ने कब का कह दिया है कि मानवकुल में प्रचलित सब प्रधान धर्म सही हैं। सभी की प्रेरणा श्रीश्वर से है। और सब के सब मनुष्यों के बीच



१०३९

प्रचलित होने के कारण मनुष्यों की अपूर्णता भी अनुमति आ गयी है। गंगा गंगोत्री से आयी है लेकिन वहीं ठंढी नहीं है। जब तक वह विशाल सागर में विलीन न हो जाय तब तक उसे आगे बढ़ना ही है। उसमें यमुना आकर मिलेगी, चर्मण्वती और शोण आकर मिलेगी, शरयू और गंडकी भी आकर मिलेगी, और सागर में पहुँचते पहुँचते हिमालय के उसपार से आनेवाली ब्रह्मपुत्रा के साथ भी उसका संगम हो जायगा। भारतीय संस्कृति की भी ऐसी ही बात है। वैदिक संस्कृति से उसका अद्गम होगा। उसके पहले की बात हम नहीं जानते किन्तु उसमें दुनिया भर की संस्कृतियों ने अपना अपना करभार डाल दिया है। भारतीय संस्कृति में अस्लामी और ओसाओ संस्कृति मिल गयी है। इसलिये हिन्दुस्तान के अस्लाम की खूबी अरबस्तान, अिरान, या मिसर के अस्लाम से कुछ अलग होगी, कुछ अधिक होगी। भारत का ओसाओ धर्म अिटाली, फरान्स, जर्मनी, अंग्लैंड और रूस के ओसाओ धर्म से कुछ अधिक सुगंध बतलयेगा। ओसाओ धर्म की खूबी जब हिन्दुस्तान के ओसाओ लोग बताने लगेंगे तो ओसाओ धर्म में अेक नयी ही समृद्धि आ जायगी। और अस्लाम और ओसाओ धर्म के हिन्दुस्तान में आने से हिन्दू धर्म की खूबी भी अधिक अच्छी तरह से स्पष्ट होने लगी है। सूफी मत और कबीर मत, ब्राह्मो समाज और आगाखानी सम्प्रदाय, सब में हम भारतीय

संस्कृति की मन्वयकारी शक्ति देख सकते हैं।

और जो लोग ओश्वर को नहीं मानते, किसीभी धर्म के प्रति आदर रखना पसन्द नहीं करते, किसी शास्त्र को नहीं मानते, बुद्धि से श्रेष्ठ किसी भी चीज को स्वीकार नहीं करते वे भी भारतीय संस्कृति से बहिष्कृत नहीं हैं। उनकी भी परम्परा इस देश में प्राचीन काल से चली आयी है।

नदी में रोज नया पानी आता रहता है। अेक प्रान्त से दूसरे प्रान्त में वह बहती है तो भी उसका रंग, रूप, व्यक्तित्व, और सौन्दर्य अक्पुण्ण ही रहता है। इसी तरह संस्कृति की भी बात है। भारतीय संस्कृति में दुनिया भर की सब संस्कृतियों का असर दीख पडता है लेकिन वह भारतीय ही रही है। भारतीय शब्द में आर्य प्रारम्भ का सूचन अवश्य है किन्तु वैदिक या महा-भारत काल से वह सीमित नहीं हो सकती। कभी लोग भारतीय शब्द पर आपत्ति उठाते हैं। वे भारतीय संस्कृति का स्वभाव ही नहीं जानते। उनके लिये नाम बदल देने की कोशिश जरूरत नहीं है। वे उसे कोशिश नया नाम दें तो उसे लेने में भी कोशिश आपत्ति नहीं है। नया नाम लेने में कोशिश आपत्ति नहीं है किन्तु पुराना नाम छोड़ने में अवश्य संकुचितता का दोष आ जाता है। भारतीय संस्कृति अेक जीवित चेतन्यमय और वर्द्धमान चीज है। मानवता का अन्तिम कल्याण ही उसका चीज है। भारतवर्ष उसका केन्द्र है, मध्यबिन्दु आदर्श है। भारतवर्ष उसका कार्यक्षेत्र अखिल विश्व है।



# साहित्य संगठन

[ कैर्की कालेकर ]

क्या साहित्यकारों का भी कभी संगठन हो सकता है ?

भाषासेवियों का संगठन अवश्य हो सकता है।

लोकव्यवहार में स्वभाषा की प्रतिष्ठा बढ़ाने के लिये, परभाषा के आक्रमण से स्वभाषा को बचाने के लिये, उसका शब्दकोश निश्चित और समृद्ध करने के लिये, नयी नयी पारिभाषिक संज्ञायें बनाने के लिये, विभिन्न भाषाओं के अच्छे-अच्छे ग्रन्थों का स्वभाषा में अुलथा करने के लिये, शब्दों के वर्णन (हिज्जे) और शुद्ध-लेखन निश्चित करने के लिये, व्याकरण और लिपि सुधार के लिये, स्वभाषा के साहित्य की परीक्षाएँ लेने के लिये और शास्त्रीय ग्रन्थ तथा पाठ्यपुस्तकें लिखाने के लिये भाषासेवियों और भाषाप्रेमियों का संगठन हो सकता है।

किन्तु आजकल जिसे विशेष अर्थ में साहित्य कहते हैं वह तो अेक स्वच्छन्दी चीज है। हर अेक लेखक अपने लिये अपना अलग कानून बना लेता है। हर अेक का जीवनोद्देश स्वतन्त्र और अद्वितीय होता है। भाषा, शैली और मिशन तीनों में वह किसी के साथ नहीं चल सकता। साहित्यकार अेक दूसरे के प्रश्नों से परिचित हो सकते हैं, अेक दूसरे के टीका-कार भी हो सकते हैं किन्तु अुनके संगठन से प्रयोजन ही क्या है ?

साहित्यकार का पेशा करनेवाले लोगों को आजीविका का सवाल हमेशा सताता है। अुसे हल करने के लिये कभी कभी संगठन करना पडता है। लेकिन वह लो मजदूर संघ के जैसा व्यावसायिक संगठन हुआ। साहित्यकार जीवन के अनुभव से जितना पोषण पाते हैं

अुससे अधिक दूसरों के लिखे हुअे ग्रन्थों में और देश-विदेश की साहित्य समृद्धि से पाते हैं। अैसे लोगों को हर जगह पुस्तकालय और साधन ग्रन्थ मिलना मुश्किल है। बहुत से होनहार साहित्य सेवकों की प्रतिभा साधनों के अभाव के कारण कुण्ठित हो जाती है। अैसे लेखकों को साहित्यिक मदद पहुंचाने का प्रबन्ध होना चाहिये। हर अेक समाज का हित जिसमें है कि अुसके प्रभावशाली लेखक कमसे कम अपने भिन्न भिन्न प्रान्तों में प्रवास कर के लोकस्थिति से परिचय प्राप्त करें। समाजनायकों से और प्रयोगवीरों से वातात्त करें। भिन्न भिन्न संस्थाओं का संचालन देखें और समानशीलों के साथ विचार विनिमय करें। जिस अुद्देश की पूर्ति के लिये जिनकी प्रतिभा सन्मान्य हो चुकी है और जिनकी सामाजिक दृष्टि हितकर है अैसे साहित्यसेवियों को “प्रवास वृत्ति” (ट्रेवलिंग फेलो-शिप) देने का प्रबन्ध होना जरूरी है। अुसके लिये जो संगठन होगा वह साहित्यसेवियों का नहीं किन्तु साहित्य की कद्र करनेवाले दाताओं का और समाजसेवकों का होगा। अगर यह बात साहित्यसेवियों को ही समी जाय तो पता नहीं कैसा प्रबन्ध होगा। अगर अैसा संगठन हुआ भी तो अुसे दक्षिणा का प्रबन्ध कहना चाहिये।

साहित्यसेवियों के संगठन के प्रधान अुद्देश कुछ और भी हो सकते हैं। वे साथ बैठ कर साहित्य के आदर्शों की चर्चा करें, अुसका अितिहास लिखें अथवा साहित्य के द्वारा लोगों के सामने जो चीजें परोसी जाती



हैं अनुकी योग्यता अयोग्यता की चर्चा करें।  
असके लिये समय समय पर व्यापक अथवा  
परिमित किन्तु निश्चित अद्देश से बुलायी  
हुयी परिषदें और सम्मेलन काफी हैं। स्थायी  
संगठन से साहित्यसेवी क्या लाभ उठा सकते हैं?

एक बात है। जब कभी सरकार अथवा  
विद्यापीठों की ओर से साहित्यसेवियों की  
सम्मिलित राय पूछी जाती है तब साहित्य-  
सेवियों के संगठन की बड़ी जरूरत मालूम  
होती है। लेकिन अक्सर ऐसा देखा गया  
है कि साहित्यसेवी सम्मिलित राय देने में  
बड़ी हिचकिचाहट बताते हैं। असलिये अस  
परिमित अद्देश से ही किया गया साहित्यकारों  
का संगठन शायद ही लाभदायी हो।

यद्यपि ये सब बातें सही हैं तथापि जब  
कि दुनिया भर के सब वर्ग अपना अपना  
संगठन कर रहे हैं तब साहित्यकारों का  
संगठित होना अचित्त है। साहित्यकारों का  
स्वभाव संगठन के अनुकूल नहीं होता।  
महज अनुके अस स्वभाव में परिवर्तन करने  
के अद्देश से ही साहित्यकारों का संगठन  
करना अिष्ट है।

-२-

अगर साहित्यसेवी आपस में कोअी संगठन  
करने जावें तो उसका कुछ निश्चित अद्देश  
होना चाहिये। कुछ दृष्टिसाम्य भी होना  
चाहिये। पसन्दगी-नापसन्दगी की कुछ कसौटी  
भी होनी चाहिये। साहित्य तो केवल विचारों  
का वाहन है। आकृति मात्र है। उसके अन्दर  
हम कैसा द्रव्य भरना चाहते हैं इसीपर  
असकी योग्यता निर्भर है। भोजन के बर्तन  
जब साफ होते हैं, चमकीले होते हैं, अनुकूल  
और सुडौल होते हैं तब भोजन करने में  
आनन्द आता है। किन्तु केवल खाली बरतनों

से भोजन नहीं हो सकता। केवल बरतन देख-  
कर कुछ प्रसन्नता तो हो सकती है। किन्तु  
विचारशून्य साहित्य से वह भी नहीं हो  
सकती। साहित्यरूपी भाजन (बरतन) में  
भोजन किस किस्म का होता है? मनुष्य अपने  
विचार, अनुभव, कल्पनायें, शंकायें, आकांक्षायें  
और आदर्श सब कुछ आदर्शबद्ध कर डालता  
है। हमेशा अपेक्षा यह रहती है कि साहित्य  
रोचक हो, निर्दोष हो और पौष्टिक हो,  
ज्ञानप्रद हो और प्रेरक भी हो। साहित्य  
के द्वारा हम अपनी जानकारी भी बताना  
चाहते हैं। विचारशक्ति पैनी करना चाहते  
हैं। चित्तवृत्ति कोमल, ललित, और संस्कारी  
बनाना चाहते हैं। और संकल्पशक्ति मजबूत  
करना चाहते हैं। जो साहित्य केवल  
रोचक है किन्तु हानिकर है वह तो जहर  
के समान है। उसे तजना ही चाहिये।  
जो साहित्य केवल आकर्षक है, किन्तु  
अपर बतलाये हुअे किसी भी काम का  
नहीं है वह व्यर्थ है। उसे डरना चाहिये।  
वह जीवनसत्त्व नष्ट कर देगा। अभिर्चि  
नष्ट कर देगा। जो साहित्य समाजहित के  
लिये बाधक नहीं है, सुरुचि का भंग नहीं  
करता, सदाचार को परिपुष्ट और अतरोत्तर  
अन्नत करता है, कृत्रिमता को अप्रतिष्ठित  
करता है वही साहित्य अच्छा है। साहित्य  
केवल एक शक्ति है। उसका हम जैसा  
अुपयोग करेंगे वैसा ही उसे लाभहानि होगी।  
अग्नि का अुपयोग जंगल और गांव जलाने  
के लिये भी हो सकता है। और पड़सअन्न  
पकाने और भट्टियां जलाने के काम भी वह  
आ सकता है। मनुष्य समाज के भिन्न भिन्न  
अंशों में, भिन्न भिन्न वर्णों में और भिन्न भिन्न  
वर्गों में स्वार्थ, अीर्षा और द्वेषमूलक विद्रोह



भी साहित्य बढ़ा सकता है। अथवा परस्पर विरोधी तत्त्वों को एक दूसरे के निकट लाकर उनकी अच्छाियों का संगठन कर वह मानवता का विकास भी कर सकता है। जो अिष्ट हो उसीका अंगीकार करना चाहिये। जो अनिष्ट हो उसका तिरस्कार करना चाहिये। तिरस्कार नहीं तो बहिष्कार ही सही।

अस बात पर जिनका अेकमत है अनुका संगठन न केवल हो सकता है किन्तु समाज की बहुत ही बड़ी सेवा भी कर सकता है।

अगर अुद्देश स्पष्ट न हो तो परस्पर विरोधी और मारक वस्तुओं के संगठन का प्रयास किया जायगा और उसका फल क्लेश के सिवा और कुछ नहीं आयगा।

## सर्वोदय की दृष्टि

### अमर राष्ट्रभक्त लाला हरदयाल

हिन्दुस्तान की स्वतन्त्रता के पीछे पागल बन कर जो लोग देश छोड़ कर गये उनमें राजा महेन्द्रप्रताप और लाला हरदयाल के नाम विशेष रूप से याद आते हैं। दोनों ने इस देश में काफी काम करने के बाद विदेश का रास्ता पकड़ा। लाला लाजपतराय को भी इसी तरह कुछ दिन विदेश में रहना पड़ा था किन्तु वे यथासमय स्वदेश को लौट सके। लाला लाजपतराय का रास्ता अपर बतलाये हुअे दोनों देशभक्तों से भिन्न था। लालाजी ने अमेरिका में लिखी हुअी अपनी 'यंग अिण्डिया' नामक किताब में इन दोनों के बारे में काफी लिखा है।

सारा देश चाहता है कि राजा महेन्द्र-प्रताप को स्वदेश आने की अिजाजत मिले। लाला हरदयाल भी अगर स्वदेश वापस आ सकते तो हर अेक हिन्दुस्तानी को अत्यंत आनन्द होता। किन्तु उन्हें हम इस देश में वापस ला सकें इसके पहले ही गत मार्च में अमेरिका में उनका देहान्त हुआ। स्वातन्त्र्य-

प्राप्ति के लिये जो अकाग्रता चाहिये, जो स्वार्थत्याग चाहिये, जो अुदारता और अुसने आनेवाली दीर्घदृष्टि चाहिये उसकी अिज देश में कमी है। इसीलिये हम अभी तक स्वतन्त्र नहीं हो पाये हैं।

हमारे देशभक्त पूर्ण स्वतन्त्रता की बातें तो अवश्य करते हैं। किसी को छह महीने में स्वतन्त्रता चाहिये तो कोई सूरज डूबने तक ठहरने को तय्यार नहीं है। किन्तु वे अितना नहीं समझते कि स्वतन्त्रता के बन्दरगाह तक पहुँचना हो तो राष्ट्र की नैया अेक ही दिशा में खेनी चाहिये। किन्तु हमारे यहां तो यह हाल है कि जितने देशभक्त हैं उनसे अधिक स्वातन्त्र्यप्राप्ति के मार्ग हैं। जिसकी राय अलग न हो, भला वह भी कभी देशनेता बन सकता है?

हजारों वर्षों के कटु अनुभव से किसीने कहा था सर्वे महत्त्वमिच्छन्ति कुलं तदवसीदती। सर्वे यत्र विनेतारः राष्ट्रं तन्नश्यति ध्रुवम्॥ खैर, हम जैसे हैं वैसे ही रहेंगे और अुस हालत में भी अगर हमें स्वतंत्रता मिले तो अुसके अहोभाग्य !



लाला हरदयाल भारतीय स्वतन्त्रता के अनन्य अपासक थे। उनके जीवन और विचारों में आश्चर्यजनक परिवर्तन हुआ। किन्तु उनकी भारत-भक्ति और आजादी की अपासना अखण्ड ही रही।

लाला हरदयाल के देहान्त का करुणाजनक समाचार जब अखबारों में पड़ा उसी समय मेरे अंक मित्र ने मेरी गुजराती में लिखी हुआ कुछ पंक्तियाँ मेरे पास भेज दीं। वर्षों पहले लिखी हुआ पंक्तियाँ हैं वे। मैं अन्हें भूल भी गया था। आज अन्हें पढ़ने से अनेक मिश्र भाव मन में जाग अठते हैं। अगर मैं आज लिखता तो इस आधुनिक भक्त के बारे में इससे अधिक गौरवान्वित भाषा में लिखता। परन्तु फिर भी अुन पुरानी पंक्तियों को हिन्दी में यहां दे देना पसन्द करता हूँ।

“लाला हरदयाल याने प्रचण्ड झंझावात। जहां से वह निकलेगा वहां के बड़े बड़े पेड़ों को अुखाड़ देगा। किन्तु अगर हवा के बहने की दिशा में स्थिरता आ सके तो हरदयालजी के विचारों में भी स्थिरता आने की आप आशा करें। अुनमें स्थिरता भले ही न हों किन्तु पारमार्थिकता (अर्नेस्टनेस अॅण्ड सिन्सि-रिटी) भरपूर थी। अुनके विचार चाहे कुछ भी हों, हरदयाल की वृत्ति ब्राह्मण की थी। वे हमें कोभी निश्चित रास्ता भले ही न दिखा सकें किन्तु गम्भीर विचार में अवश्य डाल सकते हैं। वे कभी आर्यसमाजी बनते हैं तो कभी हिन्दू-संगठनवादी। घड़ी में राष्ट्रधर्म और घड़ी में विश्वकुटुम्बी। आज तुर्कस्थान की सुध लेंगे तो कल यहूदियों को आस्मान तक चढावेंगे। अंक बार कहेंगे कि अंग्रेजों को इस देश से निकालने के लिये गदर का ही रास्ता लेना चाहिये तो और किसी मौके पर कहेंगे कि हिन्दुस्तान का सफेदपोश मध्यम

वर्ग हमेशा के लिये नामर्द हो गया है। अुसकी आशा छोड़कर अंग्रेजों की मदद से ही देश की जनता का अुद्धार करना चाहिये। अंक दिन भगवद्गीता में वे धर्मसर्वस्व देखेंगे तो थोड़े ही दिनों के बाद प्रचार करेंगे कि तमाम पुरानी किताबें समुद्रों में डुबा कर अुनका स्थान फलाने फरासीसी या अमेरिकन लेखक के ग्रन्थों को देना चाहिये। इस तरह वे आन्धी की नाओं चाहे जैसे बहते रहें फिर भी अुनकी चंचलता के पीछे राष्ट्रीय वृत्ति की तमन्ना दीख पड़ती है।

“आज कल वे कहां हैं? अुनके क्या विचार हैं? वे हमारी मदद करेंगे या हमारी कार्य-पद्धति में विघ्न डालेंगे यह हम नहीं जानते। किन्तु अुनकी देशभक्ति से और त्याग से जवान और बूढ़े सब देशभक्त देशवासियों को प्रेरणा अवश्य मिल सकती है। जब वे अमेरिका में कहीं प्रोफेसर थे तो जो तनखाह पाते, वहां के मजदूरों में बांट देते। जीवन की सादगी और त्याग का भारतीय आदर्श अुनके रोम रोम में भरा हुआ है।”

करीब तीस वर्ष पहले लाला हरदयाल का लिखा हुआ ‘सोशल क्वांक्वेस्ट ऑफ द हिन्दू रेस’ शिर्षक अंक लेख मॉर्डन रिव्यू में पढा था। तब अुसका चित्त पर गहरा असर हुआ था। आज अुसे पढ़ने पर अुस में संकुचितता अवश्य दीख पड़ेगी किन्तु अुसमें जो दृष्टि है वह अवश्य सजीव है। क्या ही अच्छा हो अगर हिन्दी का प्रचारक लाला हरदयाल के सभी लेखों का हिन्दी में संग्रह करे।

अंग्रेजी ढंग के अनुसार मृतात्मा की शान्ति के लिये प्रार्थना करने का रिवाज अख-बारी दुनिया में चल पड़ा है। पुनर्जन्म में



विश्वास करनेवाले हम लोग यही प्रार्थना कर सकते हैं कि लाला हरदयाल जैसे भारतीय स्वतंत्रता के अपासक इसी देश में फिरसे जन्म लें। जबतक हम स्वतन्त्र नहीं हुअे हैं तब तक स्वतन्त्रता का यह अणु अपासक शायद हमारे हाथों श्रद्धांजलि के जल का भी स्वीकार नहीं करेगा। शायद हमें उसे अपने गरम गरम खून की ही श्रद्धांजलि अर्पण करनी होगी। शायद मामूली जल से राष्ट्रीय तर्पण नहीं हो सकेगा। निरतिशय सेवा से निकला हुआ पसीना और आत्मबलिदान में बहाया हुआ अपना खुद का खून—ये दोनों राष्ट्रीय श्राद्ध के लिये अप्रयुक्त जल हैं।

का० का०

### लोक-जीवन की गंगोत्री

काँग्रेस के शुद्धीकरण का प्रश्न एक विकट समस्या के रूप में प्रस्तुत है। यह इस बात का सबूत है कि राष्ट्र में अभी सार्वजनिक चरित्र (पब्लिक मोरेलिटी) की कमी है। सत्ता हजम करने की ताकत अभी हमारे औसत नेताओं में नहीं आयी है। यह परिस्थिति बहुत ही भयंकर है। इसीलिये हमारे बड़े से बड़े नेता उसका अलाज ढूँढने में व्यग्र हैं। संस्था में मतभेदों का होना कोई खतरनाक चीज़ नहीं है। बल्कि नीरोगी मतभेदों से तो संस्था की प्रगति ही होती है। परन्तु मतभेदों की आड़ में जब स्वार्थ और व्यक्तिगत महत्वाकांक्षा किसी संस्था में दाखिल हो जाती है तो फिर उसे ब्रह्मदेव भी नहीं बचा सकता। काँग्रेस से बुराअियाँ दूर करने के लिये हमारे मान्य नेता उसके विधान में आवश्यक सुधार करेंगे और अपनी सूझ

के अनुसार अन्य अुपाय भी खोजेंगे। लेकिन ये सब बाह्य अुपचार हैं। अगर हम अिरादा कर लें तो अुनके सारे अुपचारों को अेक कण में निकम्मे ठहरा सकते हैं। अगर जनता सच्चे दिल से यह चाहती है कि हमारा सार्वजनिक जीवन पवित्र और अुदात्त हो तो वह अुसके हाथ की वात है। जनता के सहयोग के बिना हमारा कोई नेता चाहे वह अेक विश्ववन्द्य महापुरुष ही क्यों न हो—काँग्रेस को शुद्ध नहीं कर सकता। सार्वजनिक संस्थाओं की, और खासकर प्रातिनिधिक संस्थाओं की, शुद्धता का आधारभूत तत्त्व यह है कि जनता योग्य व्यक्तियों को पहचानने की शक्ति बढ़ावे। हिन्दुस्तान में यह शक्ति तभी बढ़ेगी जब हम अपने व्यक्तिगत, कौटुम्बिक, जातीय या वर्गीय स्वार्थ के लिये राष्ट्रहित की बलि देने से बाध आयेगे। जब अैसा होगा तब वह अुल्टे-हाथ-वाला (रॉगिस्ट) पक्ष काँग्रेस में कहीं का न रहेगा। तब बायें-दायें का झगड़ा भी कम तीव्र और राष्ट्र की प्रगति में कम बाधक होगा। आज की सारी प्रगतिशील राष्ट्रीय संस्थाएँ जनता का राज्य चाहती हैं। 'स्वराज्य' में जो 'स्व' है वह 'जनता' का पर्यायवाची है। जनता की स्वत्वरक्षा का नाम ही स्वराज्य है। लेकिन जब जनता ही अपना स्वतन्त्र लाठीवाले, थैलीवाले और पोथीवालों के हाथ-डर से, लोभ से या ब्रेवकूफी से बेचने के लिये तैयार हो तो उसे बचाने की किसकी सामर्थ्य है। काँग्रेस की गंगोत्री को शुद्ध और निर्मल रखने की जिम्मेवारी जनता पर—अुसके प्राथमिक सदस्यों पर— है यह अुन्हें न भूलना चाहिये। काँग्रेस में जो बुराअियाँ घर करना चाहती हैं अुनकी जड़ है हमारी—आम जनता की—बुराअियाँ। अतुशासन के नियमों की कड़ाई



या काँग्रेस के विधान में सुधार जैसे बाहरी अलाज उन्हें दूर करने में हमारी मदद कर सकते हैं, लेकिन ये अुपाय तभी कारगर होंगे जब जनता खुद अुनका निर्मूलन करने का प्रण कर लेगी। तब दायां और बायां हाथ अेक दूसरे के सहायक और पूरक होंगे और भारत की सव्यसाची जनता अजेय हो जायगी।

### निन्दाजीघियों का प्रतिकार

१९१९ वाली अमृतसर काँग्रेस पहली गांधी-काँग्रेस कहलायी। अुसपर गांधीजी की गहरी छाप थी। जिन बातों पर गांधीजी की छाप साफ साफ नजर आती थी अुनमें से अेक चीज थी जलियानवाला-बाग विषयक प्रस्ताव। दुनिया की किसी राजनैतिक या व्यवहारचतुर सभा ने अिससे पहले अैसा प्रस्ताव कभी नहीं किया था। यह प्रस्ताव भारत में ही नहीं, दुनिया के राजनैतिक विकास के अितिहास में अमूल्य है। पंजाब हत्याकाण्ड के विषय में सरकार की संयत शब्दों में निन्दा अिस प्रस्ताव में की गयी है। परन्तु अुसके साथ ही साथ 'जन-समूह के लोग क्रोध से बावले हुए थे' अिस कारण अुनकी ओरसे जो "ज्यादा-तियां हुईं और अुनके कारण जानमाल का जो नुकसान हुआ अुसपर " "दुःख प्रकट" करते हुए काँग्रेस ने "अुन कृत्यों की निन्दा की थी"। प्रस्ताव के अिस हिस्से पर विषय-निर्धारिणी में काफी वहस हुई। सरकार के अत्याचार और व्यवस्थित तथा अमानुष हिंसा के मुकाबले में जनता की यह अुच्छृंखलता कुछ भी नहीं थी। अिसलिअे देश के बड़े बड़े प्रतिष्ठित नेताओं की यह दलील थी कि अुसपर शोक प्रकट करने की तनिक भी जरूरत नहीं। परन्तु गांधीजी अिस देश के और संसार

के राजनैतिक व्यवहार में अेक अभिनव सिद्धान्त दाखिल करना चाहते थे। वे तो हमारे सार्वजनिक जीवन की कायापलट करने की साथ लेकर आये थे। हम दूसरों के दोषों की अपने दोषों के समान देखें यह तो अहिंसा का तंकाजा है ही। परन्तु यह तो अहिंसक सभ्य-व्यवहार का आरंभ है। अहिंसा तो यह सिखाती है कि "दूसरों की आंख में जो मूसल है अुसे देखने से पहले अपनी आंख में पड़ा हुआ तिनका बाहर करो"। अहिंसक शुभ व्यवहार की यह सुन्दरता अिस प्रस्ताव ने राजनीति में दाखिल की। अुसे 'वारांगना' की हालत से अुबार कर लोकधर्म की अधिष्ठात्री के पद तक चढ़ाया।

अहिंसक राजनीति के अिस मर्म को यदि हम भलीभांति समझ लें तो हमारी दृष्टि अन्तर्मुख हो जायेगी। आज, खास कर दो प्रान्तों में, गांधीजी और अुनके साथियों के विषय में जहर अुगला जा रहा है। अिन प्रान्तों के कुछ व्यक्तियों और सम्पादकों की राय में अैसा कोअी घृणित काम नहीं जिसे गांधीजी और अुनके साथी सत्ता और सम्मान के लिअे करने में हिचकेंगे। अिसपर से अिन आलोचकों की संस्कृति और शील का पता तो अवश्य चलता है। लेकिन यहां अुससे हमें मतलब नहीं है। हमें तो यह देखना है कि हम अिसके लिअे कहां तक जिम्मेवार हैं। मेरी तुच्छ राय में हमारी अिसमें काफी जिम्मेवारी है। गांधीजी की नीति और कार्य-प्रणाली में शाद्विक श्रद्धा जता कर जो अपने सार्वजनिक तथा निजी व्यवहार में अुसके प्रतिकूल आचरण करते हैं वे गांधी-नीति के सब से भयानक प्रच्छन्न शत्रु हैं। हमारे सार्वजनिक जीवन में सत्य और अहिंसा की प्रतिष्ठा



कुत्सित आरोप या असभ्य निन्दा से नहीं घटेगी। उसे सब से जबरदस्त वपति वे पहुँचाते हैं जो उसके नाम पर स्वार्थ और व्यक्तिगत राग-द्वेष सिद्ध करने की फ़िराक में हैं। गांधी-नीति में माननेवाले नित्य जागरूक रह कर अपनी आंख का तिनका निकालने के अद्योग में जी-जान से जुट जायेंगे तो निन्दकों का आधार ही टूट जायेगा। बिना बात के बतंगड और राखी के बिना पर्वत बनाने की कला में कभी निन्दापटु व्यक्ति सिद्धहस्त हैं। वे कुछ दिनों के लिये जनता को भले ही भुलावा दे दें, लेकिन कोअी भी निन्दा-जीवी चाहे जितना धूर्त क्यों न हो, सारी जनता को हमेशा नहीं बना सकता। जनता केवल हलके कानों की नहीं है, उसमें विलक्षण गुणग्राहकता भी है। वह हमारी कमजोरियों को सहन कर लेगी। लेकिन अपने तत्त्व और व्यवहार का अन्तर कम करने की हमारी कोशिश सच्ची होनी चाहिये। अुदात्त विचारों की ओट में निकृष्ट जीवन छिपाकर अगर हम सत्ता और सम्मान के पीछे पड़ेगे तो विरोधियों की निन्दा हमें पदभ्रष्ट करने में सफल होगी। पथभ्रष्ट तो हम हैं ही। अमृतसर में गांधीजी ने काँग्रेस की नीति में जो तत्त्व दाखिल किया उसको हर अेक गांधी-नीति माननेवाले व्यक्ति को अपने जीवन में चरितार्थ करने की प्रामाणिक चेष्टा करनी चाहिये। निन्दा-जीवियों की निन्दा का यही माकूल जवाब है। प्रति-निन्दा या तीव्र धिःकार से हम अुन्हें परास्त नहीं कर सकेंगे। अुनके कठोर और कुटिल शब्दों का अुत्तर हमें अुत्कट और शुद्ध आचार के प्रयत्न से देना होगा।

“ नान्यः पन्था विद्यते ”

## अविश्वास का शाप

गान्धी सेवा संघ के अध्यक्ष श्री किशोर-लाल भाजी ने ता. २६।२।१९३९ को जो परिपत्र संघ के सदस्यों के पास भेजा अुसकी कअी अखबारों ने बड़ी कडी आलोचना की है। अिसमें से बहुतसी तो अज्ञान-मूलक और भ्रान्ति-जनक है। अुससे यह अनुमान निकलता कि संघ में विचार-स्वातंत्र्य और प्रामाणिक मतभेद के लिये कोअी गुंजाइश नहीं है। संघ के ति घोर अन्याय करना है। हां, यह बात सही है कि संघ का अुद्देश्य ‘गान्धीजी के सिखाये हुअे सत्य और अहिंसा के सिद्धान्तों के अनुसार’ काम करना है। संघ सत्य और अहिंसा के सार्वभौम सिद्धान्तों को मानता है और अुन सिद्धान्तों की गांधीजी ने जो व्याख्या की है अुसे भी मानता है। गांधी-सिद्धान्त और गांधी-नीति के सबसे बड़े और प्रामाणिक भाष्यकार तो गांधीजी ही हो सकते हैं। अिसलिये प्रायः हरेक विवादास्पद मामले में अुनकी राय अन्तिम मान ली जाती है। लेकिन वाज् वक्त यह भी हो सकता है कि किसी सदस्य को गांधीजी की कोअी खास राय या कृति अुन्हींके अंगीकृत सिद्धान्तों के प्रतिकूल प्रतीत होती हो। फिर भी वह अपना मतभेद प्रकट करके सन्तोष मान लेता है क्योंकि गांधीजी की प्रामाणिकता पर अुसे अटल विश्वास है। अधिक से अधिक वह अितना ही मानता है कि गांधीजी गलती कर रहे हैं। मगर वह यह कभी नहीं समझता कि वे जानबूझ कर अप्रशस्त मान ले रहे हैं। वह यह भी जानता है कि क्पण गांधीजी अपनी भूल महसूस करेंगे, अुनी क्पण वे अुसे दुरुस्त कर लेंगे। यह नैतिक धैर्य वह गांधीजी में दूसरों की अपेक्षा और



खुद अपनी अपेक्षा भी कहीं अधिक मात्रा में देखता है, इसलिये जब अनुसंधान मतभेद हो जाये, तो वह बहुत ही नम्र और सावधान हो जाता है। अपने निर्णय की सम्यक्ता पर बार बार विचार करता है। वह बौद्धिक अहंकार और मत-स्वातंत्र्य का अन्तर जानता है। गांधी सेवा संघ में बुद्धि-स्वातंत्र्य भरपूर है, लेकिन बौद्धिक अराजकता नहीं है।

मेरी समझ में संघ के अध्यक्ष ने जिस बात की ओर संकेत किया है वह यह है कि संघ में एक भ्रातृभाव (अस्त्रिडडिकोर) और संघ-नीति (कारपोरेट मोरोलिटी) हो। संस्था के जीवन की यह प्राणवायु है। वे संघ को एक विशिष्ट सम्प्रदाय या राजकीय दल हरगिज नहीं बनाना चाहते। लेकिन इसका यह मतलब तो नहीं है कि उसके सदस्यों में कोओ परस्पर सहयोग और नीति की एकता ही न हो। अगर संघ का कोओ सदस्य यह समझे कि दूसरा सदस्य गलती कर रहा है तो उसका यह कर्तव्य है कि वह उसे समझावे या अध्यक्ष से उसके विषय में पूछे। अगर उसे यह शक हो कि वह सदस्य जानबूझ कर नाजायज तरीकों से काम ले रहा है तब तो उसका यह कर्तव्य और भी आवश्यक हो उठता है। यदि सदस्यों को एक दूसरे के हेतु की शुद्धता के विषय में ही सन्देह हो तो गांधी सेवा संघ टिक ही नहीं सकता। हम सरदार वल्लभभाभी से भिन्न राय रख सकते हैं और उसे स्पष्ट शब्दों में प्रकट भी कर सकते हैं। यह सब संघ-वृत्ति के प्रतिकूल नहीं है। लेकिन यदि हम यह खयाल करने लगें कि सरदार वल्लभभाभी काँग्रेस में अपना आसन स्थिर रखने के लिये दूसरे प्रामाणिक विरोधियों को भले

या बुरे अपायों से गिराना चाहते हैं, वे प्रत्याघात और प्रतिशोध को देशहित से श्रेष्ठ मानते हैं, वैयक्तिक वडप्पन और प्रान्तीय दुरभिमान से प्रेरित होकर वे अपने प्रतिपक्षियों का अच्छेद करना चाहते हैं, तब तो उनका और हमारा स्थान एक ही संस्था में कैसे हो सकता है? मतभेद एक चीज है। अविश्वास बिल्कुल दूसरी। अगर हमारा एक दूसरे की नीयत और सच्चाई पर विश्वास हो तो हम यही समझेंगे कि सरदार वल्लभभाभी जो कुछ कर रहे हैं वह केवल देशहित के खयाल से कर रहे हैं। हम उनका कृत्य अप्रयुक्त या अिष्ट भले ही न समझते हों। परन्तु फिर भी हम यह मानने से तो अिनकार करेंगे कि उनका कोओ गुप्त या अवांतर हेतु हो सकता है। एक ही संस्था में रहकर अगर हम एक दूसरे पर विश्वास करते हों तो मतभेद होने पर हम एक दूसरे का दृष्टिकोण समझ लेने की पूरी पूरी कोशिश अवश्य करते रहेंगे। एक ही संस्था के सदस्यों में विचारभेद और एक हृद तक आचार-भेद हो सकता है। कभी कभी नीति-भेद हो सकता है। परन्तु परस्पर अविश्वास तो किसी हालत में नहीं रह सकता। सामुदायिक जीवन के लिये अविश्वास एक भयंकर अभिशाप है।

गांधी सेवा संघ जैसी संस्था में अगर यह पिशाच घुस जाये तो वह संस्था शक्तिहीन हो जायेगी। अध्यक्ष के परिपत्र का विचार यदि इस दृष्टि से किया जाय तो वह अितना नहीं खटकेगा। विचार-स्वातंत्र्य और संघ-वृत्ति का मेल कैसे बैठाया जाय यह सवाल मनीषियों के विचार के लिये है। आगामी सम्मेलन में विचार-विनिमय के लिये



सामग्री उपस्थित करने के अभिप्राय ही से ये पंक्तियां लिखी हैं। परिपक्व निश्चय के रूप में नहीं।

२१:४:३९

दा० ध०

### राजकारण या सद्गुण-संवर्धन ?

महाराष्ट्र के अंक प्रसिद्ध नेता ने गांधीजी की नीति की बड़े कठोर शब्दों में आलोचना करते हुये कहा था कि जबसे गांधीजी काँग्रेस में आये हैं तबसे वह अपने मूल अुद्देश को भूल गयी हैं। अब वह कोअी राजकीय संस्था नहीं रही। लोगों में सद्गुण-विकास करने का काम स्वीकार कर अुसने अपने आपको अंक 'अनु-शीलन समिति' में बदल दिया है। लेकिन आज चारों ओर से काँग्रेस के शुद्धीकरण की पुकार सुनकर शायद वे भी गांधी-नीति की दूरदर्शिता और अुपयुक्तता को स्वीकार करेंगे। राजकीय नीतिज्ञता के अभाव के कारण हमारा देश गुलाम नहीं हुआ। हमारा असली मर्ज है सार्वजनिक चरित्र का अभाव, सामुदायिक नीतिमत्ता की कमी। जबतक सामुदायिक जीवन परिशुद्ध और समर्थ नहीं होगा तब तक राजनीतिज्ञों की सारी चतुराअी किसी काम की नहीं। जो लोग सत्य और अहिंसा के सिद्धान्तों का मज़ाक अुड़ाते हैं और अुन्हें लौकिक व्यवहार के लिये निरूपयोगी बताते हैं; वही आज काँग्रेस में शुद्धीकरण चाहते हैं। अुसे अधिकारवादी, अवसरवादी और आतंकवादियों की साजिशों से बचाना चाहते हैं। चाहे देर से ही क्यों न हो, व्यवहारनिष्ठ लोग भी सार्वजनिक जीवन में सद्गुण-संवर्धन का महत्त्व समझने लगे हैं।

२१।४।३९

दा० ध०

### 'केवल'-वादी और 'समुच्चय' वादी

यह युग भेदभाव और 'केवल'-वाद का है। 'केवल शिक्पा', 'केवल कला', 'केवल साहित्य', 'केवल धर्म', 'केवल नीति', 'केवल समाजसुधार' 'केवल राजकारण'- अैसे अैसे कअी 'केवलवाद' प्रचलित हैं। गनीमत अिनकी ही है कि अभी तक कोअी 'केवल-जीवनवादी' और 'केवल मृत्युवादी' अपना सम्प्रदाय बनाने की चेष्टा नहीं कर रहे हैं। काँग्रेस में भी कुछ लोग केवल "राजकारणवादी" हैं और कुछ 'केवल पावित्र्यवादी'। दोनों के मत में काँग्रेस में नैतिकता और धार्मिकता के लिये कोअी अवकाश नहीं। राजकारणवादी कहते हैं कि राजनीति में बरबस नीति और धर्म को मिला देने से व्यर्थ के पचड़े पैदा होते जाते हैं और हमारा अुलझा हुआ सार्वजनिक जीवन और भी अुलझ जाता है। पावित्र्यवादियों का कहना है कि राजनीति के हीन क्षेत्र में आते ही धर्म और नीति की शुद्धता नष्ट हो जाती है। यह शबल और नकली धर्म मनुष्य की आत्मोन्नति का पोषक नहीं हो सकता। असलिये धर्म की शुद्धता की रक्षा के लिये अुसे अपने ही अलग क्षेत्र में रहने देना चाहिये। दोनों को विभक्त रखने में ही दोनों का विकास है। गांधीजी मानते हैं कि जो राजकारण सार्वभौम नैतिकता और धार्मिकता से परहेज करता है वह सामाजिक जीवन की अुन्नति में बाधक सिद्ध होगा और जो धर्म या नीति व्यवहार में नहीं चल सकती वह किसी काम की नहीं। वे सिर्फ अिन दोनों का सामंजस्य ही नहीं बल्कि समुच्चय सिद्ध करना चाहते हैं। अिसीलिये गांधीजी की राजनीति अर्थनीति अपूर्व है।



## हथियारबन्द कायरता

अपर कुछ केवलवादियों का अुल्लेख किया है। पुराने ज़माने में कुछ केवल युद्धवादी भी थे। जैसे आजकल कुछ लोग 'कला के लिये कला' और 'साहित्य के लिये साहित्य' का प्रतिपादन करते हैं उसी तरह पुराने ज़माने में कुछ लोग 'युद्ध के लिये युद्ध' या केवल 'कीर्ति के लिये युद्ध' के सिद्धान्त पर चलनेवाले थे। वे युद्ध के लिये और युद्ध के भरोसे जीते थे। यह कपात्रधर्म का विकृत स्वरूप था। लेकिन फिर भी वह आज की निकृष्ट लड़ाखोरी से कहीं बेहतर था। आज के युद्ध में न शौर्य है और न कला। "भोगेश्वर्य प्रसवत" समाज का सिद्धान्त "आत्मानं सततं रक्वेत् दांरैरपि धनैरपि," के सिवा और क्या हो सकता है? यही भीरुता की चरम सीमा है। समाज में जब मानवता के आदर्शभूत सिद्धान्त की अपेक्षा प्राणों का मन्व्य बढ़ जाता है तब वीरता नाम को भी नहीं रह सकती। सिद्धान्त के लिये जान पर खेल जाने का ही नाम तो वीरता है। दुर्बलों की रक्षा के लिये अपने सर्वस्व की बाजी लगाने का नाम ही तो कपात्रधर्म है। लेकिन आज हम यूरोप में क्या देखते हैं? क्रूरता और भीरुता का बीभत्स तांडव। हिटलर और मुसोलिनी बड़े व्यवस्थित ढंग से एक के बाद एक छोटे छोटे राष्ट्रों को गले के नीचे अुतार रहे हैं, और नखशिख शस्त्रास्त्रों से सजे हुअे बड़ेबड़े राष्ट्र हकके-बकके हो कर चुपचाप तमाशा देख रहे हैं। छोटे राष्ट्रों की अिज्जत से अुन्हें क्या वास्ता? हरेक को अपनी जान बचाने की पड़ी है। पहले मानवता की और लोभशही की रक्षा के नाम पर नरमेध होता था। आज शान्ति

के भेप में कपुद्र प्राण-रक्षण-परायणता अिठला रही है। आज जान और माल की कीमत सिद्धान्त से अधिक है। हरेक राष्ट्र लड़ाओ टालना चाहता है। अिसलिये नहीं कि अुसे शान्ति से प्रेम है, बरन अिसलिये कि वह युद्ध से घबडाता है। सारे राश्व संसार में 'जंगल का कानून' चल रहा है। जहां भीरुता और क्रूरता का बोलवाला है वहां शान्ति कैसे स्थापित हो सकती है? शरीर 'आद्य धर्म-साधन' भले ही हो, लेकिन है अाखिर साधन ही। 'अन्नब्रह्म' भी 'तपोब्रह्म' की अपेक्षा गौण है। ये सिद्धान्त मानवता के विकास के लिये परम आवश्यक हैं। गांधीनीति और अन्य 'केवल' अर्थवादी, रोटीवादी और देहवादी नीतियों में यह मौलिक भेद है। यह पारमार्थिक नीति भूल जाने के कारण ही आज यूरोप में युद्ध का डर युद्ध की अपेक्षा अधिक कार्यक्पम हो रहा है। हिटलर तो करीब करीब रक्तपात-हीन विजय की अेक नयी सिफ़्त दिखा रहा है। अुसका आतंकवाद तहलका मचा रहा है। शान्तिप्रेम का मतलब समरभीरुता या सुरक्षावाद नहीं है।

अैसी परिस्थिति में युद्ध कुछ दिन के लिये टल भले ही जाय, लेकिन अुसका अन्त नहीं आ सकता। आज की असाध्य परिस्थिति पर अेकदम नये किसम के अिलाज की ज़रूरत है। नहीं तो ये सारे राष्ट्र अेक न अेक दिन डरते डरते जूस पड़ेंगे। डरपोकों की खूनरेजी की कोअी हद नहीं होती। सपापे का दावा करनेवाले यूरोपीय राष्ट्र यदि दर असल लड़ाओखोर तानाशाहों के दांत खट्टे करना चाहते हों, अुनकी राज्यतृष्णा का प्रतिकार करना चाहते हों तो अुसका



एक ही अिलाज है। वह अिलाज है गांधी-नीति का अनुसरण। अगर एक भी पहली श्रेणी का राष्ट्र हथियारों को फेंक देने का नैतिक धैर्य बतावे तो दुनिया में चमत्कार हो जायगा, यह कोअी हवाअी कल्पना नहीं है। वरना आज की परिस्थिति में मर्ज लाअिलाज है।  
२२:४:३९ दा० थ०

### ब्राह्मणाः सन्तु निर्भयाः

कुछ वरस के पहिले जब रूस के प्रोफेसरों की और विद्वानों की दुर्दशा हुआ थी उस वक़्त अेशिया-भूषण कविवर रवीन्द्रनाथ ने एक अपील निकाली थी और रूस के पीडित ब्राह्मणों की कुछ सहायता की थी।

अब की बार अंग्लैंड के कवि, नाटककार, निबंध-लेखक, संपादक और नवलकथाकारों की मंडली के ओर से एक अपील आयी है कि यूरोप के अन्यान्य देशों से शासन-पीडित, मान्य लेखक हिजरत करके अंग्लैंड में जा बसे हैं अतः उनकी रक्षा के लिये कुछ सहायता भेजी जाय। अंग्लैंड के अुक्त 'पी. आ. अेन्.' क्लब की ओर से अिन शासन-पीडित हिजरती लेखकों को आजतक एक हजार मुहरें दी गयीं लेकिन अितने से क्या हो सकता है? अिस-लिये कुमारी स्टॉर्म जेमिसन ने अपील की है कि भारत की ओर से भी कुछ सहायता भेजी जाय।

हमारी राय है कि अिन यूरोपीय ब्राह्मणों को मदद तो अवश्य पहुंचानी चाहिये। हिंदुस्तान चाहे जितना गरीब देश क्यों न हो आर्तव्राण में और आतिथ्य में अुसने कभी अपने दारिद्र्य का विचार नहीं किया है। कर्ण और चारुदत्त ही तो भारत के प्रतिनिधि ठहरे।

किन्तु अिसके बारे में हमारी एक नम्र सूचना यह है कि विलायत का रहन सहन अितना

महंगा है कि भारत का पैसा विलायत में बिलकुल दुबला बन जाता है। यूरोप के एक आदमी को कुशलता से रखने के लिये जहां हमारे देश में तीस चालीस रुपये पर्याप्त होंगे वहां अुसे अुसी ढंग से विलायत में रखने के लिये कमसे कम मासिक दो सौ रुपये देने पड़ेंगे। विलायत के ब्राह्मणों को हमारे देश में बुलाने से हमें अुनके परिचय का लाभ मिलेगा। वे भी हमारे देश को पहचान लेंगे। सारा पैसा अिसी देश में खर्च किया जायगा और हमारे देश के नवयुवक अिन यूरोपीय ब्राह्मणों से तेजस्वी विद्वत्ता की दीक्षा भी लेंगे। यूरोपीय हिजरती लेखकों को अगर हमारे कॉलेजों में और हाई-स्कूलों में बांटा जाय तो कितना अच्छा होगा?

स्वदेशी लोगों को छोड़ कर अिनको हम नौकरी तो नहीं दे सकेंगे किन्तु भारत के आतिथ्य के वे हकदार अवश्य हैं।

का० का०

### छंद-पिंगलशास्त्र की आवश्यकता

हमारी साहित्यिक अुच्च परीक्षाओं का प्रचार बहुत लोकप्रिय होता जा रहा है। प्रस यह है कि अिन परीक्षाओं में 'छंद-शास्त्र' अथवा 'पिंगल-ज्ञान' को कौन सा व कितना स्थान दिया जाय और अिस विषय पर कितना ध्यान दिया जाय। अब यह हमें फिर नये सिरे से सोचना होगा।

असल में देखें, तो छंद-पिंगल एक प्रकार से गणित ही जैसा है। लघु-गुरु, नृस्व-दीर्घ, अक्षरों और मात्राओं के हिसाब से अुन अुन गणों व मात्राओं की आकृतियां बनाकर अुनसे से जितने भी कर्ण-मधुर हैं या गेय हैं अुन्हीं का प्रचार बढ़ाया जाय। लेखन-शुद्धि, व्याकरण-शुद्धि, छंद-शुद्धि, रस के अनुकूल छंद का चूना



शब्दालंकार, ये सभी भाषा के बाह्यरूप हैं। काव्य का आस्वाद लेने के लिये, शब्द-समृद्धि को याद रखने के लिये और न्द्वन्द्व-दीर्घ आदि भेद पहचानने की कानों की ताकत बढ़ाने के लिये छंद-पिंगल की कसरत बहुत आवश्यक है।

लेकिन अेक बात; अब साहित्य के अध्ययन में छंद-पिंगल के अध्ययन की आवश्यकता को प्रमाण से अधिक महत्त्व न दिया जाय। परीक्षा में साहित्य का पर्चा अगर २०० अंकों का हो तो छंद-पिंगल के लिये १०-२० अंक ही रखना पर्याप्त होगा। अतुत्तमा-परीक्षा में अगर इस विषय का प्रश्नपत्र स्वतंत्ररूप से ही रखना हो तो उसके लिये १०० अंक न रखकर वह ४०-५० ही का बनाया जाय।

छंद-पिंगल की वैज्ञानिक व्याख्या करनेवाले एक सर्व-सुलभ सर्वांगपूर्ण ग्रन्थ की आज बड़ी जरूरत आ पड़ी है। उसमें संस्कृत के वर्ण और मात्रावृत्त, जाति-वृत्त, हिन्दी के सोरठा, सवैया, छपाय, बरवै-गीतिका, हरिगीतिका, ललित आदि (प्राचीन और खड़ी बोली में प्रचलित), उर्दू के गज़ल-शेर आदि, गुजराती, बँगला, मराठी आदि प्रांतीय भाषाओं में अस्तेमाल होनेवाले छंदों को भी जगह मिलनी चाहिये। आजकल अँगरेजी का 'सॉनेट' नामक चौदह पंक्ति का छंद भी हमारी देशी भाषाओं में चल पड़ा है। उसका लक्षण और मीमांसा भी इस नवीन ग्रन्थ में आ जानी चाहिये।

छंद-पिंगल के ग्रन्थ को पाठ्य-पुस्तक के रूप में न समझकर उसे अधिकृत संदर्भ ग्रन्थ (स्टैंडर्ड वर्क ऑव् रेफरेंस) के तौर पर रखना ठीक होगा। और यह भी साफ साफ सूचित कर दिया जाय कि छंद-पिंगल के किस ख़ास अंश पर विशेष ध्यान देना होगा।

प्राचीन और आधुनिक कवियों ने जिन जिन छंदों का आश्रय लिया है, हमें उनपर ही ज्यादा जोर देना चाहिये।

अस शास्त्र का विकास भाषा की समृद्धि के लिये बहुत आवश्यक है। किन्तु छोटी-मोटी परीक्षाओं में इसके महत्त्व को बढ़ाना अचित्त नहीं। अूची से अूची परीक्षा के लिये छंद-पिंगल-शास्त्र सम्बन्धी गवेषणापूर्ण लिखने वाले व्यक्ति को विशेष अपाधि-पत्र और पुरस्कार दे कर सम्मानित किया जा सकता है।

छंदशास्त्र में से भिन्न भिन्न छंदों के अुदाहरण जहां तक हो सके अच्छे अच्छे चुने हुए कवियों की निर्दोष तथा भावपूर्ण सुन्दर और अुत्कृष्ट कविताओं के ही देने चाहिये। अेक अेक छंद के अनेक अुदाहरण देते वक्त अगर रचना का काल-क्रम सम्हाला जाय तो अध्ययन-शील विद्यार्थी रचना-कौशल का विकास आसानी से समझ सकता है।

अक्सर गेय-पद्यों के लक्षण छंदशास्त्र की किताबों में दिये नहीं जाते। संगीत-शास्त्र में भिन्न भिन्न अलंकार, राग-मूर्छना, ताल आदि दिये जाते हैं, किन्तु पद्यों में भी तो मात्राओं का सवाल रहता ही है। केवल लय-ताल के अभ्यास से जो बात हमारी समझ में न आवे उसका 'छंद शास्त्र' में अुल्लेख करना अच्छा होगा।

का० का०

### गांधी-साहित्य

दो तीन साल हुए अनेक स्थानों से यह सूचना आती ही रहती है कि गान्धी साहित्य के अध्ययन का स्थान स्थान पर निश्चित प्रबन्ध किया जावे। गान्धी साहित्य की सूची भी बार बार हमने मांगी जाती है। हिन्दुस्तान की तथा यूरोप की अनेक भाषाओं में गान्धी साहित्य



के अनुवाद हो चुके हैं। अिन सबों की अंक सूची तो तय्यार करनी ही चाहिये। हर प्रान्त में अपने अपने प्रधान स्थान पर गान्धी साहित्य के पुस्तकालय कायम किये जायँ यह भी जरूरी है।

अगर संघ के सदस्यों की तरफ से और पाठकों की ओर से भी सहायता मिल जाय तो गान्धीमत समझने के लिये अुपयोगी साहित्य की सूचियां समय समय पर प्रकाशित की जायेंगी और अिन

सब पुस्तकों के मिलने का प्रबन्ध भी स्थानीय सुरुचि साहित्य भण्डार में किया जा सकता है। गान्धी अध्ययन मंडलों के स्थानिक संगठन हो जाने के बाद भिन्न भिन्न विषयों पर क्या क्या पढ़ना चाहिये और अुन विषयों का विवरण कहां कहां पाया जा सकता है अुसकी चर्चा भी 'सर्वोदय' के द्वारा की जा सकेगी।

सम्पादक

सवाल यह है कि आपकी अहिंसा वीर पुरुष की है या भीरु की? क्या वह अशक्ति में से पैदा हुयी है? अगर वह हमारी अशक्ति में से पैदा हुयी हो तो मेरा आग्रह है कि आप ऐसी चीज को फेंक दें। वह हमें अंपंग और दुर्बल बनाने वाली है। यह तो अुसका हरगिज ध्येय नहीं है। अिसका मतलब यह नहीं है कि मैं आपको अभी से तलवार लेने के लिये कहता हूं। दुर्बलों की युद्धकला में भी अहिंसा के लिये स्थान है। लेकिन वह निःशस्त्र प्रतिकार मेरी अहिंसा नहीं है। आप अुसे भी अपना सकते हैं। लेकिन अुससे पहले जिस अहिंसा को मैं मानता हूं अुसका त्याग करना होगा। आज तो अुस अहिंसा का बोझ मुझ पर और आप पर है। खुल्लम खुल्ला अुसे छोड़ देने से वह बोझ हट जायगा।

\*

\*

\*

हमने जिस अहिंसा का सिद्धान्तरूप से स्वीकार किया है, अुसका कारण यह नहीं कि हम निहत्थे हैं। वह तो वीर पुरुषों की अहिंसा है। मैं पचास साल से अिसका प्रयोग कर रहा हूं, तब भी आज मेरे पास सारे प्रश्नों के लिये बने बनाये जवाब नहीं हैं।

२७-३-३८

—गान्धीजी

## पाठकों से—

कअी अपरिहार्य कारणों से यह अंक कुछ छोटा निकाला जा रहा है। आशा है, पाठक हमें अपनी मजबूरी के लिये क्षमा करेंगे। हम अुन्हें विश्वास दिलाना चाहते हैं कि अिस कमी की पूर्ति आगामी अंक में कर दी जायगी।

सम्पादक



# हिन्दुस्तानी-मराठी शब्दकोश

प्रस्तावना लेखक—आचार्य काकासाहेब कालेलकर

पृष्ठ संख्या ५५० ]

[ मूल्य केवल १॥ )

## कोश की कुछ विशेषतायें:—

१. आम बोलचाल और कारोबार के सभी हिन्दी-अर्द्ध के आवश्यक शब्द लिखे गये हैं।

२. प्रयाग, वर्धा, मद्रास की परीक्षाओं की पुस्तकों के सभी कठिन शब्दों के अर्थ दिये गये हैं।

३. सभा-समाजों में व्यवहृत तथा राजनैतिक, सामाजिक, शैक्षणिक एवं धार्मिक सभी तरह के पारिभाषिक और व्यावहारिक शब्द संग्रहित हुये हैं।

४. कबीर, तुलसी, सूर, मीरा वगैरह प्राचीन संतकवियों की वाणी के अध्ययन के लिये पर्याप्त शब्द चुन लिखे गये हैं।

५. वैज्ञानिक ढंग से शब्दों की व्युत्पत्ति दी गयी है।

६. अर्थ के निर्णय में हिन्दी और मराठी के प्रामाणिक विद्वानों का प्रत्यक्ष हाथ रहा है।

७. हिन्दीप्रेमियों का यह कोश सच्चा साथी होगा।

८. यह कोश विस्तृत, प्रामाणिक और सब-से सस्ता है।

९. शब्दों के सभी विभिन्न आवश्यक अर्थ सिलसिलेवार दिये गये हैं।

१०. मराठी सीखनेवालों के लिये यह अत्यंत उपयुक्त होगा।

कोश १५ अप्रैल १९३९ को प्रकाशित हुआ है।

## प्रकाशक:—

अखिल महाराष्ट्र हिन्दी प्रचार समिति

३७३, शनवार पेठ, पुना २

## सूचना—

‘सर्वोदय’ में आम तौर पर अश्लिष्टाचार नहीं लिये जायेंगे। अपवाद केवल वाचनीय ग्रन्थ और देशसेवा करनेवाली संस्थाओं के लिये रहेगा। अिनके अश्लिष्टाचारों के दाम नहीं लिये जायेंगे। केवल कागज, छपाई और डाकखर्च लेकर अश्लिष्टाचार छापे जायेंगे। जो साहित्य या संस्था निर्विवादरूप से लोकोपयोगी है, अुसीको स्थान दिया जायगा। यह व्यवस्था केवल समाज-सेवा और ग्राहकों के हित की दृष्टि से चलायी जायगी।

व्यवस्थापक, ‘सर्वोदय’, वर्धा।



## क्रान्ति अहिंसक ही क्यों ?

मैं मानता हूँ कि दुनिया सशस्त्र विद्रोह से अकुता गया है। मैं यह भी मानता हूँ कि दूसरे देशों की बात चाहे जो हो, मगर हिन्दुस्तान में तो रक्तपात की क्रान्ति सफल होगी ही नहीं। लोग अुसका साथ नहीं देंगे। जिस आन्दोलन में जनता का सक्रिय हिस्सा न हो अुससे अुसकी कुछ भलाअी नहीं हो सकती। रक्तपातमय सफल क्रान्ति से तो जनता का दुःख और भी बढ़ेगा। क्योंकि जनता के लिये तो तब भी विजातीय शासन ही रहेगा। मैं जो अहिंसा सिखाता हूँ, वह बलिष्ठों की सक्रिय अहिंसा है। लेकिन निर्बल लोग भी अुसमें हिस्सा ले सकते हैं। अुससे वे अधिक निर्बल होने के बदले कुछ बलवान् ही होंगे। पहले के किसी ज़माने की अपेक्षा जनता आज अधिक निडर है। अहिंसक लड़ाई के लिये जनताव्यापी रचना की आवश्यकता है। अिसलिये अुससे तामस या अँधेरा, या निष्क्रियता कभी पैदा नहीं हो सकती। वह तो राष्ट्रजीवन को और भी सचेतन बना देती है। वह आन्दोलन आज भी जारी है। खामोशी से, या करीब करीब नामाश्रम तौर से भले ही हो, मगर जारी है जरूर।

१२।२।१९२५

—गांधीजी

प्रकाशक:—दादा धर्माधिकारी, बजाजवाडी, वर्धा (मध्यप्रान्त)।  
 मुद्रक:—वल्लभदास जाज, श्रीकृष्ण छापखाना लिमिटेड, बच्छराज रोड, वर्धा।



# संवाद

अथ चः पन्थाः सुकृतस्य लोके

सम्पादक—काका कालेलकर, दादा धर्माधिकारी

वर्धा, जून १९३९

अंक ११

## अक माभिक समस्या

यह तो में पहले से ही कहता चला आ रहा हूं कि आप अपने खुद के बल पर ही लड़ें। पर अब अक भिन्न प्रकार की शक्ति में आप लोगों में देखना चाहता हूं। तमाम बातों में आपके लिये मुझे विचार करना पड़े यह मुझे तथा आपको दोनों को ही असह्य हो जाना चाहिये। असलिये मैं अस बार सारा भार आपके अपर डाल जाना चाहता हूं। अहिंसा और हिंसा के बीच आपको अपना अंतिम चुनाव कर लेना है। आप किसी दिन कायर न बन जायें यह में चाहता हूं। हो सकता है कि मर्यादापूर्वक हिंसा में से आप किसी दिन अहिंसा सीख लें। पर त्रिशंकु की तरह हिंसा और अहिंसा के बीच आपका अधर लटकते रहना तो अक भयंकर स्थिति है। यह माभिक समस्या आज जिस तरह आप के सामने है उसी तरह सारे देश के समकथ है। असका निर्णय आपको तुरंत कर लेना चाहिये। यदि आप अहिंसा को ही पकड़े रहना चाहते हैं, तो आपकी यह अहिंसा मेरी दी हुअी नहीं, किन्तु बतौर अक स्वतंत्र प्रेरणा के आप लोगों में आनी चाहिये।

—गांधीजी

२३/४/३९

'हरिजन-सेवक' से



एक लंक...	...	६०	०-६-०
वार्षिक ...	...	६०	३-०-०
बर्मा में ...	...	६०	३-८-०
विदेश में...	...	६	शिलिंग
		१.५०	डॉलर.
( सब डाक सहित )			

## अनुक्रमिका

( १ ) अध्यक्षीय भाषण ( श्री कि. घ. मशरूवाला )	....	१
( २ ) गान्धीजी का अभिभाषण	...	१३
( ३ ) श्रद्धा की परीक्षा ( श्री सतीशचन्द्र दासगुप्त )	...	२२
( ४ ) गान्धीजी से परिप्रश्न	....	२४
( ५ ) सम्मेलन-वृत्त	... ..	४१
( ६ ) अपसंहार (गान्धीजी का अन्तिम भाषण)	...	४८
( ७ ) कौअे की नजर से ( "आश्रमवासी अल्लू" )	...	५०
( ८ ) गान्धीजी दस्तंदाजी क्यों करते हैं ?		
( श्री सतीशचन्द्र दासगुप्त )	...	५२
( ९ ) सर्वोदय की दृष्टि	... ..	५४

गान्धी-पक्ष का वर्तमान; सभा-विवर्षण; तब क्या करें?

सुभास बसु-गान्धी पत्रव्यवहार; विचार-भेद और मैत्री;

'तेज-कदम' संघ; गान्धी का तेज कार्यक्रम; मजदूर-

हड़तालें और काँग्रेस; अहिंसक देश-रक्षा.



# सर्वोदय

अपवः पन्थाः सुकृतस्य लोके

संपादकः—काका कालेलकर  
दादा धर्माधिकारी

जून १९३९  
वर्षा

## अध्यक्षीय भाषण

( ता. ३ मई १९३९, को वृंदावन, जि. चम्पारन में गान्धी सेवा संघ के पांचवें सम्मेलन में संघ के अध्यक्ष श्री किशोरलाल गशरुवाला ने दिया हुआ भाषण )

भाइयो और बहनो,

**प्रारंभिक**

हिन्दुस्तान में पू० बापूजी को चम्पारन ने पहले पाया, और मैंने उन्हें चम्पारन में—यही बेतिया में—पहले पाया। लेकिन उस वक्त बापू ने मुझे अकेले रात से ज्यादा यहां ठहरने न दिया। चम्पारन की सेवा करने के लिये मैं योग्य नहीं हूँ ऐसा ठहरा कर सत्याग्रहाश्रम ( कोचरब, अहम-दाबाद ) में जा कर बसने की सलाह दी। ठक्करबापा की बदौलत मैं यहां आया था, और उन्हींकी बदौलत मैंने अकेले बार बापू का दर्शन बम्बई में पाया था। बापू के पुत्र हरिलालभाई कुछ दिन मेरे साथ स्कूल में थे, इसलिए बापू का नाम तो मैंने १९०३ से ही सुना था, और बाद को १९१३ के दक्षिण आफ्रिका के सत्याग्रह के वक्त। उस वक्त से उनके विषय में कुछ कल्पनायें भी कर रक्खी थीं। लेकिन, यहां पहुंचने पर कृपलानीजी ने चावल, दही, और बहुत संकोच के साथ मैंने मांगे हुअे, नमक का भोजन करा कर बापू के सामने मुझे पेश किया, और पहले पन्द्रह मिनिटों में अन्होंने मेरी जो पूछपरछ की, उसपर से मेरी कल्पनायें कुछ अंश में अधूरी या गलत मालूम हुई। मैंने कुछ ऐसा ही मान लिया था कि बापू में मैं संसार से दूर भागनेवाले अकेले साधु का दर्शन करूंगा। लेकिन अपने पहले ही अनुभव में मैंने उन्हें संसार को दक्षता के साथ चलानेवाले अकेले बड़े परिवार के पिता के रूप में देखा। यह मेरे लिये अकेले संतोष की चीज भी साबित हुई। क्योंकि उसी साल मैंने पिताजी को खोया था, और उनके लिये मेरे मन में कुछ ऐसा भाव था कि बगैर उनके, घर के लिये मुझे बहुत कम आकर्षण लगता था। अगर मेरे पिताजी जिन्दा होते तो मैं निश्चयपूर्वक नहीं कह सकता कि मैं उन्हें छोड़ कर चम्पारन आ सकता। संसार से दूर रहने-वाले साधुओं के लिये भी मेरे मन में हमेशा आदर रहा है। लेकिन उस वक्त मेरे धार्मिक विश्वास इस तरह के थे कि उनके कारण मैं बापू के पीछे पागल होता यह



मुमकिन नहीं था। इसलिये बापू में जब मैंने धर्मगुरु की जगह अकेले पुत्रवत्सल पिता को देखा, तब मुझे अपने पिता को फिर पाने का सन्तोष हुआ। लेकिन जब छत्तीस वर्षों में ही उन्होंने मेरी यहां से खानगी कर दी, तब मुझे बहुत रंज हुआ और शर्म भी आयी। बहुत दुःख के साथ मैं यहां से वापस हुआ। अब बाईस साल के बाद फिर ब्रिटिया के पड़ोस में ही उनके पास अकेले सप्ताह तक रहने की इजाजत मिलने पायी है।

### बापू और चम्पारन

इन बाईस वर्षों में देश में बापू ने कितना बदल कर दिया है। उस वक्त चम्पारन के किसान को बापूजी ने अकेले बहुत ही डरपोक, गरीबमिजाज और पीड़ित आदमी जाहिर किया था। अब भी वह पीड़ा से मुक्त तो नहीं है। लेकिन अब उसमें आत्मविश्वास का अकेले तेज आ गया है। अब वह डरनेवाला आदमी नहीं है। बापू ने उन्हें नीलवरों से जो रियायतें दिलवाई और निर्भयता का जो सबक सिखाया उससे चम्पारन के ही नहीं, सारे देश के किसानों का रूप ही बदल गया।

“चम्पारन में आपका प्रवेश खतरनाक है। उससे हट जाइये।” ऐसा हुक्म यहां के डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट ने अकेले दिन बापू के पास भेजा। इतने बड़े हाकिम के हुक्म की अब तब तक किसीने नहीं तोड़ी थी। बापू ने जब कहा कि वे उसका पालन न कर सकेंगे तो सारा देश चींक उठा। वाइसरॉय के हुक्म से मैजिस्ट्रेट को अपना हुक्म वापस लेना पड़ा। उसी समय बापूजी ने विधायक कार्यक्रम की यहां नींव डाली। छः महीने चम्पारन की सेवा करने के लिये देश के भिन्न भिन्न प्रान्तों से स्वयंसेवक मांगे। मैं कैसे पहले आया और पहले ही लौट गया इसका हाल मैंने पहले ही सुना दिया है। लेकिन मेरे बाद अनेक भाई-बहन आये और सफाई और शिक्षा द्वारा यहां के देहातियों की सेवा में लग गये। शायद उनमें से कितनेक आज हाजिर होंगे। यह भी अकेले ईश्वर की करनी है कि जो लोग यहां की सेवा करने के लिये लायक साबित हुये, उनके सामने मैं-जो नालायक ठहराया गया था-अध्यक्ष के रूप में बैठाया गया हूं। खैर।

आपसे मिलने से आनन्द होता है।

### जमनालालजी

जमनालालजी आज यहां नहीं हैं। हम उनकी कमी को तो महसूस करते हैं। वे अपने कर्तव्य के लिये गैरहाजिर हैं। इसलिये यह शोक का विषय नहीं है। लेकिन फिर भी उनकी गैरहाजिरी के कारण हमारे सम्मेलन में त्रुटि तो रहेगी ही। उनका विनोद हमें बारबार याद आयेगा। वे संघ के संस्थापक हैं और कई सदस्य उनकी कारण संघ में आये हैं। इसलिये उनकी गैरहाजिरी अकेले विशेषरूप से हमें अभाव का भान कराती है।

### डॉ. रजबअली

इस साल में डा. रजबअली पटेल को हमने खोया है। वे संघ के अकेले बड़े दाता रहे। हमारा औषधिकंड उनकी देन है। यह दान पचास हजार रुपये का है। लेकिन



केवल इस दान के लिये हम उन्हें याद नहीं करते। उनके लिये उनका दान तो अके छोटी चीज है। उनका हृदय, वापू के प्रति उनकी निष्ठा और खादी तथा खादी-सेवकों के प्रति उनकी भक्ति बड़ी चीजें थीं। छोटे-बड़े, गरीब-धनी, हिंदू-मुसलमान-ईसाई, सबके प्रति उनकी सभानता और इज्जत की दृष्टि थी। इन गुणों के कारण हमारे लिये वे आदर से याद करने योग्य हैं।

### दक्षिण भारत का कार्य

स्वास्थ्य की दृष्टि से यह साल मेरे लिये साधारण ठीक गया। इसलिये कुछ ज्यादा घूम सका। मेरे दिल पर यह छाप पड़ी है कि भिन्न भिन्न रुचि और मत के कार्यकर्ता जिस तरह दक्षिण भारत में अपने कामों को बुद्धि और अध्ययन के साथ करते हैं, वह सराहने योग्य है। पिछले साल कोयम्बतूर के पास पेरियनायकन्पाळ्य में दक्षिण भारत के विधायक कार्यकर्ताओं के एक संमेलन में शरीक होने का मुझे मौका मिला था। इतर प्रान्तों में जहां कार्यकर्ता संमेलन करते हैं, ज्यादाकरके गांधीवादी कार्यकर्ता ही इकट्ठे होते हैं। इस संमेलन में गांधी आश्रम, रामकृष्ण मिशन, ईसाई मिशन, भारत सेवक समाज, सनातनी, सहकारीमंडलवाले, समाजवादी, विदेशी, अंसे अलग अलग फिरकों के कार्यकर्ता इकट्ठे हुए थे। उनमें से बहुतसे छोटे शहरों और देहातों में काम करनेवाले ही थे। सभी का ध्येय देहातों की हित-साधना ही होनेसे, अलग अलग दृष्टि रखते हुए भी, महत्त्व की बातों पर सब को एकसी राय पर आना पड़ता था। हमारे कार्यकर्ता अपने अपने प्रांतों में अकाध संमेलन कर ही लेते हैं। उनमें केवल किसी एक ही फिरके के लोग आवें या दूसरी तरह से काम करनेवालों को भी बुलाना चाहिये, इस पर आप विचार करें इसलिये यह बात आपके सामने रखता हूं।

### गुला महाराज का मेला

दूसरी एक यात्रा का भी मेरे दिल पर बड़ा असर हुआ। वह पूर्व खानदेश में गुला महाराज की यात्रा है। करीब एक साल पहले इस भील साधु का देहान्त हुआ। उम्र ४० के अंदर थी। उनके सादे उपदेश और उपासना ने हजारों भीलों के जीवन में नवजीवन पैदा किया है। हर सोमवार को उनके गांव में जो मेला लगता है, वह एक ऐसा दृश्य होता है, जिसका हमारे मन पर गहरा परिणाम होता है। इस जमाने में हम "क्रान्ति" का नाम बहुत सुनते हैं और देहातियों की तरफ से हमारी सेवा की कद्र अच्छी नहीं होती और हमारे कामों में वे साथ नहीं देते, इस बात पर कभी कभी अफसोस भी करते हैं। खानदेश के भीलों में एक नई ज्योति कैसे पैदा हुई और गुला महाराज और उनके बाद अब उनके भाई को क्यों इतना साथ मिला इसका यहां पता चलता है। जिस पुरुष के विषय में एक छोटे या बड़े समाज का यह यकीन हो जाता है कि वह उनके आत्मा का आत्मा है, उनके हृदय की सच्ची तसवीर है, उनके सपनों का साक्षात्कार है, उनके जीवन का 'भूमिया' है, वह उसके प्राणों को इस तरह हिला सकता है कि उसके पीछे वह समाज स्वयंस्फूर्ति से चला जाता



है, और असंभवनीय मानी हुअी बातों को कर दिखाता है। पूज्य बापू ने हममें पिछले २५ साल में जो नवजीवन पैदा किया, उसका मर्म और स्वतंत्र सबूत हम गुला महाराज से समझ सकते हैं। जब किसी पुरुष का आत्मा वैसा विराट बन जाता है कि, जिस तरह हम अपने शरीर और इन्द्रियों से अकरूपता अनुभव करते हैं, वैसी वह अपने सारे समाज के साथ अनुभव करता है, तब उसमें उस समाज को हिला देने की ऐसी शक्ति आ जाती है, जैसी हममें अपने हाथपाँव को हिलाने की होती है। समाज का भ्रद्धावान हिस्सा थोड़े ही समय में उसमें अपना प्राण और प्रतिनिधि पहचान लेता है, और उसका हिलाया हिलने लगता है।

### सच्ची लोकशाही

हम सब लोकशाही की पूजा करते हैं। लेकिन समझते हैं कि उसकी तसवीर एक विशाल प्रतिनिधि सभा है। बहुत बड़ा मतदारसंघ हो, और उसने बड़ी संख्या में तथा हिसाबी चुनाव ( प्रोपोरशनल रिप्रेजेंटेशन ) से चुने हुअे सब फिरकों के लोग जहाँ अकट्टे किये हों, उसे हम लोकशाही का स्वरूप मानते हैं। लेकिन विचार करने से पता चलता है कि ऐसी विशाल प्रतिनिधिसभा के चुनाव में शुद्धि रखना कितना मुश्किल है। और किसी तरीके से एक शुद्ध दीवानेआम बन भी जाय, तो भी उसमें जो प्रतिनिधि आबेंगे वे अपने अपने फिरकों के स्वार्थ या आदर्शों को सफल करने के लिये ही आधेंगे। उसी मकसद से अपने अपने फिरकों द्वारा वे भेजे जायेंगे। इसमें से सर्वोदयसिद्धि नहीं हो सकती। क्योंकि सर्वोदय के लिये यह जरूरी है कि हर एक आदमी या जमात अपने स्वार्थ या महत्वाकांक्षा की अपेक्षा दूसरों के हित का ज्यादा खयाल करे। अनेक अपूर्णकों के गुणाकार से संख्या घटती ही जाती है, बढ़ती नहीं। लेकिन एक ही पूरी संख्या रहे और अपूर्णक सारे हट जायें तो वह अकेली भी बच जायगी। अगर अपूर्णकों को साथ बैठना हो तो उस पूर्णक में जोड़े जाने के लिये बैठना चाहिये। मोरगांव में जब पाँच हजार से ज्यादा स्त्रीपुरुषों को एक साथ अपने गुरु के इशारे पर आरती करते हुअे मैंने देखा, तब मेरे दिल में जो प्रकाश पड़ा, उसे मैंने आपके सामने रक्खा है।

### लोगों का सहयोग

हम छोटे कार्यकर्ताओं के लिये भी यह उदाहरण सोचने योग्य है। आज कई पैहाती-सेवक निराशा महसूस करते हैं। लोगों का साथ उन्हें नहीं मिलता। क्या कारण है? कुछ ऐसी कमी जरूर है, जिसकी वजह से हम यह अनुभव नहीं कर सकते कि जिन लोगों की सेवा हम करना चाहते हैं, वे हमारे शरीर, इन्द्रियां, हाथपाँव, हैं, उनका दर्द हमारा दर्द है और वे भी हममें अपना प्राण और जीवन अनुभव नहीं कर सकते।

खासकर के महाराष्ट्रीय प्रांतों में हमारे और जनता के जीवन में एक बड़ा अंतर और विरोध पड़ता हुआ दीख पड़ता है। काँग्रेसविरोधी दलों का प्रचार इसका एक कारण जरूर है। लेकिन हमारी भी कुछ कमियां हो सकती हैं। प्रचार-काम तो बहुतसा पढेलिखे लोगों में और शहरों के तजदीक के गांवों में होता है। और यह



कहने में कोई आत्मश्लाघा नहीं कि विरोधकों से हमारे कार्यकर्ता चरित्र और त्याग में श्रेष्ठ हैं। अपने आजूबाजू के लोगों में उनका असर विरोधी प्रचार के होते हुए भी होना चाहिये। फिर भी वह नहीं होता। बल्कि लोग हमसे नाराज होते जाते हैं। हमें इसका अच्छी तरह से विचार करना चाहिये।

### अक सम्भवनीय कारण

अक सम्भवनीय कारण आपके सामने रखता हूँ। मैं निश्चयपूर्वक नहीं कह सकता कि वह सही ही है। जब चारित्र्य, त्याग और सादगी अक अलग जाति या मठ का स्वस्वा प्राप्त कर लें और आश्रमवृत्ति (प्युरिटानिज्म) का अक अभिमान नजर आने लगे तो जनता उसके साथ अपनापन अनुभव नहीं कर सकती और कभी कभी उससे ऊब भी जाती है। उच्च चारित्र्य, त्याग और सादगी रखते हुए हमें जनता की ही जमीन पर चलना सीखना चाहिये।

### विनयाश्रम

यह चीज मैंने आन्ध्र में श्री सीताराम शास्त्री के विनयाश्रम में देखी। लोगों में जो जन्म, मरण, विवाह तथा पूजा, उत्सव आदि मनाये जाते हैं उन सब से सीताराम शास्त्री दूर नहीं रहते। उनमें अपनी हाजिरी ही नहीं देते बरन उत्साह से उन्हें पूरा करा देते हैं। और वे स्वयं अगुशा होते हैं। इसलिये उसमें सुधार भी करवा देते हैं। इसलिये उनके कामों की व्याप्ति केवल अपने आश्रम तक सीमित नहीं है। और विनयाश्रम देहात का अक अलग पडा हुआ मुहल्ला नहीं है, जहां दूसरे लोग नहीं के बराबर जाते-आते हों। “जोषयेत् सर्व कर्माणि विद्वान् युक्तः समाचरन्”, इसकी शायद यह अक मिसाल है।

विनयाश्रम में कुछ खेती भी होती है। उसका हिसाब उन्होंने मुझे बताया। आकाश-पानी पर ही वह खेती चलती है। हिसाबों का सार यह है कि सब खर्च निकालने पर खेती पर काम करनेवाले मुस्तकिल नौकर तथा बेल का खर्च बड़ी मुश्किल से निकालता है। फायदे के तौर पर कुछ आमदनी नहीं होती। नुकसान नहीं होता इसके दो सبब हैं। अगर पेटभर मजदूरी के सिद्धांत पर नौकर-मजदूरों को वेतन दिया जाय तब तो नुकसान ही होगा। हाल में तो आसपास जो रिवाज है उतनी ही मजदूरी दी जाती है। फिर, विनयाश्रम को अपने तालवृक्षों से अच्छी आमदनी होती है। उनके ऊपर तो आश्रम को कुछ भी खर्च नहीं करना पड़ता। इसपर से हम साधारण किसान की स्थिति समझ सकते हैं। इस नतीजे पर पहुंचना पड़ता है कि जब तक किसान यह न समझ जाय कि केवल आकाशपानी की खेती पर गुजर करना असम्भव है और उसकी पूर्ति के लिये हर अक किसान को अक दूसरा आमदनी देनेवाला धन्धा करना जरूरी है तब तक केवल अश्रमवृत्ति और लगानमाफी से उसका भाग्य खुलनेवाला नहीं है। इस नतीजे पर भी आना पड़ता है कि आकाशपानी की खेती में बीच के मालिकों के लिये जगह नहीं है। जो स्वयं मजदूरी नहीं कर सकता वह जमीन का मालिक नहीं बन सकता।



## लोगों का खास कष्ट

जहां पर कार्यकर्ताओं को यह असंतोष है कि लोग ठीक ठीक साथ नहीं देते, वहां पर भी एक बात यह देखने में आती है कि लोग दवाई लेने बहुत खुशी से आते हैं। एक या दूसरा बहाना बता कर वे कार्यकर्ता की उपेक्षा या बहिष्कार भी करते हैं, उसकी शाला से बच्चों को निकाल लेते हैं, उसके सफाईकाम की हंसी करते हैं; या उसे बिगाड़ भी देते हैं, लेकिन उसके औषधालय का पूरा उपयोग करते हैं। लोगों को किस बात का कष्ट बहुत है, इसका इस पर से पता चलता है। औषधि के लिये कर्मियों को सहायता भी मिल जाती है। जिन कार्यकर्ताओं को अपने गांव में दूसरी बातों में निराशाजनक परिस्थिति मालूम होती है, वे दवाई और शुश्रूषा द्वारा लोकसेवा और लोक-शिक्षा का काम करने का विचार रख सकते हैं। जब एक देहाती कार्यकर्ता को लोगों में से एक भी सहायक न मिले तब उसके लिये सफाईकाम चलाये रखना मुश्किल है। ऐसी अवस्था में वह अपने निवासस्थान को अच्छी तरह साफ रखने का और अपने दवाखाने के साथ अकाध-दो मरीजों के लिये शुश्रूषालय चलाने का काम करे तो संभव है कि उसका असर अच्छा हो।

## परिश्रमालय

परिश्रमालय का मैं इसके साथ जिक्र कर सकता। जहां बहुत बेकारी है, वहां उसके लिये बहुत स्थान है और दूसरी तरह से उपेक्षा करनेवाले परिश्रमालय की कद्र करते हैं। फिर भी मैंने इसका जिक्र नहीं किया, क्योंकि जहां अकेली कार्यकर्ता हो, पूरी जगह भी न हो, पूंजी भी न हो और कोई सहायक भी न हो, वहां ठीक पैमाने पर परिश्रमालय चल नहीं सकता। लेकिन, जहां ५।७ कर्मियों का समूह हो और दूसरी अनुकूलतायें भी हों, वहां परिश्रमालय के लिये बहुत क्षेत्र है।

## बहुरूपी गुंडापन

आपको याद होगा कि डेलांग में हमारा अधिक समय कोमी झगड़ों का अहिंसात्मक इलाज ढूँढने में गया था। गुंडापन के खिलाफ अहिंसा से किस तरह काम लें, यह हमारी खोज का विषय था। पूज्य बापूजी ने अहिंसक सेना की कल्पना हमारे सामने रखी थी। हमने कोई निर्णय नहीं किया। अब भी यह प्रश्न खड़ा है। अब तो गुंडापन बहुरूपी बना है। कोमी झगड़े, रियासती झगड़े, और कॉंग्रेसी झगड़े, तीनों में वह दिखाई देता है। यह भी नहीं कह सकते कि जो चोर, डाकू आदि जो आदतन गुनाह करनेवाले लोग हैं, उन्हींका गुंडादल बनता है। पढेलिखे, अच्छे घर के लोग भी इसमें भरती होते हैं। आदतन गुनाह करनेवाले तो बेचारे आखिर पेट के लिये काम करते हैं। वे जड़ हैं और उन्हें क्रूर काम करने की आदत है, इसलिये अगर कोई सरकार या कोई नेता उन्हें कुछ पैसा दे देता है, तो वे चाहे जैसा खराब काम कर देते हैं। जिसके ऊपर वे जबरदस्ती करते हैं उसके लिये उन्हें कोई द्वेष नहीं होता। पर जो गुंडापन पढेलिखे लोगों में पैदा हो रहा है, वह आदत से नहीं, इरादे से है और द्वेषपूर्वक होता है; और वह झूठे और जहरी प्रचार का परिणाम है।



## पट्टेलिखों का गुंडापन

हमारे स्कूल और कॉलेजों में राष्ट्रीय भावना का पोषण नहीं होता अंसी हमारे जमाने में आम तौर पर शिकायत हुआ करती थी। फिर भी वहीं से हमने राष्ट्रीयता के पाठ लिये। मगर आज स्कूल और कॉलेजों में वर्गद्वेष और जातीय द्वेष व्यवस्थापूर्वक सिखाया जाता है। कई वर्तमानपत्र भी यही काम करते हैं। पिछली पच्चीसी का साधारण युवक आचार में पुराना हिंदू या पुराना मुसलमान होते हुए भी विचार में राष्ट्रीय वृत्ति रखता था। याने, अके दूसरे के मजहबों का द्वेष नहीं था। पर आज का साधारण युवक अपने आचार में न हिंदू होता है, न मुसलमान और न वर्गहीन ही होता है, तिसपर भी विचार में राष्ट्रीय नहीं होता, बल्कि वर्गद्वेषी और जातिद्वेषी बन रहा है। जहां द्वेष का पोषण होता है, वहीं गुंडापन का जन्म होता है। बडोदा में सरदार वल्लभाई के विरुद्ध जो दंगा किया गया, उसे करनेवाले आदतन गुंडे नहीं थे। फिर, आजकल हमारे विद्यालयों में अके नयी सभ्यता का जन्म हो रहा है। वह पुराने वाममार्गी का नया संस्करण है। उसमें संयम और सदाचार की हैसी और स्वैराचार और अनादर की इज्जत की जाती है। सैकड़ों वर्षों की पराधीनता के बाद हाल ही में हम स्वाधीनता की तरफ चलने का आरंभ कर रहे हैं, उसमें यह नयी संस्कृति हमें फिर सर्वनाश की तरफ ले जायगी। ये सब विचार करने योग्य बातें हैं।

## कानूनभंग की नीति का पुनःपरीक्षण

मगर, यह विषयांतर हुआ। गुंडापन का हम विचार कर रहे थे। जब से कानूनभंग के रूप में हमारे देश में सत्याग्रह आया, तब से देश में आर्डिनंसराज पैदा हुआ और उसके पीछे पुलिस-गुंडापन दाखिल हुआ। बारडोली, बोरसद में वह पहले हुआ। फिर १९३० से १९३३ तक ब्रिटिश हिंदुस्तान में फैला, और अब सब देशी राज्यों में वह फैल गया है। मैं महसूस करता हूँ कि हमें कानूनभंग की नीति का परीक्षण करना होगा। अके भिसाल विचार करने के लिये आप के सामने रखता हूँ। हम सब जानते हैं कि जब खेत खाली पड़े रहते हैं, तब लोग उनमें से जानेआने के रास्ते निकालते हैं। खेत के मालिक इसमें आपत्ति नहीं करते। जब खेत बोया जाता है, तब उतने दिन के लिये वह रास्ता बंद हो जाता है। लोग इसमें आपत्ति नहीं करते। दोनों में समझदारी होती है, तब तक झगडा पैदा नहीं होता। इतने में अके मालिक के दिल पर शैतान सवार होता है। वह हमेशा के लिये रास्ता बंद करना चाहता है। अथवा अके दो राहगीरों पर शैतान सवार हो जाता है। वे बोये हुए खेत में से भी रास्ता निकालना चाहते हैं। वहीं से झगडे पैदा होते हैं। अगर मालिक ने रास्ता बंद कर दिया हो तो लोग—अच्छे वहां से गुजरने की जरूरत हो या न हो—अपना हक साबित करने के लिये वहां से जाने का कार्यक्रम बनाते हैं। फिर मालिक वहां चौकीदार, गुंडा दंगरा रखता है। अगर राहगीर जबरदस्ती से जाना तय करते हैं, तो वे भी अपने गुंडों को भेजते हैं। आखिर जब दोनों में से शैतान निकल जाता है, तब इस तरह का समझौता होता है कि लोग बेमौसम वहां से भले ही गुजरें, मगर अपना हक न बतावें, और



इसके लिये मालिक साल में अकेल दिन रास्ता बंद कर दे, तो लोग उस पर आपत्ति न करें। मौसम के दिनों में वहां से कोई न गुजरे।

### बरबस कानूनभंग

अस पर से मैं यह सार निकालता हूँ—

सरकार सभा, जुलूस आदि की बंदी के हुक्म निकालती है। हम महसूस करते हैं कि वे अन्याय्य हैं। और फिर सभा या जुलूस की जरूरत हो या न हो, हम उनके कार्यक्रम बनाते हैं। यानी, सरकार हमें गरम करने और हम उसे गरम करने की परस्पर चेष्टा करते हैं। मुझे शक उत्पन्न होता है कि क्या इसे अहिंसात्मक सधिनयभंग कह सकते हैं? मेरा खयाल यह है कि हमें उसी दिन ऐसे अन्यायी हुक्म की उपेक्षा करनी चाहिये, जब वह हमारे स्वाभाविक कार्यक्रम में बाधक होता हो। जब कि वैसे हुक्म निकालने का अकेल सरकार का अधिकार आम तौर पर हम मान्य रखते हैं, सिर्फ किसी हुक्म को तोड़ने के हेतु से खास कार्यक्रम बनाने में से ही हिंसा पैदा होती है। और फिर, मेरी राय है कि हमारे सत्याग्रहों में वाचिक हिंसा काफी परिमाण में होती है। अक्सर, जनता में जोश पैदा करने के लिये हम उसे जख्मी समझते हैं। अधिकारी की तलवार को निकम्मी करने के बदले हम उसे पैनी फेर देते हैं। ये खयाल कहां तक ठीक हैं, इसे आप सोचें।

### स्थूल अहिंसा

इसके अलावा १९३० से मेरी यह राय रही है कि सार्वजनिक कानूनभंग के आन्दोलनों में स्थूल अहिंसा का पालन हमने कर लिया है। लेकिन असत्य और चोरी से हम मुक्त नहीं रहे, बल्कि हमने उन्हें व्यवस्थापूर्वक भी किया है। गुप्त समितियां बनाना, गुप्तवेश में पुलिस से छिपे रहना, अतिशयोक्त खबरें फैलाना, व्याख्यानों में जीभ पर से लगाम हटा लेना, किराये के सत्याग्रही रखना, सरकारी नौकरों के घरों के पास जा कर छाती पीटना, उन्हें कोसना, जेलों में अकेल तरह की 'तिकड' चलाना—आदि असत्य और चोरी के काम किये जाते हैं। सत्य और अहिंसा का अटूट सम्बन्ध है यह अब तक हमारी समझ में ठीकसे नहीं आया है। अगर जयपुर के दीवान ने यह कहा हो कि वे हिंसा से अहिंसा को दबा देंगे तो मैं उसे अशक्य नहीं मानता अगर हम सत्य और अस्तेय का भंग करने में हर्ज न समझते हों।

### हृदय-परिवर्तन

मेरी तो यह कल्पना है कि अकेल सत्याग्रही आन्दोलन का जैसा जैसा विकास होता जावे वैसे वैसे विरोधी की दमन करने की इच्छा भी कम होती जानी चाहिये और सत्याग्रही के प्रति उसका आदर बढ़ते जाना चाहिये। उसके मन में यह भाव पैदा होना चाहिये कि वह हमसे कहे कि 'भाई माफ करो, मैंने आपको बहुत कष्ट दिया।' कुछ व्यक्तियों के साथ ऐसा होता हुआ मैंने देखा भी है। लेकिन आम तौर पर यह देखा गया है कि १९३० में अफसरों के दिल में सत्याग्रहियों के लिये जो आदर था वह १९३४ तक केवल नष्ट ही नहीं हुआ बल्कि



उसके बदले अनादर पैदा हो गया। हमारे कुछ सत्याग्रही निडरता और उद्वताई का भेव नहीं समझते। जब किसी जगह सत्याग्रह चलता हो तब इन बातों का विचार करना और उनकी आलोचना करना मुश्किल होता है। लेकिन शान्ति के समय में यह खयाल कहां तक ठीक है यह आप सोचें।

### वह परिपत्र

त्रिपुरी काँग्रेस के कुछ दिन पहले मैंने जो परिपत्र आप लोगों को भेजा था, उसके उत्तर में मिली हुई जानकारी का सार मंत्रीजी के विवरण से मिलेगा। बहुतसे सदस्यों ने उसे निर्दोष समझा। दो चार ने अंसा परिपत्र निकालने के लिये मेरा अभिनन्दन किया। उनकी राय थी कि मुझे उसे बहुत पहले ही निकालना चाहिये था। जब कि गांधी संघ के कई सदस्य काँग्रेस और कानूनी संस्थाओं में काम करते हैं, तब उनकी दृष्टि से मेरा कर्तव्य हो जाता है कि अैसे परिपत्रों द्वारा मैं उन्हें सूचनायें देता रहूं। इससे उलटा मेरा यह काम कुछ सदस्यों को थोड़ा सदीप मालूम होता है। इस परिपत्र के विषय में आप निःसंकोच बहस कर लें, और जैसी योग्य मालूम हो नीति तय करें।

### राजनैतिक क्षेत्र

हुदली में धारासभा के विषय में हमने जो ठहराव किया और डेलंग में काँग्रेस के कामों में दिलचस्पी लेने के लिये सदस्यों को जो थोड़ा प्रोत्साहन दिया, उसपर अधिक विचार करने की जरूरत कुछ सदस्य महसूस करते हैं। इनमें भी दो तरह के लोग हैं। अेक मानते हैं कि हमें अब संकोच छोड़ कर अेक गांधीपार्टी कायम करनी चाहिये। पिछले साल युक्तप्रान्त में शाखा बनाने की इजाजत देते समय हमने यह शर्त लगाई थी कि वह शाखा विधायक काम तो संघ के नाम से कर सकती है, लेकिन राजकीय काम में संघ के नाम का उपयोग न करे। इन भाइयों का मानना है कि अंसी शर्त लगाने में हमने कमजोरी बताई। दूसरी तरफ से कुछ सदस्य महसूस करते हैं कि हुदली और डेलंग के प्रस्तावों को हमें वापिस खींच लेना चाहिये। इनके कारण संघ के लिये लोगों में पहले जो आदर था वह कम हो गया है। अखबारों में संघ के विरुद्ध प्रचार शुरू हुआ है। बंबई की धारासभा में अेक सदस्य ने कहा कि मजदूरों का कायदा हमारे संघ को मजबूत बनाने के लिये है। बंगाल में भी मैंने सुना है कि कुछ पत्रों में संघ के विरुद्ध लेख आते हैं। कर्नाटक में भी संघ के विरुद्ध कुछ अंसी ही हवा फैली है। बाहर के विरोध के अलावा इस काँग्रेसी काम ने सदस्यों में भीतरी कलह भी पैदा कर दिया है। इसलिये इन सदस्यों की राय है कि हम संघ को इस खतरे से बचा लें। इस पर भी आप पूरी चर्चा कर लेंगे तो अच्छा होगा।

### भीतरी कलह

विरोधियों की टीकाओं से तो मेरे मन में रंज नहीं होता। सार्वजनिक संस्थाओं और कार्यकर्ताओं के लिये यह कोई आश्चर्य या घबडाने की चीज नहीं है। लेकिन इन दो तीन सालों में हम लोगों में भीतरी कलह पैदा हो रहा है इससे मुझे बहुत रंज जरूर होता है। अगर हम आपस में अेक दूसरे के लिये सद्भावपूर्वक मित्रता न रख सकें तो



मुझे कोई आशा नहीं कि इस संघ के जरिये भिन्न भिन्न जाति या प्रान्तों के लोगों में सद्भाव बढ़ाना संभव है। जब से मैं संघ में इस मनोमालिन्य को देख रहा हूँ किसीको सदस्य बनाने का उत्साह अपने दिल में नहीं पाता। सावली के सम्मेलन में श्री जाजूजी ने कहा था कि पैसे के लेनदेन का सम्बन्ध जहाँ आता है वहाँ अविश्वास, कलह आदि पैदा हो जाते हैं। इसलिये बुनकरों की सेवा में विघ्न आता है। श्री छगनलाल जोशी का हरिजनों की अणुमुक्ति के प्रयत्न का भी ऐसा ही अनुभव है। और वे समझते हैं कि अणुमुक्ति का काम सेवक न करें। हुदली में श्री जमनालालजी का कहना था कि राजकीय कामों में अविश्वास, कलह वगैरा पैदा हुअे बिना न रहेंगे और ये काम अहिंसा से नहीं चलाये जा सकते। अधिकार चीज ही ऐसी है। इसलिये उनकी राय थी कि राजकीय कामों में सेवकों को न पडना चाहिये। बापूजी का कहना था कि अगर अहिंसा इन कामों के लिये सफल साधन न हो तो उस अहिंसा की कोई कीमत नहीं है। “अगर वह सामुदायिक धर्म नहीं बन सकता है तो वह मिथ्या है। जो बात मैं करना चाहता हूँ वह यह है कि मैं अहिंसा को संगठित करूँ। अगर सब क्षेत्रों के लिये वह उपयुक्त नहीं है तो वह झूठी है।... याद रहे कि सत्य और अहिंसा मठवासी संन्यासियों के लिये ही नहीं हैं। अदालतें, धारासभायें, और इतर व्यवहारों में भी ये सनातन सिद्धान्त लागू होते हैं। आपकी श्रद्धा की बहुत सख्त परीक्षा होने वाली है। आप उससे डर कर जान न बचावें।” और हुदली में बापूजी ने मुझे आदेश दिया था कि “यदि (तुम्हें) यह पता चले कि संघ के सदस्य व्यवहार में उनका त्याग कर रहे हैं,.....तो संघ को तुम्हें तोड़ देना होगा। तुम्हें कहना होगा कि इसे मैं नहीं चला सकता और न कोई दूसरा ही चला सकता है।”

### मेरी कठिनाई

हुदली में मेरी जो समस्या थी और जो आज भी है वह यह है कि जो अनेक तरह के राजकीय काम संघ के सदस्य कर रहे हैं उनमें से किसी में मैं भाग नहीं ले सकता। इसका मेरे पास कोई साधन ही नहीं है जिससे मैं जान सकूँ कि वे अपने कामों में सत्य और अहिंसा का पालन किस हद तक करते हैं। इसलिये जबतक मेरे पास कोई शिकायत न करे तबतक सब सदस्य सिद्धान्त से काम करते हैं ऐसा मान कर चलता हूँ। उसमें किसी तरह देखल देने की अपनी जिम्मेवारी नहीं मानता। लेकिन जब मैं देखता हूँ कि इन राजकीय कामों के बहाने सदस्यों में आपसी मनमुटाव बढ़ रहा है तब मेरी समस्या और भी कठिन हो जाती है। सिद्धान्त-भंग की परिस्थिति में संघ को तोड़ देने का आदेश मैं तभी उपयोग में ला सकता हूँ जब सदस्य दंभी हों, जानबूझ कर सिद्धान्त का भंग करते हों और मेरे प्रयत्न करने पर भी ठीक रास्ते पर न रहते हों। सदस्यों के बारे में मेरा ऐसा अविश्वास नहीं है। मैं मानता हूँ कि अगर उन्हें अच्छा मार्गदर्शन मिलता रहे तो वे इच्छा तो सिद्धान्त पर चलने की ही रखते हैं। वैसा मार्गदर्शन कराने और निगाह रखने का न मेरे पास साधन है न परिस्थिति है, न शक्ति है। इसलिये न तो मुझे संघ को तोड़ने का अधिकार है न वर्तमान अवस्था में संतोष है। इसपर आप विचार कर लेंगे तो अच्छा होगा।



### बुजुर्गशाहीका इलजाम

कई प्रांतों में पूज्य बापूजी और सरदार के विरुद्ध बहुत गंदा, झूठा और जहरीला प्रचार व्यवस्थापूर्वक चल रहा है। इससे हमारे कार्यकर्ताओं का काम भी मुश्किल होता जाता है। ऐसी बातें सुन कर उन्हें रंज होता है। फिर भी वे नहीं जानते कि उन्हें क्या करना चाहिये। जिस तरह कोई स्त्री अपने पति को अपनी सास या जेठानी-देवरानी की शिकायतें रोज रात को सुनाती रहे तो उसका परिणाम कुछ दिनों में पति के मन पर होने लगता है, इसी तरह जब लोगों के सामने दिनरात एक ही बात का प्रचार होता है तब अच्छे लोगों के मन में भी शक पैदा होता है कि शायद इन प्रचारकों की बातें सही हों। फिर, सब कार्यकर्ताओं को भी हर एक मामले में सच्ची बात क्या है, उसके पीछे क्या दृष्टि है, आदि मालूम नहीं रहता। इसलिये कुछ सदस्यों के दिल में यह असंतोष है कि नेता लोग हमें अपने विश्वास में नहीं लेते।

बुजुर्गशाही (ऑथारिटेरियनिज्म) का इलजाम हमारे नेताओं पर लगाया जा रहा है। हमारे सदस्यों में—खासकर राजकीय काम में पड़े हुए सदस्यों में—भी हमारे नेताओं के बारे में यह असंतोष मैंने पाया है। अकेल-परिवार की परम्परा में यह दोष अवसर पाया जाता है। और परिवारों में कई बार कलह और विभक्त होने की इच्छा इसी कारण से होती है कि परिवार के छोटे सदस्यों को यह अनुभव होता है कि बुजुर्गवर्ग उन्हें अपने विश्वास में नहीं लेता, या उनकी सूचनाओं का निरादर करता है, या उनके विकास को रोकता है; और केवल फर्माबिरदारी चाहता है। संस्थाओं में ऐसी वृत्ति का असर यह होता है कि अपनी कुछ स्वतंत्र राय रखनेवाला हर एक सदस्य अपनी एक अलग संस्था, अपना एक छोटासा अलग राज बनाने की प्रवृत्ति में पड़ता है। क्योंकि वह यह महसूस करता है कि दूसरे की बनायी हुई संस्था में वह केवल शिष्य बन कर ही रह सकता है। साथी या भागीदार नहीं बन सकता। इस कारण से अनेक वर्षों तक जिनकी अकसी विकासमान परम्परा चली आयी हो ऐसी संस्थायें बिरली ही देखने में आती हैं। आज अगर हम अपने अनेक कामों को देखें तो मालूम होगा कि कितने ही काम ऐसे हैं कि अगर उनमें से किसी एक का वर्तमान संचालक मर जाय तो उसके बराबरी का वारिस नहीं दीख पड़ेगा। उसके एक तीसरे या चौथे दर्जे के शिष्य के द्वारा काम कराना होगा। क्योंकि बराबरी की शक्ति रखनेवाले जो सहयोगी एक जमाने में रहे होंगे उन्होंने अपनी अपनी अलग अलग संस्थायें बना ली होंगी, या वे उनके प्रतिपक्षी बन गये होंगे। संयुक्त परिवार की संस्था में मेरा बहुत विश्वास है। इसलिये अनेक प्रकार की 'शाहियों' के मुकाबले में बुजुर्गशाही मुझे त्याज्य नहीं मालूम होती। लेकिन उसमें बहुत संशोधन की जरूरत है। अगर किसी संस्था में एक के पीछे एक समान कोटि के नेता या संचालक पैदा न हो सकें तो हमारी बड़ी से बड़ी संस्था भी तेजस्वी नहीं रह सकती। मुझे नहीं मालूम हम इस बात का कहाँ तक खयाल करते हैं।



## लगान-जाँच समिति

पारसाल हमने अक लगान-जाँच-समिति बनाई थी। आप जानते हैं कि उसने अक प्रश्नमाला प्रकाशित की थी। कई जगह से उसके जवाब आये हैं। बहुत से आंध्र और बिहार से हैं। लेकिन मुझे खेद है कि मैं अब तक समिति के सदस्यों के पास उन्हें पेश नहीं कर सका। इसलिये हम इस पर कुछ विचार नहीं करने पाये हैं। हमारी प्रश्नमाला देख कर बिहार के कुछ उत्तरदाता घबड़ाये कि संघ धान्य के रूप में लगान-पद्धति प्रांतों में दाखिल कराने का निश्चय कर चुका है, और यह समिति आनेवाली नीति की अक पूर्वसूचना मात्र है। मैं उन्हें विश्वास दिलाना चाहता हूँ कि संघ का इस प्रश्न पर किसी प्रकार का निश्चित मत नहीं है। मत बनाने के लिये पूरा मसाला भी नहीं है। आशा करता हूँ कि सम्मेलन के बाद आये हुअे जवाबों का अध्ययन करने को समय पा सकूंगा।

अधिक कहने के लिये मेरे मन में इस वकत उत्साह नहीं है।

“कामये दुःखतप्तानां प्रणिनामार्तिनाशनम्”।

यह हमारी प्रार्थना होती है। यही संघ का उद्देश हो सकता है। उसे याद कर समाप्त करता हूँ।

सारे संसार में आजकल मजदूरों की हड़तालों की हवा फैली है। ज़रा ज़रासी बात के लिये मजदूर लोग हड़ताल कर देते हैं। पिछले छः महीनों का मेरा अनुभव तो यही रहा है कि अिन हड़तालों से मजदूरों का फायदा नहीं हुआ, बल्कि नुकसान हुआ। सब हड़तालें असफल रहीं। मजदूर जो बातें चाहते थे वे सब अुन्हें नहीं मिलीं। जिसका क्या सबब है? मजदूरों को गलत रास्ता दिखाया गया। मैं चाहता हूँ कि तुम दो तरह के नेताओं में जो भेद है अुसे समझ लो। तुम्हारे कुछ नेता तो तुम्हारे ही वर्ग के होते हैं। लेकिन अुनके जो नेता होते हैं वे खुद मजदूर नहीं होते, परन्तु मजदूरों से सहानुभूति रखते हैं, या यों कहिये कि, अुनसे सहानुभूति की आशा की जाती है। जबतक अिन तीनों में अेकता नहीं होगी तब तक हड़ताल अफसल होने ही वाली है। मैंने दूसरा भी अेक महत्त्वपूर्ण कारण पाया। मजदूरलोग अपने यूनियनों से यह अुम्मीद करते हैं कि वे अुन्हें गुजरबसर के लायक पैसे की मदद दें। जब तक मजदूर अपने यूनियनों की मदद पर भरोसा करेंगे तब तक कोअी भी हड़ताल अनिश्चित काल तक नहीं चल सकती। और जो हड़ताल अनिश्चित काल तक न चलायी जा सके वह पूरी तरह से कामयाब नहीं हो सकती। मैंने जितनी हड़तालें चलायीं अुनमें यह ज़रूरी शर्त थी कि मजदूर अपनी गुज़र का सवाल आप हल कर लें। इसी में सफलता का रहस्य है। इसीमें तुम्हारी असली शिक्वा है।

‘यंगइंडिया,’ १९२१

मो० क० गांधी



# गांधीजी का अभिभाषण

( ता० ३ मजी १९३९ को गान्धी सेवा संघ के पांचवें अधिवेशन में  
गान्धीजी ने दिया हुआ प्रारंभिक भाषण )

भाइयों और बहनो,

## मेरी भूमिका

आपने किशोरलालभाजी का व्याख्यान सुना। उस व्याख्यान में जो विषय आये हैं उनपर आज मैं कुछ नहीं कहना चाहता। और न आज के बाद भी। कल रात को मेरे सामने जो चार पांच प्रश्न रखे गये हैं उनके विषय में संक्षेप में कुछ कहना चाहता हूं। लेकिन उससे भी पहले मैंने राजकोट के बारे में जो कुछ लिखा है उसे अगर यहां दुहरा दूं तो आपको पता चल जायगा कि मेरी आज की भूमिका क्या है। किशोरलाल ने अपने व्याख्यान में जो अके बात लिखी है उसकी ओर मैं आपका ध्यान दिलाता हूं। उन्होंने कहा है कि अगर हम सच्चे अहिंसक हैं तो जो अपने को हमारा शत्रु मानता है उसका दिल हमारी अहिंसा के सामने प्रति दिन पिघलना चाहिये। अहिंसा का यह स्वभाव ही है कि वह दौड़ दौड़ कर हिंसा के मुख में चली जाय। और हिंसा का स्वभाव यह है कि दौड़ दौड़ कर जो जहां मिले उसको खा जाय। अहिंसक प्राणी आपस आपस में अपनी अहिंसा का प्रयोग नहीं कर सकते। क्योंकि वे सभी अहिंसक होते हैं। लेकिन जब अहिंसक प्राणी हिंसक प्राणी के सामने खड़ा होता है तब उसकी अहिंसा की परीक्षा होती है। मैं यह सब शुरू से ही मानता आया हूं और अपने जीवन में अहिंसा के अनेक प्रयोग भी करता आया हूं। लेकिन मैं यह नहीं कह सकता कि मुझे हमेशा सफलता मिली। सफलता जिस अर्थ में कि प्रतिपक्षी का हृदय पिघल

जाय। मैं जिस तरह से जिस चीज को मानता था उसी तरह से हमेशा प्रयोग कर सका या नहीं, इसके विषय में भी मेरे मन में शंका है। मैं जिस हद तक पहुंचना चाहता था वहां तक नहीं पहुंच सका। ये सब खयाल राजकोट में मेरे दिल में अधिक जोरों से पैदा हुए।

## वाचिक हिंसा

मैं बार बार अपने दिल से पूछता था कि दरबार वीरावाला के दिल को पिघलाने में हम अयशस्वी क्यों हुए। मुझे सीधा उत्तर मिला कि हमने उसके साथ शुद्ध अहिंसा का व्यवहार नहीं किया। जो अपने आपको सत्याग्रही कहते हैं वे भी वीरावाला को गालियां दे लेते थे। मैं खुद भी ऐसी चीजों को कहता आया हूं। मैंने सब की जिद्द पर काबू नहीं रखा। अपनी जवान सम्हालने की कोशिश अवश्य करता रहा हूं। लेकिन अपने साथियों की जीभ पर काबू नहीं रखा। जिस तरह की बातें जवान से निकालने में हम अहिंसा का भंग कर रहे हैं ऐसा भी कभी सत्याग्रही नहीं मानते। मैंने अन बातों की अपेक्षा की यह मेरी शिथिलता है। अलीबन्धुओं का ही दृष्टान्त लीजिये। उनकी जवान में काफी अग्रता भरी थी। उनके साथ मेरा गाढ़ परिचय था। अके जमाने में वे मुझसे कुछ भी छिपाते नहीं थे ऐसा प्रमाणपत्र मैं आज भी दे सकता हूं। हम जब खिलाफत के बारे में दौरा करते थे तो वे सरल चित्त से जो कुछ उनके मन में चलता रहता था, कह डालते थे। अगर उनके मन में



कोजी घोर विचार आवे तो उसे भी सुना देते थे। इस तरह के कुछ मीठे मीठे स्मरण आज भी मेरे पास पड़े हैं। बाद में मेरी अहिंसा और सत्य के बारे में, और मुसलमानों के प्रति मेरे प्रेम के बारे में उनके विचारों में काफी परिवर्तन हो गया। बाद में जो बहुतसे कटु अनुभव आये उनसे हमारे सम्बन्ध का माधुर्य कम नहीं हुआ। उन्होंने मेरे सत्य और अहिंसा के बारे में मुसलमानों में काफी कटुता पैदा की। वह सब मैं भूल गया हूँ। इसी तरह कभी दूसरे साथी भी काफी कठोर भाषा का प्रयोग करते थे। प्रतिपक्षी को चाहे जो कह डालते थे।

मतलब यह है कि मुझको इस बारे में जैसा सख्त होना चाहिये था वैसा मैं नहीं रहा। हमारे लोग जवान के बाहर जब तक नहीं जाते थे तब तक मैंने उनके बोलने पर ध्यान नहीं दिया। वाचिक हिंसा के बारे में मैं अदासीन ही रहा। पीछे वही आदत हो गयी। इसलिये उस तरफ ध्यान देना भी छोड़ दिया।

### नयी रोशनी

जब मैंने राजकोट में गिब्सन साहब के सामने यह बात रखी कि ठाकुर साहब अपनी मर्जी की कमिटी बना लें, तब अंका अंक मुझे नयी रोशनी मिली। गिब्सन साहब ने भी स्वीकार किया कि मेरी तजवीज अंक खिलाडी की दरखास्त (स्पोर्टिंग ऑफर) थी। उससे पहले मैं जो कुछ कर रहा था वह बात मेरे जीवन में स्वयंसिद्ध है। याने अपना काम बनाने के लिये ब्रिटिश सल्तनत को भी मैंने उसका धर्म बतलाया। प्रजा की रक्षा करना उसका धर्म है। इसीलिये व्हाईसराय को

तार दिया। ब्रिटिश सरकार से मैंने कोजी भीक नहीं मांगी। उनके कर्तव्य का उनसे पालन कराया। लेकिन उनकी मदद से ठाकुर साहब पर, या यों कहिये कि दरबार वीरावाला पर दबाव डाला यह उसमें बड़ा दोष रह गया। मुझे बार बार लगता था कि यह जो प्रयोग मैं कर रहा हूँ वह खतरनाक है। इसलिये गिब्सन साहब के पास गया और उनसे कहा, ठाकुर साहब अपनी कमिटी बना लें। यह अंक नयी बात मेरे दिल में और देश के जीवन में आयी। मुझे अंक नया साधन और नया तरीका मिला। मैंने अपने सुकान को बदल दिया।

### मेरा हृदय-दौर्बल्य

लेकिन आज भी मैं ग्वायर-निर्णय को फाड़ कर फेंक देने को तय्यार नहीं हूँ। उससे लाभ उठाना चाहता हूँ। जितना तो हृदय दौर्बल्य मुझमें है। लेकिन मैं क्या करूँ? मैं तो अपने हृदय का ही पालन कर सकता हूँ। लेकिन अगर मुझमें अहिंसा के आदेश का पालन करने की हिम्मत आ जावे तो मैं ग्वायर साहब से जो निर्णय लाया हूँ उसे फाड़ दूँ या अंगार लगा दूँ। मुझे वीरावाला को अभयदान देना चाहिये था। उससे कह देना चाहिये था कि "यह लो, ग्वायर-निर्णय को फाड़ दिया। अब मुझे ब्रिटिश सल्तनत से कोजी मतलब नहीं। अब अगर सत्याग्रह भी करना पड़े तो आपके सामने करूँगा"। वह मेरा दिली प्रयोग होता। राजकोट के राज्याधिकारियों के हृदय-परिवर्तन की कोशिश मैं में मर भी जाऊँ तो क्या हानि है? मैं अबतक अपने दिल को उसके लिये तैयार नहीं कर सका हूँ कि राजकोट के मामले



में मैं ब्रिटिश सरकार की मदद नहीं चाहता।  
लेकिन मेरे दिल में यह बात अबल रही है।

### अपूर्व प्रयोग-शाला

अब मेरे लिये राजकोट ही शुद्ध अहिंसा की अपूर्व प्रयोगशाला है। मेरी बुद्धि कहती है कि मैं वहीं पर पूर्ण अहिंसा के प्रयोग करूं। दुनिया मुझे पागल भले ही कहे। लोग भले ही मेरा मजाक करें कि अतनी मिहनत से जो चीज लाया था उसे फेंक रहा है। मेरी बुद्धि तो कहती है कि मुझे ऐसा ही करना चाहिये। लेकिन अबतक हृदय नहीं तैयार होता। यह मेरे हृदय की कमजोरी है। इसका मतलब यह है कि हमारी अहिंसा में कुछ न कुछ कमी जरूर रह गयी है। इसीलिये राजकोट में हमारा प्रयोग शुद्ध नहीं रहा और यशस्वी नहीं हुआ। सारा दोष वीरावाला का ही नहीं है। अगर हम शुद्ध अहिंसा का प्रयोग करें तब देखें वह क्या करता है? ऐसा शुद्ध प्रयोग मैं यहां चम्पारन में बैठे बैठे नहीं कर सकता। राजकोट को ही मुझे अपनी प्रयोगशाला बनाना होगा। लेकिन आज मेरा हृदय नहीं बताता कि मैं यह सब करूं। यह हृदय-दीर्घव्य की निशानी है। इसमें शक नहीं कि राजकोट के मामले में हमने कहीं न कहीं भूल की है। उसे सुधारने की हिम्मत हमें दिखानी चाहिये।

### काँग्रेस में बुराभी

जो बात राजकोट को लागू है वही काँग्रेस के क्षेत्र में लागू करनी चाहिये। काँग्रेस में भी विखवाद (विपलू अदावत) पैदा हो गया है। उसके लिये भी हम

सब जिम्मेदार हैं। जो अपने को गान्धीवादी कहते हैं उनकी जवाबदारी इसमें कम नहीं है।

### ‘गान्धीवादी’ नहीं ‘अहिंसावादी’

मैं आपसे फिर कहता हूँ कि आप ‘गान्धीवादी’ नाम छोड़ दें। गान्धीवादी नाम निकम्मा है, आप अहिंसावादी कहलायिये। गान्धी तो निकम्मा है। मैं अपूर्ण हूँ। भले-बुरे का, शक्ति और दुर्बलता का, जोर और कमजोरी का, सबका मिश्रण हूँ। इसलिये आपका दावा यह हो कि आप सत्यार्थी हैं, सत्यवादी हैं। अहिंसार्थी हैं, अहिंसावादी हैं। यह दावा काफी हो जाता है। गान्धीवादी निरर्थक शब्द है। अहिंसा में ऐसा कोभी मिश्रण नहीं होता। आप अहिंसा की दृष्टि से अपना आत्मपरीक्षण करें तो आपको मालूम होगा कि आज काँग्रेस में जो तिरस्कार पैदा हुआ है उसके लिये हम ही जवाबदार हैं, दूसरे नहीं। क्या आप सच्चायी से कह सकते हैं कि काँग्रेस में आपने अहिंसा का प्रयोग किया? दूसरों के जो तीर आये उनके सामने क्या आप सीधे छाती खोल कर खड़े रहे? क्या अधर अधर मुड़ कर उन तीरों को टालने की कोशिश नहीं की? क्या हमने दूसरों की टीकाटिप्पणी का स्वागत किया?—नहीं। हमने अपनी जिह्वा से उनका मुकाबला किया। अगर किसी तीसरे ने उनकी टीका की तो हमें अच्छा लगा। यह सब हिंसा की निशानी है।

### हमारा धर्म

आप कह सकते हैं कि अबतक तो मैंने अंसी कोभी कठिन परीक्षा नहीं रखी थी। मेरी भाषा में भी कठोरता कभी कभी आ ही



जाती है। लेकिन वह मेरा दोष है। अहिंसा का नहीं। आप यह भी कह सकते हैं कि हमने तो अहिंसा का पालन इस मर्यादा तक करने का दावा कभी नहीं किया था। लेकिन यह भी मेरी कार्यपद्धति का दोष है। इस विषय में मैं कुछ ढीला रहा। हम अपने दोषों को देखें। उन्हें अहिंसातत्त्व के दोष न समझें। अपने दोषों के कारण हम जगत में अहिंसा की निन्दा न करायें। काँग्रेस में हमारे जो दूसरे भागी हैं उनके दोष को तिनका या रजःकण समझ कर दरगुजर करें। अपने दोष को पहाड़ के समान समझें। दूसरे हमको अपना प्रतिपक्षी न मानें तो भी हम उन्हें अपना प्रतिपक्षी न समझें। हिंसा तो जैसी उनके अन्दर है वैसी हमारे स्वभाव में भी भरी पड़ी है। सांप का फुंकारना ही स्वभाव है। लेकिन हमने तो अहिंसा की शपथ ली है। हम उस स्वभाव को जीतना चाहते हैं। हमारा तो यह दावा है कि हम राजाओं का रक्षण करेंगे, भक्षण नहीं करेंगे। हम तो उनके भी हृदय-परिवर्तन की बातें करते हैं। लेकिन मुझे डर है कि हम हृदय-परिवर्तन की बात केवल इसलिये करते हैं कि वह अके रियाज हो गया है। अपने दिल में उसे नहीं मानते। यह हमारी हिंसा की निशानी है। सचमुच तो हम अपने दिल से यह आशा भी नहीं करते कि अिन राजाओं का दिल कभी बदलेगा। काँग्रेस में जो हमारे दूसरे भागी हैं उनके लिये भी हमारा यही खयाल है। मैं आपसे साफ़ कहना चाहता हूँ कि यह सब हिंसा की निशानी है। और इसीलिये काँग्रेस में अितना तिरस्कार पैदा हो रहा है।

## अेक नयी कला

मैं प्रतिदिन यही सोच रहा हूँ और इसीलिये अेक नयी कला का प्रयोग दरबार वीरावाला के साथ कर रहा हूँ। आप विश्वास रखिये कि मैं डरपोक बन कर राजकोट-प्रकरण से भगनेवाला नहीं हूँ। अपने साथियों को इस तरह से दगा देनेवाला नहीं हूँ। ऐसी विपरीत बात नहीं होंगी। यदि मैं ऐसी कुछ बात करूँ तो आप यह निश्चित समझ लीजिये कि मुझे बुद्धिभ्रंश हो गया है। मुझे बुढ़ापा तो आया ही है। लेकिन बुद्धि का भी विनाश हो रहा हो ऐसी प्रतीति बिलकुल नहीं है। मैं बड़ी सावधानी से अपना काम कर रहा हूँ। आखिर अंजाम में हम लडनेवाले तो हैं। लेकिन हमें अपनी युद्धनीति बदलनी होगी। दुबारा नये सिरे से व्यूह-रचना करनी होगी। इसलिये राजकोट में जो साथी हैं उनको बल मिले ऐसा मैं कर रहा हूँ। यह बात आप समझ लें इसलिये कुछ विस्तार के साथ कह दी है।

## संघ में बुराई

इस भूमिका के बाद अब संघ के बारे में कुछ कहूंगा। इस भूमिका पर से आपको पता चलेगा कि मैं आज क्या सोच रहा हूँ। मुझे ऐसा लगता है, हमें कुछ हटना होगा। हुदली में तो मैंने कह दिया था कि हमें क्षेत्र का कुछ विस्तार करना चाहिये। राज्यप्रकरण में भी दखल देना चाहिये। लेकिन यदि हम राज्यप्रकरणी क्षेत्र में कूद पडे हैं तो वहां भी हमें अपनी अहिंसा का ही प्रयोग करना चाहिये। इस विषय में हमें बड़ी सख्ती से काम लेना



चाहिए। इसके कारण आज दो सौ सदस्यों में से बीस ही रह जायें तो भी कोअी पर्वाह नहीं। फिर बीस के दो सौ सच्चे सदस्य होना होगा तो हो जायेंगे। नहीं तो बीस ही सही। मैं यह भी पाता हूँ कि जो बुराअी हम काँग्रेस में देखते हैं वह संघ में भी है। काँग्रेस बड़ी संस्था है संघ छोटा है। काँग्रेस में जो बुराअियाँ बड़े प्रमाण (परिमाण) में हैं, संघ में अल्प प्रमाण में हैं। आपस में द्वेष है। झगडा भी है, और दंभ भी है। सब अेक दिल, अेक प्राण, बन कर काम करते हैं अँसा में नहीं देखता। मैं अपने व्यक्तिगत अनुभव से यह नहीं कर रहा हूँ। मैं तो सारे सदस्यों को जानता भी नहीं। सब के चेहरे नहीं पहचानता। बहुतसों के नाम भी नहीं जानता। वे कहां के हैं, क्या काम करते हैं, वह भी नहीं जानता। फिर भी मेरे पास जो सामान आ गया है उस पर से मैं कह रहा हूँ। जमनालालजी आज यहां नहीं हैं यह दुःख की बात है। उनका कअी संस्थाओं से सम्बन्ध है। वे अपनी मुसीबतें मुझे सुनाते रहते हैं। हमें संस्थायें चलाने में ये सब कष्ट क्यों होते हैं? ये सब दोष क्यों आते हैं? अगर दो सौ आदमी अेक दिल, अेक प्राण, हो जायें तो हम किसी खास कार्यकर्ता का नाम न लेते हुअे भी हर किसी से यह कह सकेंगे कि जाओ चावणकोर में काम करो और वहां सफलता हासिल करो। लेकिन किशोरलाल की आज यह कहने की हिम्मत नहीं है। उसे हर अेक कार्यकर्ता की योग्यता, स्वभाव और मनोवृत्ति का खयाल करना पडता है। मैं यह सब आप के दोष निकालने के लिए नहीं कह रहा हूँ। ये तो हम सब के

दोष बतलानेवाली चीजें हैं। मुझे अँसा लगता है, हमें इस बात में सोचना होगा। अपनी संस्था के सिद्धान्तों और नियमों के पालन में ज्यादा सख्त होना होगा। इससे हमारे सदस्य कम हो जायें तो भले ही हो जायें।

### अीश्वर में जीवित श्रद्धा

मैं तो पहले ही कह चुका हूँ कि सत्याग्रही का बल संख्या में नहीं, आत्मा में है। दूसरे शब्दों में अीश्वर में है। इसीलिये मैं हर अेक सत्याग्रही से यह आशा करता हूँ कि उसकी अीश्वर में जिन्दा श्रद्धा होनी चाहिये। सत्याग्रही को दूसरा कोअी बल नहीं है। अीश्वर का बल तभी आता है जब उसमें अनन्त श्रद्धा हो। जब अीश्वर में अँसी श्रद्धा न हो तो कोअी सत्याग्रह कैसे कर सकता है? जो यह कहे कि मुझे अीश्वर में अँसी श्रद्धा नहीं है, उसे संघ को छोड देना चाहिये और सत्याग्रह को भूल जाना चाहिये।

### अहिंसा का निर्दोष प्रतीक

मैं पूछता हूँ कि चरखे में जिन्दा श्रद्धा आपमें से कितनों की है? चरखे के बारे में तो निडरता से और बेशरम हो कर मैंने कहा है कि वह स्वराज्य का प्रत्यक्ष साधन है। अहिंसा का असाधारण प्रतीक है। अगर आप चरखे के विशारद भी बनें, परंतु उसे अहिंसा का प्रतीक न मानें, तो आपका चरखा चलाना व्यर्थ है। अगर चरखे में हमारी जीवित श्रद्धा हो तो हम उसमें अद्भुत शक्ति देखेंगे। मैं तो चरखे को सविनयभंग की अपेक्षा अहिंसा का श्रेष्ठतर प्रतीक मानता हूँ। सविनयभंग में



द्वेष या हिंसा पैदा होने का खतरा रहता है। लेकिन चरखा निर्दोष है। कुछ लोग उसकी हंसी भले ही अुडावें। उससे हंसी तो पैदा हो सकती है। लेकिन हिंसा कभी भी पैदा नहीं हो सकती। जो लोग आज चरखा चलाते हैं, नियमपूर्वक और आस्था से चलाते हैं, वे भी उसे अहिंसा का प्रतीक नहीं मानते। जो लोग राज्यक्षेत्र में पड़े हैं वे उसे अहिंसा का प्रतीक नहीं मानते। केवल नियम-पालन के लिये चला लेते हैं। मैं इस विषय में भी अुदासीन रहा। उसका दाम आज मुझे देना पड़ता है। चरखे में मैंने आनी श्रद्धा १९२० में ही प्रकट की थी। अब १९४० पास आ रहा है। बीस साल के बाद अनुभव के जोर पर मैं फिर कहता हूँ, “अहिंसा का प्रदर्शन करने की और स्वराज्य हासिल करने की जो शक्ति चरखे में है वह दूसरी किसी चीज़ में नहीं है।” आज मुझे श्रद्धा के साथ ज्ञान भी मिला है। श्रद्धा और बुद्धि के सम्मेलन से मेरा विश्वास और भी तेजस्वी हो अुठा है। मैंने चरखे के विषय में तब से अब तक जो कुछ लिखा है उसपर मैं कायम हूँ। जो लोग सत्याग्रही होना चाहते हैं लेकिन चरखे में विश्वास नहीं रखते, उनसे मैं फिर कहूँगा कि वे सत्याग्रह को भूल जायें।

### चरखे का प्रभाव

प्रजापति मिश्र ने जो सुनाया कि पांच गांवों में चरखा चल रहा है वह तो मजाक है। चम्पारन के घर घर में चरखा क्यों नहीं चलता? पांच गांवों में चरखा चलने की बात को लेकर मैं उसकी हंसी भी अुडा दूँगा; और चाहूँ तो रुला भी सकता हूँ। यहां के प्रदर्शन में भी कोअी अुत्साह देनेवाली चीज़ नहीं है। वह बेचारा लक्ष्मी-

बाबू, मथुरादास, ध्वजा, काम करता है। पर उससे मुझे संतोष थोड़े ही होता है? बिहार में अितने अच्छे अच्छे कार्यकर्ता पड़े हैं। यहां चम्पारन के घर घर में चरखा क्यों नहीं चलता? जब वे यह मानेंगे कि चरखा अेक अनोखी शक्ति देनेवाली चीज़ है तो बिहार की मुखाकृति ही बदल जायगी। अैसे चन्द कार्यकर्ता हैं उससे थोड़े ही पेट भरनेवाला है? आज जो हजारों वहाँ चरखा चलाती हैं, और जिन्हें मैं आठ आने रोजी नहीं दे सकता, उनकी बात नहीं कह रहा हूँ। वे तो रोटी के लिये चरखा चलाती हैं। मैं उनकी बात कह रहा हूँ जो उसे अहिंसा का प्रतीक समझ कर चलायेंगे। जो अहिंसक और सत्यवादी बनेगा, चरखा उसके जीवन में परिवर्तन कर देगा। वह अपने प्रत्येक गिनित का हिसाब देगा। वक्त नाहक बरबाद करना वह पाप समझेगा। विचार का साक्षी तो अीश्वर ही है। लेकिन अैसा गनुष्य निकम्मा विचार अेक भी नहीं करेगा। उसकी भाषा में विलक्षणता रहेगी। हर अेक बात में अलौकिकता देखने में आयगी।

### संकल्प की शक्ति

यह सब शक्ति चरखे में है। लेकिन वह स्वयंसिद्ध नहीं है। यों तो चरखा जड़ वस्तु है। उसमें शक्ति संकल्प से आती है। हम उसकी साधना करें। मिट्टी में क्या पड़ा है? पर कोअी भक्त मिट्टी की अेक गोली बनाता है और संकल्प करता है कि इसमें भगवान शंकर बैठा है। तो वही मिट्टी कामधेनु बन जाती है। निरी मिट्टी में क्या पड़ा है? दूसरा आदमी उसे अुठा कर फेंक देगा। मिट्टी में शंकर नहीं है। श्रद्धा ही शंकर है। रामनाम में क्या भरा है?



असमें आज जो शक्ति है उसका क्या मतलब है? करोड़ों लोगों ने श्रद्धा से रामनाम लिया है। उनके संकल्प की वह शक्ति है। हजारों लोग यों भी रामनाम रटते हैं। उन्हें कुछ नहीं मिलता। क्यों कि हृदय में संकल्प की शक्ति नहीं है। कलियुग में रामनाम तो धोखा भी दे सकता है। लेकिन चरखा धोखा नहीं दे सकता। वह कम से कम सूत तो निकालेगा। मेरे पास सैकड़ों आदमियों की गवाही है कि अगर संकल्प ले कर चरखा चलाने बैठ जायें तो विषयवासना भी कम हो जाती है। प्रभाशंकर पट्टणी तो मर गये। वे मुझे कभी धोखा देनेवाले नहीं थे। उन्होंने मुझे लिखा था कि जब रात को चरखा ले कर बैठ जाता हूं तो सारा प्रपंच भूल जाता हूं। उन्हें चरखे का चमत्कार मिल गया। वे हमेशा के लिये उसे कायम नहीं रख सके यह बात दूसरी है।

### श्रेष्ठतम हथियार

अतिनी स्तुति करना आवश्यक था क्यों कि हमारे जितने हथियार हैं उनमें चरखे को अग्रस्थान है। आप सब संकल्प करें और इस सब शक्ति का असमें आरोपण करें। मेरा यह कोअी दावा नहीं कि असमें स्वतंत्र शक्ति है। मैंने अपने संकल्प से अस शक्ति का चरखे में आरोप किया है। इसलिये मेरी कल्पना के सत्याग्रह के लिये वह परम आवश्यक हो गया है। मैंने १९०८ में 'हिन्द स्वराज्य' लिखा। उसकी भाषा अतघड (अमाजित) भले ही हो। लेकिन असमें मेरी कलम आज भी दुरुस्ती करने के लिये तय्यार नहीं है। उस वक्त मैंने अक भी चरखा नहीं देखा था। बल्कि यहां तक

कि मैंने करघे को ही चरखा समझ लिया था। इसलिये असमें करघे की बात मैंने लिखी थी। चरखे की बात नहीं लिखी। लेकिन तभी से मेरे दिल में चरखे के प्रति श्रद्धा है। तभी से मेरे लिये वह अहिंसा का प्रतीक बना। आज मुझमें अतिनी शक्ति आ गयी है कि जो लोग ऐसा नहीं मानते उनसे मैं कहूंगा कि तुम चले जाओ। अगर वे ब्रावणकोरवाल, मैसूरवाले या जयपुरवाले मुझसे कहें कि हम तो ऐसा नहीं मानते तो, मैं कहूंगा कि तुम्हारी मार्फत मैं सत्याग्रह नहीं चला सकता। वे चाहें तो अपनी जिम्मेवारी पर सत्याग्रह करें। पर मैं उनकी कोअी मदद नहीं कर सकता।

### आत्मपरीक्षण करो

तो मैंने यह चीज अक नयी तरह से आपके सामने रखी है। यह पांच छह दिन का यज्ञ करने के लिये हम यहां आये हुअे हैं। हममें से प्रत्येक मनुष्य इस सप्ताह में अपने मन और विचार की शुद्धि करने की चेष्टा करेगा। वह अपने आपका कडा आत्मपरीक्षण करेगा। वह अपने आपसे कहेगा कि 'जब मैं इस भाषा की दृष्टि से देखता हूं तो मैंने अतिना अतिना क्रोध किया। अमुक आदमी का द्वेष किया। संघ को धोखा दिया है।' जो अिन दोषों को समझेंगे उनमें से कअी तो अपने आप हट जायेंगे। और बाहर रह कर संघ की सेवा करेंगे। जैसे कि काँग्रेस की सेवा मैं कर रहा हूं। मेरा यह दावा है कि जब मैं चार आना भेम्बर था तब से आज काँग्रेस की ज्यादा सेवा करता हूं। इसके विषय में मेरे मन में संन्देह नहीं। इस तरह कुछ लोग बाहर



रह कर संघ की सेवा करें। जो लोग अन्दर रहें वे अपने विचारों के परीक्षक बन कर रहें। शायद हम सब जानते हैं, संघ में ऐसे आदमी भी आ गये हैं जो दंभी प्रसिद्ध हुए और व्यभिचारी सिद्ध हुए हैं। हम यह दावा तो हरगिज नहीं कर सकते कि जो संघ में आ गया उसपर मानों 'द्वारका की छाप' ही लग गयी। मैं आशा करता हूं कि ऐसे कुछ सदस्य तो अपने आप निकल जायेंगे। वे बाहर से अधिक सेवा कर सकेंगे।

### संघ और राजकीय क्षेत्र

अब उस परिपत्र पर आ जाता हूं। मैं उसके दोष नहीं निकालना चाहता। जो बात हो गयी सो हो गयी। गांधी सेवा संघ के सदस्य भले ही काँग्रेस में रहें। सरदार, राजेन्द्र बाबू आदि उसमें भले ही रहें। दूसरे सदस्य उन्हें भले ही बल दें। वह उनका व्यक्तिगत सवाल है। लेकिन गांधी सेवा संघ को, संघ की हैसियत से, उस झंझट में नहीं पडना चाहिये। वह गांधी सेवा संघ के क्षेत्र में नहीं आता। गांधी सेवा संघ के सदस्यों को राज्यप्रकरण में दखल देने की जरूरत मालूम पड़े तो वे अपनी जवाबदारी पर दें। लेकिन वहां भी दखल देने का मतलब सत्य और अहिंसा की मर्यादा का पालन ही हो सकता है। हम सत्य और अहिंसा की मर्यादा नहीं पालेंगे तो उसमें हारेगे ही, उसमें अन्तिम नहीं होंगे। राज्यप्रकरण में भी हम सत्य और अहिंसा का तराजू लेकर ही जायें। दूसरे जो कर सकते हैं वह हम नहीं कर सकते। क्योंकि संघ के सदस्य होने के कारण हम तो सत्य और अहिंसा के दृष्टी बन जाते हैं। जो सदस्य सत्य और अहिंसा के गज को

ले कर राज्यप्रकरण में जावें उनका काम हम भले ही चलने दें। लेकिन गांधी सेवा संघ का काम दूसरा है। 'त्रिपुरी में क्या हुआ?' किसने किस पत्र में मतदिया, यह काम संघ का नहीं है। यह हमारा क्षेत्र नहीं है। वह सरदार का काम है, या जो त्रिपुरी में जाते हैं उनका काम है।

### काँग्रेस में अशुद्धि

यह हुआ उस परिपत्र के विषय में। अब काँग्रेस की अशुद्धि पर आता हूं। जिसका सब से अच्छा अिलाज यह है कि पहले हम खुद शुद्ध बनें। हम अपने सम्पर्क में जितनी शुद्धि करा सकते हैं, करायें। क्योंकि काँग्रेस भी स्वराज्य हासिल करना चाहती है सत्य और अहिंसा से ही। वह भी अकेले अहिंसक दल ही है। अगर वहां भी मेरी जा सकें तो वहां भी मेरी बड़ी सख्त शर्तें रहेंगी। लेकिन काँग्रेस की शुद्धि का काम गांधी सेवा संघ का नहीं है। इस तरह अकेले दृष्टि से हमारे सिर पर बोझ कम भी है और ज्यादा भी है। हमारे में से काँग्रेस की शुद्धि के बोझ को जो अुठाना चाहें वे अुठावें। सब पर उसका भार नहीं है। लेकिन दूसरी तरफ से हमारी जवाबदारी बहुत बड़ी है। क्योंकि हम अहिंसा के स्वयंनिर्णीत प्रतिनिधि बन बैठे हैं। काँग्रेस की वकिंग कमिटी में हमारे तेरे लोग हैं। काँग्रेस के शुद्धीकरण का काम वे देख लेंगे। नहीं तो वे निक्कमे साबित होंगे।

### गांधीमत-प्रचार

अब मैं गांधी-मत प्रचार के सवाल को लेता हूं। गांधी-मत प्रचार पुस्तकों द्वारा बहुत कम होगा। पर जीवन के द्वारा बहुत



आला दर्जे का होगा। सत्य और अहिंसा का प्रचार इसी तरह होता है। एक तरफ करोड़ों पुस्तकें रखें और दूसरी तरफ एक जीवित दृष्टान्त, तो उस दृष्टान्त की कीमत अधिक है। पुस्तकें तो जड़ हैं। मेरा मतलब यह नहीं है कि हम पुस्तकें बिल्कुल न लिखें। पुस्तकें भले ही लिखें, अखबार भी चलाना है तो चलावें। मैं अतना ही कहना चाहता हूँ कि वे हमारे लिये आवश्यक साधन नहीं हैं। सत्याग्रही की बुद्धि का विकास सिद्धान्तों पर चलने से होता है। हम मुंह से 'अहिंसा, अहिंसा' कहते हैं लेकिन अपनी बुद्धि की तीव्रता नहीं बढ़ाते। कुछ आलसी बन गये हैं। गीता में लिखा है कि बुद्धि और हृदय में अक्य होना चाहिये। जब बुद्धि और हृदय का युगल बन जाता है तब हम अजेय बन जाते हैं। हमारी बुद्धि में सारे प्रश्नों को हल करने की शक्ति आ जाती है।

### बुद्धि की उदारता

हम किसी को थप्पड़ नहीं मारते इसीसे हम वर असल अहिंसक नहीं बनते। अपने विचार और बुद्धि से हिंसा कर लेते हैं। यह तेजस्वी बुद्धि का लक्षण नहीं है। तेजस्वी बुद्धि का लक्षण यह है कि हम अपने कानों को खुला रखें। जब प्रतिपक्षी हमारे सामने आ जाता है तब हमें उसकी दृष्टि को समझ लेना चाहिये। देखें वह जयप्रकाश क्या कह रहा है। उसके और मेरे बीच में तो एक महासमुद्र पड़ा है। लेकिन अहिंसा कहती है कि हम हमारा प्रतिपक्षी क्या कह रहा है यह समझने का धीरज रखें। यही अहिंसा का

लक्षण है। इसीका नाम है शत्रु के मुंह में दौड़ दौड़ कर जाना। अहिंसक अपने प्रतिपक्षी से कहता है तुम क्यों अतनी तसदी लेते हो? मैं खुद तुम्हारे पास आ रहा हूँ। इसका मतलब यह नहीं है कि हम भोले बनें। हम तीव्र-बुद्धि रहें। अगर हमारे पास जवाब है तो प्रतिपक्षी की बातों का जवाब दें। उनकी दृष्टि से उनकी बात को समझने की कोशिश करें। उनमें से जो मानने लायक हो वह मानें। मैंने अपने प्रतिपक्षियों का दृष्टिकोण समझने की कोशिश की इसका यह मतलब नहीं कि उनकी हर एक बात को कबूल किया, या उनकी खुशामद की। अगर हम अपनी बुद्धि को इस तरह बनावें तो सत्य और अहिंसा का प्रचार अपने जीवन से कर सकते हैं। इसके बिना किसी मासिक, द्विमासिक या त्रिमासिक से नहीं होगा। 'यंगअग्निड्या' में कितनी बेदरकारी से चला रहा था वह मेरे साथी आपको बतलायेंगे। 'यंगअग्निड्या' ने काम तो काफी किया। आखिर वह मर गया। पर सत्याग्रह नहीं मरा। 'यंगअग्निड्या' बन्द होने से मेरा काम तो नहीं रुका। सत्याग्रही जानता है कि वह बाह्य सत्यन पर निर्भर नहीं कर सकता। वह अन्तःसाधन पर ही निर्भर रहता है। जिसकी ओश्वर पर अनन्य श्रद्धा है वह अपने पर धृढ़ रख कर चलगा। और एक सवाल यह भी पूछा गया है कि गांधीमत का काफी विरोध हो रहा है और महाराष्ट्र में नाहक जहर फैलाया जा रहा है, उसका क्या जिलाज करें? इसका जवाब मैं दे चुका हूँ। हम अपने आपको शुद्ध करें।



# श्रद्धा की परीक्षा

[ सतीशचन्द्र दासगुप्त ]

कुछ दिनों से बंगाल के शिविषत हिन्दू सम्प्रदाय में गान्धीजी के प्रति असंतोष प्रकाशित होता आया है। पूना-पैक्ट, साम्प्रदायिक बँटवारा, राष्ट्रभाषा, चरखा-प्रचलन, अिनमें से अेक अेक चीज भिन्न भिन्न समय पर विरुद्ध अुत्तेजना का कारण होती आयी है। किन्तु अुत्तेजना के कारण भिन्न भिन्न होते हुअे भी असन्तोष अिस हद तक बढ गया है कि गान्धीजी को बंगाली-विद्वेषी कह कर पुकारने में भी कुछ लोग हिचकते नहीं। हां, अितना अवश्य है कि गान्धीजी के प्रति श्रद्धाशील शिविषत लोग भी अनेक हैं।

अिस अवस्था में जो लोग गान्धीजी के प्रति श्रद्धालू हैं अुनके सामने नाना क्लेषकर प्रश्न अुपस्थित होते हैं। 'गान्धीजी ने यह क्यों कहा' या 'वह बात अुन्होंने साफ क्यों न की,' अिस तरह के सवाल नित्य अुठते रहते हैं। यदि अिन प्रश्नों का अुत्तर खुद गान्धीजी ही न दें तो किसी बाहरी व्यक्ति के लिये अुनका यथोचित अुत्तर देना सम्भव नहीं होता। श्री सुभाष बाबू के निर्वाचन के सिलसिले में अुन्होंने जो वक्तव्य प्रकट किया अुसीको लेकर चारों ओर से अिसे तरह के प्रश्न पूछे जा रहे हैं। गान्धीजी से भी अिस विषय में पूछा गया। जवाब में अुन्होंने कहा कि जिस व्यक्ति ने नेतृत्व अंगीकार किया है अुसके लिये सभी बातें हमेशा समझा देना या प्रकाशित करना हर समय सम्भव नहीं होता। वर्तमान क्पेत्र अुसका अेक अुदाहरण है। जिन्हें अैसा लगे कि गान्धीजी ने बुरा काम किया है वे वैसा ही

विश्वास करें और अपने विश्वास के मुताबिक आचरण करें। वे गान्धीजी को बुरा कहें और अुनका या अुनके नेतृत्व का त्याग करें। अिससे सम्भव है कि गान्धीजी के कार्य की क्पति होगी। लेकिन क्पति सहन करके भी अुन्हें किसी किसी विषय में मौन रहना होगा। वे कहते हैं कि अहिंसा का धर्म ही अैसा है। चाहे क्पति भले ही हो जाय लेकिन विचार और बुद्धि जिस बात की प्रकट आलोचना करना मना करे अुस बात के विषय में मौन ही रहना होगा।

यहां अेक दूसरा सवाल खडा हो जाता है। अिस प्रकार के मौन की वजह जब लोगों के मन त्रिगड गये हों और अन्याय्य अथवा त्रिषोक्त प्रचार की बदौलत आम जनता का भी मन केवल गान्धीजी के ही नहीं बल्कि अुनकी समस्त कृति के विषय में क्लुषित हो गया हो, अैसी हालत में क्या किया जाय? जब समझाने की कोशिश करने से द्वेषभाव और भी बढता हो, तो समझाने की कोशिश न करना और, द्वेषभाव सहन करते हुअे, अपने कार्य और आदर्श की अग्रगति में जो प्रतिरोध होता हो अुसे तटस्थ भाव से देखते रहना ही हमारा कर्तव्य है।

बंगाल में अभी साधारण तौर पर गांधीजी के प्रति रोष है। फिर भी अुन्हें अलग हटा देने की बात सर्वत्र साफ साफ नहीं कही जाती। वर्तमान में सुभाष बाबू के पदत्याग के कारण असन्तोष की अेक खासी बडी लहर अुठ रही है। किन्तु अैसे समय पर भी सुभाष बाबू कहते हैं कि स्वयं वे और



अनुके दल के लोग गान्धीजी के प्रति और गान्धीनीति के प्रति बराबर श्रद्धावान बने रहेंगे। अनुके नूतन राजनैतिक दल, 'फॉर-वर्ड ब्लॉक', ने इसीको अपनी नीति के रूप में स्वीकार किया है। इस दल के संगठित हो जाने के बाद श्री सुभाष बाबू के अनुवर्ती गान्धीजी के बारे में संयत समालोचना कर सकेंगे। किन्तु यदि ऐसा न भी हो और बंगाल से गान्धी व गान्धीनीति के बहिष्कार के लिये अकेल तुमुल आन्दोलन चलने लगे तो भी जो गान्धीनीति में विश्वास-परायण हैं वे उसे अपने धैर्य, सहिष्णुता और अहिंसक मनोवृत्ति का परिचय देने का सुयोग समझ कर स्वयं शुद्ध और यत्नशील रहेंगे। आज बंगाल में अहिंसा शब्द ही व्यंग का विषय हो रहा है। और अहिंसक द्वेष, अहिंसक चक्रान्त (पड्यन्त्र), अहिंसक क्रोध अत्यादि नये नये शब्द गढ़े

जा रहे हैं। किन्तु द्वेष और व्यंग के भेदों वाणों से विद्ध होने पर भी अहिंसा अहिंसा ही रहेगी। वह द्वेष के रूप में परिणत नहीं होगी। जो लोग गान्धीनीति में विश्वास करते हैं वे इसी बात को प्रस्थापित करेंगे। हमें यह बात हरगिज नहीं भूलनी चाहिये कि जो लोग खादी, ग्राम-अनुत्थान आदि गान्धीजी के अनुमोदित कामों में लगे हुए हैं वे सभी गान्धीनीति के मुआफिक आचरण नहीं करते। यदि गान्धी-अनुगामी संस्था या व्यक्ति दरअसल अहिंसापरायण और सत्याश्रयी होने तो बंगाल में गान्धीजी के प्रति अश्रद्धा और अवज्ञा की अितनी बड़ी बाढ़ आ ही नहीं पाती। इसीलिये जो लोग गान्धीजी के नाम पर काम कर रहे हैं उनके लिये यह समय अकान्त आत्मपरीक्षा का है।

(बंगाला 'राष्ट्रवार्ता' से)

हिंसा के मुंह में अपने आप चले जाने में ही सच्ची अहिंसा है। गांधी में यदि इस प्रकार की बुद्धि पैदा की जा सकती कि अनुमें से पर्याप्त संख्या में शेर के मुंह में जाने के लिये तैयार हो जातीं तो शेर को जो गोमांस खाने का चस्का लगा हुआ है उसे वह छोड़ देता और उसकी प्रकृति में परिवर्तन हो जाता।

'हरिजन-सेवक' से

मो. क. गांधी



# गांधीजी से परिप्रश्न

( गांधी सेवा संध सम्मेलन, वृन्दावन, ता० ५ मजी १९३९ )

श्री. अन्नदाबाबू के प्रश्न

राष्ट्रपति का चुनाव और गांधीजी का

वक्तव्य

प्रश्न १ ला—आपने सुभाष बाबू के चुनाव के बाद जो वक्तव्य निकाला उससे परिस्थिति कुछ बदल गयी। आपने चुनाव के समय कोअी वक्तव्य क्यों नहीं निकाला ? कुछ लोगों का खयाल है कि चुनाव के वक्त यदि आप वक्तव्य निकाल देते तो आज की परिस्थिति ही पैदा नहीं होती।

उत्तर— मैंने कोअी वक्तव्य नहीं निकाला यह सही है। अन्नदाबाबू कहते हैं कि जिसके कारण स्थिति बदल गयी। उनका मतलब यह है कि मैं पहले वक्तव्य निकालता तो जो बन गया वह न बना होता। फिर भी सरदार वल्लभभाजी अित्यादि के नाम से जो वक्तव्य निकला उसमें एक छोटासा वाक्य था जिससे मालूम होता था कि उसमें मैं भी हूँ। जिससे आगे बढ़ूँ ऐसी कोअी बात उस वक्त नहीं थी। वक्तव्य निकालने की आवश्यकता मैंने अुरा वक्त महसूस नहीं की थी। बाद में वक्तव्य निकालने की आवश्यकता हुअी। उसका लम्बा अितिहास है। उसमें मैं नहीं जाअूंगा। जिसमें कोअी आलस्य की बात नहीं थी। न मुल्क को समझाने में कोअी गलती की थी। मेरे दिल में जो चीज थी वह मैंने सुभाषबाबू तक पहुँचा दी थी। मेरा काम करने का तरीका ही यह है। अन्त में अितना ही रह जाता है कि उसके कारण कोअी गलत-समझी भी हो जाय तो मैं सहन कर लूँ। जिसके विषय

में कोअी और कुछ पूछना चाहते हैं तो पूछ सकते हैं।

पन्त-प्रस्ताव

प्रश्न २ रा—कुछ लोगों का खयाल है कि पंतजी का प्रस्ताव आपको पसन्द नहीं था। जब आपने पहले पहल अुरा प्रस्ताव के विषय में सुना तो आपके दिल पर क्या असर हुआ ? आपन सुभाष बाबू को अैसा क्यों लिखा कि 'पंत के प्रस्ताव के विषय में मैं ज्यों ज्यों सोचता हूँ त्यों त्यों उसे अधिक नापसन्दक रता हूँ' ? कृपया इसे समझाअिये।

उत्तर— पहली बात तो यह है कि आप यह जानते हैं कि उस वक्त मैं तो त्रिछोने पर पडा था। मेरे काम करने का तरीका अैसा नहीं कि जिस चीज में मैं नहीं हूँ उसमें मैं पडूँ। जिस लिअे त्रिपुरी में बया हो रहा है जिसके विषय में मैं बिलकुल अुदासीन था। यहां तक कि मैं अुन दिनों अखबार भी नहीं पढता था। मेरे मन में तो राजकोट ही राजकोट भरा था। किसीने मुझसे कहा कि पंतजी का अैसा कोअी प्रस्ताव त्रिपुरी में आनेवाला है। उस वक्त मुझे अितना ही खयाल हुआ कि पुरानी कार्य-समिति में विश्वास प्रकट करनेवाला प्रस्ताव है। मैंने कहा कि विश्वास प्रकट करने की बात तो ठीक है। लेकिन मैं होता तो और कुछ करता। मैंने तो वर्धा में ही कहा था कि अगर हिम्मत है तो 'नो कॉन्फिडन्स' (अविश्वास) का प्रस्ताव लाओ। यह सीधा तरीका है। अगर काँग्रेस के प्रतिनिधि यह समझते थे कि सुभाष बाबू को चुनने में



मुन्होंने गलती की तो अनुके लिअे यही सभ्यता का रास्ता था। लेकिन उस वक्त असी आबोहवा शायद नहीं थी। मेरा तो यह खयाल हो गया कि सुभाष बाबू अपनी कॅबिनेट (कार्यसमिति) बना लेंगे। लेकिन वह नहीं बना। तब पंत का प्रस्ताव त्रिपुरी में आया। मैंने अतना ही सुना कि जो लोग निकल गये हैं अनुके लिअे उसमें विश्वास प्रकट किया गया है। मैंने कहा अतना ही है तो ठीक है। लेकिन वह मेरी चीज़ तो नहीं थी। बाद में मैंने वह प्रस्ताव देखा। फिर सुभाष बाबू के साथ पत्रव्यवहार चला। असदा बाबू ने जिस खत का जिक्र किया है वह आपके सामने नहीं है। जब मैंने पंत का प्रस्ताव पढ़ा तो देखा कि उसमें तो कहा गया है कि मुझे सुभाष बाबू को रास्ता दिखाना है। जब वह चीज़ मेरे पास आ गयी तो मुझे बहुत नापसन्द लगी। यहां तक नापसन्द लगी कि मैंने वैसा करने से अन्कार किया। और उसी अन्कार पर आखिरी दम तक कायम रहा। हो सकता है कि अिसके कारण कुछ गलतफहमी पैदा हो जाय। तो उसे भी मुझे सहना है। जिस चीज़ को मैं गलत समझता हूं उसे मैं कैसे करूं? मैंने अनुसे कहा कि आप अपने मन की कमिटी बना लें और अपना कार्यक्रम बना कर काम शुरू कर दें। मेरी चले तो मैं आबोहवा साफ कर दूंगा। नहीं तो काम चलता रहेगा और धीरे धीरे आबोहवा को पहुंच जायेंगे। अिसीलिअे कलकत्ते में जब मुझसे कहा गया कि मैं कमिटी के नाम सुझाऊं तो मुझे यह बात कुछ विपरीत लगी। वहां मेरे पास वह सामना था जिससे मुझे ऐसा करना गलत मालूम हुआ। त्रिपुरी में वह सामान किसीके पास नहीं था। आगे

पत्र-व्यवहार से मेरी यह राय और भी पक्की हुई। पीछे वैमनस्य की बात भी मेरे पास आ गयी। असी स्थिति में मैं नाम कैसे दे सकता था? वह तो सुभाष बाबू पर जबरदस्ती होती। मैं सुभाषबाबू पर जबरदस्ती करूं तो क्या राष्ट्र का जहाज चल सकता है? यह तो जहाज डूबने की बात है। मैंने कहा कि मैं असा नहीं करूंगा। अगर आप पुरानी कार्यसमिति के लोगों को चाहते हैं तो आपस में मशवरा कर लें। आपको वे लोग चाहें तो दोनों साथ काम कर सकते हैं। लेकिन मुझसे यह काम नहीं होगा कि मैं सुभाष बाबू पर कुछ नाम लाद दूं। जितना मैं उस प्रस्ताव पर सोचूं वह मुझे नापसन्द ही नापसन्द आता है। उसके अनुसार मैं राष्ट्र की सेवा नहीं कर सकता। कोअी कितना भी कहे मैं तो यही कहूंगा कि मैं कार्यसमिति के नाम नहीं दे सकता। मैं जो कुछ पसन्द करूं वह सुभाष बाबू पर बलात्कार होगा। और बलात्कार तो हिंसा है। वह मैं कैसे करूं? पंत के प्रस्ताव का मेरे दिल पर क्या असर हुआ वह मैंने बतला दिया। अगर लोग समझते हैं कि मैंने देश की काफ़ी सेवा की है तो भी किसी पर बलात्कार करने का अधिकार मुझे थोड़े ही आ गया है?

**कौनसी कठिनायी थी?**

**प्रश्न ३ रा-** जब सुभाष बाबू आपके दिये हुअे कोअी भी नाम मंजूर करने के लिअे तैयार थे तो नाम देने में आपको क्या आपत्ति थी?

**उत्तर-**अस सवाल का यह मतलब है कि "त्रिपुरी ने पंत-प्रस्ताव से तुम्हें अक इक्म



दिया और सुभाष बाबू को भी दिया। सुभाष बाबू तो वह हुक्म मानने के लिये तय्यार थे लेकिन तुमने उसका विरोध क्यों किया? हुक्म के अनुसार कार्यसमिति के नाम देने में कौनसा बलात्कार था?" यह तर्क देखने में बड़ा मोहक है। लेकिन गलत है। कल कोओ आदमी मुझे से कहे कि तुमको हुक्म हुआ है कि मुझे गालियां दे दो और बेंत मारो। तो क्या मैं उसे मन-मानी गालियां दे दूँ और तडातड बेंत मार दूँ? जब सुभाष बाबू के और मेरे बीच अतना फासला था तो इस अधिकार के जोर पर उनपर कोओ नाम लाद देना क्या सभ्यता का काम होता? अधिकार मिलने का मतलब यह थोड़ा ही है कि मुझे अपनी बिबेकबुद्धि के खिलाफ उसपर अमल करना ही चाहिये। मेरे साथ कोओ ऐसा करे तो मैं पसन्द नहीं करूँगा। मान लीजिये कि कल मुझे सब को गाली देने का अधिकार मिल गया। लेकिन क्या उसपर अमल करना मेरा धर्म हो सकता है? अधिकार और धर्म में भेद है। अधिकार का अप्रयोग करना धर्म पर निर्भर है। धर्म-पालन मेरा कर्तव्य है। मैं केवल अपने व्यक्तिगत महत्त्व को नहीं देखता। मेरे नजदीक उसकी कोओ कीमत नहीं। मैं राष्ट्र की दृष्टि से विचार करता हूँ। मुझे मेरा जो कर्तव्य लगता है वह मैं करता हूँ।

### चिट्ठी-पत्री का प्रकाशन

**प्रश्न ४ था-** सुभाष बाबू से आपका जो पत्रव्यवहार हुआ, क्या वह प्रकाशित नहीं हो सकता? अगर नहीं, तो कृपया बतलायिये कि क्यों?

**उत्तर-** पहले तो उस पत्र-व्यवहार को प्रकट करना तय हो गया था। बाद में जवाहरलालजी आ गये और यह तय हुआ कि उसे रोक लें। यह भी तय हुआ कि मैं भी कोओ वक्तव्य नहीं निकालूँ। वह मुत्क के लिये अच्छा नहीं होगा। मैंने इसमें यही नीति अख्तियार की है कि सुभाष बाबू को जो सुभीते का हो वही वे करें। अगर हम अहिंसक हैं तो हमें ऐसा ही करना चाहिये। किसी पत्रव्यवहार को प्रकट करना हमारा काम नहीं है। हम जब तक रोक सकते हैं, रोकें। जब कोओ आदमी खत में लिखता है उसके विपरीत काम करे तभी उसे प्रकट करना हमारा कर्तव्य हो जाता है। ऐसी कोओ बात यहां नहीं आती। इसलिये यह मैंने सुभाष बाबू पर छोड़ दिया है। पत्रव्यवहार प्रकट न होने से अगर कोओ गलतफहमी होती है तो कोओ खास नुकसान नहीं है। सामनेवाला आदमी जब जरूरी समझेगा तब प्रकट कर देगा। अगर वह सब पुराना इतिहास बन गया तो छोड़ दिया जायगा।

अब **शंकरराव** के दो प्रश्न लेता हूँ। उनमें से दूसरा प्रश्न इसीसे संबंध रखता है। इसलिये उसे पहले लेता हूँ।

### सुभाष बाबू से बुनियादी मतभेद

**प्रश्न ५ वाँ-** आपने सुभाष बाबू को अकेल पत्र में लिखा है कि आपके और उनके बीच फण्डामेंटल (बुनियादी) मतभेद हैं। वह कौनसा?

**उत्तर-** मेरे और उनके बीच में जो पत्र-व्यवहार हुआ उसका मैं अखिलेख नहीं करूँ वही अच्छा है। बात लम्बी हो जायगी। थोड़े में समझा दूँ। उन्होंने जलपायगुरी में



जो प्रस्ताव किया वैसी आज भी उनकी राय है। ऐसा मैं समझता हूँ। उसमें मैंने देखा कि मैं कहीं शामिल नहीं हो सकता। उसमें अल्टिमेटम-सरकार को अन्तिम सूचना-देने की बात है। वे मानते हैं कि हमारे पास लडाखी का सामान मौजूद है। मैं बिल्कुल अलुटा मानता हूँ। आज हमारे पास लडाखी करने का कोई सामान है ही नहीं। आज सारा वायुमण्डल हिंसा से अतना भरा हुआ है कि मैं लडाखी कर ही नहीं सकता। अडीसा में रानपुर और कर्नाटक में रामदुर्ग का मामला कैसे बना? कानपुर में पंतजी अपना काबू नहीं रख सके। लखनौ के शिया और सुन्नी मुसलमानों पर हमारा कोई काबू नहीं। जातीय झगड़ों का तो कोई ठिकाना नहीं रह गया है। मुट्ठी भर काँग्रेसवालों पर हमारा काबू रहने से हमारा काम नहीं चलेगा। हमारा तो हमेशा यह दावा रहा है कि सारे मुल्क पर हमारा काबू है। लेकिन आज मुट्ठी भर लोगों पर हमारा काबू रह गया है। मजदूर और किसान तो काँग्रेसवाले ही माने जाते थे। किसानों पर बिहार में हमारा पहले जो काबू था वह आज नहीं रहा। क्या यह लडाखी के लिये अनुकूल स्थिति है? काँग्रेस के काम में और हिंसावादियों के काम में फर्क है। आज मुझसे कोई कहे कि तुम 'दांडीकूच' करो तो मुझमें हिंमत नहीं है। मजदूर और किसानों को छोड़कर हम कैसे काम कर सकते हैं? अन्हींका तो मुल्क है। सरकार को अन्तिम सूचना देने का सामान मेरे पास नहीं है। ऐसी सूचना से देश की हंसी ही होगी। लेकिन सुभाष बाबू समझते हैं कि हम लडाखी के

लिये तय्यार हैं। यह मतभेद बहुत बड़ा और बुनियादी है। लडाखी के सामान की उनकी कल्पना और मेरी कल्पना में भेद है। सत्याग्रह की मेरी जो कल्पना है वह उनकी नहीं है। क्या यह मतभेद बुनियादी नहीं है? मैं ये सब बातें आज ही अखबारों में नहीं दे सकता। क्यों कि उससे कोई फायदा नहीं है। मौका आनेपर लिखूंगा। यह तो बुनियादी मतभेद की बात है। हमारे खतों में भी यह बात आयी है। अक मोटीसी चीज आपके सामाने रख दी है। इससे व्यक्तिगत मतभेद का कोई सम्बन्ध नहीं है।

अिसी तरह काँग्रेस की अशुद्धि की बात है। उसमें मेरा और उनका डिग्री (सीमा) का भेद है। अशुद्धि है यह तो वे भी कबूल करते हैं। लेकिन मैं मानता हूँ कि जबतक यह अशुद्धि रहेगी हम कोई काम नहीं कर सकेंगे। मेरे नजदीक सविनयभंग और अधिकार-स्वीकार में भेद नहीं है। दोनों सत्याग्रही लडाखी के ही अंग हैं। अिस तरह मेरा और उनका दृष्टिकोण और अवलोकन अलग अलग है। सत्याग्रह का मेरा जो अर्थ है वह उनका नहीं है। अिसलिये कभी कभी सीमाओं का भेद भी बुनियादी हो जाता है। मैं तो यहां तक अधीर हो गया हूँ कि अशुद्धि दूर करने के लिये काँग्रेस को ही दफन कर देना पड़े तो कर देना चाहिये। अेक हिंसावादी संस्था जिन बातों को दर-गुजर कर सकती है अुन्हें अहिंसावादी संस्था नहीं कर सकती। हिंसक युद्ध का दृष्टान्त यहां पर लागू नहीं पड़ता। अब आप समझ गये होंगे कि बुनियादी मतभेद से मेरा क्या मतलब है।



## समाजवादी और जवाहरलालजी

**प्रश्न ६ वाँ**—क्या समाजवाद और जवाहरलालजी से आपका मतभेद बुनियादी नहीं है? क्या उनके प्रति भी आपका यही रुख रहेगा?

**उत्तर**—नहीं। समाजवादियों से मेरा मतभेद दूसरी तरह का है। इन दोनों को मिला-जिधे नहीं। सरकार को अन्तिम सूचना देने की बात पर सुभाष बाबू से मतभेद है। मुझे पता नहीं इसमें उनके साथ कौन कौन है? इसलिये समाजवादियों से बुनियादी और तीव्र मतभेद होते हुअे भी उनके बारे में मेरे विचार दूसरे हैं। और फिर, समाजवाद और जवाहरलाल को हम अके ही वर्ग में रख भी नहीं सकते। जवाहरलाल किसी समाजवादी गिरोह में अपना नाम नहीं देते। उनका समाजवाद में विश्वास है। वे समाजवादियों के साथ बैठते-उठते हैं, मशवरा कर लेते हैं। पर उनके काम करने के तरीके में काफी भेद पडा है। समाजवादियों में और मुझमें जो मतभेद है वह मशहूर ही है। मैं मनुष्य के हृदय-परिवर्तन में और उसके लिये कोशिश करने में विश्वास करता हूँ। वे नहीं करते। वे चरखे की हूसी उड़ाते हैं। परन्तु फिर भी समाजवादी हर दिन मेरी तरफ बढ़ रहे हैं। या, चाहे यों कह लीजिये, कि मैं उनके पास जा रहा हूँ। या यों कहिये, कि हम अके दूसरे की तरफ बढ़ रहे हैं। मुझे पता नहीं यह कब तक चलेगा। शायद अके दिन हम दोनों का रास्ता अलग अलग हो जाय। सुभाष बाबू के साथ ऐसा ही हुआ। जलपायगुरी के प्रस्ताव ने हमारा मतभेद स्पष्ट कर दिया। जवाहरलाल और

मुझमें मतभेद है तो सही। लेकिन वह नहीं-सा है। उनके बिना मैं अपनेको अपंग-सा महसूस करता हूँ। वे भी कुछ ऐसा ही अनुभव करते हैं। मेरा और उनका हृदय अके है। हमारा यह घनिष्ट संबंध राजकरण से ही शुरू नहीं होता। वह उससे बहुत पुराना और गहरा है। उस बात को हम छोड़ दें।

अब यह गंगाधरराव का प्रश्न है।

## राजनैतिक सहिष्णुता

**प्रश्न ७ वाँ**—समाजवादी लोगों का हम लोगों पर यह आरोप है कि आप सहिष्णु और अद्वार हैं और हम असहिष्णु और अनुदार हैं। अद्वारणार्थ, आप उन्हें वर्किंग कमिटी पर लेने को तय्यार होंगे पर हम नहीं। इसकी क्या वजह है?

**उत्तर**—यह मैं क्या जानूँ? इसका मैं क्या जवाब दूँ? इसका कारण आप अपने अन्दर खोजिये। मैं तो अतना ही कह सकता हूँ कि इसमें आप मेरा अनुकरण करें। मैं जैसी मीठी जबान रखता हूँ, आप भी रखें। समाजवादी मेरे पास चले आते हैं तो बडे चिठ कर आते हैं। लेकिन मेरे पास से लौटते हैं तब हंसते हुअे जाते हैं। इसका मतलब यह नहीं है कि मैं अपना मतभेद उनके सामने प्रकट नहीं करता। मैं तो अपने दिल की बात उनके सामने साफ साफ कह देता हूँ। मैं कुछ उनकी खुशामद नहीं करता। लेकिन उनके हृदय में प्रवेश करने की कोशिश करता हूँ। उनकी सचाओ में विश्वास रखता हूँ। उनका दृष्टिबिन्दु समझ लेने का प्रयत्न करता हूँ। उनसे बात करने के लिये समय निकाल लेता हूँ। आप भी उनसे ऐसा ही सभ्यता का व्यवहार करें। अतनी मदद मैं आपकी कर सकता हूँ।



**एक बड़ा प्रश्न**

अब एक प्रश्न रह जाता है। लेकिन वह बड़ी चीज़ है। बाकी की तो क्णिक चीज़ें हैं। आप गांधी सेवा संघ में पड़े हैं। मैं उसका विधान देख गया। उसमें बहुतसी बातें भरी पड़ी हैं। आप चन्द सिद्धान्तों को मानते हैं। अन्नदा के दिल में जो प्रश्न पैदा हुआ वह कांग्रेस के प्लेटफॉर्म पर पैदा होता तो दूसरी बात थी। पर जब संघ के प्लेटफॉर्म पर होता है तब मुझे आघात-सा होता है। आप लोगों के दिलों में ऐसी शंका क्यों हो? मेरे और सुभाष बाबू के बीच में जो मतभेद है वह क्णिक है। परन्तु उनके और मेरे बीच में वैमनस्य आ जाय तो मुल्क का नाश हो जायगा।

**मतभेद और वैमनस्य—सर्वदल-समभाव**

मतभेद से वैमनस्य कभी भी पैदा नहीं होना चाहिये। आप तो सर्वधर्म-समानता में मानते हैं। मैं आपसे कहता हूँ कि आप सर्वधर्म-समानता की व्याख्या को जरा विस्तृत कर दें। नरम दल और गरम दल को भी उसमें शामिल कर लें। हमें तो नरम दल और गरम दल में भी समानता देखनी है। जो अपने आपको गरमदलवाले मानते हैं उनके प्रति भी हमारे दिल में आदर रहना चाहिये। गरम दलवाले के धर्म को उसकी दृष्टि से देखना चाहिये और नरम दलवाले को उसकी दृष्टि से। हमें अपना धर्म अपनी दृष्टि से देखना चाहिये और दूसरों का दूसरों की दृष्टि से। यही सर्वधर्म-समभाव है। इसका मतलब यह है कि जिन बातों में हम सहमत हैं उन पर हमें ज्यादा जोर देना चाहिये। मतभेदों की बातों पर ही जोर नहीं देना

चाहिये। मुसलमान और अीसाअी के धर्म के लिये मेरे मन में आदर है, इसलिये मैं मुसलमान या अीसाअी नहीं नहीं बन जाता। मेरा मतलब तो यह है कि उन धर्मों के लिये मुझे अतना ही आदर है जितना कि मेरे अपने धर्म के लिये होगा। मैं मुसलमान या अीसाअी नहीं बनूंगा। यदि मैं असहिष्णु रहा तो मेरे कुरान और बाइबल पढ़ने से क्या फायदा? सर्वधर्म-समभाव का यह ठीक अर्थ नहीं है। राजकारण में भी जिनसे हमारा मतभेद है उनको हम ऐसा ही देखें। समाजवादी को इसी दृष्टि से देखें। इस तरह से देखेंगे तो जो मतभेद होंगे वे क्णिक होंगे। हम तो जहां तक हो सके, झगड़ों को मिटाने की ही कोशिश करते रहेंगे। अगर हम ऐसा न करेंगे तो हमारे दिमाग छोटे हो जायेंगे। हम छोटे छोटे मतभेदों को ले कर बैठ जायेंगे। जिस धर्म का मनुष्य ध्यान करता है उसीके समान बन जाता है। जो बड़ी बड़ी बातें हैं उनको हम भूल जायेंगे, केवल मतभेद की छोटी छोटी बातें ध्यान में रखेंगे तो इससे देश का सर्वनाश हो जायगा।

**अहिंसावादी का शाश्वत धर्म**

जिन बातों में हम सहमत हो सकते हैं उन्हें खोजना मुश्किल क्यों होता है? परस्पर विश्वास और सरल चित्त से दूसरों की बात समझ लेने की तैयारी यही अहिंसा का राजमार्ग है। इसी सिलसिले में उसी परिपत्र की बात फिर ले लेता हूँ। उसे मैं दुबारा पढ़ गया। उसका भी मध्यबिन्दु यही है। वहां मध्यबिन्दु सरदार है। बहुतसे लोगों के दिल में ऐसा है कि सरदार ठीक



काम नहीं करते। नरिमान, खरे, सुभाष, के प्रकरण में अन्होंने अन्याय किया अँसा वे मन ही मन मानते हैं। अगर अँसा है तो वह साफ साफ कह देना चाहिये। अहिंसावादी का यह शाश्वत धर्म है। सारे जगत के प्रति हमारा यह धर्म है। किसी के प्रति हमारे दिल में अविश्वास या रोष पैदा हो जाय तो हमारा कर्तव्य है कि हम अुसके पास सीधे चले जायें और अुससे समझ लें। अिस सम्बन्ध में बाअिवल के दो वचन हैं अुन्हें याद रखना चाहिये। नीति के विषय में बाअिवल, या दूसरे किसी भी धर्मग्रंथ का वचन वेद के वचन अितना ही प्रमाण होना चाहिये। अुनमें से अेक वाक्य तो यह है कि 'अपने प्रतिपक्षी से जल्दी समझौता करो'। और दूसरा यह है 'कि अगर किसीके बारे में तुम्हारे दिल में कुछ गुस्सा है तो अुसपर सूर्य को न डूबने दो। सूर्यास्त से पहले ही अुसके पास चले जाओ और अुससे बातचीत कर लो।' मेरे लिये तो ये वाक्य वेद-वाक्य से कम कीमती नहीं हैं। यही अहिंसा की जड है। सच्ची बात तो यह है कि अहिंसा को हिंसा के मुँह में चले जाना है। अगर आपके दिल में यह है कि सरदार की तरफ से सुभाष बाबू को अन्याय हुआ, नरीमान के साथ अन्याय हुआ, खरे के साथ अन्याय हुआ, तो मैं कहता हूँ, खरे प्रकरण, नरीमान प्रकरण में, दोष मेरा है। मैं सरदार को बचाने के लिये यह नहीं कह रहा हूँ। मैं सच्ची बात कह रहा हूँ। लेकिन अब तो वह अप्रस्तुत है। मैं सत्यार्थी, सत्यवादी, सत्याग्रही, ये सब विशेषण अपने लिये लगाता हूँ। अिसलिये मैं जानबूझ कर अन्याय करनेवाले का साथ नहीं दूंगा। लेकिन

आपके दिल में अगर सरदार के प्रति कुछ है तो आपको चाहिये कि अुनसे जा कर पूछें। अुनकी सफाई से सन्तोष न हो और आपके दिल में कुछ खटकता रहे तो आपका धर्म हो जाता है कि सरदार को आप संघ में से मुक्ति दे दें। अिस से वे गांधी सेवा संघ के भिट नहीं जाते। मैंने काँग्रेस से मुक्ति ली तो काँग्रेस की सेवा पहले से अधिक की। यदि आपने सरदार को संघ से मुक्त कर दिया तो आप अुनके बैरी बन गये, या वे आपके बैरी बन गये, अँसी बात नहीं है।

मैं जो सरदार के लिये कहता हूँ वह सब के लिये कहता हूँ। अपने यहां आप्पा पटवर्धन हैं। वे बड़े गणितशास्त्री हैं। गणित से वे चर्खें का यंत्र और अिस्तेमाल करने का तरीका सूक्ष्मता से दिखा सकते हैं। अुन्हें चर्खें में श्रद्धा भी है, खादी को भी मानते हैं, अहिंसा में भी विश्वास रखते हैं। लेकिन, मान लीजिये कि अुनके मन में शंका अुत्पन्न हो गयी है। अुनका सदस्यों की सच्चाभी पर से विश्वास अुठ गया है। तो क्या अुन्हें संघ में रहना ही चाहिये? अथवा, क्या यह जरूरी है कि वे संघ के सदस्य नहीं हो सकते अिसलिये वे संघ के सदस्यों की तरह सेवा ही न करें? और वे संघ के सदस्य नहीं हो सकते अिसलिये क्या वे हमसे से बुरे आदमी हैं? लेकिन, जब परस्पर अविश्वास उत्पन्न हो जाय, तो कोअी संघ नहीं बन सकता। जब तक हमारा दिल अँसा मानता है कि संघ का कोअी आदमी जानबूझ कर बुरा कार्य नहीं करेगा तभी तक हमारा मार्ग सरल रहेगा। अगर हमारे दिल में अँसा कोअी शक पैदा हो ही जाय तो हमें अेक दूसरे



से सकाओ मांगनी चाहिये। मेरे कहने का मतलब यह नहीं है कि जो इस तरह सरदार के बारे में शंका करते हैं वे गंदे हैं और सरदार भले हैं। मैं ऐसी बात अपनी जवान से नहीं निकालूंगा। मैंने तो सिर्फ रास्ता बताया। सरदार तो खुद ही कह रहे हैं कि यदि मेरे बारे में शंका हो तो मैं संघ में क्यों रहूँ? आप जानते होंगे कि कुछ दिन पहले सरदार और जमनालालजी के बीच कुछ तनातनी और बोलचाल हो गयी। जमनालालजी ने कहा कि मैं संघ में से चला जाता हूँ। सरदार ने कहा कि अन्होंने तो संघ बनाया है वे क्यों जायें? मैं जाता हूँ। दोनों कहने लगे कि हमें छुट्टी दे दीजिये। हम काम करते रहेंगे। न वे गये और न ये गये। क्योंकि दोनों के दिल में एक दूसरे के खिलाफ कुछ था ही नहीं। जो कुछ समझफेर था वह चला गया। कोओ वैमनस्य का सवाल तो था ही नहीं। इसी तरह आज भी सरदार कह रहे हैं कि मुझे मुक्ति दे दो। हमारे दिल में अगर अुनके लिये शक रह जाता है तो अुसे रफा करना चाहिये। अगर ज्यादा आदमियों के दिल में शक रहे तो सरदार को निकल जाना चाहिये।

### मेरे जीवन का परम धर्म

लेकिन एक भी आदमी के मन में किसी सदस्य के लिये अविश्वास नहीं रहना चाहिये। जब तक ये चीजें छोटे पैमाने पर हैं तब तक वे महत्व की नहीं दीखती। लेकिन बड़े पैमाने पर ये बातें पैदा हो जायें तो संघ ही नहीं रह सकता। तब तो यह नतीजा निकालना पड़ेगा कि इस युग में सत्याग्रहियों का और

अहिंसावादियों का कोओ संघ ही नहीं बन सकता। लेकिन मेरा तो यह दावा रहा है कि सत्यवादियों का संघ तो बिलकुल सरलता से बन सकता है। मैंने तो अपने जीवन में सत्य और अहिंसा को सामुदायिक धर्म बनाने की ही विशेष चेष्टा की है। अगर हमारी संस्था में परस्पर अविश्वास बड़े पैमाने पर पैदा हो जाय तो पचास वर्ष के बाद भी यदि मुझे कहना पड़े कि सत्यवादी और अहिंसावादियों का कोओ संघ नहीं बन सकता तो मैं कहूंगा—मैं निर्लज्ज हो कर कहूंगा कि पचास वर्ष के बाद मुझे यह अनुभव हुआ कि जो खास चीज मैंने अपने जीवन में निकाली वह संघ के रूप में नहीं चल सकती। अुसमें संगठित होने की शक्ति नहीं है। फिर तो इस संघ को मिटा देना होगा। लेकिन आज तो मेरा दिल आशा से भरा पड़ा है। मैं सत्य और अहिंसा को संगठित रूप देना ही अपने जीवन का परम धर्म मानता हूँ।

अब देव का पहला प्रश्न आ जाता है। वही मुख्य प्रश्न है।

### रचनात्मक कार्य और अहिंसा

**प्रश्न ७ वाँ**—रचनात्मक कार्य और अहिंसा का घनिष्ठ संबंध किस प्रकार है यह कृपया समझाइये।

**उत्तर**—अगर रचनात्मक कार्य का अहिंसा से घनिष्ठ संबंध नहीं है तो दुनिया में दूसरी किस चीज का हो सकता है? हिन्दू-मुस्लिम अंश, अस्पृश्यता, निवारण, मद्यनिषेध, और चौथा चरखा। पहिली तीन बातों का अहिंसा से जो संबंध है वह तो बिलकुल स्पष्ट ही है। कोओ अहिंसावादी एक क्षण के लिये



भी किसीको अस्पृश्य कैसे मान सकता है ? शराब से अपनी बुद्धि को भ्रष्ट कैसे कर सकता है ? मुसलमानों से या दूसरे धर्म वालों से बैर कैसे कर सकता है ? जब तक ये चीजें नहीं होंगी तब तक सामुदायिक सत्याग्रह नहीं हो सकता। यह चीज मेरे लिये है और सुभाष बाबू के लिये भी है। अिन शर्तों के बिना सुभाष बाबू भी सत्याग्रह नहीं करा सकते।

### मंत्र में शक्ति की भावना

अब रहा चरखा। मेरे लिये तो चरखा अहिंसा की प्रतिमा है। उसका आधार, जैसा कि मैं कह चुका हूँ, संकल्प है। रामनाम की भी वही बात है। रामनाम में कोअी स्वतंत्र शक्ति नहीं है। वह कोअी कुनैन की गोली नहीं है। कुनैन की गोली में स्वतंत्र शक्ति है। उसमें कोअी विश्वास करे या न करे। वह 'अ' को मलेरिया हुआ तो भी काम देती है और 'व' को हुआ तो भी काम देती है। जहाँ जहाँ मलेरिया के जन्तु हों वहाँ वहाँ वह उनका वषय करती है। रामनाम में अैसी स्वतंत्र शक्ति नहीं है। मंत्र में शक्ति संकल्प से आती है। गायत्री मेरे लिये मंत्र है। उसमें मैंने अपने मोक्ष का संकल्प किया है। मुसलमान के लिये उसका कलमा मंत्र है। मैं कलमा पढ़ूँ और अेक मुसलमान कलमा पढ़े इसमें बहुत बड़ा फरक है। मुसलमान कलमा पढ़े तो वह अेक अनोखा आदमी बन जाता है। क्योंकि उसने उसमें अपने मोक्ष का संकल्प किया है।

### राष्ट्रीय संकल्प की प्रतिमा

चरखे में अैसी कोअी स्वतंत्र शक्ति नहीं कि वह आपको स्वराज्य दे। लेकिन अगर मैं इस संकल्प को लेकर बैठ जाता हूँ कि

मैं चरखे की मार्फत अहिंसा के पाठ पढ़ूँगा, मैं उससे स्वराज्य लूँगा तो चरखा मेरे लिये स्वराज्य का सावपात साधन बन जाता है। गांधी सेवा संघ में चरखे को जो स्थान मिला है वह सिर्फ़ असलिये नहीं कि गरीबों को दो पैसे मिलेंगे। केवल आर्थिक दृष्टि से आध घण्टा सूत्रयज्ञ की क्या जरूरत है ? और उसमें मौन की भी क्या जरूरत है ? आध घण्टा कातने से आप कितनासा सूत निकाल लेंगे ? १९२० में राष्ट्र ने अहिंसक अुपायों से स्वराज्य लेने का संकल्प किया। उस संकल्प की शक्ति से हमने चरखे को भर दिया है। तब से यह सिल-सिला चला आ रहा है। उस संकल्प के अधीन हो कर हम यहाँ चरखा चलाते हैं। इस तरह चरखा प्रजा के संकल्प की-हिन्दू-मुसलमान, गरीब-अमीर, बच्चे और बूढ़े, सब के संकल्प की-प्रतिमा है। इससे ज्यादा घनिष्ट संबंध आपको क्या बता सकूँ ? जब तब घर घर चरखा न हो, संपूर्ण शराब बन्दी न हो, जब तक हिन्दू-मुसलमानों की अेकता न हो, और अस्पृश्यता का पूरा पूरा नाश न हो तब तक सारे हिन्दुस्तान का अेक सामुदायिक सत्याग्रह, जो सुभाष बाबू के दिल में है, और जो मेरे दिल में भी है, हम नहीं कर सकते। तब तक हम सिव्हिल ना-फरमानी के लायक नहीं बन सकते।

### सविनयभंग का अधिकार

सविनयभंग करने का अधिकार तभी आयेगा जब हम अपने बनाये कानून, अपनी खुशी से पालेंगे। आज मुझे अैसा नहीं लगता कि मैं देव से कहूँ कि कोल्हापुर में सत्याग्रह करो, रामचन्द्रन् से कहूँ त्रावणकोर में करो और राधाकृष्ण से कहूँ कि जयपुर में सत्याग्रह शुरू



कर दो। दो महीने पहले तो मैं अन्हें अिजाजत देने को तय्यार था। दो महीने पहले जो बातें मुझे भद्दी नहीं लगतीं थीं वे आज लगती हैं। असलिये मैंने जमनालालजी को परवानगी दे दी थी। लेकिन आज कुछ चीजों का नया वजन और नयी कीमत मेरे दिल में आ गयी है।

### राजकोट की प्रयोगशाला

ये चीजें मुझे राजकोट की प्रयोगशाला में मिलीं। उस प्रयोग में से जो बड़ी शक्ति मुझे मिली उसके बहुत मधुर परिणाम निकले। राजकोट की बातों का बयान करके मैं आपको हंसा सकता हूं। वहां जो शक्ति मुझे मिली उसके मधुर रस का घोंट ले रहा हूं। वायुमण्डल पर मेरा काबू आ रहा है। मेरा काम सरल हो रहा है। मैं ज्यादा आदमियों से काम नहीं ले सकता। क्योंकि मैं सख्त हो गया हूं। पर मुझे क्या परवाह है कि मुझे राजकोट में पांच ही आदमी मिलें? अन्हेंकी मदद से मैं काम को अन्जाम दे दूंगा। पांच हों तो अन्हेंको ले कर लडाओ शुरू कर सकता हूं। बीस के साल में मैंने कह दिया था कि अगर अेक भी सच्चा सत्याग्रही मिल जाय तो काम शुरू कर सकते हैं। और अवश्य विजय पावेंगे। असके साक्पी शायद बल्लभ आी होंगे। मेरी चेष्टा अैसा सत्याग्रही बनने की है।

### मेरी शक्ति कैसे बढ़ रही है?

जब रोलेट अैक्ट की बात आ गयी तब मैंने कहा अस पर अिलाज तो है। लेकिन मैं अकेला तो नहीं कर सकता। क्योंकि मैं अपूर्ण सत्याग्रही हूं। चन्द आदमी आ

जायें तो कुछ कर लूं। तब वह शंकरलाल आ गया, हाँनिमन, सरोजिनी, जमनादास द्वारकादास, ओर-वह बेचारा मर गया, अुमर सोवानी-वह भी आ गया। अिन सब का सहयोग मिला। अैसा अेक 'शंभुमेला' बन गया। फिर भी असने सारे हिन्दुस्थान को जगाया और मेरी शक्ति को बढ़ाया। सब लोगों की तरफ से मुझे गर्मी चाहिये, सहायता चाहिये। सबकी सहायता लेने और संगठन करने की कोशिश में अपनी शक्ति को मैं बढ़ा रहा हूं। आत्मनिरीक्षण की मेरी शक्ति बढ़ रही है। मैं बड़ा स्वार्थी आदमी हूं। मैं आपको वक्त दे कर आपका निरीक्षण नहीं करता। मैं अपने वक्त की काफी कीमत करता हूं। अगर मैं समझूं कि आपको वक्त देकर मैं अपना कोअी फायदा नहीं करता तो अैसी आत्महत्या मैं नहीं करूंगा। जब यह मैं देखता हूं कि आपको वक्त दे कर मैं कुछ पाता हूं तभी वक्त देता हूं। आप कुछ पाते हैं या नहीं असकी दरकार मुझे नहीं है। मैं तो सिर्फ अितना ही देखता हूं कि मैं कुछ पाता हूं या नहीं। कहीं मेरा पतन तो नहीं हो रहा है? आपको फुसलाने के लिये मैं वक्त नहीं देता। मैं तो अपनी शक्ति को बढ़ाता हूं। और अस तरह मेरी शक्ति बढ़ती ही गयी। भले ही मैं सत्तर बरस का बूढा हो गया हूं। मेरी शक्ति कपीण नहीं हुअी है। मैं अपनी जिम्मेवारी को समझता हूं। जिस प्रतिज्ञा को ले लूंगा असु पूरा करूंगा। फिर अकेला भी रह जाअूं तो क्या? ट्रान्सवाल में मैंने अैसा ही किया। मैंने प्रतिज्ञा कर ली कि मैं अकेला भी रह जाअूं तो अस ट्रान्सवाल सरकार से लडूंगा और विजय पाअूंगा। अस वक्त सत्याग्रह का जन्म भी



नहीं हुआ था। करोड़ों लोगों का संगठन इस तरह संकल्पमात्र से हो जाता है। मेरे पास इसके बहुतसे सबूत पड़े हैं। जब ६ अप्रैल की हड़ताल का निश्चय हमने कर लिया तब क्या हुआ? कोअी संगठन नहीं किया था। लेकिन हिन्दुस्थान के कोने कोने में अपवास और हड़ताल हुई। वहीं से हिन्दुस्तान के स्वराज्य का जन्म हुआ। संकल्पमात्र से अतना काम हुआ। लेकिन रचनात्मक कार्य की तालीम न होने से वह चल न सका। जबतक आपके नजदीक रचनात्मक काम की अितनी कीमत् नहीं होगी कि उसके सिवा सविनयभंग चल ही नहीं सकता तबतक आपको निराशा ही होगी। रचनात्मक काम

में दिन भले ही लग जायँ लेकिन दूसरा रास्ता नहीं है।

रचनात्मक काम के बिना हम सविनयभंग को अंजाम नहीं दे सकते। उसके बिना अहिंसक वातावरण पैदा ही नहीं हो सकता। मेरे काम करने का यही तरीका रहा है। इसलिये जब सुरेन्द्र गुजरात में चला गया तब मैंने उससे कहा कि अगर तुम्हारी सेवा कोअी न चाहे, तुम्हारे पास कोअी न आवे, तो तुम्हारे पास चरखा तो पड़ा है न? चौबीस घण्टे वही चलाओ। संकल्पपूर्वक चरखा चलाओगे तो उसीसे सेवा होगी। मुझे उसमें कोअी शंका नहीं है। मेरा तो विश्वास दिन प्रति दिन दृढ़ और दृढ़ ही होता जाता है।

— २ —

ता० ६ मशी, १९३९

**गांधीजी**—अभी मेरे पास दो चार कागज हैं। अध्यवष ने मुझे दिये हैं। उनमें से अेक **अप्पा साहब पटवर्धन** का है मैं उनके प्रश्न पहले लेता हूँ।

**जीवन-वेतन के सिद्धान्त पर अमल**

**प्रश्न १ ला**—जीवन-वेतन के सिद्धान्त पर अमल करने की कोशिश सदस्य किन मार्गों से कर सकते हैं?\*

**उत्तर**—जो मार्ग नीति के विरुद्ध नहीं ऐसे हर अेक मार्ग का प्रयोग करने में दोष नहीं है। अेक मनुष्य जीवन-वेतन के लिये बढाई का काम करता है। उसमें से पंद्रह रुपया कमा लेता है। या धुनने का काम कर सकता है, सिलाई का काम कर सकता है। गांधी सेवा संघ का सदस्य अैसा ही धंधा चुनेगा कि जिससे हजारों लोग पैसे पाते हैं। हाथ और पैरों से काम कर के

\* गांधीजी के जबाब से मालूम होगा कि सवाल को समझने में उनकी थोड़ी गतल समझ हुई है। श्री अप्पा का सवाल यह था कि जीवन-वेतन, यानी योग्य निर्वाह के लिये जो कम से कम मजदूरी देना हम जरूरी समझते हैं, उसे सदस्य किस तरह अमल में लावें? गांधीजी ने जीवन-वेतन के मानी समझे अपना जीवन-निर्वाह करने के लिये वेतन प्राप्त करने का योग्य तरीका। फिर भी, उनका उत्तर वे आज किस प्रकार के सेवक चाहते हैं, उसका खयाल देनेवाला होने से काम का है।

—सं०



आजीविका कमाते हैं। लेकिन वह सिर्फ आजीविका के लिये ही काम नहीं करेगा। वह आजीविका कमानेवालों के कष्ट को तो मानता है, और जानता है। परन्तु स्वयं आजीविका तो पाता है और सेवा भी करता है। अिन धंधों के अलावा शिवपण में से भी सदस्य जीविका मिला सकते हैं। जिसकी हाजत बड़ी है और जो अपना जैसा गणित जानता है वह प्रोफेसरी भी कर सकता है। पर मेरे नजदीक यह तो कुछ अपवाद-सा हो जाता है। जिनमें हाथ-पैरों से काम करना पड़ता है अैसे धन्धों से जीविका कमाना मैं ज्यादा अच्छा समझता हूँ।

### ‘ट्रस्टीशिप’ का सिद्धान्त

**प्रश्न २ रा-** आपका ट्रस्टीशिप का सिद्धान्त या तो मेरी समझमें नहीं आता या मेरी बुद्धि उसे मंजूर नहीं करती। कृपया उसे समझाविये।

**उत्तर-** समझमें नहीं आता या बुद्धि मंजूर नहीं करती, दोनों चीजें एक ही हैं। अितना बड़ा सिद्धान्त में दो चार मिनट में क्या समझाऊँ? फिर भी थोड़े में समझाने की कोशिश करता हूँ। मान लो मेरे पास एक करोड़ रुपये हैं। उन्हें या तो मैं स्वेच्छाचार में अुड़ा दूँ यह एक वृत्ति हुई। या मैं यह समझूँ कि ये मेरे नहीं हैं। मैं उनका मालिक नहीं हूँ। विरासत में ये मेरे पास आगये हैं। अीश्वर ने दिये हैं। अिनमें से अुतने ही मेरे हैं जितनी मेरी हाजत है। मेरी हाजत भी अुतनी ही होनी चाहिये जितनी कि करोड़ों की है। मैं धनिक का लडका हूँ अिसलिये मेरी हाजत बड़ी नहीं हो सकती। मैं मौजशौक में पैसे नहीं अुड़ा सकता। जो मनुष्य अपने समाज में प्रचलित साधारण आवश्यकता के लिये जरूरी हो

अुतना ही लेता है और शेष पैसे सेवाकार्य में खर्च करता है, वह ट्रस्टी बनता है।

हिन्दुस्थान में जब समाजवाद का प्रचार हुआ तब से यह सवाल अुठने लगा कि ‘जो राजा है, करोडपति है, अुनके प्रति हमारा क्या व्यवहार हो?’ समाजवादी कहते हैं कि राजाओं को और करोडपतियों को मिट जाना है। सब को मजदूर बन जाना है। अुनकी सब की संपत्ति कानून से छीन ली जायगी और पांच रुपया से आठ आना रोज, या पंद्रह रुपया महावार, जो दूसरे मजदूरों को मिलेगा वह अुन्हें भी मिलेगा। यह समाजवादियों की मान्यता रही। यह तो हम भी कहते रहे हैं कि धनिक धन के मालिक नहीं हैं। मजदूर अपने श्रम का मालिक है। अिसलिये हमारे मत से भी वह पैसेवाले धनिकों से बड़ा धनिक है। जमींदार एक, दो, या दस बीघों का मालिक माना जा सकता है। यानी अुतनी जमीन का मालिक माना जा सकता है जितनी अुसकी जीविका के लिये जरूरी हो। हम भी यह चाहते हैं कि अुसकी रोजी मजदूर से अधिक न हो। वह भी आठ आने रोज पर गुजर करे और शेष संपत्ति का अुपयोग जनता के कल्याण के लिये करे। लेकिन हम जबरदस्ती अुसकी संपत्ति नहीं छीनेंगे। यही मुख्य बात है। चाहते तो हम भी यही हैं कि राजा और धनिक भी शरीरश्रम करें और आठ आना रोज में अपना काम चलावें। शेष संपत्ति राष्ट्र का ट्रस्ट (यानी) समझें।

### अैसे कितने होंगे?

यहां दूसरा प्रश्न यह अुत्पन्न हो सकता है कि अैसे ट्रस्टी कितने हो सकते हैं। दरअसल यह प्रश्न अुठना नहीं चाहिये। हमारे सिद्धान्त



से इसका सीधा संबंध नहीं है। ऐसा ट्रस्टी चाहे अकेल ही हो—या अकेल भी न हो। इसकी चिन्ता हम क्यों करें। हमारी यह श्रद्धा होनी चाहिये कि हम हिंसा के बिना, या अतनी कम हिंसा से कि जो हिंसा ही नहीं कही जा सकती, धनिकों के अन्दर यह भाव पैदा कर सकते हैं। अतः श्रद्धा पर हमें अमल करना चाहिये। अतः हमारे लिये काफी है। हमें अपनी कोशिश से जगत को यह दिखा देना चाहिये कि हम अहिंसा से आर्थिक असमानता मिटा सकते हैं। ऐसे ट्रस्टी कितने होंगे यह सवाल तो उनके लिये अठता है जो अहिंसा में नहीं मानते।

आप यह भले ही कहें कि यह बात बन नहीं सकती, या आप उसे मनुष्य स्वभाव के विरुद्ध समझते हैं। लेकिन यह कहना कि यह बात समझ में नहीं आती या बुद्धि में नहीं बैठती मैं नहीं समझ सकता।

### वर्णधर्म का आचार

**प्रश्न ३ रा**—वर्णधर्म के बारे आपके विचार मुझे बिलकुल पसन्द हैं। लेकिन अनुपर अमल कैसे किया जाय, यह बहुत जटिल सवाल है। इसका कुछ सुझाव हो।

**उत्तर**—आज तो वर्णसंस्कार हो गया है। वर्णों का नाश हो गया है। ऐसी हालत में वर्ण को जो मानते हैं वे किस तरह चलें? यह इस सवाल का मतलब है। आज तो अकेल ही वर्ण है। उसे शूद्र वर्ण कहो। अतिशूद्र तो हम नहीं कह सकते, क्योंकि हम अस्पृश्यता को नहीं मानते। हम पांचवा वर्ण ही नहीं मानते। तो चौथा वर्ण शूद्र ही रह जाता है। हम सब अपने को शूद्र मानें। फिर कोअी श्रेष्ठ-कनिष्ठ या अच्च-नीच नहीं रह जाता। द्वेष और भेदभाव का अपने

आप बिलकुल वषय हो जाता है। आज के वायुमण्डल के अनुकूल यही बात है। आज ब्राह्मण तो दुर्लभ हैं। ऐसा ज्ञान किसके पास है जो अपूर्व हो और जगत का कल्याण करनेवाला हो? और ऐसा आदमी कहां है जो अस ज्ञान के लिये कुछ भी न लेता हो? वषत्रिय तो हिन्दुस्थान में हैं ही नहीं। अगर होते तो देश परतंत्र होता ही नहीं। अच्च कोटि का ज्ञान और अच्च कोटि का शौर्य या वषात्रतेज रहे तो हिन्दुस्थान की आज की हालत ही न रहे। अब रहे वैश्य। वणिकधर्म वर्णधर्म है। केवल पैसे कमाने का पेशा नहीं। वह अधिकार नहीं, धर्म है। अनुको अपने धन का उपयोग समाज के लिये करना चाहिये। अनेक धंधे जो वणिक करते हैं अनीति से भरे हैं। बहुत अधिक पैसा कमाना भी अनीति है। वर्ण धर्म में तो इनमें से बहुत-से धंधे आही नहीं सकेंगे। इसका अर्थ यह हुआ कि आज वैश्य भी नहीं हैं। कुछ धनलोभी पेशेवाले हैं। इस तरह ये तीन तो गये। अब रहे शूद्र। अनुके पास ज्ञान नहीं है। वे अपने को गुलाम समझते हैं। ज्ञानपूर्वक सेवा का कार्य नहीं करते। यानी दर असल तो शूद्र भी हिन्दुस्थान में नहीं हैं। यानी चारों में से अकेल भी वर्ण जिन्दा है ऐसा नहीं कह सकते। फिर भी जब हम वर्णधर्म को माननेवाले हैं तो सेवाधर्म को मानें। शूद्र-धर्म को ग्रहण करें। इसका मतलब यह नहीं कि हम ज्ञान का त्याग करें। अच्च ज्ञान जितना मिल सकता है मिलावें। सच्ची वीरता, याने निर्भयता जितनी ला सकते हैं लावें। व्यापार और अद्योगधंधे जितने बढ़ा सकते हैं बढ़ावें। यह सब धार्मिक दृष्टि से



और सेवाभाव से करें तो संभव है कि हम में से सच्चे ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य पैदा हों। और फिर भी उनमें कोअी श्रेष्ठ-कनिष्ठ-भाव या परस्पर द्वेष न हो। ऐसा करें तो आभिन्दा कुछ हो सकता है। जब ऐसा वर्णधर्म आयेगा तब, आज साम्यवाद, समाजवाद, काँग्रेसवाद, गांधीवाद, जातिवाद, आदि के नाम से जो झगडे चलते हैं वे सब मिट जायेंगे।

अब बाळूभाभी के कुछ प्रश्न हैं।

### लोगों के सहयोग की कसौटी

**प्रश्न ४ था-**जब श्री. ठकार और मैंने ग्रामसेवा शुरू की उस वक्त गांधीजी ने अक महत्त्व की शर्त यह बतायी थी कि जिस देहात की सेवा तुम करना चाहते हो वहां के लोग तुम्हारी सेवा चाहते हैं अिस के सबूत में वे तुम्हें रहने के लिये मुफ्त में जगह दें। अब अिससे आगे बढ़ कर मैं यह शर्त लगाना चाहूंगा कि ग्रामसेवक को वहीं जाना चाहिये कि जहां के लोगों को अपने गांव के सुधार की लगन हो और अुस कार्यकर्ता के विविध कार्यक्रमों में गांव के अगुआ मौका आने पर खुद शारीरिक मिहनत और गण्ड का पैसा लगाने के लिये तय्यार हों। जहां गांव के मुखियों का सहयोग न हो वहां कार्यकर्ता चाहे कितने ही दिन क्यों न रहे, कोअी सुधार नहीं कर सकता। मैं जानना चाहता हूं कि मेरी यह राय कहा तक सही है।

**उत्तर-**बाळूभाभी और ठकार जैसे और भी सेवक महाराष्ट्र में पडे हैं। पहले जब अुन्होंने काम शुरू किया तब वे आशावादी थे। लेकिन आज वे कहते हैं कि हम कितना भी करें वहां पर अितना जहर फैलाया गया है कि गांधीटोपीवालों का तिरस्कार किया जाता है। गांधीटोपीवाले की सेवा का भी

त्याग किया जाता है। अैसी हालत में निराशा हो सकती है। कअी वर्ष पहले बाळूभाभी और ठकार काम शुरू करने की बात मुझसे पूछने आये थे। मैंने अुन्हें अक परीक्षा बतलायी थी कि गांव के लोग हमें कम से कम झोंपडी का सामान दे दें तो हम समझें कि वे हमारी सेवा चाहते हैं। अब बाळूभाभी अितनी शर्त काफी नहीं समझते। वे कहते हैं कि अिससे आगे कुछ शर्त रक्खें। मैं अिससे आगे बढ़ने को तैय्यार नहीं हूं। यह कोअी ज्यादाह से ज्यादाह शर्त नहीं है। गांव-वाले अगर हमें खाने को 'भी दे दें तो मेरी तरफ से क्या हर्ज है? मैंने अितना ही कहा कि हमारे लिये कम से कम शर्त क्या होनी चाहिये। हम अुसको ज्यादाह से ज्यादाह समझ लें। अुससे आगे बढ़ने की जरूरत नहीं।

शेगांव में मेरे साथ अैसा ही हुआ। मैंने लोगों से पूछा, 'क्या मैं शेगांव में आ जाऊं?' मुझे जमीन तो जमनालालजी ने दे दी। हमारे लोग तो बडे विवेकी होते हैं। अुन्होंने बडी अदब से मुझसे बातें की। लेकिन जो कहना था सो कह दिया। अक बूढा मेरे पास आ गया और अुसने मुझसे कहा कि 'आप शेगांव में आ सकते हैं। बडी कृपा होगी। पर हम मन्दिरों में अस्पृश्यों को नहीं जाने देंगे। अैसी कोअी आशा आप हमसे न करें।' तो भी मैं वहां गया और रह गया। लोग हमको रहने के लिये जगह दे दें अितनी शर्त पूरी होने पर हमारे पास निराशा जैसी चीज नहीं होनी चाहिये।

### अखबारी जहर का अिलाज

जहर कहाँ तक ठहरने वाली चीज है? अखबारवाले लिखते हैं कि गांधीवादी, मैं और सरदार अैसे हैं और वैसे हैं।



अगर हम सचमुच वैसे हैं तो उनका लिखना ठीक है। हमें सारी बातें कबूल कर लेनी चाहिये। अगर हम अतने बुरे हैं तो लोग हमारी सेवा क्यों लें? वे हमारे हाथों से दवाजी भी नहीं लेंगे। डरेंगे कि कहीं हम दवा में भी जहर दे दें तो। अगर दवाजी के पीछे कोजी मलिन हेतु होता है तो वे कहेंगे कि हमें तुम्हारी दवा भी नहीं चाहिये, उससे मरना भी बेहतर है। अगर कोजी मेरी सेवा करने आता है पर दिल में यह अिच्छा रखता है कि अन्त में मुझे भार डाले, तो ऐसे आदमी का विश्वास में नहीं कलंगा, और कह दूंगा तुमपर मेरा विश्वास नहीं है। अगर लोगों के दिल में हमारे बारे में ऐसा ही वहम है तो हमें सच्ची सेवा द्वारा उसे दूर करना चाहिये। लोगों में यह विश्वास पैदा करना चाहिये कि हम सेवा ही करना चाहते हैं। कोजी नुकसान करना नहीं चाहते। लोगों का विरोध देख कर अगर हम निराश हो कर चले जाते हैं तो हम लोगों को अपनी परीक्षा भी नहीं करने देते। जब पड़े रहेंगे तभी तो परीक्षा होगी। लोग हमारी झोंपड़ी जला दें फिर भी हम पड़े रहें तो भ्रम हट जायगा। जब लोग देखेंगे कि हम इसकी झोंपड़ी जलाते हैं, मारते पीटते हैं, गालियां देते हैं, पानी बंद कर देते हैं, तो भी यह कुछ भी नहीं करता, तो अन्हीं को पश्चात्ताप होगा।

हमारे बारे में अखबारवाले मनमानी बातें लिखते हैं, लेकिन इसकी हमें शर्म क्यों होनी चाहिये? हां, जितनी बात सच अतनी के लिये शर्म होनी चाहिये। और उसे

दूर करने की कोशिश करनी चाहिये। अगर हम ऐसे खराब नहीं हैं तो हमें चिन्ता क्यों हो? अगर हममें खराबी है तो उसे कबूल करने में भी डर क्यों हो? अगर 'विविधवृत्त' में लिखा है कि अमुक शराबी है, ऐसा है, वैसा है, तो उसमें से जितनी बात सही है अतनी कबूल कर लें। हमें कह देना चाहिये कि 'हां, रात को चुपचाप अेक प्याली शराब पी लेता हूं। कभी कभी थोडासा व्यभिचार भी कर लेता हूं'। हम अपने अपराधों को कबूल कर लेंगे, या समझ लेंगे तो सुधर भी सकते हैं। लोगों से कह देना चाहिये कि 'ये दोष मुझमें हैं। धीरे धीरे सुधर जाऊंगा'। पर वहां से भाग तो जाना ही नहीं चाहिये। भाग जाना तो हमारी किताब में हो ही नहीं सकता। सत्याग्रही अपना धर्म इस तरह पाल ही नहीं सकेगा। अगर हमारी श्रद्धा संपूर्ण है तो निराशा का कोजी कारण नहीं।

तब वहां रह कर आजीविका के लिये क्या प्रबंध करें, यह सवाल आप पूछ सकते हैं। यह वही सवाल है जो अप्पा ने पूछा। आप कुछ मिहनत-मजदूरी करें। रास्ता साफ करें, या दूसरा कोजी काम करें। चार छः पैसा मिले तो उसीपर गुजर करें। पैसे के बदले दालचावल मिले तो उसीको खाकर काम चलावें। गांधी सेवा संघ से हमेशा पैसे मिलते रहेंगे ऐसा नहीं। इसमें देह गिर जावे तो क्या? जिसने पक्का निश्चय कर लिया है वह जो कष्ट आ पड़े उसको बरदाश्त कर लेगा तो उस निराशा में से भी आशा पैदा हो जायगी।

असके बाद का सवाल अच्युत देशपांडे का है:



## देशी राज्य की प्रजा में फिरकेबन्दी

**प्रश्न ५ चाँ-** देशी राज्यों में जब कोअी फिरका अपने को विजेता या राजा की जाति का मान कर प्रजा के न्याय्य आन्दोलन का न केवल विरोध ही करता है बल्कि उसे दबा देने में सरकार की मदद करता है और आन्दोलन करने वालों पर हिंसामय आक्रमण भी करता है, तो उस फिरके के प्रति भी प्रजा का रख उसी प्रकार का हो जाता है जैसा कि उस सरकार के प्रति। क्या यह स्वाभाविक नहीं है? इस प्रकार प्रजा के दो अंशों में जो दुराव पैदा हो उसे कैसे मिटाये? क्या कुछ समय के लिये इस सवाल की तरफ ध्यान ही न देना व्यवहार्य न होगा? क्या ऐसा मानने में कोअी दोष है कि इस सवाल को छोड़ देने से ही वह आसानी से हल होगा?

**उत्तर-** मैं यह प्रश्न पूरा पूरा नहीं समझ सका। लेकिन जितना समझा हूँ उसका उत्तर आज हमने दो तीन दिन से जो चर्चा की उसमें आ गया है। मैंने सत्याग्रह का आन्दोलन देशी राज्यों में बंद कर दिया है और हिन्दुस्थान भर में शुरू करने की मेरी हिम्मत नहीं होती, इसका कारण यही है। जहाँ द्वेष का और हिंसा का वातावरण पैदा होने का डर हो वहाँ हमारा यह धर्म हो जाता है कि हम अपना आन्दोलन न करें। क्योंकि वह चलेगा नहीं। उससे गलत फहमी पैदा हो जायगी। लोग गलत रास्ता पकड़ लेंगे। हमारे अकेले के अहिंसक रहने से काम पूरा नहीं होगा।

एक अुदाहरण लीजिये। मैं शेगांव में रहता हूँ। मान लीजिये, वहाँ एक सांप है। मुझे तो सांप का डर नहीं। लेकिन मेरे आसपास के लोग डरते हैं। तो उन्हें निर्भय करने के लिये मुझे सांप को वहाँ से हटाना होगा

और उसे ऐसी जगह रखना होगा जहाँ लोगों को उसका डर न लगे। समझ लीजिये, किसी जगह मरकी (छूत का रोग) हो गयी है। मैं वहाँ सेवा-शूथ्रूपा करने जाता हूँ। मैं तो भीश्वर के भरोसे रहता हूँ। लेकिन इसलिये क्या लोगों के पास भी बिना स्नानादिकिये चला जाऊँ? लोगों को छूत लगने का डर है। तो, मेरा अहिंसाधर्म तो यह है कि मैं दूसरों के पास स्नानादि करके ही जाऊँ। किसी गांव में चेचक की बيمारी फैल जाती है। हम दस-बीस आदमी स्मॉलपॉक्स (चेचक) का टीका लगवाने में नहीं मानते। इसलिये टीका नहीं लगवाते। फिर भी, लोगों की सेवा तो करना चाहते हैं। हम मानते हैं कि टीका असफल हो गया है। लेकिन जिनकी सेवा करना चाहते हैं उनके गांवों में बीमारी फैलाना तो ठीक नहीं होगा। इसलिये यदि हम लोगों के बीच में रहना चाहते हैं तो हमारा यह अहिंसाधर्म हो जाता है कि हम खुद टीका लगवा लें, या वहाँ से चले जायँ। इस बड़े धर्म के सामने टीका न लगवाने के छोटे धर्म का लोप हो जाता है। बम्बई और मद्रास में जो टीके का कानून बना है उसके बारे में मुझसे पूछा गया। मैंने डॉ. वार्की से कहा कि जो लोग टीका लगवाने में नहीं मानते वे लोग या तो गांव से हट जायँ, या टीका लगवायें। यह अहिंसा का धर्म है। एक तरह से तो बहुत सीधा है। एक तरह से अतना सरल नहीं है।

दूसरा अुदाहरण लीजिये। साबरमती में हम एक छोटासा बगीचा लगा कर बैठे हैं। वानर आ कर उसका नाश करते हैं। अुन्हीं वानरों को लोग खिलाते हैं। इसलिये वे वहाँ रहते हैं। आप मथुरा-वृन्दावन में चले



जाओगे। अतने वानर हैं कि लोग सुख से रह नहीं सकते। लेकिन पास ही कण्टूनमेण्ट है, वहाँ अके भी वानर नहीं हैं। और शहर में तो अतने भरे पड़े हैं। इस तरह से वानरों को खिलाना अहिंसाधर्म नहीं है। वह दूसरे लोगों के साथ अन्याय है।

यही बात हमारे आन्दोलनों की है। हमारे विरोधी ही नहीं बल्कि हमको साथ देनेवाले भी, हिंसा से भरे हैं। दूसरे तो स्वराज्य का निकन्दन ही करना चाहते हैं। इसका मतलब यह है कि लोगों का सच्चा सहयोग नहीं है। हम स्वराज्य का आन्दोलन करना चाहते हैं तो वे हम पर आक्रमण करते हैं। ऐसी हालत में अगर हम सत्याग्रह चलाने की जिद करेंगे तो हम स्वराज्य को दूर भगा देंगे। प्रश्न का उत्तर साफ है। हमारी जों पांच-दस आदमियों की टोली होगी उसको स्वराज्य छोड़ देना होगा। हम तो नाश के लिये

तय्यार ही हैं। इसलिये हमारा नाश नहीं होगा। उनके विरोध का नाश होगा। जो लोग स्वराज्य का विरोध करते हैं वे गरीबों का नाश चाहते हैं। इसलिये हिंसा की परिस्थिति में आन्दोलन चलाने से उनका कोई नुकसान नहीं होगा। गरीबों का सर्वनाश होगा। हम अपने नाश के लिये तय्यार हैं, गरीबों के नहीं।

यही प्रयोग मैं राजकोट में कर रहा हूँ। इसलिये मैं कहता हूँ राजकोट मेरी लेवॉ-रेटरी (प्रयोगशाला) बन गयी है। वहाँ पर आज सत्याग्रह मैंने रोक रक्खा है। बल्कि सविनयभंग कहना चाहिये। यहाँ सत्याग्रह शब्द सही नहीं है। आज मैंने हर जगह सविनयभंग रोक रक्खा है और रचनात्मक कार्य पर ही जोर दे रहा हूँ। क्योंकि उसमें यह खतरा नहीं है।

(शेष अगले अंक में)

अहिंसा की यह व्याख्या यदि आपके बूते के बाहर हो, तो आप मुझसे ऐसा कह सकते हैं, और अपना मार्ग आप ग्रहण कर सकते हैं। मुझसे बाहर से जितनी सहायता हो सकेगी करता रहूँगा। पर अगर अहिंसा के पथ पर ही चलने का आपने निश्चय कर लिया है तो आपको यह समझ लेना चाहिये कि संपूर्ण आत्मशुद्धि के प्रयत्न में मर मिटाना, यह अहिंसा की शर्त है। चौबीसों घंटे अहिंसा की स्तुति करनेवाले साधक के रूप में, मैं असे अपना धर्म समझूँगा कि अंतर में भरे हुए दोषों को निकाल कर आप लोगों के समक्ष रख दूँ। ऐसा करते हुए आपको मदद देने की मेरी शक्ति हजारगुनी बढ़ जायगी।

—गांधीजी

ता: २३-४-३९

हरिजन-सेवक से



# संमेलन-वृत्त

## पिछला सम्मेलन

वृन्दावन का सम्मेलन ता. ३ से ८ मई तक चला। यानी छः दिन ही अधिवेशन हुआ। सम्मेलन में १३२ सदस्य उपस्थित थे। उनके अलावा बहुतसे छोटे-बड़े मित्र भी आये थे। विशेषरूप से नीचे के नाम बताने योग्य हैं— श्रीगण अब्दुल गफ्फारखां, बाळा साहेब खेर, लठ्ठे, बाबू श्रीकृष्ण सिंह, बाबू अनुग्रहनारायण सिंह, बृजकिशोर बाबू, आदि। मजर-बन्द होने के कारण श्री जमनालालजी हाजिर न हो सके।

सम्मेलन में चार दिन तक रोज अंक घण्टा पू. बापूजी बोले। अंक दिन सिर्फ गुना। ता. ८ मौन-दिन होने के कारण, उपस्थित न हुए।

पहले दिन के अंशके व्याख्यान का सार-भाग 'हरिजन' में आ चुका है। 'सर्वोदय' में भी पाया जायगा।

महत्त्व की चर्चायें दो विषयों पर हुईं। १. सब सदस्य अपना आत्मनिरीक्षण करें और अपनी तथा अपने मातहत या सेव्य संस्थाओं की शुद्धि पर ध्यान दें। पू. बापू ने यहां तक कहा कि अगर संघ की शुद्धि में दोष आया हो तो उसके नियमों में संशोधन कर के वे ज्यादा कड़े बनाये जायें, और संख्या घटायी जाय। पू. बापूजी के साथ कार्यवाहक समिति में इसपर विचार किया गया। संघ के विधान की जांच की गई, और पू. बापूजी समेत सब की राय हुई कि विधान में, संघ के उद्देश्य अथवा सदस्यता की शर्तों में, संशोधन की कोई जरूरत नहीं है। उसके अमल में अगर हम ढीलापन

रखते हों, तो वह हमारा कमूर है। तब हम अपने प्रति काफी कठोर बनें, इस दृष्टि से अंक प्रस्ताव का मसौदा बनाया गया। वह नीचे लिखे मुताबिक था—

“जिस मकसद से इस संघ को बनाया और बढ़ाया गया, उसकी सफलता के लिये यह जरूरी है कि हरेक सदस्य बार-बार अपने दिल को परखे और देखे कि

- (१) क्या संघ के सिद्धान्तों पर उसका हार्दिक विश्वास कायम है ?
- (२) क्या अपनी सदस्यता की प्रतिज्ञाओं और नियमों का पालन करने के लिये वह जाग्रत है ?
- (३) क्या उसकी सदस्यता से संघ के सिद्धान्त और इज्जत की रक्षा होती है ?
- (४) क्या संघ के दूसरे सदस्यों के साथ उसका भ्रातृभाव और आदर बना रहा है ?

जो सदस्य इस जांच में अपनी इस हद तक कमजोरी महसूस करे कि अपने लिये इन बातों का पालन करना वह नामुमकिन समझे, तो उसका कर्तव्य है कि वह तब तक संघ से हट जाय, जब तक उसके विश्वास की दृढ़ता और दिल की सफाई न हो जाय।”

पू. बापू ने पहले इसे पसंद भी किया। लेकिन, बाद में यह सोचा गया कि इस बात को प्रस्ताव का विषय करने के बजाय प्रवचनों का विषय बनाना ज्यादा ठीक होगा। प्रस्तावों में साधारणतया अंक प्रस्तुत बात को ले कर, उसमें, यह किया जाय, यह न किया जाय, ऐसी स्पष्ट सूचनायें देना ज्यादा



उपयुक्त होता है। केवल उपदेशात्मक सूत्रों को प्रस्ताव द्वारा पेश करना ठीक नहीं होता। इसलिये इन बातों पर पू. बापूजी, श्री राजेंद्र बाबू, सरदार वल्लभभाई, श्री सतीश बाबू, डॉ० घोष आदि ने भिन्न भिन्न तरह से जोर दिया। लेकिन कोई प्रस्ताव पेश नहीं किया गया। इसी कारण से श्री मथुरादास भाई पुरुशोत्तम का इसी कोटि का नीचे लिखा प्रस्ताव, उसके सिद्धान्त सबको मान्य होते हुए भी, प्रस्ताव के रूप में नहीं रखा गया। श्री मथुरादास भाई का प्रस्ताव इस प्रकार है:—

“चूँकि अक्सर ऐसा देखा जाता है कि व्यक्तिगत और सार्वजनिक कामों को करते हुए लोग साध्य-प्राप्ति की व्यग्रता में साधन की शुद्धता या अशुद्धता पर ध्यान नहीं देते, और सामने आये हुए कार्य की शुद्धि के लिये सचाई छोड़ने में नहीं हिचकिचाते, इसलिये संघ के सदस्यों को यह दृढ़ निश्चय कर लेना चाहिये कि अच्छे से अच्छे काम को पूरा करने के लिये भी वे सत्य को नहीं छोड़ेंगे और साधन की शुद्धता की उपेक्षा नहीं करेंगे।”

इस तरह वैधरूप में सम्मेलन ने नीचे का ही प्रस्ताव स्वीकार किया:—

“इस संघ का मुख्य उद्देश-यानी गांधीजी के सिद्धान्तों के अनुसार रचनात्मक कार्यों के जरिये लोकसेवा करना-सफल करने के लिये राजनैतिक कार्यों में भी भाग लेना आवश्यक होने के कारण, उनमें हिस्सा लेने की संघ के सदस्यों को शुरू से ही इजाजत रही है। पर चूँकि हमें राजनैतिक काम भी सत्य और अहिंसा की नींव पर ही करना है, इसलिये संघ के सदस्यों का ध्यान नीचे लिखी स्वयंसिद्ध बातों की ओर आग्रहपूर्वक खींचा जाता है:—

१. सदस्यों को गांधीजी की राजनीति और आदेशों के अनुसार ही चलना चाहिये।

२. उन्हें स्वयं सत्य और अहिंसा का वारीकी से पालन करना चाहिये इतना ही नहीं, वरन्, अपने साथ काम करनेवाले दूसरे कार्यकर्ताओं की इसके प्रतिकूल किसी कार्रवाई से किसी प्रकार का लाभ नहीं उठाना चाहिये, और जहाँ तक हो सके उनके द्वारा भी पालन कराने का प्रयत्न करना चाहिये।

३. राजकीय संस्थाओं के चुनावों में संघ के सदस्यों को आपस में होड़ या विरोध न करना चाहिये।”

### मजदूर-समिति

लेकिन, सम्मेलन के अवसर पर गांधी सेवा संघ की मजदूर-समिति की वार्षिक सभा भी हुई थी। उसने गत साल का अपने काम का रिपोर्ट पेश किया। उसका कुछ व्योरा संघ के कार्यविवरण में दिया गया है। सविस्तर रिपोर्ट समिति के द्वारा प्रकट होगी। रिपोर्ट से यह मालूम होता है कि मजदूर-सेवा का काम आगे बढ़ने की बहुत संभावना है; और यह अंक इतना बड़ा काम है कि अंक उपसमिति के द्वारा उसे चलाने के बजाय उस काम के लिये अंक स्वतंत्र संस्था बना लेना ज्यादा ठीक होगा। संघ इस प्रकार की अंक संस्था है कि जिसमें विशिष्ट सेवा-कार्य की अपेक्षा कुछ मोटे सिद्धान्तों का पोषण करना ज्यादा महत्त्व रखता है। और इस दृष्टि से बिना संघ-मान्य सेवा कार्यों को बंद किये संघ टट जा सकता है। क्योंकि हरेक सेवा कार्य



की अपनी अके अके अलग संस्था भी है। उदाहरणार्थ खादी के लिये जर्जरसंघ की, हरिजन सेवा के लिये हरिजन सेवक संघ की आदि। इसी तरह मजदूर-सेवा-कार्य भी स्वतंत्र संस्था के द्वारा चलाने में सेवाकार्य और संघ दोनों को ज्यादा सहूलियत होगी। इसलिये, पू० बापूजी के साथ भी परामर्श कर के कार्यवाहक समिति ने नीचे का ठहराव किया, और उसे संमेलन में सब की जानकारी के लिये घोषित किया।

### प्रस्ताव

“गांधी सेवा संघ मजदूर-समिति का कार्य विवरण उपस्थित किया गया। उसके मजदूर-सेवा के कार्य की प्रगति से इस समिति को संतोष है। इस काम में मजदूर वर्ग के उत्साह का खयाल करते मालूम होता है कि यह काम बहुत कुछ बढ़ने का संभव है। उसे पर्याप्त रूप में बढ़ाने का मौका मिलने के लिये मजदूर-समिति ने सूचना की है कि इस उपसमिति के बजाय मजदूर-सेवा-कार्य के लिये अके स्वतंत्र स्वायत्त संस्था बनायी जाय। कार्यवाहक समिति इस सूचना को पसंद कर निश्चय करती है कि वैसे संस्था बनायी जाय और अभी की मजदूर समिति अपना काम और हिसाब उसे सौंप देवे और बाद में मजदूर समिति बन्द हो जाय।”

### जीवन-चेतन

श्री प्रभुदास गांधी ने अके सूचना मेजरी थी, जिसका अभिप्राय सदस्यों को इतर लोगों के साथ के अपने व्यवहारों में जीवनचेतन के सिद्धान्तों का अमल करने के लिये प्रोत्साहन देने का था। इस हेतु

से उन्होंने जो खास तरीके बताये थे वे व्यवहार्य नहीं मालूम होते थे। इसलिये वह सूचना पेश नहीं की गई। श्री अप्पा साहब पटवर्धन ने इस विषय पर पू० बापूजी से अके प्रश्न भी पूछा था। लेकिन बापूजी उस प्रश्न को दूसरे ही अर्थ में समझे। इसलिये यद्यपि उनका इस विषय का प्रवचन मनन करने योग्य था, फिर भी श्री अप्पा के विशेष सवाल का जबाब उसमें से नहीं मिला। बापूजी का समय हो चुका था, इसलिये अप्पा ने उसे दूसरे रूप में दुहराना उचित न समझा। मतलब, इस विषय पर सदस्यों का ध्यान तो है ही। लेकिन, सब सदस्यों के लिये कोई नियम बनाया जा सके इतनी सामग्री अभी हमारे पास नहीं है। त्रुटियों की तरह यह विषय भी आज इस अवस्था में है कि उसे अपने जीवन में अमल में लाने का तरीका हरेक सदस्य को अपना अपना सोचना होगा। वैसे प्रयोग होते होते कुछ साधारण स्थूल नियम पैदा हो जायेंगे।

जो सिद्धान्त अभी इतने नये हैं कि उनका साफ दर्शन अभी सब नहीं कर सकते, उनके बारे में प्रस्ताव करने के पहले लेख या चर्चा द्वारा उनका अज्ञापोह होना जरूरी है। यह अच्छा होगा कि श्री प्रभुदास तथा दूसरे सदस्य इस विषय पर ‘सर्वोदय’ या ‘हरिजन-सेवक’ द्वारा अधिक चर्चा करें।

### संघ और राजनीति

श्री मंजूर अली सोखता का अके प्रस्ताव मैंने नामंजूर किया। जो प्रस्ताव हम इसी अधिवेशन में स्वीकार कर चुके थे, और संघ को किस स्वरूप में रहना चाहिये इस विषय में पू० बापूजी ने जो विचार प्रकट किये,



उसके साथ भी सोखताजी के प्रस्ताव का मेल नहीं बैठता था। श्री सोखताजी चाहते थे कि संघ अपने सदस्यों को प्रेरणा करे कि वे हरेक प्रान्त में अके अहिंसावादी राजकीय पक्ष का संगठन करने की चेष्टा करें। यद्यपि मेरा परिपत्र बहुत से सदस्यों को अनुचित नहीं मालूम हुआ था, फिर भी पू. बापूजी की यह साफ राय थी कि उस परिपत्र का कुछ अंश संघ के अध्यक्ष के कार्यक्षेत्र में नहीं आता। संघ के सदस्यों को राजकीय काम करना मना नहीं है, लेकिन संघ के सांघिक कार्यक्षेत्र में उसका समावेश नहीं है। मतलब, जो सदस्य राजकीय काम करे वह अपने व्यक्तिगत बल पर उसे करे। उसके लिये वह न तो संघ के नाम का उपयोग करे, न संघ की प्रतिष्ठा माँगे। वह चाहे तो उसके लिये अपनी अके स्वतंत्र संस्था बना सकता है। उसमें संघ के सदस्य भी शरीक हो सकते हैं, दूसरे भी हो सकते हैं। संघ के अध्यक्ष को इतना ही देखना है कि जो तीन बातें ऊपर दिये प्रस्ताव में नमूद की गई हैं, उनका पालन हरेक सदस्य करता है। इसके अतिरिक्त संघ के अध्यक्ष को कोई सूचना या किसीका समर्थन या खंडन अध्यक्ष के नाते करने की जरूरत नहीं है।

गांधीजी की इस स्पष्ट सूचना के बाद श्री सोखताजी के प्रस्ताव को पेश होने देना, बापू ने प्रकट की हुई सलाह का निषेध करने के बराबर ही होता।

### सदस्यता

नये सदस्य बढ़ाने में हमें अब विशेष सावधानी रखनी होगी। किसीका नाम सूचित करने वाले सदस्य, बनने की इच्छा रखनेवाले व्यक्ति, तथा सिफारिश करनेवाले

प्रान्तीय नेता तीनों को यह देखना चाहिये कि:-

(१) संघ के रचनात्मक कार्यक्रमों में सूचित व्यक्ति क्या भाग लेता है? केवल काँग्रेसी, यानी राजकीय, काम करनेवाले व्यक्ति को संघ का सदस्य बनाना उचित न होगा, यदि उसके साथ साथ, या राजकीय काम द्वारा, वह रचनात्मक कार्यक्रम को किसी निश्चित रूप में बढ़ाता न हो।

(२) संघ के दूसरे सदस्यों के साथ उसका किस प्रकार का संबंध है? अगर किसी सदस्य के बारे में उसके दिल में मन-मुटाव, अनादर, अविश्वास, या शंका हो तो बेहतर है कि वह संघ के बाहर रह कर ही संघ के सिद्धान्तों का अपनी श्रद्धा के अनुसार पालन करे।

(३) संघ के स्थूल नियम (जैसे, नियम से कातना, खादी का ही उपयोग करना, विवरण भेजना, कार्यालय के पत्रों का उत्तर देना, आदि) का पालन, या सिद्धान्त (जैसे, सत्य और अहिंसा, कौमी-अैक्य, अस्पृश्यता-निवारण आदि) में विश्वास, और निखालिस बर्तन तथा आदर्श (जैसे, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह, आदि) का स्वीकार और प्रयत्नशीलता के लिये क्या वह जाग्रत है? अगर ऐसी साधकता उसमें न पायी जाती हो, तो उसे सेवक-सदस्य बनाने के लिये सूचना न की जाय। और सहयोगी तथा सहायक सदस्यों के बारे में भी यह देखना चाहिये कि उनका संघ के सिद्धान्तों का स्वीकार केवल अके विधि पूरा करने की दृष्टि से न हो लेकिन निष्ठापूर्वक हो। यानी, उसका भी कुछ न कुछ प्रयत्न तो हो ही।

### थैली-दान

चंपारन की जनता की ओर से बापू को बीस हजार रुपये भेंट किये गये। बापू ने जाहिर कर दिया है कि यह रकम बिहार के उपयोग



के लिये ही काम में लाई जायेगी। श्री प्रजापति बाबू ने आश्वासन दिया है कि और भी लगभग दस हजार की रकम इसमें मिलना संभव है। आशा है श्री प्रजापति मिश्र की आशा सफल होगी।

### हरिजनों से व्यवहार

यह खुली बात है कि हरिजनों के साथ अत्यंत समानता से व्यवहार करने में हमारे कई सदस्यों को अभी अपने परिवार में या देहात में कई प्रकार की कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। इसलिये यह साफ होना जरूरी है कि इस विषय में किस मर्यादा से नीचे उतरना सदस्यों के लिये अनुचित है, और उतरना पड़ता हो तो सदस्य रहना अनुचित है।

(१) इस सिद्धान्त का हमें अब स्वीकार करना होगा कि मानव-मानव में जाति, धंधा या धर्म (मजहब) के भेदों के कारण स्पर्श करने, या साथ खाने-पीने में, दोष समझना संघ के सदस्यों के लिये अनुचित है। इन संस्कारों को छोड़ कर ही वह संघ का सदस्य रहे। इसलिये उसे न अपने घर में न बाहर किसी हरिजन, या मुसलमान या ईसाई आदि के साथ बैठने, खाने या पीने में पंक्तिभेद करना चाहिये।

(२) अपना घर, परिवार के हरेक व्यक्ति के लिये अपना एक स्वराज्यभुवन है। अगर दस व्यक्ति उसमें रहते हों, तो हरेक को वहां यह अनुभव होना चाहिये कि उसमें वह अपने धार्मिक विचारों के अनुसार अपने सारे कर्तव्यकर्माँ का पालन करने के लिये स्वतंत्र है। जिस व्यक्ति को, चाहे वह स्वयं हो, पत्नी हो, माता-पिता हों, बच्चा हो,

भाई हो— दूसरे व्यक्तियों के विचारों के कारण वैसा पालन करने में रुकावट होती हो, उसके लिये वह घर 'स्वराज्यभुवन' नहीं है, बल्कि केवल एक धर्मशाला है। अगर संन्यासी की तरह मनुष्य सदा भ्रमण करने का धर्म न बना ले तो वह धर्मशाला में कुछ दिन बिता सकता है, सारा जीवन नहीं बिता सकता। इसलिये उसे अपना घर करना चाहिये, जहाँ पर वह अपने विचारों के मुताबिक अपने कर्तव्यों को अदा कर सके। वह अनेक तरह से किया जा सकता है। जिस मकान को उसका घर समझा जाता है, उसके एक ही कमरे, या केवल चबूतरे ही को वह अपना घर कर सकता है और बाकी के हिस्से को छोड़ सकता है। जितने हिस्से को वह अपना घर बनावे, उतने ही हिस्से में फिर उसे अपने गृहधर्मों और सुखों को पाना चाहिये।

(३) अगर परिवार के दूसरे व्यक्ति उसीके ऊपर अवलंबित हों, तो सब को समझना चाहिये कि उस परिवार का कर्ता-मुख्य वही हो सकता है। उसके ऊपर अपना भार भी डालना, और उससे अलग प्रकार के धर्म का पालन करने के लिये उसे मजबूर करना न्याय्य नहीं है। और उसे भी इस तरह मजबूरी सहन करना योग्य नहीं है, जब कि उसने अपने सुखोपभोग के लिये नहीं, किन्तु धर्मवृष्टि से एक आचार की आवश्यकता को माना है। अंसी अवस्था में अगर परिवार के दूसरे व्यक्ति उसकी राय के अनुसार चलने के लिये तैयार न हों, और कानून, प्रेम, दया, करुणा, कृतज्ञता आदि कारणों से उनका भार छोड़ देना भी नामुमकिन हो, तो वह उनके लिये घर का अमुक हिस्सा



अलग छोड़ कर उनके निर्वाह का अलाहिदा प्रबन्ध कर दे सकता है। लेकिन, घर का आर्थिक भार अपने पर उठाना और स्वधर्म पालन में अस्वतंत्रता अनुभव करना, इसमें निष्प्राणता है।

(४) पारिवारिक जीवन क्लेशमय न बनाने की इच्छा से अगर कोई व्यक्ति इस नतीजे तक जाना न चाहे तो वह संघ का सदस्य बनने का आग्रह न रखे।

नये सदस्य इस विषय में अपनी परिस्थिति निःसंदेह कर के ही आने की इच्छा करें। पुराने सदस्य अगर इस भूमिका के नजदीक पहुंचना संभव मानते हों, तो सदस्य बने रहें। अगर वे यह महसूस करें कि यह होना असंभव है, तो उन्हें भी सदस्यता का त्याग करना चाहिये।

(५) सार्वजनिक जीवन में सदस्य यह बात लोगों से न छिपावें कि वह अपने व्यवहार में हरिजन, मुसलमान, आदि भेदों को नहीं मानता। वह अपना कुंआ हरिजनों के लिये खुला रखेगा। हरिजनवस्ती में निःसंकोचभाव से जायगा, और सब से मिलेगा। लोग उसका बहिष्कार करेंगे, और फिर वह लोक-सेवा नहीं कर सकेगा, इस खयाल से वह अस्पृश्यता को थोड़ासा स्थान दे देना मंजूर नहीं कर सकता। क्योंकि अस्पृश्यता के विषय में जनता के परंपरागत गलत संस्कारों को आघात पहुंचाना भी लोक-सेवा ही है। लेकिन आघात पहुंचाने के मानी यह नहीं कि अस्पृश्यता-निवारण का वह अंक नाटक करे, या पुराने संस्कार के लोगों का मजाक उड़ावे, उन्हें कठोर शब्द सुनावे या भला-बुरा कहे। वह विनय से अपनी मान्यता को, युगधर्म को,

समझाता रहे, और कहे कि जब तक वे भी उस धर्म का पालन करने की हिमत प्राप्त नहीं करते, तब तक उसकी उदारता से बरदाश्त कर ले, अगर वे बरदाश्त न करें, तो जो सहन करना पड़े वह सह ले।

### आगामी सम्मेलन

आगामी सम्मेलन के स्थान के बारे में अभी निर्णय नहीं हुआ है। लेकिन, निर्णय करने के पहले कुछ बातें साफ कर देना जरूरी है। सम्मेलन के बारे में जो शर्तें पू० बापूजी की सलाह से रखी गई थी, उनका पालन वृंदावन में ठीक तरह से नहीं हुआ। लेकिन, इसका पता वृंदावन जाने के बाद, या काम हो जाने के बाद चला। उदाहरणार्थ,

(१) हमारी मर्यादा से बहुत ही ज्यादा खर्च हुआ। इसका अंक कारण अनिवार्य था, उसका दोष स्वागत-समिति पर नहीं लगाया जा सकता। मार्च में सम्मेलन करना तय हुआ था, लेकिन वह मई तक नहीं हुआ। जिसलिये जो ज्यादा खर्च हुआ उसके लिये उनकी लाचारी थी। लेकिन, फिर भी सम्मेलन का नकशा ही विस्तृत पैमाने पर बनाया गया था और उसके कारण भी अधिक खर्च हुआ है।

(२) मालूम होता है कि सम्मेलन में बहुतसे ऐसे स्त्री-पुरुष और बच्चे आये थे, जिन्हें सम्मेलन की कार्यवाही में कोई दिलचस्पी नहीं थी, सिर्फ अंक जलसे की दृष्टि थी। इसमें मैं उस आम जनता का जिक्र नहीं करता, जो देहातों से बापू के दर्शन के लिये चली आती थी। लेकिन, उनका, जो सम्मेलन की कुटियों में रहते



थे और जिन के भोजनादि का प्रबंध स्वागत-समिति ने किया था। मेरी राय है कि अपने प्रान्त के लोगों को भी आने की इजाजत देने के बारे में स्वागत-समिति को नियंत्रण रखना चाहिये। बारह वर्ष से छोटी उम्र के बच्चों को साथ लाने की किसी भी सदस्य या अतिथि को इजाजत न देनी चाहिये। दूर से आनेवालों को तो छोटे बच्चों को साथ में न लाने की विज्ञप्ति ही करनी चाहिये।

(३) फिर, कँप का नकशा इस प्रकार बना जिस से बाहर के लोगों को रोकना असंभव हुआ। इससे संमेलन के पारिवारिका स्वरूप और उसकी शांति में क्षति हुई।

(४) अतिथियों का नियमन न होने के कारण स्वागत-समिति को कुछ नियमों का भंग करना पड़ा। उदाहरणार्थ, भोजन में पंक्तिभेद रखा गया। सदस्यों के लिये नियमानुसार सिर्फ वृंदावन आश्रम और इर्दगिर्द के देहातों से प्राप्त गाय के घी-दूध का व्यवहार, और दूसरों के लिये बेतिया, मोतीहारी आदि शहरों से मंगाये हुये गाय के दूध और भैंस के घी का व्यवहार। मुझे पता नहीं कि यह कहां तक आखिर तक निभा। लेकिन, निभा हो तो भी इसमें संमेलन की शर्तों का पालन नहीं हुआ। शर्तें लगाने में संघ का यह अभिप्राय नहीं है कि सदस्यों का दूसरों से अलग प्रकार का अंक उच्च वर्ण बनाया जाय। अगर पांच मील के वर्तुल में से पर्याप्त परिमाण में गाय का घी-दूध पैदा करना असंभव हो, तो हम कम अतिथियों को आमंत्रण दे सकते हैं, और जितना मिल जाय उतने से सब को गुजारा करने के लिये कह सकते हैं। लेकिन सदस्य, अतिथि, स्वयंसेवक वगैरा किसी

भी हैसियत से संमेलन में शरीक होने वालों के भोजन-प्रबंध में भेद करना अनुचित है।

(५) मुझ पर यह असर पड़ा है कि स्वयंसेवकों की संख्या जरूरत से बहुत ही ज्यादा थी। और कुछ अव्यवस्था तो इन्हीं के कारण होती थी। जब दो आदमियों के काम के लिये दस आदमी दीं, और हरेक को उत्साह हो कि मैं आगे बढ़कर ज्यादा काम कर बताऊँ, तब काम अच्छा होने के बदले खराब होता है। दिन में अंक दो बार तो यह दृश्य हो ही जाता था कि दूर से सीटी की आवाज सुनाई देती थी और अनेक स्वयंसेवक तथा उनके पीछे उनसे भी ज्यादा दर्शक ऐसे दौड़ते थे, मानों कहीं आग लगी हो। अगर बाहर के लोगों का प्रवेश न हो तो अधिवेशन-मंडप और शिविर के अंदर बहुत स्वयंसेवकों की जरूरत नहीं है।

श्री प्रजापति बाबू ने निखालिसता से कह दिया कि संमेलन बुलाने में उनका अभिप्राय सदस्यों के संमेलन की अपेक्षा चंपारन के लोगों को सात दिन तक बापू का दर्शन कराने के लिये उन्हें चंपारन की एक कुटीर में कैद कर रखने का अधिक था। इसके लिये संमेलन बहानामात्र था। बेशक इसमें वे अच्छी तरह सफल हुये। लेकिन, अच्छा होता अगर वे अपना मकसद आमंत्रण देते समय ही जाहिर करते। क्योंकि लोगों को बापू का दर्शन कराने की इच्छा से हर साल भिन्न भिन्न प्रांतों में इकट्ठा होने का संघ का इरादा नहीं है। बापू को इस वृद्धावस्था में हम तकलीफ देते हैं, वह इस आशय से कि जो लाभ अंक जमाने में सत्याग्रह आश्रम को चला कर बापू लोक-सेवकों को देते थे वह संघ के सदस्यों और



अेक प्रान्त के कार्यकर्ताओं को कम से कम साल में अेक सप्ताह भर मिले। इसमें बाधा न आते हुअे जनता को भी कुछ फायदा कराया जाय, और उनकी शरीर और वचन से कुछ सेवा भी की जाय।

खैर। यह तो अब हो चुका। आगामी

संमेलन का आमंत्रण देते समय इन सब शर्तों की पाबन्दी होने का विश्वास देना होगा। और भी क्या शर्तें हो, और सम्मेलन का स्वरूप तथा कार्यक्रम किस प्रकार का हो इस विषय पर सदस्यों से भी सूचनायें चाहता हूं।

कि. घ. म.

## उपसंहार

( गांधीजी का अन्तिम भाषण )

अब अेक आखिरी बात और है। इस सम्मेलन के बारे में। प्रजापति बाबू ने काफी काम किया। लेकिन पैसे भी काफी बिना-कारण खर्च किये हैं। इससे हमारा कार्य कलुषित हो जाता है। यहां बिजली की बत्ती और किट्सन बर्नर भी आ गये हैं। \*

अस तरह तो कोअी मर्यादा नहीं रहेगी। हमें कुछ मर्यादा रखनी चाहिये। अधर शौचादि का प्रबन्ध जैसा होना चाहिये वैसा

\* इस की सफाई देना जरूरी है। किट्सन या पेट्रोमैक्स जरूरी थे। वे सब सम्मेलनों में रहे। बडी भीड में उनकी अनिवार्यता महसूस की गई है। बिजली-दीये के बारे में गांधीजी की गेरसमझी हुई है। बात यह थी कि लाउडस्पीकर की बैटरी के साथ, उसके मालिक ने तीन बत्तियाँ लगा दी थीं। रात के व्याख्यानों में लाउडस्पीकर के साथ उन्हें भी उसने जलाया। इनके सिवा, और कोई बिजली के दीये नहीं थे। बिजली ही न थी, तो दीये कहाँ से हों?— सं.

नहीं है। गांधी सेवा संध को मैंने जैसा माना है उस दृष्टि से यह कोअी वार्षिक अुत्सव नहीं हैं। यह तो हमारा शिक्षणालय है। हमें तो यह नहीं भूलना चाहिये कि हमें हर रोज सादगी, देहातीपन, सफाअी और शुद्धि की तरफ कदम बढ़ाना है। हम यहां समारोह या सैलानीपन के लिये नहीं आते। यह सम्मेलन हमारी अेक तालीम की छावनी है। हमारे लिये यह आत्मनिरीक्षण का, अेक दूसरे के अनुभव जान लेने का और संयम और अनुशासन की शिक्का लेने का अेक अद्भुत अवसर है। यहां सफाअी और रहन-सहन की व्यवस्था अैसी अच्छी होनी चाहिये कि सात दिन के बदले सात महीने रहना पडे तो भी जाने की अिच्छा न हो। लेकिन मुझे तो छः दिन के बाद ही अैसा लग रहा है कि जितना जल्दी भाग जाअूं अुतना अच्छा। भला अैसा हमें क्यों लगना चाहिये? मैं यदि यहां से जल्दी न भागूं तो मुझे डर है कि और भी अधिक अरजच्छता दिखायी देने लगेगी। इसके लिये हमें बहुत



कुछ करना चाहिये। क्यों कि जो आदर्श मैंने सोच रक्खा है उससे अब भी हम बहुत दूर हैं।

यहां अतने बहुतसे लोग आ गये हैं यह अनुके प्रेम का लक्षण है। प्रेम का प्रदर्शन अके हृद तक अच्छा है। पर उसमें भी मर्यादा होनी चाहिये। वह यहां पर नहीं है। यह भी अके अभ्यास का विषय है।

मेरे कहने का मतलब यह नहीं कि यहां तारीफ के लायक कोई बात मुझे नहीं मिली। मैं अच्छी बातों की कद्र करता हूं। आपने काफी काम किया है। काफी कष्ट भुठाया है। लेकिन उसके लिये आपकी तारीफ करना मेरा काम नहीं है। आपने यह

सब स्तुति के लिये थोड़े ही किया है? स्तुति के लिये किया हो तो मेरी स्तुति ही आपके काम का फल हो जायगी। मेरा काम तो टीका करना है। ये त्रुटियां कैसे दूर की जायें यह मैं नहीं बता सकता। मैं तो टीका ही कर सकता हूं। हमारे सम्मेलन में आदर्श स्वच्छता रहनी चाहिये। भोजनादि की व्यवस्था स्वच्छ और शुद्ध होनी चाहिये। मैं जो कु कहता हूं उसका भी आप सीधा अर्थ लीजिये। अगले साल गांधी सेवा संघ जहां सम्मेलन करे वहां ये कमियां न रह जायें इसकी आप कोशिश करें।

गांधी सेवा संघ सम्मेलन, वृंदावन

ता० ७:९:३९

अस प्रकार की अहिंसा की साधना के लिये बतौर साधन के, अहिंसा के प्रतीक के रूप में, चर्खे से बढ़कर दूसरा कोई साधन मैं आपको बता नहीं सकता।

मेरी अहिंसा अके वैज्ञानिक प्रयोग है। वैज्ञानिक प्रयोग में निष्फलता जैसी वस्तु के लिये स्थान नहीं। निर्धारित परिणाम प्राप्त करते हुअे अंतराय भी रास्ते में आते हैं, किन्तु प्रायः अनुमें से बड़े-बड़े वैज्ञानिक अविष्कार होते देखे हैं। आप अगर अहिंसा पर कायम रहना चाहते हैं, तो अस प्रकार की मनोवृत्ति से मेरा बताया हुआ अहिंसा का यह प्रयोग आपको करना चाहिये।

—गांधीजी

२३।४।३९

'हरिजन-सेवक' से



# कौअे की नजर से

## ६. प्रमुख का परिपत्र

सम्पादक भाभी,

आपका सम्मेलन ३० अप्रैल को शुरू होने वाला था, असलिये भुशुंडी और मैं बहुत जल्दी ही आश्रम से निकल पड़े थे। करीब भोपाल तक भी पहुँचे न थे, अतने में सुना कि न जाने कितनी मुद्दत तक सम्मेलन मुलतवी हो गया है। असलिये हमें वापस लौटना पड़ा। लौटने पर मालूम पड़ा कि आपलोगों ने फिर ३ मही मुकर्रर कर दी है। लेकिन फिर जाने का अतसाह नहीं रहा। आपलोगों के अैसे अस्थिर वरताव पर हमें बहुत खेद हुआ। महादेव देसाभी कहते हैं कि गांधी सेवा संघ सत्याग्रहाश्रम का रूपान्तर है। अगर असा हो तो वह रूपान्तर अच्छा नहीं हुआ है। आश्रम में तो बापू कभी मुकर्रर किये हुअे समय में फर्क नहीं होने देते थे।

खैर। सम्मेलन में क्या हुआ असका कुछ हाल अब हमारे सुनने में आया है। अुसमे मुझे कुछ शंकायें अुत्पन्न हुअीं। वे मैंने अपने मित्र के सामने रक्खीं। लेकिन अुसके जबावों से मुझे सन्तोष नहीं होता। असलिये हमारा संवाद में आपके पास लिख कर भेजता हूँ।

मैंने भुशुंडी से कहा कि मेरी समझ में नहीं आ रहा है कि अखिर किशोरलाल का वह परिपत्र निकालना संघ के सदस्यों को पसन्द आया या नहीं।

तब भुशुंडी बोला—हमारे बड़े पूर्वज महात्मा काकभुशुंडी ने कहा है कि ज्ञानी पुरुष को चाहिये कि वह अितनी ही राय कायम करे कि “मैं सत्य हूँ”। लेकिन “मैं क्यों हूँ”,

“कैसा हूँ”, आदि सवालों पर अपनी राय कायम न कर ले। क्योंकि वैसे सब मत अेक वषण में सच होते हैं, और दूसरे वषण झूठ हो जाते हैं। अिसी तरह संघ के जो सयाने सदस्य हैं अुन्होंने अितनी ही राय कायम की है कि अुनका अेक संघ है, और अुस संघ में सत्य और अहिंसा के दो सिद्धान्त हैं। लेकिन “संघ क्यों है, कैसा है, अुसका वषेत्र कितना लंबा-चौड़ा है”, आदि बातों पर कोअी राय बनाना ठीक नहीं समझते।

मैं— तुम्हारी अिस पंडिताअी का परिपत्र से क्या संबंध है ?

भुशुंडी— बरावर संबंध है, काका। अगर “संघ क्यों है, कैसा है,” वगैरा निश्चित कर दिया जाय तो परिपत्र ठीक है या नहीं, अिसका भी निश्चय हो जाता है। अगर अुस पर वे अनिश्चित रहें, तो परिपत्र के बारे में भी अनिश्चित रह सकते हैं।

मैं— लेकिन, अितने बड़े संघ के लिये क्या यह ठीक बात है ?

भुशुंडी— संघ अेक बडी चीज है यह तुम्हारी राय हुअी, काका ! संघ के सयानों ने अिसके बारे में भी कहा अब तक कुछ राय बनायी है ?

मैं— तो क्या संघ अेक बडी संस्था नहीं है ? सुभाष बाबू और नरेंद्रदेव भी तो कहते हैं कि संघ अेक बडी भारी संस्था है।

भुशुंडी— हां, वे बेचारे घबड़ाये हैं सही। कौन जाने, किशोरलाल के अुस परिपत्र का शायद वह परिणाम हुआ हो ? कहते हैं कि किशोरलाल कुछ जन्तर-मन्तर जानते हैं।



जिस कागज पर अनुने परिपत्र लिखा उसपर कुछ मन्तर फूंक दिया हो !

**मैं**— नहीं, नहीं। यह तो तुम दिल्लगी करते हो। ठीक ठीक बताओ।

**भुशुंडी**— नहीं, काका। मैं दिल्लगी नहीं कर रहा हूँ। मेरी भाषा में कुछ दोष भले ही हो। जंतर-मंतर के मानी ये समझने चाहिये कि हिसावृत्ति से काम लेना। किशोरलाल ने जब परिपत्र निकाला तब उनके मन में कुछ हिंसा जरूर भरी होगी। नहीं तो उससे सुभाष बाबू, नरेन्द्रदेव और उनके लोगों को, संघ के बारे में घबड़ाहट होनी नहीं चाहिये थी। बस, यही जंतर-मंतर समझ लो।

**मैं**— लेकिन, तब यह सवाल तो रह ही जाता है कि संघ ने परिपत्र के बारे में कोअी राय जाहिर नहीं की यह ठीक कैसे माना जाय ?

**भुशुंडी**— नहीं, काका, इसमें कोअी दोष नहीं। देखो, परिपत्र निकालने में या तो कोअी गलती हुई, अथवा नहीं हुई। कअी सदस्यों ने माना कि नहीं हुई। कअीने कहा कि थोड़ी गलती हुई है। दोनों विचारों का सार यह निकला कि यह काम न तो पक्का बे-गलत हुआ है न पक्का गलत। इस लिये अच्छा तो यही होगा कि काम को पकने देना चाहिये और उसके परिणाम को देखना चाहिये। अगर गलती हुई होगी तो परिणाम से प्रकट हो जायगी।

**मैं**— लेकिन, जब बापू ने अपनी साफ राय दे दी कि असा परिपत्र संघ के क्षेत्र के बाहर है तो किशोरलाल ने क्यों उसका समर्थन करने का आग्रह रक्खा ?

**भुशुंडी**— वह बापू और किशोरलाल दोनों की पुरानी आदत है। कुछ बातें वे जल्दी समझ जाते हैं, और कुछ बातें उनकी समझ

में बरसों नहीं आतीं। फिर जब समझ जाते हैं तब कभी तो जाहिर कर देते हैं कि हां, उसकी गलती थी, और कभी बिना जाहिर किये ही अपने बर्ताव में सुधार कर लेते हैं। इसीलिये तो यह ठीक हुआ कि सम्मेलन में सदस्यों ने परिपत्र पर चर्चा कर ली और निर्णय कुछ नहीं दिया। अिन दिनों सभापतियों के कामों पर निन्दा का सीधा प्रस्ताव लाना असम्भ्यता मानी जाती है न ?

**मैं**— यह क्या गांधी सेवा संघ का सिद्धान्त है ?

**भुशुंडी**— संघ का तो नहीं, लेकिन काँग्रेस-वादियों का मालूम होता है। और अहिंसा के प्रयोग में संघ कभी काँग्रेस से पीछे थोड़े ही रहेगा ?

**मैं**— तो क्या किशोरलाल को इसपर से अपनी निन्दा हुई असा मानना चाहिये ?

**भुशुंडी**— शान्त पापम्। जब संघ के सदस्यों ने असा नहीं कहा है, तो मैं क्यों कहूँ ? किशोरलाल अपना विचार कर लें।

**मैं**— किशोरलाल के लिये मैं कहां तुम्हें पूछता हूँ ? तुम प्रमुख होते तो असी अवस्था में क्या करते ?

**भुशुंडी**— मैं ! मैं जब किसी संस्था का अध्यक्ष बनूंगा तब सोचूंगा। आज क्यों इसकी चिन्ता करूँ ? कोअे तो मुझे अध्यक्ष बनाना चाहते नहीं। क्या अल्लू-संघ का अध्यक्ष मुझे बनाओगे ? तो जवाब दूँ ?

**मैं**— बनाने से पहल असी हालत में तुम क्या करोगे यह समझना जरूरी है।

**भुशुंडी**— तब, देखो। न तो मैं किशोरलाल की तरह छोटासा मुंह बना लूंगा और न सुभाष बाबू की तरह उसके मानी पूछने के लिये बापू से पत्र-व्यवहार करूंगा। सिर्फ हंस कर, दो चार बार हवा में मंडरा कर,



का-का-का-का चिल्लाअंगा और अपनी जगह को सुलझाने की जगह चक्कर में ही डाल पर बैठ जाअंगा। बस, अब सो जाने दो। वेता है। आप कुछ मुझे समझाजिये।

संपादक भाभी, मुझे इस उत्तर से असन्तोष है। आजकल कीआ मेरे दिमाग

आपके  
आश्रम का अल्लू

## गांधीजी दस्तंदाजी क्यों करते हैं ?

( सतीशचन्द्र दासगुप्त )

कहा जाता है कि, “ गांधीजी अगर सचमुच काँग्रेस से अलग हो गये हैं तो वे देश के राजनैतिक मामलों में बेजा दखल क्यों देते हैं ? काँग्रेस की सभी महत्त्व की तदबीरों में वे अपनी ही हुकूमत क्यों चलाना चाहते हैं ? ”

बम्बयी की अन्तिम काँग्रेस में गांधीजी ने खुद यह प्रस्ताव बनाया था कि वे काँग्रेस से दूर रहें। वे चाहते थे कि काँग्रेस उनके बिना मुबाहिसा और कार्रवाही करे। इसीलिअ वे काँग्रेस से दूर हो गये। लेकिन अन्होंने यह तो कभी नहीं कहा था कि अगर उनसे कोअी सलाह लेने आवे तो वे सलाह भी नहीं देंगे। अगर वे अँसा करते तो वह गलत होता। क्योंकि अन्होंने काँग्रेस का बहिष्कार थोडे ही किया था ? बल्कि, अगर उनकी मदद मांगी जावे तो बाहर रह कर भी वे अुसकी मदद करना चाहते थे। काँग्रेस का स्वतन्त्र विकास हो इसी नीयत से वे बाहर गये।

अस स्थिति से फायदा अुठाने में हमारे नेता असफल रहे। हरेक महत्त्व के मामले में कार्यसमिति ने उनकी सलाह मांगी और उनकी सलाह ली। जब कि उनकी सलाह मांगी गयी तब अुसे देने के लिअे अन्हें दोष

कैसे दिया जा सकता है ? असलिअे अगर गांधीजी आज भी काँग्रेस की राजनीति का मार्गदर्शन करते हैं तो वह असलिअे कि अुनका मार्गदर्शन मांगा जाता है।

यह बात लोगों के सामने हमेशा ही रही है, लेकिन फिर भी अुसे साफ कर देना जरूरी था। बंगाल में हम सभाओं के मंच पर से और अखबारों से बार बार सुनते आये हैं कि यवि गांधीजी काँग्रेस के अगुआ बनना चाहते हैं तो अन्हें आगे आना चाहिये। अन्हें चार-आता सदस्य बन कर और आल इंडिया काँग्रेस कमिटी का सदस्य बन कर अपने अधिकार का बाकायदा अपुयोग करना चाहिये। अस तरह की बातें कही जा रही हैं। लेकिन असमें शक नहीं कि अनि वक्ताओं और लेखकों ने अस बात की तरफ ध्यान नहीं दिया कि गांधीजी ने कुछ खास काँग्रेसी मामलों में हिस्सा असलिअे लिया कि अुन मामलों में अुनके सहयोगियों ने अुनकी सलाह मांगी।

काँग्रेस में अेक “फॉरवर्ड ब्लॉक” (पुरोगामी तख्ता) बनाने के बारे में श्रीयुत सुभाष बाबू ने जो बयान निकाला अुसीमें से अेक अुदाहरण ले लीजिये। सुभाषबाबू ने यह घोषणा की है



कि अनुका यह नया दल गांधीजी और उनके सिद्धान्तों की अिज्जत करेगा। अब, यदि प्रत्यक्ष व्यवहार के क्षेत्र में पुरोगामी दल के सामने पेश होने वाले किसी मसले के बारे में सुभाष बाबू गांधीजी से सलाह लेने जावें, और गांधीजी को ऐसा लगे कि वे अपनी सलाह से मदद कर सकते हैं, और सुभाष बाबू भी उनकी सलाह मान लें, तो उस मामले में पुरोगामी दल गांधीजी के नेतृत्व और मार्गदर्शकत्व में है ऐसा कहा जा सकता है। क्या उस हालत में कोई गांधीजी पर यह दोष लगा सकता है

कि वे पुरोगामी दल के साथ तुर्कमिजाजी से पेश आये; या उसके काम में बेज दस्तंदाजी की? ठीक यही बात कॉंग्रेस के साथ भी है। जब कॉंग्रेस की कार्यसमिति गांधीजी की सलाह या सूचनाओं की जरूरत महसूस करती है तो वह उनके पास जाती है। इस तरह की व्यवस्था में किसी भी पक्ष का कोई दोष नहीं है। गांधीजी की सलाह मानने न मानने के लिये कार्यसमिति आज़ाद है।

ता० ८/५/३९ (अंग्रेजी 'राष्ट्रवाणी' से)

स्पार्टा का अुदाहरण लीजिए। वे शस्त्रधारी तो थे। थोड़े भी मर गये लेकिन हटे नहीं। हमारे अन्दर अनुसे बहुत ज्यादा बहादुरी होनी चाहिये। अगर हम यह समझते हैं कि एक हजार आदमी के बिना हम यह काम नहीं कर सकते तो हमारी अहिंसा कोई चीज़ नहीं है। अगर वह बहादुरी हमारे अन्दर नहीं है, तो हम अहिंसा का नाम न लें। उसको कलंकित न करें। अहिंसा एक ऐसा शस्त्र है कि जिसके सामने तलवार काम नहीं कर सकती। और न कोई शक्ति काम कर सकती। एक ओर एक करोड़ आदमी हों और दूसरी ओर अहिंसा का पुजारी अकेला खड़ा हो, तो भी वह यह नहीं कहेगा कि मैं शस्त्र-बल के अधीन हो जाऊंगा। वह बता देगा कि अहिंसा के सामने जहरीली वायु और दूसरे सारे शस्त्रास्त्र बेकार हैं। हिटलर के सामने ऑस्ट्रिया जिस तरह झुक गया, वैसा वह झुकेगा नहीं। इसलिये यह चीज़ मैं आप लोगों के सामने रखना चाहता हूँ। यह सब से पहली चीज़ है।

—गांधीजी

गांधी सेवा संघ सम्मेलन, डेलांग

ता० २५:३:३८



# सर्वोदय की दृष्टि

## गांधी-पक्ष का वर्तमान

इस समय गांधी-सिद्धान्त और गांधीपक्ष ऐसी अवस्था में से गुजर रहे हैं कि गांधीजी या उनके पक्ष के लोग जो कुछ कहें या करें, कई देशवासियों को वह बुरा ही बरा मालूम होता है। अपने ही दिल की खोजलाज करनेवाले शायद यह कहेंगे कि इसकी जवाबदेही खुद गांधीवालों पर ही है। गांधीवालों को काँग्रेसवादियों में बुराई दीख पड़ती है। हिन्दू महासमावादियों में दीख पड़ती है। मुस्लिम-लीग वालों में दीख पड़ती है। आर्य सत्याग्रह में दीख पड़ती है। नरीमान में दीख पड़ी। खरे में दीख पड़ी। सुभास बाबू में दीख पड़ी। उसका कारण यही समझना चाहिये कि स्वयं उन्हींमें बुराई भरी हुई है। और अगर वे स्वयं शुद्ध हो जायेंगे तो काँग्रेसवादी, हिन्दू महासमावादी, मुस्लिम लीग, आर्य समाज, नरीमान, खरे, सुभास बाबू आदि को गांधीजी में अच्छाई मालूम होगी। इतना ही नहीं बल्कि वे बदल भी जायेंगे। मुझे नहीं मालूम कि इस 'दिल-खोज-वाद' में संपूर्ण तथ्य है या नहीं। लेकिन दूसरों के दोषों की आलोचना करने की अपेक्षा यह वृत्ति विशेष अच्छी जरूर है।

## सभा-विक्षेप

आजकल अखबारों में अक पक्ष की सभाओं में दूसरे पक्ष के लोगों द्वारा विक्षेप किये जाने की खबरें बार बार आती हैं। चन्द रोज हुआ पूना में डॉ. खरे की सभा में श्री शंकरराव देव की उपस्थिति कई लोगों

को अपना रोप बुरी तरह से जाहिर करने के लिये बहाना हो गई। दूसरे दिन श्री शंकरराव देव के भाषण में भी विक्षेप हुआ। बम्बई में श्री शंकरराव जावडेकर के व्याख्यान में भी विघ्न हुआ। अमरावती में डॉ. पटवर्धन के व्याख्यान में मारपीट हो गयी। भावनगर में सरदार वल्लभभाई के जुलूस में प्राणहानि हुई। आपसी द्वेष का पारा कितना चढ़ गया है इसका पता इसपर से चलता है। श्री सुभास बाबू का यह कहना कि कार्यकारिणी के सवाल पर घरेलू झगडा (यादवी) हो सकता है, हम धमकी के रूप में न समझें। चारों ओर जो चिन्ह नजर आ रहे हैं उनकी तरफ वे हमारा ध्यान खींच रहे हैं इतना ही समझें।

इस परिस्थिति में अहिंसाधर्मी को क्या करना चाहिये?—विचारार्थ अक सूचना रखता हूं।

जब हम देखें कि हमारी उपस्थिति या हमारा भाषण देना कई शक्तों में इतनी खफगी पैदा करता है कि फिर उन्हें अपनी जवान या हाथ-पैरों पर काबू रखना असंभव हो जाता है, तो हम सभाओं में जाना और बोलना ही बंद कर दें। विरोधी भाव से आनेवालों के साथ शास्त्रार्थ, उत्तर-प्रत्युत्तर या गरमागरम चर्चा में भी न पड़ें। वे भले ही मानें कि हमारे पास कोई जबाब नहीं है; या हम हार गये हैं। जब कि चारों ओर हमारे विरुद्ध असंयत प्रचार हो रहा हो तो भी अगर लोग हमें शांत, अक्षुब्ध और अपने सेवाकार्य में या चरखा चलाने में रत देखेंगे तो वे आप ही समझ जायेंगे।



बड़े नेताओं के लिये शायद यह व्यवहार्य न हो। लेकिन मेरी कल्पना है कि छोटे नेताओं और कार्यकर्ताओं के लिये यही मार्ग ठीक होगा।

### तब क्या करें ?

लेकिन तब यह सवाल उठता है कि भिन्न भिन्न सवालों को विषय में सर्वोदय की दृष्टि से हम क्या करें ? जो कुछ वादविवाद, झगड़े-टंटे, आक्षेप-प्रत्याक्षेप आज देशभर में चल रहे हैं उनपर मौन रहें ? मौन रहने से अगर स्थिति सुधर सकती हो तो वैसा ही करना उत्तम होगा। गांधीजी ने कुछ बातों में इस तरह मौन रहना ही ठीक समझा। लेकिन मौन भी आक्षेप का एक विषय बन जाता है। फिर, जो निर्दोष हैं, या निःपक्ष हैं, और दोनों पक्षों की दृष्टि समझने की इच्छा रखते हैं उनके साथ अन्याय होता है। वे उलझन में पड़ जाते हैं। इसलिये मेरी राय में योग्य मार्ग यह है कि एक बार किसी विषय पर अपने विचार जितने हो सके उतने प्रयत्न से साफ साफ रख देना चाहिये। पाठक उनपर विचार कर लें। और बाद में जिस किसी बात की सफाई देना बाकी रह गया हो ऐसी बात को छोड़ कर उस विषय में मौन रहना चाहिये। भिन्न भिन्न पक्षों से वादविवाद में न पड़ें।

### सुभास बसु-गांधी चिट्ठीपत्री

इस पत्रव्यवहार का लोग काफी इन्तजार कर रहे थे। अब जब वह प्रकट हो चुका है तो उसमें किसका कितना अन्याय या दोष है इस पर हर एक पक्ष अपनी अपनी राय दे रहा है। किसीको उसमें गांधीजी

का अन्याय और दुराग्रह तथा सुभासचन्द्र बसु की उदारता और उत्कट देशभक्ति दिखायी देती है, तो किसी को गांधीजी की स्पष्टोक्ति तथा हृदय की वेदना और सुभास बाबू की पद-लोलुपता तथा अविचारी साहस दोख पड़ता है। मेरी राय में आक्षेप या बचाव दोनों विला-जरूरी हैं। दोनों ने अपने प्रमाणिक विचार प्रकट किये हैं। गांधीजी अपने विचार दवा देते तो वे असत्यनिष्ठ होते। बसु अपने हृदय के भाव प्रकट न करते तो वे असत्यनिष्ठ होते। और दिल की जो पक्की धारणायें बन गयी हैं वे इस तरह कितने दिन दबी रहतीं ? मार्च महीने के अंक में काकासाहब ने ठीक ही लिखा था—“असली फूट शंका और अविश्वास में है। बनावटी अंका अंका नहीं है और न अपूरी जुदायी फूट ही है।”

पत्रव्यवहार में अनेक बातों की चर्चा हुई है। लेकिन पंत-प्रस्ताव के अनुसार वकिंग कमिटी बनाने के सवाल पर प्रस्तुत जो मुद्दे हैं वे एक संवाद के रूप में इस तरह बताये जा सकते हैं:—

**गांधी**—आपमें और पुराने कार्यकरों में बहुत ही परस्पर अविश्वास और शंका है। इसलिये दोनों एक दिल से काम न कर सकेंगे।

**बसु**—वैसा है तो सही। लेकिन अगर आप गौर करेंगे तो देखेंगे कि इसका कारण उन लोगों का मेरे प्रति अन्याय और खराब सुलूक है। फिर भी अगर एक तेज कार्यक्रम का स्वीकार कर लिया जाय तो मैं उसे भूलने के लिये तैयार हूँ। आज देश एक तेज कार्यक्रम मांग रहा है। वह उस के लिये पूरा पूरा तय्यार भी



हैं। यूरोप की परिस्थिति इसके लिये अनुकूल है। और आप में ऐसा कार्यक्रम उठाने की ताकत भी है।

**गांधी**—जैसा कार्यक्रम आप सुझा रहे हैं उसकी तो मैं गुंजाबिश ही नहीं देखता। क्योंकि देश में झूठ और हिंसा की हवा फैली हुई है। अैसे वायु-मंडल में मुझे कोई मार्ग ही नहीं सूझ सकता।

**बसु**—जिस हद तक आप झूठ और हिंसा की हस्ती मानते हैं उतनी में नहीं देख सकता। फिर उसके कारण तेज़ कार्यक्रम रोकने की जरूरत नहीं है। उल्टे, वैसा कार्यक्रम निर्माण करने से आपसकी लड़ाइयां बंद हो जायेंगी और जो पक्ष आज झगडते हैं वे सब काम में लग जायेंगे। अगर आप इसके नेता बनें तो मैं वादा करता हूं कि अपनी सारी शक्ति में आपकी सेवा में समर्पण कर दूंगा।

**गांधी**—आपका कहना मैं समझता हूं। लेकिन उस तरह से काम करने की मेरी आदत नहीं है। मैं चन्द सच्चे आदमियों द्वारा काम पूरा करने की हिम्मत रख सकता हूं। लेकिन जहां वायुमंडल साफ न हो वहां मैं कदम भी नहीं उठा सकता। इसलिये आप मुझे छोड़ दें। आप अपना कार्यक्रम भारतीय महासमिति के सामने रखें। वहां उसे मंजूर करा लें। जो व्यक्ति उसमें पूरा विश्वास रख कर आपके साथ अेक दिल से काम करने के काबिल आप समझें उनकी कार्य-कारिणी समिति (वर्किंग कमिटी) बना

लें। अगर आपका बहुमत होगा तो पुराने नेता आपके काम में बाधा न डालेंगे। बाहर रह कर प्रामाणिकता से जितना सहयोग आपको दे सकेंगे उतना देंगे। कार्यकारिणी समिति अैसे लोगों की ही होनी चाहिये जो मंजूर किये हुअे कार्यक्रम को चलाने के विषय में अेक दिल के हों। और जिसके सदस्य अेक दूसरे पर विश्वास रखनेवाले हों।

**बसु**—यहीं आपकी गल्ती होती है। मैं मानता हूं कि काँग्रेस में भिन्न भिन्न विचार--धारायें रखनेवाले जितने पक्ष हैं उन सबके प्रतिनिधि कार्यकारिणी समिति में होने चाहिये। जिस तरह भारतीय महासमिति में बहुमत से प्रस्ताव होते हैं उसी तरह कार्यकारिणी समिति में बहुमत से कार्यक्रम तय किया जाय। इसमें मैं कुछ दोष नहीं देखता। इतना ही नहीं, बल्कि यही लोकशाही है। और इसलिये मेरे लिये यह अेक बड़ी सिद्धान्त की बात है। अगर आप केवल बहुमतवाले लोगों की ही कार्यकारिणी बने इस मत के हों तो मैं राष्ट्रपति नहीं रह सकूंगा।

**गांधी**—मेरा मत तो मैंने जो बताया वही है। मेरी राय में दूसरी किसी तरह कोई पराधीन देश स्वतंत्रता प्राप्त नहीं कर सकता। फिर भी, आप पुराने कार्यकरों को समझावें, भारतीय महासमिति के सामने अपनी बात रखें। अगर वे आपके विचार से चलने को राजी हो जायें तो मुझे आपत्ति नहीं है।

**बसु**—लेकिन पंत-प्रस्ताव ने काँग्रेस की तरफ से राजी हो जाने का



अधिकार आपको दे दिया है। और आपको राजी करने का कर्तव्य मुझपर डाला है। अगर अंक आप राजी हो जायें तो सारी काँग्रेस राजी होजाती है। कृपा कर आप मेरी बात पर राजी हो जाइये।

**गांधी**—मेरे जो विचार इतने पक्के हो गये हैं उन्हें मैं किस तरह बदलूँ ? इस अवस्था में ऐसा ही मान लीजिये कि मैं बूढ़ा हो गया हूँ और अब नये विचार ग्रहण करने की ताकत मुझमें नहीं रही है। पंतजी ने काँग्रेस की जिम्मेवारी मुझ पर डाल दी। यह मेरे साथ बड़ा अन्याय हुआ। और आपके साथ भी बड़ा अन्याय हुआ है। वैसा आप महसूस भी करते हैं। जो काम दोनों को अन्यायभरा मालूम होता है उसका अमल भला हम क्यों करें ? कम से कम अपनी ओर से तो मैं नहीं करूंगा।

**बसु**—वेशक, पंतजी के प्रस्ताव में अन्याय तो भरा हुआ है। लेकिन उसका स्वीकार करने के सिवाय दूसरा चारा भी तो नहीं है। इस वक्त काँग्रेस में फूट पैदा होना मैं देश के लिये बहुत ही खतरनाक समझता हूँ। अगर पुराने नेता और नये नेता आपस में कोअी समझौता नहीं कर लेंगे तो अंक बड़ी घरेलू लड़ाई (यादवी) छिड़ जाने का संभव है। इस बात पर आप सोचें। बिना आपकी सहमति के पुराने नेता मुझसे समझौता न करेंगे और मैं तो मित्र कार्यकारिणी में मानता हूँ। इसलिये वैसी समिति बनाने में सफल नहीं हूंगा। बिना आपके आशीर्वाद के देश को भी मैं

अपने साथ नहीं ले जा सकूंगा।

**गांधी**—अगर समझदारी से काम लिया जाय तो घरेलू कलह (यादवी) क्यों पैदा हो ? अगर काँग्रेस को आप राजी कर लें तो आप अपना कार्यक्रम बराबर चला सकते हैं। पुराने कार्य-कर जहां उन्हें सिद्धांत की बाधा न होगी, सहयोग देंगे। जहां सिद्धांत का भंग होता हुआ देखेंगे तो आपके मार्ग से अलग हट जायेंगे और रचनात्मक कामों में लग जायेंगे। अगर आप काँग्रेस को राजी नहीं कर सकते तो आप फिलहाल हट जाइये। उसके जिन कामों को आप पसंद करें उनमें सहयोग दीजिये। दूसरी बातों में जब तक काँग्रेस आपके मत की न हो जाय तब तक अपने विचारों का प्रचार करते रहिये। अगर इसमें दोनों पक्ष सत्य और अहिंसा पर दृढ़ रहेंगे तो घरेलू फूट (यादवी) होने का कोई कारण नहीं है। बल्कि इसीमें से देश प्रगति भी कर सकता है।

मेरी दृष्टि से सारे पत्रव्यवहार में से मुख्य मतलब यही निकलता है। अपनी अपनी बुद्धि के अनुसार किसीको गांधीजी का कहना योग्य मालूम होगा तो किसीको सुभास बाबू का। लेकिन अगर यह स्वीकार हो कि ये दो प्रामाणिक विचार-भेद हैं तो विचार-भेद के होते हुए भी दोनों मित्रभाव रख सकते हैं।

### विचार-भेद और मैत्री

जिस तरह गांधीजी और पंडित जवाहरलाल के बीच विचार-भेद होते हुए भी अत्यंत मित्रभाव है वैसे ही श्री गंगाधरराव देशपांडे, शंकरराव देव आदि का श्री अच्युत पटवर्धन, गोरे, आदि से घनिष्ठ संबंध है। कृपालानी



जी का भी युक्तप्रान्त के समाजवादियों से व्यक्तिगत दोस्ती का संबंध है। श्री गोपबन्धु चौधरी गांधीवादी हैं। उनके भाई और पुत्र समाजवादी हैं। लेकिन इससे व्यक्तिगत कटुता पैदा होने का कोई कारण नहीं है।

असली सवाल यह है कि पक्ष पैदा होने का मुख्य कारण विचार-भेद है या किसी बात के लिये रोष है। जहां किसी बात का रोष मुख्य कारण होगा वहां आपस की अदावत, दुश्मनी, जहर, आदि आ जायेंगे। जहां वह न होगा वहां विचार-भेद होते हुए भी दोस्ती निभ सकेगी। फिर भी, अहिंसा के उपासकों का यह कर्तव्य है कि दूसरों का व्यक्तिगत रोष होते हुए भी उनके द्वारा प्रस्तावित विचारों पर समभावपूर्वक ही ध्यान दें।

### ‘तेज-कदम’ संघ

राष्ट्रपति के पद से इस्तीफा देने के बाद श्री सुभास वसु ने काँग्रेस के भीतर एक ‘तेज-कदम’ संघ बनाने का आन्दोलन चलाया है। काँग्रेस के अंदर आज बहुत-से पक्ष हैं ही। काँग्रेस में यह कोअी अनइनी या नयी चीज नहीं है। जो पक्ष आज मौजूद हैं उन्होंने इस नवीन संघ की विविध प्रकार की आलोचनायें की हैं। जिन्हें सुभास बाबू का नेतृत्व नापसंद है वे इस संघ में न कोअी विशेष सिद्धान्त देखते हैं, न कार्यक्रम। उनकी दृष्टि में काँग्रेस में कौन बड़ा हो इसी बुनियाद पर यह संघ बना हुआ मालूम पड़ता है। जिन्हें सुभास बाबू के साथ समभाव और थोड़ी बहुत सहमति भी है उन्हें यह लोकशाही के सिद्धांत का, और तेज या जोशीले कार्यक्रम का समर्थन, तथा बुजुर्गशाही और सुस्त या आरामतलब लोगों को चाबुक लगानेवाला पक्ष मालूम होता है।

लेकिन स्वयं सुभास बाबू की दृष्टि से ही

इसकी जाँच करना न्याय्य होगा। जहां तक मैं समझ सका हूं इसमें सुभास बाबू की दृष्टि इस तरह की है:-

“काँग्रेस गांधीजी के पास रहती तब तो ज्यादा चिन्ता की बात नहीं थी। उनके काम करने के तरीके कैसे भी हों वे ढीलेढाले आदमी नहीं हैं। लडाई से डरने या भागनेवाले नहीं हैं। धारासभाओं में जा कर उनके मोहपाश में फंस जानेवाले नहीं हैं। लेकिन काँग्रेस जिनके हाथ में है उनमें दो प्रकार के लोग हैं। दोनों गांधी के नाम की दुहाई देते हैं। पर वे सच्चे नहीं हैं। उनमें से एक हिस्सा ढीले लोगों का तो नहीं है। धारासभा के मोहपाश में फंसनेवालों का भी नहीं है। लेकिन उसमें एक प्रकार की मगरूरी आ गयी है। बीस साल पहले के पुराने त्याग और पुराने ख्यालों की पूंजी पर वह सन्तुष्ट है। उसीमें मस्त है। नये जमाने का न उसे ज्ञान है न पर्वह है। जो लोग उसकी खुशामद न करें और उसकी मनमानी आज्ञायें न बजा लावें, उनका सार्वजनिक जीवन वह अपनी मगरूरी में नष्ट कर डालता है। अैसे लोगों ने गांधी सेवा संघ के नाम से एक पक्का संगठन कर लिया है।

“गांधी के नाम का उपयोग करनेवाला जो दूसरा वर्ग है वह ढीले लोगों का है। वह धारासभा के मोहपाश में फंसा हुआ है। वह लडाई करना, जेल जाना, अपनी मिल्कियत को खुवार (बरबाद) करा देना आदि से डरता है। वह आगे जानेवालों की टांग खींच कर उन्हें रोकनेवाला वर्ग है। वह पहले वर्ग की खुशामद कर के निभ रहा है। देश की प्रगति में रुकावट डालनेवाला है। आन्दोलनों को रोकनेवाली गान्धीजी की हर एक घोषणा उसके लिये जीवनदायिनी होती है।



“इन दोनों के हाथ में आज काँग्रेस के सूत्र होने के कारण काँग्रेस और देश का ध्येय बड़े खतरे में है। इनसे काँग्रेस की रक्षा करना यह लोकशाही और पूर्ण स्वराज्यवादी लोगों पर एक बड़ा भारी कर्तव्य आ पड़ा है।

“इसके अलावा-राज्यविधान और समाज विधान के सिद्धान्तों पर स्वयं गांधीजी से कुछ बातों में मतभेद है। उदा०—उद्योगों का यंत्रीकरण, जमींदारी, देशी राज्य आदि का विसर्जन, वगैरा। लेकिन आज इन मतभेदों का इतना महत्त्व नहीं है। जब तक स्वराज्य हासिल न हो जाय तब तक इनको भूल भी सकते हैं।

“इसलिये एक ऐसा संघ स्थापित करना चाहिये जो गांधी सेवा संघ की तरह पक्का संगठित हो, काँग्रेस का सूत्रधार हो और लड़ाइयां उठाने की शक्ति रखता हो। उसमें धारासभा आदि में जानेवाले लोग हों। लेकिन वे उनके मोहपाश में न फँसे और उनके अन्दर जा कर भीतर से लड़ाई उठाने की सहूलियत निर्माण करें और सरकार को तंग करें, अैसे हों। ऐसा संगठन बना कर सावधानी से आखिरी संग्राम के लिये देश को तय्यार करने के लिये एक तेज कार्यक्रम बनाना चाहिये।”

श्री सुभास बाबू के इन विचारों पर हम गुस्सा न करें। बल्कि यह समझें कि उन्होंने हमारे सामने विचार करने के लिये कुछ सामग्री पेश की है। उनके आक्षेपों पर गौर कर के हम ज्यादा शुद्ध और सावधान बनें। “क्या हममें मगरूरी आ गयी है? क्या नये जमाने को समझने के बारे में हम लापरवाह रहते हैं? क्या हम नवतरुणों के प्रति घृणा रखते हैं? क्या हम खुशामद-प्रिय हो रहे हैं? क्या हम अपनी मगरूरी में किसी

का साबैजनिक जीवन नष्ट करने का पाप कर रहे हैं? क्या हम धारासभा आदि में जा कर लुब्ध हो गये हैं और वहाँ का आराममय जीवन नष्ट न हो इस चिन्ता में पड़ गये हैं? क्या सचमुच गांधी सेवा संघ एक ऐसा पक्का संगठन है जिसने काँग्रेस को बड़ी खूबी से अपनी मुट्ठी में रक्खा है?”

अगर ये सब चीजें सच हों, और चेत कर हम अपने आपको सुधार न लें, या अपनी कमजोरी को महसूस कर अपने आप मार्ग से हट न जायें, तो हमारा अपमानपूर्वक निकाल दिया जाना कोश्री आश्चर्य की बात नहीं होगी। अगर श्री सुभास बाबू ऐसा करने में सफल हों तो वे एक निमित्त मात्र माने जायें। उस हालत में हमारे दोष ही असल में हमारे पतन का कारण होंगे। लेकिन अगर उनके ये सब इलजाम भ्रम मात्र हों, या व्यक्तिगत रोप के कारण किये गये हों, तो अंत में गांधी सेवा संघ कुशल है, गांधीवादी कुशल हैं और काँग्रेस भी कुशल है।

### गांधी का तेज कार्यक्रम

लेकिन इसमें से एक बात और निकलती है। गांधीजी भी तो एक तेज कार्यक्रम में मानते हैं। वे भी कहते हैं कि अगर देश को आजाद होना है तो उसे ज्यादा जोरों से काम करना होगा। हमें अपनी मुस्ती और कमियों को तेजी से हटाना होगा। हमें अपना चरित्र बढाना होगा। त्याग की मात्रा बढानी होगी। अपनी आदतें सुधारनी होंगी। छोटे-मोटे व्यसनों को छोड़ना होगा। देश स्वाधीन होने के बाद भी जो काम हमें अपने चरित्र, बल, संगठन, उद्योग और विचार-शुद्धि से पूरे करने हैं उनमें आज ही से निष्ठा से लग जाना होगा। उनकी परीक्षा में जो



उत्तीर्ण हों ऐसे सत्याग्रहियों की सेना तय्यार करनी होगी। जनता का ऐसा विश्वास संवादित करना होगा कि जिससे वह किसी के बहकाने से पागल न हो जाय। अहिंसा को न छोड़ दें। शान्त संगठन के बल को प्रकट करें। रामदुर्ग, कानपुर, लखनऊ जैसी घटनायें न होने पावें। और होने का थोड़ा-सा भी चिन्ह देखते ही पुलिस या फौज की मदद के बिना उसे अहिंसा से शांत करने की ताकत हम पैदा करें। चरखा और ग्राम उद्योगों के महत्त्व को देश समझे। खादी-हृदय और खादी-संस्कृति को अपनावे।

वृन्दावन सम्मेलन में सत्याग्रहियों की लियाकत के बारे में गांधीजी से कुछ सवाल पूछे गये थे। उनमें से एक यह था—'बीड़ी, पान, चाय वगैरा के आदी सत्याग्रही हो सकते हैं या नहीं' ? गांधीजी ने कुछ दर्द के साथ कहा कि मैं इन आदतों को अच्छा तो नहीं समझता लेकिन मेरी इतनी हिम्मत नहीं चलती कि मैं इन्हें मना करूं। शायद उनके मन में ऐसे विचार चल रहे होंगे कि "क्या मैं किशोरलाल और दूसरे बीसों आदमियों का इन्हीं कारणों से त्याग करूं कि वे चाय पीते हैं या अनुमति से कोई बीड़ी पीता है ?" फिर भी, इन आदतों के कारण जेल में कितने 'तिकड़' के व्यवहार होते थे यह छिपी बात नहीं है। तब हम समझ लें कि गांधीजी को हिम्मत नहीं होती इसका मतलब यह नहीं कि वे इन आदतों को सत्याग्रह की सफलता में विघ्नरूप नहीं समझते। लेकिन अच्छे साथियों की भी ऐसी कमजोरी उन्हें लाचार बना देती है।

पर इस उत्तर के साथ हम यह भी समझ लें कि गांधीजी हमें पूर्वसूचना दे

रहे हैं। गांधीजी आज जिसे अपनी कमजोरी कहते हैं उसे वे चन्द दिनों में अकेले झटके-से छोड़ देते हैं। वृन्दावन में उन्होंने कहा कि ग्वायर-फैसला छोड़ देने की आज मुझमें हिम्मत नहीं है। लेकिन राजकोट पहुंचते पहुंचते उन्होंने वह हिम्मत प्राप्त कर ली। मतलब यह कि जिस वक्त वे अपनी ला-हिम्मत बताते थे उस वक्त भी उनके दिल में वह हिम्मत पक ही रही थी। इसी तरह कल यदि वे जाहिर कर दें कि जो लोग चाय, बीड़ी, पान आदि का इस्तेमाल करते हैं वे सत्याग्रही नहीं हो सकते तो वैसा फर्मान सुनने के लिये हम तय्यार रहें।

हम समझ लें कि लड़ाई लड़ने के बारे में गांधीजी में और अंग्रेजों में एक बड़ी समानता है। वे बेशिस्त (बतरवियत) और बेतालीम वाले लाख सिपाही, और करोड़ों लोगों की असंगठित टोलियों की अपेक्षा तालीम पाये हुअे चन्द चुनन्दे सिपाही और न लड़ने वाली लेकिन रचनात्मक पद्धति से सुसंगठित काम करने वाली आम जनता ज्यादा पसंद करते हैं। आजादी के लिये लोगों से जगह जगह गोलमाल कराने की बेज्हर नहीं समझते। बल्कि चन्द सत्याग्रही जब बलिदान की वेदी की तरफ बढ़ें तब सारी जनता शान्ति से इस तरह अपना स्वावलंबन बता दे कि सरकार स्तब्ध हो जाय ऐसी लड़ाई चाहते हैं। अगर ऐसी अकेले अहिंसा-सज्ज सेना और जनता हम दिखा सकें तो श्री सुभाष बाबू की तरह वे भी कहेंगे कि अब हमें स्वराज्य हासिल करने के लिये सिर्फ अल्टिमेटम (आखिरी सूचना) देने की ही जरूरत है। जिस तरह हिटलर ने सुडेटेन ले लिया उसी तरह हम भी नोटिस भर से



अपने देश को स्वाधीन कर सकते हैं।

इस दृष्टि को सामने रख कर तरुणों का कोई नेता या समूह—चाहे वे समाजवादी फिरके के हों या गांधीवादी—आत्मशुद्धि, प्रजा-शुद्धि और संगठन बढ़ानेवाला एक तेज़ कार्यक्रम सूचित करे और अमल में लाने की चेष्टा करे तो मैं मानता हूँ कि गांधीजी और उनके पीछे उनके सब सेनापति बड़ी नम्रता और हर्ष से उसका सत्कार करेंगे और उसे अपना सरताज बनावेंगे।

लेकिन इस विषय में मेरी जो राय बनी है और जो मैंने बार बार बतायी है वह फिर से स्पष्ट बता देना चाहता हूँ। आज के तरुणों में संयम और आत्मशुद्धि के प्रति तेजस्वी श्रद्धा बहुत कम हो रही है। हमारे तारुण्य में हम एक हद तक उस तक पहुँचे। मुमकिन है कि उससे आगे बढ़ने की ताकत आज हम अपने में नहीं पाते। नव-जवान हमसे आगे बढ़ सकते हैं और हमारे आदरपात्र बन सकते हैं। लेकिन जिन भावनाओं ने हमें सेवाक्षेत्र, भोगत्याग और संयमी जीवन की तरफ बढ़ने को प्रेरित किया उन भावनाओं का अस्तित्व आज के बहुत कम तरुणों में मुझे दीख पड़ता है। समाजवादी तरुणों में एक प्रकार की जोशीली भावनाएँ ज़रूर हैं। लेकिन जिस प्रकार की जोशीली भावनाओं से सदियों गिरी हुआ कोई प्रजा अपना सिर ऊँचा उठा सकती है उन्हें मैं समाजवादी तरुणों में नहीं पाता। गांधीवादी परिभाषा अगर आज के तरुण समझ न सकते हों तो वे उसे भले ही छोड़ दें। देश के सवालियों को वे समाजवादी परिभाषा में भले ही समझें। वे राष्ट्रीयता की भावना को भी भले ही छोड़ दें और आन्तरराष्ट्रीय या विश्व-भावना का विकास करें। लेकिन यह

पक्का समझ लें कि केवल नयी परिभाषा तथा किसी अन्याय करनेवाले के खिलाफ सिर्फ रोष और धोष (स्लोगन्स) करने भर से किसी जनता का उद्धार नहीं हो सकता। उसके लिये खानगी और सार्वजनिक दोनों प्रकार के जीवन में चरित्र की शुद्धि, संयम, मिहनती स्वभाव और जनता के प्रति करुणा और आर्द्रतापूर्वक ठोस रचनात्मक काम की ज़रूरत है। ये बातें परलोक के लिये नहीं इस लोक के लिये, हिन्दुस्तान की आजादी के, दुनिया भर के दलितों की मुक्ति के लिये हैं। जिनकी इन बातों पर श्रद्धा नहीं है वे चाहे समाजवादी हों, गांधीवादी हों, कट्टर हिन्दू हों या कट्टर मुस्लिम हों, देश को स्वतंत्र नहीं कर सकते। जब कभी देश स्वाधीन होगा तब वह सदाचारी और संयमी प्रजा के जरिये ही होगा। तब तक धरलू झगडे किये जा सकते हैं। एक दूसरे को गालियाँ दे सकते हैं। मार सकते हैं। संस्थाओं पर कब्जा कर सकते हैं। लेकिन पराधीनता की बंदी नहीं तोड़ सकते। हाथी पर आक्रमण करने के लिये संयमशील शेर का ही बच्चा होना पड़ता है। भोगरत सियार से वह काम नहीं हो सकेगा। शेर का चमड़ा ओढ़ने से भी न हो सकेगा।

मुझे खेदपूर्वक कहना चाहिये कि जातिवाद, समाजवाद, नवमतवाद और नवनीतिवाद इन सब ने इस श्रद्धा को नष्ट करने में बड़ा हिस्सा लिया है और अतिसंयम देश का नुकसान भी किया है। इस तरह चन्द निष्ठावान कार्यकर्ता के मार्ग में भी अड़चने पैदा कर दी हैं। भोग की रुचि, श्रम में अरुचि और संयम में अध्रद्धा का नतीजा सिवा कायरपन और अन्तर्विग्रह के दूसरा नहीं आ सकता।

कि. घ. म.



### मजदूर हड़तालें और कांग्रेस

असम—‘आसाम’ प्रान्त का असली नाम ‘असम’ है—प्रान्त में अभी दस दिन का भ्रमण कर के आया हूँ। वहाँ हिन्दुस्तान के उत्तरपूर्व सीमान्त में डिब्रोओ में मिट्टी के तेल की खाने हैं। कहने की आवश्यकता नहीं कि वे अंग्रेजों के ही हाथ में हैं। युक्तप्रान्त, विहार, पंजाब आदि सब प्रान्तों के मजदूर और कारीगर वहाँ पर काम करते हैं। फिलहाल वहाँ पर दस हजार मजदूरों की बड़ी कड़ी हड़ताल है। एक तरफ अंग्रेज मालिक, दूसरी तरफ बाहर से आये हुअे देशी मजदूर, और इन दोनों के बीच असम प्रान्त का स्वदेशी किन्तु संयुक्त मंत्रीमण्डल—ऐसी हालत होने से इस हड़ताल का महत्त्व असाधारण हो गया है। किसी भी सीमान्त प्रान्त में अंग्रेज सरकार की धाक असाधारण होती है। वहाँ के अमले अंग्रेज जाति की इस धाक को ही राज्यशासन समझते हैं। ऐसी हालत में वहाँ के संयुक्त मंत्री-मण्डल, ‘कोअलिशन मिनिस्ट्री’ की हालत बड़ी विचित्रसी हो जाती है।

डिब्रोओ में हत्या—काण्ड भी हुआ। कभी मजदूर गोली से मारे गये। एक छोटे से अफसर ने हत्या—काण्ड की जाँच की। उसने कंपनीवाले गोरों को निर्दोष ठहराया। पुलिस ने आत्मरक्षा के लिये ही गोली चलायी ऐसा फैसला वह जाँच करनेवाला अफसर दे चुका है। लोगों को इस फैसले से तनिक भी संतोष नहीं हुआ है। मामला राष्ट्रपति के पास पेश हुआ है और सुना जाता है कि असम सरकार ने एक जाँच कमिटी भी नियुक्त की है।

हड़ताल लंबाने से कंपनी का करोड़ों

रुपयों का नुकसान हो रहा है किन्तु गरीब मजदूरों की तो जान ही गले में आ गयी है। मजदूरों के साथ संबंध रखनेवाले व्यापारी, बनिये भी चिन्तित हो गये हैं। कलकत्ता का “स्टेट्समैन” तो असम सरकार के देशी मंत्री-मण्डल पर दिन रात आग अगल रहा है और अपने लाभ की बात खतरे में आते ही अंग्रेज कितने बिगड़ पड़ते हैं और कैसी कैसी अजीब दलीलें करते हैं उसका नमूना बता रहा है। अखबारी आन्दोलन कितनी अग्रता से हो सकता है इसका सबक तो “स्टेट्समैन” से ही सीखना चाहिये।

जब राष्ट्रपति स्वयं डिब्रोओ की हड़ताल की ओर ध्यान दे रहे हैं और असम सरकार अपने कर्तव्य-पालन में कटिबद्ध है तब हड़ताल के बारे में आज कुछ विशेष लिखना अप्रयुक्त नहीं होगा। किन्तु एक बात तो सोचना ही चाहिये।

जहाँ जहाँ मजदूर खासी बड़ी संख्या में रहते हैं और मजदूर और कारखानेदारों के बीच संघर्ष होने की संभावना होती है वहाँ वहाँ कांग्रेस की ओर से कारखानेदार और मजदूरों के संबंध पर निगरानी रखनेवाला एक स्थायी कर्मचारी नियुक्त करना ही चाहिये। देशी राज्य में जैसे पोलिटिकल अजेन्ट रहते हैं, परदेशी दरबार में जैसे अेलची रहते हैं, अथवा खतरे की जगह जैसे विशेष अधिकार दे कर अफसर नियुक्त किये जाते हैं, उसी तरह जहाँ जहाँ मजदूर और मालिकों में संघर्ष होने की संभावना हो वहाँ वहाँ कांग्रेस का एक प्रभावशाली कर्मचारी रखना ही चाहिये। कारखानेदार और मजदूर दोनों से आवश्यक जानकारी प्राप्त होने की सुविधा हम आसानी से पैदा कर सकते हैं। ऐसे कर्मचारी का खर्च



मालिक और मजदूर दोनों की ओर से कमीशन ले कर कांग्रेस चला सकती है। इस कर्मचारी का कर्तव्य पक्षपात-रहित जांच करते रहना और समय समय पर कांग्रेस को रिपोर्ट भेजना होगा।

ऐसी व्यवस्था करने से हड़ताल शुरू होने के पहिले ही कांग्रेस अलाज कर सकती है और देश में अहिंसा का वायुमंडल प्रस्थापित कर सकती है।

हो सकता है कि प्रारंभ में कारखानेदार अथवा मजदूर, अथवा दोनों, कांग्रेस के इस कर्मचारी को सहयोग न दें। किन्तु ऐसी हालत बहुत दिन तक नहीं टिक सकती। दोनों पक्षों को कांग्रेस के साथ सहयोग करना ही पड़ेगा।

मजदूरों का सवाल हम अपने हाथ में न लें तो देश के वायुमण्डल पर अहिंसक नीति का प्रभाव जम नहीं सकेगा।

### अहिंसक देश-रक्षा

गत पच्चीस वर्ष के स्वराज्य के आन्दोलन से जनता का विश्वास अहिंसा की पद्धति पर अहिंसा आहिंसा बैठने लगा है। अगर देश में हिंसा का वायुमंडल बढ़ रहा है तो वह स्वराज्य प्राप्ति की अुत्कंठा से नहीं, किन्तु अंदरूनी ओषी, द्वेष, अधिकार-चालसा और मनुष्यसहज रागद्वेष, के कारण ही बढ़ रहा है। जब आत्मशुद्धि होगी तब हिंसा का वायुमंडल आप ही आप दूर हो जायगा।

किन्तु अक बात जनता के ध्यान में नहीं आती और जनता अुसका हल विस्तार के साथ अहिंसावादियों से चाहती है।

“देश में जब जर्मनी, जापान, अटाली या अंग्रेज बम बरसाने लगेंगे और शत्रु की सेनायें देश में घुस कर लोगों की कत्ल

करने लगेंगी, अथवा बस्ती में आग लगायेंगी तब अहिंसा के मार्ग से देश का रक्षण कैसे किया जायगा”—यह सवाल हर अक के मन में अुठता है। जनता की यह चिन्ता और यह जिज्ञासा स्वाभाविक है और इस विषय की चर्चा आज से ही करने लगना निहायत जरूरी है। गांधीजी ने शान्ति-सेना का थोड़ा-सा जिक्र पारसाल किया था, किन्तु अुन्होंने अुस कल्पना का विस्तार देश के सामने नहीं किया।

अहिंसा अक विशिष्ट संस्कृति का बुनियादी तत्त्व है। अहिंसक संस्कृति का जीने का ढंग ही अलग है। इसीलिये अुसका जीतने का ढंग भी अलग होना चाहिये।

अक सूचना ऐसी है कि अगर हम अपने देश में धन को केन्द्रित न होने देगे, राजसत्ता को केन्द्रित नहीं होने देंगे अवं लोकसंख्या को भी बडे बडी शहरों के जैसी गाढी बस्ती में केन्द्रित नहीं करेंगे, तो हमारे लिअे खतरा बहुत कम है। हिंसक मार्ग से फौजी तय्यारी पूरी पूरी करने के बाद भी अिलैंड, परान्स, अमेरिका वगैरह देश अपनी सलामती का भरोसा नहीं कर सकते हैं। तब हिंदुस्थान हिंसा-मार्ग से तो अपने को बचा ही नहीं सकता यह निविवाद है। जहाँ धन, राजसत्ता और आबादी बडे बडे केन्द्रों में अिकट्ठी नहीं हुअी है वहाँ शत्रु से डरने का कारण नहीं है। मधुबिन्दु जब तक फूलों में है तब तक सुरक्षित है। जब संग्रहशील मक्खियाँ अुसे ला कर अपना छाता भर देती हैं तभी अुसके लूटे जाने का खतरा पैदा होता है।

का० का०



## वाङ्मयपरिचय

### गांधीवाद की रूपरेखा

लेखक, श्री रामनाथ सुमन,  
प्रकाशक, साधना सदन, किंग्सवे, देहली;

मूल्य रु. १)

समाज-रचना के सिद्धान्त और उनको अमल में लाने की रीति के बारे में गांधीजी खास विचार रखते हैं, और पिछले बीस वर्षों में उन्होंने अपने खास ढंग से उनका प्रचार और अमल करने का जगमशहूर काम किया है। वे सिद्धान्त और वह रीति क्या है और उनके मूल में कौनसी तरह की विचारधारा रही है, इसे श्री सुमनजी ने इस पुस्तक में अपनी भाषा और तर्क-पद्धति से समझाने की कोशिश की है। प्रयत्न अच्छा है, और जैसे श्री राजेन्द्रबाबू ने पुस्तक की भूमिका में कहा है, "गांधीजी के विचारों का इन्होंने गंभीरतापूर्वक अध्यायन किया है।" और जो लोग उनसे (गांधी के विचारों से) वैज्ञानिक और शास्त्रीय परिचय करना चाहते हैं, उनके लिये सुमनजी के लेखों में काफी सहायता मिलेगी।"

पुस्तक में अकेले दूसरे से स्वतंत्र अैसे बारह निबंध हैं। जिनमें से दो—'गांधीवाद और समाजवाद' तथा 'भारतीय विचारभूमि पर मार्क्सदर्शन की धारणाओं' नाम के—ज्यादा कीमती हैं। गांधीयुग की 'देन और प्रवृत्तियाँ' तथा उसके 'सिंहावलोकन' भी कुशलतापूर्वक लिखा गया है। सिंहावलोकन में सुमनजी ने गांधीवादियों पर दो आक्षेप किये हैं। अकेले यह कि गांधीजी तथा गांधीवादियों में 'समाज-शास्त्र के वैज्ञानिक अध्ययन की रुचि एवं प्रवृत्ति कम है। गांधीवाद के अच्छे विचारक भी अन्य सामाजिक विचारधाराओं का व्यापक

ज्ञान नहीं रखते।' दूसरा यह कि साधारणतः (गांधीजी के) कट्टर अनुयायी यह समझते हैं कि तफ्सील की बातों में या सिद्धान्तों के प्रयोग में गांधीजी के निश्चय से भिन्न कोई निश्चय नहीं किया जा सकता। गांधी-समूह में अपवादों को छोड़ कर, स्वतंत्र चिंतन की बड़ी कमी है। गांधीवाद के लिये सब से बड़ा खतरा यही है।

गांधीवाद के अकेले मित्र की यह स्वतंत्र राय है। इस पर गांधी-अनुयायी कहलाने वाले लोगों को जरूर विचार करना चाहिये।

आज कल किसी विशेष पुरुष से भूमिका लिखवाने की प्रवृत्ति बहुत जोरों से हमारे देश में चली है। इसकी उपयोगिता तो है। फिर भी, इसमें मर्यादा की भी जरूरत है। अकेले पुस्तक में कितने लेखकों की भूमिकायें हों? सुमनजी को केवल श्री राजेन्द्रबाबू से 'भूमिका' लिखवा कर संतोष नहीं हुआ। श्री काका साहेब से अकेले 'प्राक्कथन' भी लिखवाया है। मेरी राय में यह रीति अच्छी नहीं है। और, श्री काका साहेब ने जब अपना 'प्राक्कथन' लिख दिया उस समय अगर उन्हें मालूम रहा हो कि श्री राजेन्द्रबाबू इस पर 'भूमिका' लिख चुके हैं, तो मैं कहूंगा कि श्री काका साहेब ने भी यह ठीक नहीं किया। अल-बत्ता, हरेक पाठक इन दोनों की प्रस्तावना पढ़ कर लाभ उठायेगा। लेकिन, यह रीति अच्छी नहीं है। ('प्राक्कथन' की तारीख ४-१-३८ बताई गई है। लेकिन दीख पड़ता है कि दरअसल ४-१-३९ चाहिये।)

कि. घ. म.



**सर्वोदय मिलने की व्यवस्था निम्न लिखित स्थानों में की गयी है**

- (१) शिष्ट साहित्य भण्डार, आनंद भुवन, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (२) वोरा अण्ड कंपनी, ८, राउण्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (३) नवजीवन कार्यालय, १३०, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (४) नवजीवन कार्यालय, अहमदाबाद।
- (५) खादी भण्डार, हैरिसन रोड, कलकत्ता।
- (६) सस्ता साहित्य मण्डल, नया बाजार, देहली।
- (७) सस्ता साहित्य मण्डल, लखनऊ।
- (८) गांधी आश्रम, गोरखपुर।
- (९) मगनलाल हिम्मतलाल भट्ट, काँग्रेस हाथूस, नाणावड, सुरत।

### **सूचना—**

‘सर्वोदय’ में आम तौर पर अस्तित्व नहीं लिये जायेंगे। अपवाद केवल वाचनीय ग्रन्थ और देशसेवा करनेवाली संस्थाओं के लिये रहेगा। अिनके अस्तित्वारों के दाम नहीं लिये जायेंगे। केवल कागज, छपाई और डाकखर्च लेकर अस्तित्वार छापे जायेंगे। जो साहित्य या संस्था निर्विवादरूप से लोकोपयोगी है, अुसीको स्थान दिया जायगा। यह व्यवस्था केवल समाज-सेवा और ग्राहकों के हित की दृष्टि से चलायी जायगी।

व्यवस्थापक, ‘सर्वोदय’, वर्धा।



अंक अंक...	...	रु० ०-६-०
वार्षिक ...	...	रु० ३-०-०
बर्मा में ...	...	रु० ३-८-०
विदेश में...	...	६ शिलिंग
		१.५० डॉलर.

( सब डाक सहित )

## अनुक्रमणिका

(१) गांधीजी से परिप्रश्न	१
(२) कौअे की नजर से ( "आश्रमवासी अुल्लू" )	९
(३) सरदार वल्लभभाभी का भाषण	१२
(४) व्यवहार में जीवन-वेतन ( विनोबा का अेक प्रवचन )	२४
(५) नयी तालीम का रहस्य (गांधीजी का अेक भाषण)	३१
(६) ग्राम अुद्योग संघ ( गांधीजी का अेक भाषण )	३४
(७) भारतीय लोकशाही और गांधीजी का नेतृत्व (श्री शंकर दत्तात्रेय जावडेकर)	३६
(८) बालमित्र गिजुभाभी ( श्री काका कालेलकर )	४८
(९) सर्वोदय की दृष्टि	५१
वारिश् के दिन आ गये ! राजकोट पर्व; चूड़ा और भूँसी का किस्सा; शराबवन्दी; अुद्योग बनाम यंत्रवाद ।	
(१०) प्रथम वर्ष के विषयों की अकारादि क्रम से सूची	



# सर्वोदय

अेष वः पन्थाः मुकृतस्य लोके

संपादकः—काका कालेलकर  
दादा धर्माधिकारी

जुलाओ १९३९  
वर्षा

## गांधीजी से परिप्रश्न

—२—

**अच्छुत देशपांडे—**बापू, मेरे सवाल के कुछ हिस्से का जवाब मिलना बाकी है। आपने अभी समझाया कि आज, जब कि वायु-मंडल हिंसा से भरा हुआ है ऐसी हालत में सांप्रदायिक और दूसरे तरह के दंगे होने का डर है। आन्दोलन करनेवाले भले ही मार खावें और मुसीबतें सहें, लेकिन जिनकी यह तैयारी नहीं अनुको भी मार खाने के लिये मजबूर नहीं करना चाहिये। इसलिये सविनयभंग बन्द करके रचनात्मक काम में लग जाना चाहिये। यह सब समझ में आ गया। लेकिन रचनात्मक काम करते हुये अपनी शक्ति बढ़ाने की कोशिश करना तथा आन्दोलन में हिस्सा लेनेवाली प्रजा को अहिंसा की शिक्षा देना तो ज़रूरी है ही। अब सवाल यह है कि मान लीजिये कि हम लोग कोअी सभा करना चाहते हैं या जुलूस निकालना चाहते हैं। यह सभा या जुलूस निर्दोष है। अनुमें हिंसा की भाषा तक नहीं। तो भी कोअी अके फ़िरका (यथा-राजकोट में गिरासिया, बडौदा के कुछ महाराष्ट्रीय, हैदराबाद के कुछ मुसलमान)

अस भ्रम से कि हम सरकार के प्रति वेवफा हैं और अस फ़िरके को नुकसान पहुँचाना चाहते हैं, हमको देखते ही क्रोध से मतवाला हो जाता है, हमें कोसता है और हम पर टूट पड़ता है। इस तरह हमारा आन्दोलन अनुमें गुस्सा पैदा करता है और अनुके और आन्दोलनकारियों के बीच अके दीवार खड़ी हो जाती है। ऐसे वक़्त यदि अनुसे समझौते की बातें करने जावें, या संपर्क बढ़ाने की कोशिश करें तो, चूँकि पहले ही काफी गैरसमझी हो चुकी है इसलिये, हमारी कोशिशें आग में तेल का काम देती हैं।

तो क्या मेरा यह कहना ठीक है कि ऐसी हालत में हिन्दू-मुस्लिम-अक़ता या गिरासिया-गैर-गिरासिया-अक़ता कमिटियां बनाने के, यानी अक़ता की फ़ज़ूल कोशिश करने के बदले कुछ दिन के लिये अस बात में हाथ ही न डालना आवश्यक और व्यवहार्य है?

**उत्तर—**हां। ठीक है।



यह प्रश्न मूलचंद अग्रवाल ने पूछा है। वह तो मेरा पुराना पूछने वाला है।

**प्रश्न ६ डाँ:**—वाल-विवाह, मृतक, विरादरी-भोज, पर्दा और छुआछूत के कारण लोगों में राष्ट्रीय जागृति होने ही नहीं पाती है। परंतु कुछ लोगों का खयाल है कि राजनैतिक कार्य ही करना चाहिये, समाज-सुधार के कार्य में क्या रक्खा है? यह काम तो राजनैतिक अधिकारों की प्राप्ति के पश्चात् अपने आप हो जायगा। इसलिये कृपा कर बतलावे कि राष्ट्र-निर्माण के कार्य में समाज-सुधार का क्या स्थान है?

**उत्तर:**—यह प्रश्न तो बहुत देर से पूछा गया है। वह तो १९२० में ही पूछना चाहिये था। मेरे नजदीक ऐसा कोई अन्तर्द्वारा राजनैतिक क्षेत्र नहीं है जिसका समाज-सुधारणा से संबंध न हो। दोनों ओतप्रोत हैं। समाज-सुधार को हम तीव्रता से न करें तो राज्यसुधारणा भी नहीं होती। इसलिये मैं समाज-सुधार को पहला स्थान दूंगा और राजकीय काम अगर कोई अलग चीज है तो, उसे दूसरा। मैंने विद्यापीठ के काम में, खादी के काम में, सनातनियों से मदद ली। लेकिन जब उन्होंने कहा कि अस्पृश्यता-निवारण की बात छोड़ दो तो मैंने कहा कि मैं आपकी मदद के बिना काम चला लूंगा। मूलजी जेठा मार्केट ने पैंतीस हजार रुपये का वचन दिया। लेकिन ऐसी ही कुछ शांति बतायी। मैंने कहा आपके पैंतीस हजार आपको ही मुबारक हों, मुझको नहीं चाहिये, लेकिन अस्पृश्यता-निवारण आज ही चाहिये। उनके पैंतीस हजार आज तक नहीं आये। पर स्वराज्य का काम नहीं रुका। ऐसी चीजों को अपने दिल में स्थान

देना भयंकर है। 'राजकीय' और 'सामाजिक' के विचार को भी हम अपने दिल में स्थान न दें। राष्ट्र की प्रगति को न रोकें।

हां, यह सही है कि कुछ विवेक तो करना होगा। विरादरी में कोई भोजन देते हैं तो वहां जा कर सत्याग्रह करना ठीक नहीं है। हम भोजन करने न गये तो काफी है। समाज-सुधार के विषय तो अतने पड़े हैं कि वे राजनैतिक काम के साथ साथ चलते ही रहेंगे। उसमें भी हम अहिंसा से काम लेंगे। लेकिन सत्याग्रह तो प्रचंड शस्त्र है। उसका उपयोग हर जगह नहीं कर सकते। उसका उपयोग मर्यादित है।

अब महावीर प्रसाद पोद्दार का यह प्रश्न है :—

**प्रश्न ७ वां:**—जो आदमी अपने घरवालों को या आसपासवालों को हरिजनों के साथ खाने-पीने के व्यवहार के लिये तैयार न कर सका हो उसे गांधी सेवा संघ का सदस्य होना चाहिये या नहीं?

**उत्तर:**—जबतक उसने अपने घर का व्यवहार शुद्ध नहीं किया, या नहीं कर सका, तबतक उसे गांधी सेवा संघ का सदस्य किसी हालत में नहीं होना चाहिये। जबतक उसने अपने घर का झगडा तय नहीं किया तबतक बाहर रह कर सेवा कार्य करता रहे। तो क्या घरवालों से और अपनी पत्नी से लडाही-झगडा करता रहे? अपनी पत्नी को मारे-पीटे और घर से निकाल दे? हरगिज नहीं। आने आचरण में वह अस्पृश्यता न माने। अपने घरवालों के विरोध को शान्ति से बरदाश्त करे। अहिंसा से उनके दिल पर काबू कर ले?—  
असके लिये तो अपना घर ही प्रयोगशाला



बन जाती है। जबतक वह अपनी पत्नी को अपने प्रेम से नहीं जीत सका तब तक वह गांधी सेवा संघ में न आ सकेगा।

### राधाकृष्ण बजाज के प्रश्न:-

**प्रश्न ८ वाँ**—जिसकी ओश्वर पर श्रद्धा हो वही सत्याग्रह में भाग ले सकता है जिस नियम को जो लोग दिल से नहीं मानते, जो समाजवादी या अनीश्वरवादी हैं, उनके लिये क्या सत्याग्रह का रास्ता बन्द ही समझना चाहिये ?

**उत्तर**—मुझे यह दुःख के साथ कहना पड़ता है कि 'हां'। सत्याग्रही का बल ओश्वर ही है। वह अकेली अपनी टांगों के बल चलना चाहता है। लकड़ी का सहारा नहीं चाहता। बाहरी बल पर भरोसा नहीं रखता। ओश्वर पर विश्वास भीतरी शक्ति है। जिसलिये जो उसे नहीं मानते उनके लिये सत्याग्रह का मार्ग बन्द है। वे निःशस्त्र प्रतिकार का रास्ता लें। वे असहयोगी भी हो सकते हैं। लेकिन सत्याग्रही नहीं। क्योंकि जो ओश्वर को नहीं मानता वह अंत में हारेगा। तो क्या मैं कबूल कर लूं कि अहिंसा से विजय नहीं हो सकती ? अल्टे में तो कहता हूं कि अहिंसा में पराजय की गुंजायिश ही नहीं है। ओश्वर में विश्वास ही अहिंसा का बल है। जिसलिये कोभी दुःख भी माने तो हमें बरदाश्त कर लेना चाहिये। लेकिन साफ कह देना चाहिये कि जो ओश्वर को नहीं मानते उनके लिये यह रास्ता नहीं है। दूसरा कोभी मार्ग नहीं है। जो समाजवादी मुझे नहीं समझते वे कहेंगे कि देखो जिसने हमको निकालने के लिये यह अंक नयी युक्ति निकाली। मैं लाचार हूं। जिस

आक्सेप को भी सह लूंगा। आप यह भल ही कहें कि जिससे तो बहुत से बहादुर साथी बाहर रह जायेंगे और ओश्वर में कोरा विश्वास बताने वाले परन्तु अपने जीवन में अक्सर अमल न करनेवाले दांभिक लोग आ जायेंगे। लेकिन मैं दांभिकों की बात नहीं कर रहा हूं; बल्कि उनको जो ओश्वर के नाम पर अपना सर्वस्व देने को तैयार हैं।

मुझसे यह सवाल पूछने के बदले यह पूछो कि तू बीस साल तक क्यों सोया ? और अब बीस वर्ष के बाद यह नयी शर्त क्यों लगाता है ? यह कहो कि 'तुझे जागने में अितनी देर क्यों लगी ?' जिस अलजाम को मैं अंकदम कबूल कर लूंगा। मैं अितना ही कहता हूं मैं कहां आस्मान से अुतर आया हुआ पूर्ण सत्याग्रही हूं ? मैं कोभी सत्याग्रह का बना-बनाया तंत्र ले कर नहीं आया हूं; या स्वर्ग से कोभी पुस्तक ले कर नहीं आया हूं, जिसे देख कर पहले से ही सारी बातें बताने सकता। मैं तो आपके साथ समाज में बैठा हूं। सत्याग्रह के प्रयोग और अनुभव से जो नयी चीज मिल जाती है वह आपके सामने रख देता हूं।

**कृपालानी**—तो क्या जैन और बौद्ध आदि निरीश्वरवादी सत्याग्रह में नहीं आ सकते ?

**उत्तर**—अगर कोभी जैन और बौद्ध अनात्मवादी ही हैं तो वे नहीं आ सकते। लेकिन वे तो आत्मवादी हैं। जो आत्मवादी हैं वे ओश्वरवादी भी हैं। ओश्वर शब्द का अंक विशेष अर्थ ले कर ही वे झगडा करते हैं। मैं झगडा नहीं करना चाहता। राजकोट में किसी जैन ने मुझसे पूछा भी। तो मैंने यही कहा। तब उसे खयाल आया कि जैन भी तो अंक महा प्रचंड शक्ति में मानते हैं। जो हर



हालत में हमारी मदद करे ऐसी शक्ति को जो मानता है वह नास्तिक नहीं है। वह अश्वर को मानता है। फिर जैन और बौद्ध हो तो भी क्या हुआ? लेकिन यदि जैन और बौद्ध ही खुद कहें कि हम तो अश्वर में नहीं मानते इसलिये सत्याग्रही नहीं बन सकते तो मैं उनसे वहस नहीं करूंगा। कहूंगा कि आप ठीक कहते हैं।

**कृष्ण नायर**—कोअी शख्स अश्वर को मानता है या नहीं इसकी कसौटी क्या है? कोअी असे अक मनो-वैज्ञानिक सम्भावना के रूप में मानता हो और अक गूढ शक्ति के रूप

में न मानता हो तो क्या वह अनीश्वरवादी है?

**उत्तर**—यह प्रश्न सूक्ष्म है। अुसमें अितना गहरा जाने की जरूरत भी नहीं है। बात यह है कि मैं यह नहीं कहता कि मैं जिस रूप में अश्वर को मानता हूं अुसी रूप में या अुसी भाषा में सब को मानना चाहिये। कोअी आदमी अश्वर को मानता है या नहीं इसकी बनी-बनायी कसौटी नहीं है। फिर भी इस बात की परीक्षा तो हो सकती है। लेकिन अब इसका फैसला कल होगा। क्योंकि मेरा समय खतम हो चुका है।

—३—

ता० ७ मअी, १९३९

**गांधीजी**—कल जो मेने शुरू किया था और खतम न कर सका वह राधाकृष्ण का प्रश्न ही लेता हूं। अश्वर के बारे में जो प्रश्न है वह करीब खतम हो गया था। बाद में अुसपर वहस हो रही थी। श्री कृष्ण नायर ने अक सूक्ष्म प्रश्न अुठाया था। इसमें अधिक वहस की गुंजाइश नहीं। मनुष्य चाहे जिस नाम से, या चाहे जिस विशेषण से, अश्वर को पहचाने इसकी मुझे दरकार नहीं। मेने तो अक सामान्य वाक्य में कह दिया था जिसकी अश्वर में श्रद्धा नहीं है वह सत्याग्रही अंत तक नहीं टिक सकता। मेरा मतलब यह था कि जबतक सत्याग्रही ऐसा न माने कि मेरे पीछे अक प्रचंड सूक्ष्म शक्ति है जो हर हालत में मुझे बल देगी तब तक वह जुल्म, क्लेष और अपमान सह कर अपनी अहिंसा कायम नहीं रख सकता। अुस शक्ति की आपकी और मेरी व्याख्या अलग अलग हो सकती है। लेकिन वह आपका अन्तिम आधार होनी चाहिये। चाहे आप अुसे अक

परमशक्ति या परमवस्तु भले ही मानें। चाहे आप अुसकी व्याख्या भी न बता सकें। लेकिन अुसमें श्रद्धा होना जरूरी है। आज तो हमें ऐसा कोअी कष्ट होता ही नहीं जिसे हम टॉर्चर (अमानुष अत्याचार) कह सकें। कोअी हमें अंगार में थोड़े ही फेंक देता है? या हमेशा सुअी भोंक कर थोड़े ही रखता है? यह तो पराकाष्ठा की निर्दयता हुअी। अितने क्लेष सह कर भी जालिम के लिये हमारे मन में द्वे न रहे यह अहिंसा है। ऐसी पराकोटि की अहिंसा यंत्रणाओं को सहते हुअे भी मनुष्य अपने पुरुषार्थ से नहीं रख सकता। जब तक किसी तत्त्व में अुसकी अितनी श्रद्धा न हो और वह ऐसा महसूस न करे कि मेरे पीछे अक प्रचंड शक्ति खड़ी है तब तक अुसे ऐसी निर्दयता शान्ति से सहने में बल नहीं मिलेगा। यह जो शक्ति मदद देती है अुसीका नाम अश्वर है। अैसे मौके पर भी जालिम पर दिल में अी रोष न करने का नाम ही अश्वरनिष्ठा है।



**प्रश्न ९** **वाँ**—जो खादी आदतन पहनते हैं लेकिन कांतते नहीं, न उनमें कांतने की वृत्ति है, क्या वे सत्याग्रह में लिओ जा सकते हैं?

**उत्तर**—नहीं। ऐसे लोगों को सविनयभंग में नहीं लिया जा सकता। आप ध्यान दें। मैं सविनयभंग कह रहा हूँ सत्याग्रह नहीं। सत्याग्रह शब्द व्यापक है। सविनयभंग के लिओ खास तैयारी की जरूरत है। सत्याग्रह में तो रचनात्मक काम भी आ जाता है। जो कांतते नहीं वे सत्याग्रही हो सकते हैं लेकिन सविनयभंग में नहीं आ सकते।

**प्रश्न १०** **वाँ**—जो लोग खादी नहीं पहनते लेकिन देश के लिओ जिनके दिल में जलन है, जो वकील वकालत पर लात मारने की तैयार हैं, जो भात्री या बहनों स्वार्थत्याग-पूर्वक और खुशी से कष्ट सहने के लिओ आगे आना चाहती हैं उनसे क्या कहा जाय?

**उत्तर**—करोड़ों लोग तो सविनयभंग में शामिल नहीं हो सकते। सविनयभंग उनके लिओ है जिन्होंने आत्मशुद्धि कर ली है और जिन्होंने नियमों का विनय-पूर्वक पालन करने का अित्म हासिल किया है। वे ही जानते हैं कि किन नियमों का, कब और कैसे भंग करना चाहिये। वे राज्य के ही नहीं, सभी तंत्रों के नियम अच्छा-पूर्वक पालते हैं। सजा के भय से नहीं, जानबूझकर धर्म-भावना से। तब नियमभंग का अधिकार आता है। यह जहर की मात्रा पीने की बात है। आदमी अगर ज्ञानपूर्वक जहर की मात्रा न ले तो मर जाता है। मैं जितना ज्यादा विचार करता हूँ उतना यह पाता हूँ कि सविनयभंग सामूली शस्त्र नहीं है। प्रत्येक मनुष्य उसका अपयोग नहीं कर सकता। प्रत्येक मनुष्य सत्य का आग्रह तो रख सकता

है। आज जो लोग सविनयभंग करते हैं वे सभी ऐसे नहीं हैं। जो सविनयभंग के अधिकारी हैं उनको छोड़ कर बाकी लोग सविनयभंग नहीं करते बल्कि अविनयभंग करते हैं। क्रोध-पूर्वक हिंसामय भंग करते हैं। हो सकता है कि वे अच्छे आदमी हैं। शायद हमसे श्रेष्ठ भी हैं। लेकिन हमारे ढाँचे में नहीं आ सकते। इसलिओ वे बाहर रहें।

**प्रश्न ११** **वाँ**—सत्य और अहिंसा पर पूर्ण विश्वास की मर्यादा क्या मानी जाय? जिसकी सत्य-अहिंसा में वास्तविक श्रद्धा होगी उसका रोज का जीवन भी हिंसा और असत्य से बहुत दूर न होना चाहिये। ऐसी स्थिति में जिसके घर विदेशी या मिल के कपडे का व्यापार होता हो या जो किसी भी तरह देश का धन परदेश जाने में मदद करता हो, या आने दूसरे किसी काम से देश का अहित करता हो, क्या वह सत्याग्रह में लिया जा सकता है? अगर वह कह दे कि मेरा सत्य और अहिंसा में विश्वास है तो अितना ही काफी मान लिया जाय या अधिक जांच की जाय?

**उत्तर**—जिस मनुष्य का व्यवहार इस तरह का हो, मेरी राय में वह सविनयभंग में नहीं आ सकता। “सविनयभंग” में नहीं आ सकता यह फिर भी याद रक्खा जाय। इस बारे में मैं खुद निर्बल रहा। जितनी चाहिये उतनी सख्ती नहीं की। उसका नतीजा मैं भी पाता हूँ और देश भी भुगत रहा है। ऐसा मनुष्य साविनयभंग में शामिल नहीं हो सकता। दूसरी तरह से मदद कर सकता है। जिसका व्यवहार ही जितना स्पष्ट है उसकी ओर जांच क्या की जाय?



**प्रश्न १२ वाँ**—चारित्र्य की जांच कैसे की जाय?

**उत्तर**—असका अुतर अूपर की चर्चाओं में आगया है।

**प्रश्न १३ वाँ**—निर्व्यसन की मर्यादा क्या समझी जाय? बीड़ी, पान, चाय, अिनको भी क्या व्यसन समझा जाय?

**उत्तर**—बहुत कठिन प्रश्न है। मैंने तो मादक पदार्थ—सेवन तक ही व्यसन की मर्यादा मानी है। जो मादक पदार्थ खाता पीता है उसकी बुद्धि भ्रंश हो जाती है। वह सत्य का आग्रह कैसे कर सकता है? असलिअे अस विषय में तो मर्यादा स्पष्ट है? लेकिन अेक मनुष्य बीड़ी पीता है पर बड़ा भगवद्भवत है, तो अुसे मैं हटा दूँ अैसा मेरा मन नहीं कहता। अकीन, गांजा, भंग, शराब, आदि के निषेध पर तो मेरी हिम्मत चलती है। असलिअे अुनके विषय में तो मर्यादा बना ली है। मैं तो तंबाकू का भी बट्टर शत्रु हूँ। चाय को भी नहीं चाहता। जो दिन भर जर्दा—पान चबाते रहते हैं अुनको देखता हूँ तो मेरे दिल में कुछ हो अुठता है। लेकिन वह मेरी निजी बात हो गयी।

**प्रश्न १४ वाँ**—जेल में स्वाभिमान के विरुद्ध तो नहीं लेकिन अमानुषता का व्यवहार होता हो, खाना पीना खराब मिलता हो और ज्यादतियां की जाती हों, तो अुपवास आदि करना चाहिअे या नहीं?

**उत्तर**—अिस बारे में कोअी निरपवाद नियम बनाने में कठिनाअी है। सत्याग्रही हर अेक प्रकार के कष्ट बरदाश्त करने को पैदा हुआ है। बात बात में अुसे मान और अपमान का खयाल नहीं करना चाहिअे। जिसका मिजाज अितना नाजुक हो या जो अितना नाजुक—वदन हो अुसे जेल में नहीं

जाना चाहिअे। सामान्य नियम तो यही हो सकता है कि जो. सविनयभंग करता है वह जेल में हर प्रकार के कष्ट सहन करने को तैयार रहे। अपने स्वाभिमान और अीमान के खिलाफ कुछ न सहे। जो नाजुक हृदय के हैं वे बाहर रहें। सामान्यतः अनशन न करें।

**प्रश्न १५ वाँ**—अेक बार सत्याग्रह शुरू होने पर अखबार बन्द कर दिये जाते हैं। बुलेटिन बंद कर दिया जाता है। प्रभात-फेरी में जानेवाले गिरफ्तार किये जा सकते हैं। अैसी हालत में अपनी ओर से जिन्को सत्याग्रह के लिअे मंजूरी दी गयी है अुनके सिवा दूसरे किसी को प्रभातफेरी में नहीं जाना चाहिअे, बुलेटिन नहीं बांटना चाहिअे, या जिसमें गिरफ्तारी का संभव हो अैसा दूसरा कोअी काम नहीं करना चाहिअे, यह नीति रखी जाय तो प्रचार—कार्य बंद—सा हो जायगा।

**उत्तर**—मैं अैसा नहीं मानता कि अस नीति से प्रचारकार्य बंद हो जायगा। जब तक चन्द आदमी जेल में जाते रहेंगे तब तक अुनके जेल जाने से ही खूब प्रचार होता रहेगा। मैं तो मानता हूँ कि सविनयभंग का वही सच्चा प्रचार है। बुलेटिन प्रभात-फेरी, अखबार आदि बंद हो जायँ तो कोअी चिन्ता की बात नहीं। मैंने देखा है कि जबरदस्ती अुन्हें चालू रखने से चाहे जैसे आदमी सविनयभंग में आ जाते हैं। हिन्दु-स्थान में जब तीस का सत्याग्रह हुआ तो घरबड़ा में बहुतसे आदमी आगये थे। अुनमें से चन्द आदमियों से मैं मिल सकता था। और खुल कर बात भी कर सकता था। वे मुझे सुनाते थे कि पहले पहले तो अच्छे अच्छे आदमी



आये। लेकिन अब जो सत्याग्रह में आते हैं वे तो गुंडों के जैसे हैं। वे जेल के नियमों का भंग करते हैं, गालियां देते हैं, मारपीट करते हैं। सवाल यह नहीं है कि वे क्या करते हैं। सवाल यह है कि वे क्या क्या नहीं करते? अकाध लडका अठता है, बुलेटिन बांट कर जेल चला जाता है। ऐसे लोगों को ले कर सत्याग्रह चलाने से क्या फायदा? ऐसे जो प्रश्न अठते हैं उनमें मैं श्रद्धा का अभाव पाता हूँ, हिम्मत का अभाव पाता हूँ। हमें आदमियों की भीड़ से क्या मतलब? हमारी मान्यता तो ऐसी कि एक भी सच्चा सत्याग्रही रहा तो स्वराज्य को आना ही है। अतनी अधीरता क्यों रखनी चाहिये? स्वराज्य चाहे आज आवे या कल आवे।

**प्रश्न १६ वाँ**—अपूर्युक्त शर्तों के अनुसार बहुत थोड़े लोग ही जेल में जा सकते हैं। लेकिन जो शर्तों को पूरा नहीं कर सकते परंतु सेवा करना चाहते हैं ऐसे दूसरे लोग क्या करें?

**उत्तर**—असका उत्तर आ गया है।

**प्रश्न १७ वाँ**—यदि लोग हमसे कहे बिना ही प्रभात-फेरी में जावें या दूसरा प्रचार का काम करें और पकड़ लिअे जायें तो हम क्या करें?

**उत्तर**—हम तो ऐसे आदमियों से कहते रहें कि आप अपने कामों से सत्याग्रह को हानि पहुंचाते हैं। अगर वे हमारी न माने तो हम क्या कर सकते हैं? उनका जो होना होगा सो होगा। ऐसे लोग जेल में जायेंगे, उनमें से कुछ माफी मांग कर भी चले आयेंगे, कुछ जेल काटते रहेंगे। इसके लिअे हमारा क्या अलाज?

**प्रश्न १८ वाँ**—प्रचार-कार्य से जो एक लोक-जागृति होती है वह प्रचारकार्य और प्रदर्शन के अभाव में कैसे होगी?

**उत्तर**—अगर हम सच्चे हैं तो हमारे जेल में चले जाने पर भी सच्चा प्रचारकार्य होता ही रहेगा। जो प्रचारकार्य बंद हो जायगा उसकी कोअी पर्वाह नहीं। प्रचार-कार्य के भी दो विभाग होते हैं। एक हिंसक और दूसरा अहिंसक। प्रतिपक्षी के विरुद्ध कडवी बातें लिखना, उसकी बुराअी करना यह प्रचार-कार्य बंद हो जाय तो कोअी हर्ज नहीं है। हमारे विरुद्ध अगर हिंसक प्रचार होता हो तो उसके लिअे हमें अपना प्रचार चलाने की जरूरत नहीं। मुझे सुनाया जाता है कि अखबार मुझे और सरदार को गालियां देते हैं, दूसरों को भी गालियां देते हैं। तो क्या हम उनको उत्तर देने के लिअे अखबार निकालें? उसमें द्रव्य, शक्ति और समय बरबाद करें? अपनी सफाअी के लिअे संघ की स्थापना करें? हर एक चीज का कहां तक उत्तर देते रहेंगे? यह सत्याग्रही से नहीं होगा। यह टीका तो आंधी जैसी है। आंधी आती है, भूकंप आता है। आता है तो आवे। वह जैसे आता है वैसे उसको चले जाना है। यह आंधी उस आंधी से भी तो बुरी है। लेकिन उसका सामना क्या करें? उसे तो सहन ही करना है। बहुत होगा तो बरदाश्त करते करते मर जायेंगे। इसी निश्चय से अपना काम करते रहेंगे।

### अ. वेदरत्नम् का प्रश्न

**प्रश्न १९ वाँ**—गांधी-अरविन समझौते के बाद लोगों को साल भर नमक बटोरने की अिजाजत थी। हाल ही में सरकार ने ऐसा हुक्म जारी किया है कि हर साल वह जो समय नियत करेगी उसीमें नमक बटोरा



जा सकेगा। अबतक लोग नमक अपने सिर पर चाहे जहां तक ले कर जा सकते थे। अब यह सहूलियत किनारे के गांवों तक ही रखी गयी है। नतीजा यह हुआ है कि लोग इस सहूलियत से कोअी फायदा नहीं अठा सकते। ऐसी हालत में हमें क्या करना चाहिये ?

**उत्तर**—असके बारे में मैं आपसे साफ कह देना चाहता हूं कि इस हुकम के लिये हमारे ही लोग जिम्मेवार हैं। गांधी-अरविन समझीते में जो मर्यादा रखी गयी थी उसका पालन हमारे लोगों ने नहीं किया। इसलिये ये ज्यादातियां होती हैं। जैसा करते हैं वैसा भरते हैं। जहां लोग मर्यादा में रहते हैं वहां ऐसी रुकावटें नहीं होतीं। जहां नमक का व्यापार करने लगे हैं वहां ऐसी बातें चलती हैं।

### मूलचन्द अग्रवाल का प्रश्न

**प्रश्न २० वाँ**—क्या आप यह मानते हैं कि

आर्य समाज के तत्त्वज्ञान में हिंसा का समर्थन है ?

**उत्तर**—यह मैंने कभी नहीं कहा। मैं तो अतना ही कहता हूं कि मामूली सनातनी हिन्दू जिस तरह हिंसा और अहिंसा दोनों के प्रयोग को अपयुक्त मानता है उसी तरह वे भी मानते हैं। वे ऐसा मानते हैं कि जब हिंसा करना धर्म हो जाता है तब अहिंसक रहने में दोष है। हम केवल अहिंसक प्रतिकार में ही मानते हैं। यह हममें और अनुमें अंतर है।

**मूलचन्दजी**—लेकिन आपने भी तो बछड़े को और कुत्तों को मरवाना अपना धर्म समझा

**उत्तर**—तब तो तुम्हें यह कहना चाहिये कि अहिंसाधर्म की बात मेरे मुंह में शोभा नहीं देती। यह मुझे मंजूर है। इसके लिये मैं अपना कान पकड़ने को तैयार हूं। बछड़े और कुत्तेवाली बात तो तुम जानते ही हो। उसके बारे में मुझे जो कुछ कहना था वह सब कह चुका हूं।

आप क्या मानते हैं ? तोप चलाकर सैकड़ों को मार डालने में हिम्मत की जरूरत है, या हंसते हुअे तोप के आगे जा कर मरने में ? जो स्वयं मौत को सिर पर ले कर घूमता है वह रणधीर है, या वह जो दूसरों की मौत अपने हाथ में रखता है ? नामर्द आदमी कभी सत्याग्रही नहीं हो सकता, यह निश्चित समझिये। अलबत्ता, यह मैं कबूल करूंगा, शरीर से दुबला-पतला आदमी भी सत्याग्रही हो सकता है। सत्याग्रह अक आदमी भी कर सकता है और लाखों भी। पुरुषों की तरह स्त्रियां भी सत्याग्रही हो सकती हैं। इसके लिये फौज तयार करने की जरूरत नहीं पडती, पहलवागी की भी इसके लिये कोअी जरूरत नहीं है। इसके लिये तो बस अपने मन को काबू में करने की जरूरत है। जो अपने मन को काबू में कर ले वह फिर वनराज सिंह की तरह निर्भय हो सकता है, और उसकी दहाड़ से दुश्मनों की छाती फटती है।

[ 'हिन्द स्वराज्य' से ]

—गांधीजी



# कौआ की नजर से

७ रामायण.

सम्पादक भाजी,

जब बापू यहाँ रहते थे तो शाम की प्रार्थना के बाद अक्सर रामायण की कथा सुना करती थी। उसे सुनने का मौका मुझे कभी बार मिला। उसकी कुछ बातें मैं समझ नहीं पाता। एक बार मैंने कौआ से इस विषय की चर्चा छेड़ी। तब तो उसने एक बिलकुल ही अनोखी कहानी सुनायी। मैं नहीं जानता कि इसमें से अब मैं क्या मानूँ, और क्या न मानूँ? काका तो पुराने इतिहास में बड़े प्रवीण हैं। इसलिये मैं आपसे जानना चाहता हूँ कि क्या सवाजी भुंड़ी की बात ठीक है?

मैंने कौआ से इस तरह पूछा था:—

मैं—रामचरित-मानस से मालूम होता है कि मनुष्यों में यह कथा पक्षियों द्वारा फैलायी गयी है। तुलसीदास ने तो साफ कह दिया है कि उन्होंने अपनी कथा तुम्हारे पूर्वज और भारद्वाज पंखी के बीच जो संवाद हुआ उसीके आधार पर बहुतकुछ रची है। वे यह भी कहते हैं कि राम-रावण का किस्सा दुनिया में एक बार नहीं, कभी-कभी सैकड़ों-बार कुछ हेरफेर के साथ हुआ है और उसमें जो बातें आती हैं, उनमें मनुष्य, वन्दर, रीछ, पक्षी आदि सब भिन्न भिन्न योनि के प्राणी इस तरह वर्तते हैं, मानों सब एक ही योनि के जीवों का समाज हो। ये सब बातें मैं समझ नहीं पाता। क्या तुम इसका कुछ खुलासा कर सकोगे?

कौआ—हां, मुझे इसका कुछ रहस्य मालूम हुआ है। सच बात यह है कि दर असल

मनुष्य, वानर, रीछ और पक्षियों में तब अतना परस्पर-भेद और दूरता नहीं थी जितनी इस जमाने में पायी जाती है। मनुष्य का पतन होने से पहले वह भी पेड़ पर रहनेवाला प्राणी था। मैं तुम्हें एक बार समझा चुका हूँ कि असल में मनुष्य की कोखी अपनी बोली नहीं है। अनुकरण करते करते मनुष्यों में अब भांति भांति की बोलियाँ उत्पन्न हो गयी हैं। इन बोलियों पर अब उसे अतना घमंड भी पैदा हो गया है कि वह ऐसा समझने लगा है कि सिवा आदमी के दूसरे प्राणी बोल ही नहीं सकते। लेकिन जब आदमियों में ये बोलियाँ पैदा नहीं हुयी थीं, और न उन्हें बोल सकने का घमंड ही था, तब उनमें जो एक शक्ति थी उसे उन्होंने अब खो दिया है। वह शक्ति थी सब प्राणियों की बोली और हाव-भाव से उनका मनोगत समझने और समझाने की। अब तो भाषा की एकता के बिना मनुष्य मनुष्य को भी नहीं समझ या समझा सकता; और कभी बातें तो बोलने पर भी नहीं समझा सकता। समझाने के लिये भाषा का साधन अतना ही अधूरा है जितना कि अड़ने के मुकाबले में चलता है। लेकिन पुराने जमाने में मनुष्य और दूसरे प्राणियों के बीच समझने-समझाने का व्यवहार अच्छी तरह हो सकता था और मनुष्य की कोखी अपनी बोली न होते हुए भी, उसमें दूसरों की बोली का अनुकरण करने की शक्ति ज्यादा होने से, वह हरेक प्राणी के साथ उसीकी बोली में बातचीत भी कर सकता था। पेड़ पर से



जमीन पर अतारने के कारण मनुष्य में यह शक्ति अब नहीं रही।

खैर। असल में रामायण का किस्सा अस जमाने का है जब कि मनुष्य भूचर तो हो चुका था लेकिन कोआ अलग बोली बोलने नहीं लगा था और दूसरे प्राणियों को समझने-समझाने की ताकत खो नहीं बैठा था।

अस जमाने में दुनिया में आदमियों की आबादी कम थी। पृथ्वी बहुत बड़े बड़े और बौहड़ जंगलों से भरी हुआ थी। असलिअे बड़े जबरदस्त पशु-पक्षियों का संसार फैला हुआ था। आज की अपेक्षा बहुत बड़े हाथी, रीछ, सूअर, गधे, और अुन हाथियों को भी आसानी से अुठा सकने वाले बड़े बड़े पंखी, होते थे। जितनी आसानी से हम अेक चूहे को अुठा लेते हैं अुतनी ही आसानी से अस वक्त के पखेरू गधे और बंदर को अुठा कर ले जाते थे। कभी कभी मनुष्यों को भी अुठा ले जाते थे।

सचमुच रावण, कुंभकर्ण, बिभीषण, जटायु आदि अैसे बड़े बड़े पक्षी थे। 'री' 'री' का 'रव' करनेवाला पक्षी रावण कहलाया। कुंभकर्ण के कान घड़े की तरह होते थे। बिभीषण भी अेक भयंकर पक्षी था। आज की तरह अस वक्त भी ये पक्षी दो तरह के होते थे:- "दैवी"—यानी दिन को घूमनेवाले। और "निशाचर"—यानी रात को घूमनेवाले। रावण वगैरा आपकी ( घूँकाका की ) तरह निशाचर जाति के थे। जटायु आदि मेरी तरह दैवी थे।

मैं-वाह ! अपने मुंह आप दैवी बन गये ! क्या तुम सचमुच दैवी समझे जाते हो ?

कौआ-दैवी न माने जाते तो श्राद्ध में हमें नेवता क्यों दिया जाता ? दैवी हूँ

असमें शक ही क्या है ? तुम्हारी तरह रात को थोड़े ही घूमता फिरता हूँ ?

मैं-खैर। तुम तो अपना भाषण सुनाओ।

कौआ-अच्छा, तो सुनो। अब, सब प्राणियों में मनुष्य हमेशा सब से ज्यादा स्वार्थी और संगठित रहा है। पशु, पक्षी, साँप तथा जंगल, अिन सब का नाश कर कर के असने अपनी आबादी बढ़ाअी है। अैसा करते हुअे असने कुछ पशु-पक्षियों को पाला भी है, और फिर अुनके जरिये दूसरों का नाश किया है।

राम-रावण की कथा असल में मनुष्यों ने अपनी खेती-बाड़ी और बीबी-बच्चों की रक्षा के लिअे जमानों तक रावण, कुंभकर्ण आदि बड़े बड़े निशाचर पक्षियों के किये हुअे संहार का बयान है। अैसा अेक निशाचर-सत्र विश्वामित्र अृषि ने पहले शुरू किया था और अुसी काम को आगे चलाने की तालीम वचन ही में राम-लक्ष्मण को दी थी। असने मनुष्यों में खेती की कला भी बहुत बढ़ाअी थी। जिस तरह अेक बार जनमेजय ने सर्पों का हत्याकांड शुरू किया था, अुसी तरह विश्वामित्र वगैरह ने निशाचर पक्षियों का शुरू किया। तब पक्षियों के दिल में भी मनुष्यजाति के प्रति बड़ा वैरभाव पैदा हो गया और वे भी मनुष्यों की शिकार करने का अवसर खोजते रहते थे। अैसा ही अेक मौका पा कर रावण सीता को अुठा ले गया। राम को दूसरा निशाचर-यज्ञ शुरू करने के लिअे बहाना मिल गया।

गरुड, जटायु, पुष्पक आदि अुनके पाले हुअे दिवाचर पक्षी थे। बिभीषण, सुषेण आदि पालतू निशाचर थे। आज जिस तरह मनुष्य घोड़े पर सवारी करता है अुसी तरह अस जमाने में वह गरुड, पुष्पक आदि पर सवारी



कर के आकाश में भी घूम लेता था। पालतू बन्दरों का भी इस काम के लिये उपयोग होता था। अन्हींके द्वारा वह दिन में छिप कर बैठे हुए पक्षियों को खोज खोज कर उनकी शिकार करता था। इन पक्षियों को मारना कौआ आसान काम नहीं था। अके अके पक्षी अतना बड़ा होता था कि जब बैठता था तो अके बड़े बरगद के बराबर जगह रोक लेता था। और आवमी के पास ऐसे आयुध नहीं थे जैसे कि आज पाये जाते हैं। पक्षियों को उनके गुप्त बसेरों से बाहर निकालने के लिये लालच भी दिखाना पड़ता था। मनुष्य ने अपने सुख के लिये दूसरे पक्षियों की बलि देने में कभी कौआ कोर-कसर नहीं की। इसलिये वह बन्दरों को आगे करता था। कृतज्ञ पशु-पक्षी मनुष्य के लिये अपनी जान कुरबान कर देते थे।

जमानों तक यह शिकार चली। पहाड़ से बड़े बड़े पक्षियों का लाखों की संख्या में रामचन्द्र ने नाश किया। बेशक उनके वंशजों ने उनका यश जमानों तक गाया। बड़ी बड़ी रोचक कथाएँ उनके आसपास पैदा हुईं।

फिर वह जमाना आया जब कि मनुष्यों के पास परंपरा से आती हुईं ये कथाएँ तो रह गयीं, लेकिन उनका पक्षियों से सम्पर्क टूट गया था। और वे यह भी भूल गये थे कि रावण, विभीषण आदि किस प्रकार के

प्राणी थे। निशाचर नाम तो रह गया था लेकिन जिनका डर लगे ऐसे निशाचर पक्षियों का नामोनिशान भी बाकी न रहा। तब निशाचर के मानी कौआ अद्भुत रावण आदि प्राणी होंगे ऐसी मनुष्यों की कल्पना हुई। फिर उन कथाओं को लोग दूसरी तरह से समझने लगे। इस तरह युग युग में नये नये ढंग से रामायण की कथाएँ हुईं। स्वयं वाल्मीकि को इस प्राचीन इतिहास का थोड़ा-सा खयाल जरूर था। लेकिन सबसे पहले अन्हींने उसे कुशलता से नया रूप दिया। तबसे उस कथा को बदलने का सिलसिला जारी हुआ और उसमें अध्यात्मवाद का मिश्रण भी होता गया। रामचन्द्र ने ही पहलेपहल भारतवर्ष मनुष्यों के बसने लायक बनाया। इसलिये वे मनुष्यों की भक्ति के पात्र बने इसमें क्या आश्चर्य? मनुष्यों में राम के नाम के प्रति जो बड़ा भक्तिभाव रहा है उसका तुलसीदास ने बड़ा उपयोग कर लिया।

यह पहली रामायण-कथा मैंने आज तुम्हें सुनायी है। अब तुम इस दृष्टि से रामायण को देखो!

संपादक भाभी, क्या पहले कभी आपने ऐसा खुलासा सुना था? क्या कौआ की कल्पना ठीक हो सकती है?

आपके  
आश्रम का अख्य



# सरदार वल्लभभाभी का भाषण

सरदारसाहब, भाअियो और बहनो,

## सम्मेलन का उपयोग

मेरी कुछ कहने की अिच्छा नहीं थी; और कुछ कहने की जरूरत भी नहीं थी। लेकिन हम बारह महीनों के बाद अेक दफा मिलते हैं अिसलिये, और सरदारसाहब का हुक्म हुआ अिसलिये, दो चार बातें आप लोगों के सामने रखता हूं। हम लोग अिस सम्मेलन में कुछ दिन के लिये मिलते हैं और अपने अपने घर चले जाते हैं। यहां अिकट्ठे हो कर अेक दूसरे को समझने की कोशिश करते हैं। यहां से जाने के बाद किसका किससे प्रत्यक्प सम्बन्ध रहता है? यहां जो सम्बन्ध आता है अुसका परिणाम अेक दूसरे पर अेतबार, भरोसा, विश्वास में होता है या नहीं अिसका कोअी पता नहीं चलता। हम दूसरे सम्मेलन तक अेक दूसरे के बारे में क्या सोचते रहते हैं अिसका भी कोअी पता नहीं।

## संघ का स्वरूप

कअी लोग मानते हैं कि गांधी सेवा संघ अेक गुप्त दल है। अिसके सदस्य सब काम अेक ही कर करते हैं। लोग अैसे खयाल तो करते ही रहेंगे। लोग समझते हैं कि हम काँग्रेस की नीति की वागडोर अपने हाथ में रखने के लिये अिस संघ के सदस्य बने। अैसी बातें तो चलेंगी ही। आप सब जानते ही हैं कि ये बातें सच्चाई से कितनी दूर हैं।

हमारा संघ अेक राजनैतिक दल नहीं है। लेकिन अिसका मतलब यह नहीं कि संघ

के सदस्यों का अेक दूसरे से कोअी रिश्ता ही नहीं है। दर असल तो हमलोग अेक कुटुम्ब के हैं। लेकिन पिछले राष्ट्रपति के चुनाव में पता चला कि हम लोग सब अलग अलग हैं। हमारा मानों अेक दूसरे से कोअी दिली सम्बन्ध ही नहीं। गांधी सेवा संघ तो अिस तरह बना है कि अुसमें किसी तरह की हरीफाअी (होड) न हो। हम अेक यूथ बन कर (हिलमिल कर) काम करें। अधिकार और सत्ता के लिये किसी प्रकार की स्पर्धा नहीं करनी है। अेक हो कर गांधीजी के काम को आगे चलाना है। अिसलिये हमारे अंदर अेक दूसरे के प्रति मिठास होनी चाहिये।

लेकिन हम अेक दूसरे से दूर रहते हैं। केवल शरीर से नहीं, बल्कि हमारे दिल भी अेक दूसरे को समझने की कोशिश तक नहीं करते। कअी लोगों के दिल में मेरे बारे में शक है। बाहर के आदमी अगर मुझपर सन्देह करें तो वह में समझ सकता हूं; और सह भी सकता हूं। लेकिन अगर संघ के आदमी ही शक करने लगें तो मेरे लिये वह बात बहुत दुःख की हो जाती है। अिसका तो यह मतलब हुआ कि हमारे हृदय अेक नहीं हैं। यह बात संघ की दृष्टि से शोचनीय है।

## सुभाष बाबू का चुनाव

अब में आपको अुस चुनाव का किस्सा सुना दूं। जब चुनाव का समय आया तो गांधीजी ने मुझे आज्ञा की कि अेक स्टेट-मेण्ट (वक्तव्य) पट्टाभि के लिये निकालो। मैंने कहा कि मैं जानता हूं कि अिस कारण



मेरे विरुद्ध कैसा तूफान पैदा होगा। इस-  
 लिअे स्टेटमेण्ट ( वक्तव्य ) निकालना है तो  
 वह जिम्मेवारी आप ही लीजिये। तब अन्होंने  
 कहा कि नहीं यह तो तुम्हारा ही काम  
 है। तब तो उसके लिअे जो कुछ सहना  
 पड़े उसको सहने के लिअे तैयार हो कर  
 मुझे वक्तव्य निकालना ही पड़ा। तार से  
 सात आदमियों के दस्तखत मंगाये। मेरे भी  
 दस्तखत उसपर पड़े। आप जानते हैं मैं कभी  
 ज्यादा स्टेटमेण्ट ( वक्तव्य ) वगैरा नहीं  
 निकालता। मेरी ऐसी आदत नहीं है।  
 और गांधीजी न होते तो मैं ऐसी अुद्धताअी  
 ( धृष्टता ) न करता। सच बात ऐसी है।  
 लेकिन मुझे दुःख इस बात का है कि  
 हमारे सदस्य भी वस्तुस्थिति जान लेने की  
 पर्वाह नहीं करते। उनको अितना तो विश्वास  
 करना था कि गांधीजी की राय के खिलाफ  
 हम सात आदमी कुछ नहीं करेंगे। गांधीजी  
 तो उस वक्त वारडोली में ही पड़े थे।  
 इसपर से अितना तो खयाल कर ही  
 लेना चाहिये था कि वह स्टेटमेण्ट अगर  
 गांधीजी की प्रेरणा से नहीं, तो कम से कम  
 उनकी सम्मति से तो निकला ही होगा।  
 वारडोली में उनके रहते हुअे यह कैसे हो  
 सकता था कि हम उनकी अनुमति के बिना  
 ऐसा काम करते? लेकिन हमने देखा कि  
 हमारे ही कअी लोगों ने हमारे खिलाफ राय  
 दी। उसमें तो कोअी नुकसान नहीं है।  
 मैं इस बात की शिकायत भी नहीं कर  
 रहा हूं।

यह चीज डिसिप्लिन ( अनुशासन ) से नहीं  
 हो सकती। अनुशासन की पाबन्दियों से  
 अंतःकरण अेक नहीं होते। ऐसी पाबन्दियां  
 अेक तरह का कृत्रिम अनुशासन पैदा कर  
 सकती हैं। वह राजनैतिक संस्थाओं के  
 लिअे अुपयुक्त है। गांधी सेवा संघ में  
 ऐसा कृत्रिम अनुशासन काम नहीं देगा।  
 यह संघ इस तरह बना ही नहीं है। यही  
 कारण है कि संघ में हमें कटुता का अनुभव  
 नहीं हुआ। अगर यह राजनैतिक संस्था  
 होती तो अनुशासन की कार्रवायियां करनी  
 पड़तीं, और काफी कटुता पैदा हो जाती।  
 मैं समझता हूं, यह संघ इस तरह नहीं  
 चल सकता। राजनैतिक संस्थाओं में अनुशासन  
 के लिअे कार्रवाअी मुझे करनी पड़ी है।  
 पार्लमेण्टरी बोर्ड के काम में मुझे काफी कटू  
 अनुभव हुआ। अनुशासन की कार्रवाअी में  
 सारी वर्किंग कमिटी की अेक राय होते  
 हुअे भी कटुता मुझे सहनी पड़ी। राजनैतिक  
 संस्थाओं में अनुशासन का पालन कराने के  
 लिअे सख्ती करनी होती है। उसके जो  
 परिणाम होते हैं उनका मुझे प्रचुर और कडुआ  
 अनुभव है। इससे तो मैं भी ताडगुड बनाने  
 का, चरखा ले कर सूत निकालने का, या घानी  
 का काम करता तो अिन झंडों से बच  
 जाता। लेकिन घानी में तिल जितना पीसा  
 जाता है उससे ज्यादा इस पार्लमेण्टरी बोर्ड  
 के काम में उसका अध्यवप पीसा जाता है।  
 यह मेरा अनुभव है।

### सदस्यों से आशा

#### कृत्रिम अनुशासन

लेकिन इससे यह पता चलता है  
 कि हमारे दिलों का तार अेक नहीं है।

पार्लमेण्टरी बोर्ड के काम में लोगों की  
 ये सब ज्यादातियां मने सहन कर लीं।  
 परंतु गांधी सेवा संघ से मैं कुछ दूसरी ही



आशा करता था। मैं समझता था कि गांधी सेवा संघ के लोग कहेंगे कि यह तो हमारा आदमी है। कोअी बुरा या मैला काम नहीं करेगा। किसी अेक नहीं, सभी सदस्यों से मुझे अैसी आशा थी। वे यह तो सोचते कि गांधीजी तो पास ही पड़े हैं। अगर यह कोअी बुरा काम करता तो वे अुसे रोक देते। हम तो जानते हैं कि काँग्रेस का कोअी काम अुनसे पूछे बिना नहीं होता। आज तक अेक भी राष्ट्रपति का चुनाव अुनके आशीर्वाद के बिना नहीं हुआ। अैसी हालत में हम अुनकी राय के खिलाफ कोअी स्टेटमेण्ट (वक्तव्य) कैसे निकाल सकते थे ?

### देश का सब से बड़ा आदमी

लोग मुझे हिटलर कहते हैं। “यह हिटलर है, वह मुसोलिनी है, फलाना सवाअी-हिटलर है,” अैसी बातें करते हैं। लेकिन मैं आपसे कहता हूं कि गांधीजी से बड़ा हिटलर मैंने नहीं देखा। अुस जर्मनी-वाले हिटलर में और अिसमें अेक बड़ा भारी फरक है। वह जोर-जबरदस्ती और हिंसा से काम लेता है। अिसकी सत्ता प्रेम पर खड़ी है। यह प्रेम और अहिंसा से हमारे दिल काबू में कर लेता है। अिसके प्रेम का आक्रमण अैसा है कि अुससे कोअी नहीं बच सकता। अितना बड़ा लोक-संग्रह अिसी प्रेम की शक्ति की बदौलत हुआ है। अुसकी बराबरी का दूसरा आदमी मुल्क में नहीं है। अैसा भी कोअी नहीं है जिससे अुसकी तुलना की जा सके। अुसमें और दूसरे आदमियों में जमीन आस्मान का अंतर है। दूसरा कोअी अगर देश के काम

की जिम्मेवारी लेता भी है तो वह भी अुसके आशीर्वाद के बिना हिम्मत नहीं करता। बड़े से बड़ा आदमी भी कहता है कि अुसका साथ चाहिअे। यह तो महाभारत के जैसी बात है। हर अेक पक्ष कहता था कि कृष्ण चाहिअे। अितना प्रतापी अर्जुन भी कहता था कि कृष्ण सारथी बन कर आये तो काम चले, नहीं तो व्यर्थ है। यही बात गांधीजी की है। अुनके मुकाबले में दूसरे बहुत ही छोटे हैं। हम लोग अुनके साथ रहने के योग्य हैं या नहीं यह मैं नहीं जानता। किसी कारण अुनका विश्वास हमने प्राप्त कर लिया। अुनपर आज जितनी निंदा की बौछार पड़ती है अुसके लिये हम जवाबदार हैं। हमारी कमजोरियों के लिये अुनपर पड़ती है। हमने अुनका विश्वास सम्पादन कर लिया अिसके लिये कअी लोगों को अीर्ष्या और क्रोध भी है। लेकिन अिसमें गांधीजी का क्या दोष है ? अुनकी सलाह के बिना हम अपने आपको कमजोर महसूस करते हैं।

### गांधीजी और काँग्रेस

अिसीलिअे १९३४ में जब वे काँग्रेस से निकल गये तो मैंने अकेले ने कहा कि अुनको जाने दो। अुनका रास्ता साफ कर दो। मैंने अकेले ने अुनका समर्थन किया। क्यों कि मैं चाहता था कि लोग अपने पैरों पर खड़े होता सीख लें। लेकिन साथ साथ यह भी अिरादा नहीं था कि वे हमको विलंकुल छोड़ कर चले जावें। हम अुनकी सलाह तो अवश्य चाहते थे। जिस काँग्रेस को बरसों मिहनत करके अुन्होंने ताकत और प्रतिष्ठा दी अुसको



वे अपने ऊपर अवलंबित नहीं रखना चाहते। वे चाहते हैं कि वह धीरे धीरे उनके बिना अपना काम चला सके। लेकिन राय-मशविरा करने की गुंजायिश तो उसमें रखी थी। उन्होंने हमारे साथ असहयोग तो नहीं किया था। हम उनकी सलाह लेते रहे और सहायता भी मांगते रहे। इसलिये बर्किंग कमिटी वर्धा में होती थी। खिलाफत के जमाने से राष्ट्रपति का चुनाव उनकी सम्मति से होता रहा। अकमत से होता रहा। सुभाष बाबू का ही पहला 'डेमॉक्रेटिक' (?) चुनाव हुआ।

### गांधीजी और उनके साथी

जब हमको पता चला कि कुछ लोगों ने यह समझ कर हमारे खिलाफ राय दी कि हमारे वक्तव्य से गांधीजी का कोई सम्बन्ध नहीं है तो हमें आश्चर्य हुआ। गांधीजी की सम्मति के सिवा हम अतना बड़ा साहस कैसे कर सकते थे ? चुनाव के बाद गांधीजी ने एक वक्तव्य में यह कहा कि यह तो मेरी हार है। अब तक कुछ लोग कहते हैं कि हमें तो यह मालूम ही नहीं था। यदि गांधीजी यह बात पहले कह देते तो नतीजा कुछ दूसरा होता। मैं फिर कहता हूँ कि यह दलील तो मेरी समझ में ही नहीं आती। आज तक हम यह नहीं समझ सके कि गांधीजी के साथवाले सारे महत्व के काम अुन्हींकी प्रेरणा और सम्मति से करते हैं। हाँ, अतना जरूर है कि गांधीजी के वक्तव्य में एक दोष था। अुन्होंने कहा कि अुनकी हार हुई। मैं कहता हूँ हार अुनकी नहीं हमारी हुई। आपके दिल में यह शंका रही कि जिस संघ के कुछ सदस्य

गांधीजी से बिना पूछे कोई काम कर सकते हैं। इसका यह मतलब हुआ कि संघ में परस्पर विश्वास और अेकता का वातावरण नहीं है। मैं अनुशासन की बात नहीं कह रहा हूँ। मैं कह चुका हूँ कि संघ में हम अनुशासन से काम नहीं ले सकते। मैं तो हृदय के अैक्य की बात कह रहा हूँ। अगर वह न रहा तो संघ भी न रहेगा। जो कहते हैं कि संघ में अनुशासन लाना चाहिये वे मानों यही कहते हैं कि संघ को तोड़ देना चाहिये। अनुशासन तो एक बाहरी चीज़ है। उसके लिये यहाँ गुंजायिश नहीं। हमें तो हृदय की अेकता से मतलब है। वही हमारा सच्चा बन्धन हो सकता है।

### वह परिपत्र

अध्यक्ष ने जो परिपत्र निकाला था वह जिस दृष्टि से काफी था। अुनका मतलब किसी अनुशासन के निर्बंध से नहीं था। वे तो सिर्फ जान लेना चाहते थे कि राष्ट्रपति के चुनाव के मामले में संघ के सदस्यों में दो रायें क्यों हुईं ? यहाँ व्यक्तिगत स्वतंत्रता का सवाल नहीं आता। अध्यक्ष तो केवल यह जानना चाहते थे कि सदस्यों के दिल में क्या है ? क्या अुनके दिल में ऐसा कुछ है कि राजेन्द्रबाबू ने और दूसरे लोगों ने सुभाष बाबू के साथ ज्यादाती की, अन्याय किया ? क्या अुनके दिल में मेरे खिलाफ कुछ है ? अगर सदस्यों की समझ में हमलोग कोई बेजा काम कर रहे हों तो हमको संघ में से छुट्टी दे देनी चाहिये। यह उस परिपत्र का मतलब था। अगर मेरे खिलाफ कोई शंका है तो मुझसे पूछ लेना चाहिये। अध्यक्ष मुझसे सफाई



मांग सकते हैं। आपको संतोष न हो तो आप मुझे अलग कर दें। इस दृष्टि से देखें तो परिपत्र निकालने में कोई गलती नहीं थी।

### खिलाफ प्रचार

मेरे खिलाफ दो तीन प्रान्तों में काफी प्रचार हो रहा है। जब से मैंने देशी रियासतों में कदम रक्खा तब से देशी राज्यों में भी खूब विरोध हो रहा है। किसीके स्वार्थ को जब कोई धक्का लगता है तो वह बिगड़ पड़ता है। रियासतों के अधिकारी भी इस तरह बहुत बिगड़े हैं। कुछ जातिवादी और पैसेवाले लोग भी बिगड़ पड़े हैं। काफी जहर पैदा हो गया है। इसका एक कारण हमारी कमजोरियां भी हो सकती हैं। हममें कभी त्रुटियां हैं यह तो हमें कबूल करना ही चाहिये। लेकिन हमारे साधन कितने ही शुद्ध क्यों न हों, जिनके स्वार्थों को चोट लगती है वे तो फिर भी जहर अगलने ही वाले हैं। खुद गांधीजी को कैसा ट्रेजिक स्टेटमेंट (दुःखपूर्ण वक्तव्य) निकालना पड़ा? गांधीजी का यह कहना कि मैं वृद्ध हो गया, मेरी जवानि चली गयी, मैं हताश हो गया, ट्रेजिक (दुःखमय) नहीं तो क्या है? जब गांधीजी का यह हाल है तब मेरे जैसे की क्या बात है? मेरा मतलब यह है कि हमारे प्रतिपक्षी या दूसरे लोग अगर हमारे ऊपर सन्देह करें या हमारे विषय में झूठी बातें फैलावें तो उसमें कोई आश्चर्य नहीं। जिनके हित का हमें विरोध करते हैं वे तो ऐसा करेंगे ही। सदियों से उनके पास सत्ता है। अब वह जाने के दिन आगये। वे उसे आसानी से नहीं छोड़ना चाहते। यह

स्वाभाविक है। लेकिन हम लोग यदि ढंग से काम करें तो वे भी समझ जायेंगे कि इसमें उनका भी भला है। हमको काफी त्याग करना होगा। देशी राज्य के निवासियों को कष्ट सहने पड़ेंगे। थोड़े-से आदमियों के जेल जाने से या लाठी खाने से ही सत्ता मिलनेवाली नहीं है। सारी प्रजा यदि एक आवाज से मांग करेगी और त्याग करने के लिये तैयार रहेगी तो काम अतना मुश्किल भी नहीं है। मुख्य बात यह है कि हमें अहिंसा के तरीके को खूब समझ लेना चाहिये और उसकी मर्यादा में रहना सीखना चाहिये।

### अकजिन्स वर्किंग कमिटी

हम लोग जो ब्रिटिश हिन्दुस्तान में काम करनेवाले हैं और कांग्रेस में पड़े हैं वे भी अपना काम इसी ढंग से चला सकेंगे। दूसरा तरीका नहीं है। गांधीजी कहते हैं कि सारी वर्किंग कमिटी जबतक एक दिल और एक स्वर की नहीं होगी तबतक हम अपना काम अच्छी तरह चला नहीं सकते। सुभाष बाबू कहते हैं कि वर्किंग कमिटी अलग अलग दल के आदमियों का एक "शंभुमेला" (सब किसिमके आदमियों का जमघट) हो। हम कहते हैं कि अब अंसी वेतुकी कमिटी काम नहीं आयगी। देशी नरेश समझ चुके हैं कि अब उनके दिन लड़ गये। इसलिये सारे देशी नरेश, जातिवादी लोग और जागीरदार एक हो रहे हैं और उनके पीछे ब्रिटिश सल्तनत खड़ी है। देशी रियासतों में जो हाल है वही ब्रिटिश हिन्दुस्तान में भी है। अंसी प्रबल शक्ति से लड़ने के लिये हमारा तंत्र भी एक-सूरा होना चाहिये। अगर हम सब अलग अलग सूर निकालेंगे तो हमारी



संस्था नष्ट हो जायगी। सुभाषबाबू कहते हैं, वैसा अके 'शंभुमेला' अगर हम स्वतंत्र होते तो चल सकता। लेकिन जब हमको अतनी पुरानी सत्ता के खिलाफ लड़ना है तो आठ-दस बेसुरे आवाज निकालने से काम कैसे चलेगा? हमारा और सुभाषबाबू का झगडा कोअी व्यक्तिगत नहीं है। काँग्रेस के काम में कोअी चीज व्यक्तिगत मानना भी नहीं चाहिये। गांधीजी ने आप लोगों को समझाया कि यह मतभेद व्यक्तिगत नहीं, बुनियादी है। अैसी हालत में जो लोग गांधीजी के नेतृत्व में मानते हैं वे अतना ही आश्वासन दे सकते हैं कि "लीजिये, काँग्रेस का काम आप संभालिये। हम आपका कहीं भी विरोध नहीं करेंगे। हमारी मांग अतनी ही है कि हमें छुट्टी दे दीजिये। हमारे पास दूसरे काम पडे हैं। हम अपने चरखा चलाते बैठेंगे तो अुससे काफ़ी शांति मिलेगी। अगर आज सौ देहातों में सफाअी का काम होता है तो कल अेक सौ अेक देहातों में करेंगे। जहां कोअी सिद्धान्तों का मतभेद नहीं होगा वहां आपके साथ मिल कर काम करेंगे। जहां बुनियादी मतभेद होगा वहां आप के रास्ते से हट जायेंगे। हमें आपस में लडने की जरूरत नहीं।"

### हमारी कठिनाअी

लेकिन आफत यह है कि हमें हटने भी तो नहीं देते। आज देश में दो गिरोह हैं। अुनमें से अेक गिरोह काँग्रेस की पूरी पूरी जिम्मेवारी अुठाने के लिये तैयार नहीं है। वह कहता है गांधीजी का साथ चाहिये। अिसमें भी हमारी तरफ से कोअी हर्ज नहीं है। वे गांधीजी को राजी कर लें। अुनको मना लें। यह तो अुनका और गांधीजी का प्रश्न है।

अगर गांधीजी न मानें तो हमारा क्या अिलाज है? गांधीजी को मनवाने के लिये कोअी जंतर-मंतर या कोअी ताबीज तो है नहीं। लेकिन गांधीजी नहीं मानते अिसका भी दोष मेरे सिर मडा जाता है। जो कुछ होता है अुसका सारा बोझ मुझपर लादा जाता है। कहते हैं यही शैतान है। गांधीजी को बदसलाह देता है।

### त्रिपुरी और कलकत्ता

त्रिपुरी में जो कुछ हुआ अुसका भी सारा दोष मुझपर ही लगाया गया। लेकिन वस्तु-स्थिति त्रिलकुल अुलटी थी। त्रिपुरी में मैं पडा रहा। न वोट दिया न भाषण दिया। वहां जो हुआ अुसमें से कअी बातों से मैं सहमत भी नहीं था। कअी बातों से नाराज था। लेकिन फिर भी दूसरे दल वालों ने सारा हमला मुझपर ही किया। जब राष्ट्रपति के चुनाव के वक्त वक्तव्य निकालने के लिये वापू ने मुझसे कहा तब भी मैंने यही कहा कि "अिससे सारे बंगाल का रोप मुझपर होगा। आपको जिम्मेवार कोअी नहीं मानेगा। यह सब मैं सह लूंगा। लेकिन अुससे कोअी फायदा नहीं निकलेगा।" अब के भी अिसीलिये मैं कलकत्ते नहीं गया। वहां मैं होता तो लोग कहते कि यही सब कुछ कराता है। अिसीलिये मैंने वापू से राजकोट में पूछा 'क्या मेरे कलकत्ते जाने से कोअी फायदा है'? अब की बार वे भी मान गये। मैं आपसे सच कहता हूं कि अिन सब बातों में मेरा हाथ बहुत कम था। मैं सब बातों के लिये जिम्मेवारी लेने को तैयार हो गया यह बात दूसरी है।

### 'सरकार को चेतावनी'

सुभाष बाबू मानते हैं कि मुल्क तैयार



है। खाली अक अल्टिमेटम (चेतावनी) पर दस्तखत कर के भेजने की देर है। हम ऐसा नहीं मानते। यह तो सुभाष बाबू भी मानते हैं कि आज हिंसा का वातावरण फैला हुआ है। लेकिन फिर भी वे मानते हैं कि मुल्क तैयार है। हम ऐसा नहीं मानते। बल्कि हम तो यह मानते हैं कि आज से हम पिछले साल अधिक तैयार थे।

### पद-ग्रहण का उद्देश

जब हमने पार्लमेण्टरी बोर्ड बनाया तो वह अक बड़ी कारगर मशीन थी। हमारी मशीन अतनी तेज और अतनी अच्छी चलती थी कि हमारे विरोधियों के दिल में हमारे लिये अगर प्रेम नहीं था, तो डर जरूर था। हमने जब पद-ग्रहण किया तो मुराद यही थी की मुल्क की शक्ति बढावें। गांधी सेवा संघ ने अपने सदस्यों को अिजाजत दी वह भी अिसीलिअे। रचनात्मक काम बढाने के लिये हम अिस हथियार का अुपयोग करना चाहते थे। गांधी सेवा संघ के सदस्य वहां अिसलिअे नहीं गये कि चुनाव की झंझट में पडें। सल्तनत की मशीन का अुपयोग हम अपने काम के लिये करना चाहते थे। जरासी शराब-बन्दी के लिये कअी बहनों को जेल में जाना पडा। आज खुद सरकार अुस काम को कर रही है। पहले जो अफसर पिकेटिंग के लिये लाठी चलाते थे वे ही आज शराब-बन्दी पर व्याख्यान दे रहे हैं। अिसी तरह खादी का काम है। ग्राम अुद्योग का काम है। दूसरे कितने ही काम हैं। हमने सोचा था कि सल्तनत का अितना बडा हथियार हमारे हाथ लगा है तो अुसे क्यों छोडें? सारा रचनात्मक कार्यक्रम 'पंजाब मेल' और 'तूफान मेल' की रफ्तार से क्यों न चलावें?

### आजकी दुर्बलता

जबतक हमारी मशीन सावित थी तब-तक सब कुछ करने का हौसला था। लेकिन आज तो हमारी मशीन ही टूट गयी है। हमने जो यह सिद्ध कर दिया था कि हम विदेशी लोगों की अपेक्षा कम दामों में अच्छा राज चला सकते हैं अुसपर पानी फिर गया। आज हमारे मंत्रीमंडलों का प्रभाव टूट रहा है। आज हमारे दुष्मन का आत्मविश्वास बढ रहा है। वह आक्रमणशील है। हमारी हिम्मत टूट रही है। आपस के झगडे हमारे अन्दर कमजोरी पैदा कर रहे हैं। आज अिस आपसी फूट के कारण डर दुष्मन के दिल में नहीं, हमारे अन्दर पैठ रहा है।

### घर की फूट के लक्षण

अैसी परिस्थिति में हम नहीं मानते कि देश सत्याग्रह के लिये तैयार है। बल्कि आज तो हमारी आपसी फूट अिस हद तक पहुंची है कि हमारे ही आदमी अपने ही मंत्रीमंडलों को तंग कर रहे हैं। न हमारा अक दिल है न अक-सा काम है। आपके बिहार ही में बकाश्त जमीन का झगडा चल रहा है। बेचारा मंत्रीमंडल परेशान है। सरकार भी हमारी ओर झगडने वाले भी हमारे, अैसी नाजुक हालत है। सत्याग्रह के नाम से अिस तरह की बातें जहां तहां हो रही हैं। आपके यहां अक बडा भारी आदमी, जो अपने धार्मिक अध्ययन के लिये मशहूर है अैसा आदमी, जेल में फांके कर रहा है। अुनका कहना यह है कि जो लोग दंगा-फसाद करें, जायदाद को नुकसान पहुंचावें, अुन्हें भी राजनैतिक कैदी समझ कर



सारी सहूलियतें देनी चाहियें। सत्वाग्रही तो जेल में कष्ट सह कर अपने नैतिक प्रभाव से प्रतिपक्षी को जीतना चाहता है। वह रियायतों के लिये फाँके नहीं करता। अगर हम इस तरह मारपीट करने वाले और जायदाद तहस-नहस करनेवालों को जेल में चैन से रहने का अन्तिमजाम कर देंगे तो कोसी आदमी बाहर क्यों रहने लगा? सभी जेल में जाना चाहेंगे। हम सभी को तो जेल में नहीं भेज सकते। इसलिये हमें राज चलाने का काम छोड़ ही देना होगा। हम अमर्याद हिंसा थोड़े ही कर सकते हैं? हमें कहना होगा कि 'भाई, हमारी हार हो गयी'। दूसरा कोसी चारा नहीं। हम सरकार से नहीं डरे, और न डरेंगे, लेकिन हमारी इस आपसी फूट ने हमें डरा दिया है। कभी बड़े बड़े आदमियों ने कांग्रेस का अनुशासन जरा जरा से स्वार्थ के लिये तोड़ दिया। जबतक वे खुद ऑफिस में थे तबतक अनुशासन के सिवा दूसरी बात नहीं करते थे। अब बाहर हो जाने पर लोकतंत्र की और अन्याय के प्रतिकार की भाषा बोलने लगे हैं। जो सौगंद अनु लोगों ने ली थी उसे भी भूल गये हैं। लेकिन फिर भी वे कहते हैं कि हम ही सच्चे कांग्रेसवाले हैं। इस तरह से हमारी संस्था का अनुशासन ढीलाढाला हो गया और वह क्षीण हो गयी।

अनुशासन की कद्र करना तो दूर रहा बुलटे अनुशासन तोड़नेवालों की तरफ-दारी कभी अखबारों ने और दूसरे लोगों ने करना शुरू कर दिया। अखबारों ने अितना जहर अगला कि अुसका कुछ न

कुछ असर लोगों पर पड़ा। यहां तक कि संघ के कुछ सदस्यों पर भी अुसका असर हुआ। अखबार वाले जितनी बातें लिखते हैं अुतनी सब में पढ़ू तो पागल हो जाऊं। इसलिये मैंने तो ऐसा नियम बना लिया है कि अखबार में जहां जहां मेरा नाम आवे अुतना हिस्सा छोड़ कर बाकी का पढ़ लेता हूं।

### प्रेम का अनुशासन

लेकिन अगर आप लोग भी अखबारों में आनेवाली बातों पर विश्वास कर लेंगे तो संघ ही टूट जायगा। मैं फिर कहता हूं कि यहां अनुशासन के लिये स्थान नहीं है। यहां न फौजी अनुशासन हो, न राजकीय। इस संघ में तो हम सब प्रेम के धागे से बंधे हुए हैं। प्रेम का 'कच्चा धागा' ही हमारा अनुशासन है। वही हमारी संघशक्ति का आधार है। यदि हमें आपस में लड़ना हो और दल बनाना हो तो संघ से हट जाना चाहिये। मेरे विषय में अगर आपको सन्देह हो तो मुझे छोड़ देना चाहिये। मैं तो सब तरफ से आघात सह कर यहां प्रेम और विश्वास की आशा से आता हूं। यह मेरा मकान है। अगर यहां भी मेरे प्रति सन्देह और अविश्वास रहा तो मैं डर जाऊंगा कि यह तो मेरा मकान ही गिर रहा है और मैं अुसके नीचे दबा जा रहा हूं। तब तो मुझे इसे भी छोड़ना पड़ेगा। बाहर के अविश्वास और आघात से मैं नहीं डरता। लेकिन संघ की बात दूसरी है। यह कोसी कृत्रिम बंधनों से और नियमों से बनी हुअी संस्था नहीं है।



## पक्ष बनाने की नीति

असिलिअे जब भाभी मंजरअली कहते हैं कि हमें दूसरों से मुकाबला करने के लिये संगठित होना चाहिये तो हम कहते हैं कि 'नहीं, नहीं'। हम मुकाबला भी तो गांधीजी के तरीके से ही करेंगे। हमारी टेक्निक (प्रतिकार की कला) में यह नहीं आता। यहां अनुशासन का काम नहीं होना चाहिये। संघ में तो बन्धुभाव की ही अकता हो सकती है। हमारे दिल में किसी सदस्य के लिये कोई शंका नहीं होनी चाहिये। बस, अतना काफी है। वैधानिक नियमों की जरूरत नहीं।

## संघ की नीति

दूसरी बात यह है कि हमारे लोग चुनाव में एक दूसरे के खिलाफ खड़े हो जाते हैं। यह बड़े आश्चर्य की बात है। अगर हमारे दिल में ऐसे भाव हों तो यह संघ ही न रहना चाहिये। गांधी सेवा संघ का तो यह सिद्धान्त है कि हमारे पास काम ज्यादा है और आदमी कम है। जहां दूसरे सेवा करने के लिये तैयार हैं वहां अन्हें करने दें। हम अलग बपेत्र ढूंढ लें। हमारे खिलाफ जो लोग काम करते हैं अुनका एक नया तत्त्वज्ञान है। अुनके दिल में नवयुवक बड़ी खुशी से चले जाते हैं और चट-से 'लीडर' बन जाते हैं। वहां काम नहीं करना पडता। कोई बंधन भी नहीं है। हमारे यहां 'खद्दर पहनो, शराब न पीओ, रोज कांतो, संयम से रहो', ऐसे कुछ बंधन हैं। कम से कम 'यह न करो और वह न करो' अिस तरह के बंधन तो हैं ही। वहां कोई रूकावटें नहीं हैं। पूरी आजादी है। अिसलिये नवजवानों के लिये बड़ा

आकर्षण है। हमें भी नवजवानों को अपने साथ लेने का कुछ न कुछ अुपाय करना चाहिये। हम भडकीले कार्यक्रमों की बातें तो नहीं कर सकते लेकिन नवजवानों को साथ लिये बगैर हमारा काम भी अगे नहीं बढेगा। जो नवजवान दर असल बहादुर और त्यागी हैं अुनके लिये हमारे यहां काफी स्थान होना चाहिये।

गांधी सेवा संघ में पद और सत्ता के लिये होड बिलकुल नहीं होनी चाहिये। डिस्ट्रिक्ट बोर्ड की एक जगह के लिये दो गांधीवादी खड़े हों ऐसी होड मेरी तो समझ में ही नहीं आती। अैसे मौके पर दोनों हट जावें। अिस तरह की होड जब होती है तब हमारी कमजोरी का पता चलता है। हमारा नाम तो है गांधी सेवा संघ लेकिन दर असल वह हो जाता है स्वयंसेवा संघ।

## अगला कार्य

हम अब अगले साल ही मिलेंगे। तब तक अिन बातों का खयाल रखें। राजेन्द्रबाबू के कमजोर कंधों पर राष्ट्र का बोझ रक्खा गया है। अुनकी ताकत टूट रही है। बिहार के मन्त्रीमंडल को धमकियां दी जा रही हैं। अिस तरह घर में फूट होने के कारण आज अुन्हें अपने प्रान्त में भी वह आत्म-विश्वास नहीं रहा जो पहले था। हमें फिर से यह विश्वास पैदा करना है कि हमारी मशीन संगीन है और अगर हम अुसे ठीक तरह से चलायें तो लडाअी के बिना भी सत्ता आ सकती है। लेकिन आज तो हम देखते हैं कि सत्ता हमारे हाथों से जा रही है। ऐसी दशा में लडाअी भी कैसे हो सकती है? जिनसे लडना चाहिये अुनसे लडना



छोड़ कर आज तीन महीनों से हमें आपस में लड़ना पड़ रहा है। देश की ऐसी शोचनीय हालत है। राजेन्द्र बाबू के कमजोर कंधों पर भार रक्खा गया है। किसी काम के लिये अनुका को भी वक्तव्य निकले तो आप उसकी तरफ ध्यान दें। अखबार जो निन्दा करते हैं उसपर ध्यान न दें। अगर हम सच्चे होंगे तो अनुकी निन्दा का को भी असर नहीं होगा।

गांधी सेवा संघ के जितने सदस्य हैं वे अगर भीमानदारी से अपने सिद्धान्तों का पालन करेंगे तो अखबारों ने फैलाया हुआ सारा भ्रमजाल दूर हो जायगा। छोटी छोटी ही क्यों न हों, लेकिन अगर अतनी वस्तियां हिन्दुस्तान में होंगी तो काफी रोशनी होगी। परंतु यदि उन चिरागों में तेल नहीं होगा तो वे बुझ जायेंगे। एक दूसरे पर विश्वास और अपने सिद्धान्तों में अटल श्रद्धा ही उन वस्तियों का तेल है।

### गन्दे काम से आत्मघात बेहतर है

मुझपर चारों ओर से जो प्रहार हो रहे हैं उनके विषय में मैं यही कहना चाहता हूँ कि आज तक मैं ने अपने हाथों से को भी मैला काम नहीं किया। अतने दिन गांधीजी के साथ रहने के बाद मैं अपने किसी काम से अनुकी कीर्ति को कलंक नहीं लगाऊंगा। जिस दिन को भी गंदा काम करने का मौका आयेगा उस दिन उसे करने के बदले आत्मघात करना पसन्द करूंगा। आप यह विश्वास रखें। ओहिन्दा भी अगर किसी पर कड़ा अिलाज लेने का मौका आवे तो आपको यह अन्देश न हो कि मैं किसी व्यक्तिगत या जातीय भावना से प्रेरित हो कर

ऐसा काम करूंगा। अगर मेरी बुद्धि अतनी भ्रष्ट हो गयी तो मैं सार्वजनिक जीवन से हट जाऊंगा। लेकिन मेला काम नहीं करूंगा।

### बड़ीदे का किस्सा

बड़ीदे के किस्से के बारे में आप लोगों ने अखबारों में कभी तरह की बातें पढ़ी होंगी। बड़ीदा में मुझपर जो हमला हुआ उसका भी थोड़ासा इतिहास है। जब मैं वहां की प्रजा-परिषद का सदस्य हुआ तो वहां के कुछ लोग कहने लगे कि बड़ीदे में इसका खातमा होगा। (He will meet his Waterloo here)। यह तो मुझे नोटिस था कि यहां लड़ाई छेड़ोगे तो याद रखो। बड़ीदे से मेरा पुराना सम्बन्ध है। मैंने कुछ दिन वहां शिक्का ली है। मैं को भी लड़ाई नहीं करना चाहता था। लेकिन बड़ीदा राज्य का भ्रम फोड़ना चाहता था। मैं को भी छिपी बात नहीं कह रहा था। मैंने कहा आजकल बड़ीदा राज्य 'अन्धवर्ण' फल (अन्ध्रायण फल) जैसा है। ऊपर से देखने में तो खूबसूरत है लेकिन अन्दर से कड़वा। खाने से आदमी मर जाता है। बड़ीदे का तंत्र अन्दर से सड़ा हुआ था। मैं उसे बरदाश्त नहीं कर सका। एक भाषण मैंने दिया उसके बारे में तरह तरह की बातें अखबारों ने लिखीं। मैंने अपने भाषणों में इस बात का ध्यान रक्खा था कि किसी को चोट न लगे। मैं कभी लिख कर भाषण नहीं देता। लेकिन इस बार सभापति के नाते अपना भाषण लिख कर दिया। मेरी भाषा बड़ी कड़ी है। फिर भी मैंने को भी व्याख्यान कड़ी भाषा में नहीं दिया। मेरे लिखे भाषण में वहां



के अखबारवालों को कुछ नहीं मिला।  
असलिये अन्होंने मेरे दूसरे ही भाषण पर  
लिखना शुरू किया।

अक दूसरी सभा बारडोली से चार मील  
पर अक गांव में हुआ। वहां मैंने अक  
भाषण दिया। मुझे कोअी खयाल नहीं था  
कि अस भाषण पर भी कोअी आपत्ति की  
जायगी। बडीदा के दीवान साहब का सन्देश  
आया कि तुम्हारा भाषण आपत्तिजनक है।  
सन्देश ले कर अक आदमी आया जो मेरा  
और दीवान साहब का, दोनों का दोस्त है।  
अस भाषण के दिन संयोग से महादेव  
(महादेवभाजी देसाजी) मेरे साथ था।  
सन्देश लाने वाले से मैंने कहा कि अस  
भाषण के बारे में अनसे पूछो। तब महादेव  
ने कहा, 'मैंने वल्लभभाजी के कअी भाषण  
सुने हैं। वह भाषण तो सौम्य से सौम्य  
था। असमें कोअी बात आपत्तिजनक नहीं  
थी।' असके बाद वे सज्जन चले गये।  
लेकिन महाराष्ट्र के अखबारवालों ने काफी  
जहर अगलना शुरू किया। महाराष्ट्र के  
काँग्रेसवाले भाअियों की भी चिट्ठियों पर  
चिट्ठियां आने लगीं। हाँस्टेल में रहनेवाली  
अक लडकी की भी चिट्ठी आयी। मैंने  
असे लिखा, 'तेरे पिता अस व्याख्यान में  
मेरे साथ थे, अनसे पूछ।' तब असने  
अपने बाप को लिखा और असने सच बात  
असको समझायी। यह तो मैं कह चुका  
हूँ कि मेरी जवान काफी कडुअी है। मैं  
सुधरने की कोशिश करता हूँ। लेकिन अब  
सुधरने की अुन्न नहीं रही। मैं कुछ सख्त  
बातें भले ही कहूँ लेकिन किसी प्रान्त या  
जाति के खिलाफ जहर पैदा करनेवाली  
बातें कभी नहीं कह सकता। अितना यकीन

हमारे काँग्रेसवाले भाअियों को और खास-  
कर आपको रखना चाहिये।

### रियासतें

हमारा अितनी बडी सत्ता से झगडा हो  
रहा है। सत्ता छीनने के लिये हम झगडा  
करने जाते हैं तो वे आपस में फूट पैदा  
कराते हैं। मुसलमान, गिरासिया, भायात,  
अिन लोगों को अुभाडते हैं। अब तो यह  
खुल्लमखुल्ला चल रहा है, कोअी अंकुश  
नहीं रहा। सब जगह खूनखराबी चल रही है।  
हिंसा और आपस के झगडे चल रहे हैं।  
अिसीलिये बापू को राजकोट जाना पडा।  
लोग कहते हैं कि अितनी छोटी-सी जगह  
बापू को क्यों भेजा। मुझे भी असकी शर्म  
है। लेकिन आखिर करता क्या? राजकोट  
सिर्फ राजकोट नहीं है। वह सारे हिन्दुस्तान  
का प्रश्न है। सारे देश की काँग्रेस-विरोधी  
ताकतों की गन्दगी और हिंसा वहां अिकट्ठी  
हुअी है। लोग अससे अलिप्त नहीं रह सके।  
बापू ने यह महसूस किया अिसीलिये सब  
सत्याग्रह बन्द कर दिये।

### जमनालालजी

आप यह न समझें कि असका हमें कोअी  
दर्द नहीं है। जमनालालजी वहां जेल में बैठे  
रहें और हम बाहर रहें यह कैसे हो सकता  
था? १९२४ में नागपुर के झंडा सत्याग्रह के  
वक्त जमनालालजी जेल में जाते ही हम वहां दौड  
कर गये। आज कुछ नहीं कर सकते असका  
हमें बहुत बडा दर्द है। लेकिन क्या करें?

### संघ-वृत्ति

अन्त में अितना ही कहना चाहता हूँ कि



संघ में परस्पर अविश्वास और फूट को जरा भी स्थान न दें। किसी के बारे में कोई शंका हो तो फौरन उसे लिखें या सदर साहब को लिखें। अगर एक दूसरे के दिल साफ रहेंगे तो हमारा एक दूसरे पर विश्वास रहेगा। हम कहेंगे कि यह तो हमारा भाभी है, कॉम्रेड है, साथी है। अगर असा न हो

तो गांधीजी का नाम न रखें दूसरे किसी नाम से पार्टी बना लें। जो बातें मैंने कहीं उनका अगर हम पालन करेंगे तो सारा हिन्दुस्तान हमारे पीछे रहेगा।

गांधी सेवा संघ सम्मेलन,  
वृन्दावन ७-५-३९ }

## व्यवहार में जीवन-वेतन

[ विनोबा का एक प्रवचन ]

### ‘मूले कुठारः’ की नीति

हर बात में मैं गणित के अनुसार चलता हूँ। शिक्षा-समिति ( हिन्दुस्तानी तालीमी संघ ) के पाठ्यक्रम में कातने-धुनने की जो योजना मैंने दी है उसे देख कर किशोरलाल भाभी जैसे चौकस सज्जन ने भी कहा कि तुमने गति वगैरह का जो हिसाब किया है उस पर कोई आक्षेप नहीं किया जा सकता। गणित का इस प्रकार अप्रयोग करने वाला होने पर भी मैं ऐसा मानता हूँ कि कुछ चीजों के मूल पर ही कुल्हाड़ी मार कर उन्हें तोड़ डालना चाहिये। वहाँ ‘धीरे धीरे,’ ‘क्रमशः’ आदि भाषाप्रयोग अप्रयुक्त नहीं होते। मैं अपने जीवन में इसी तरह करता आया हूँ। १९१६ में घर छोड़ा। यों तो घर की परिस्थिति कुछ ऐसी नहीं थी कि मेरे लिये वहाँ रहना अशक्य हो जाय। मां तो मुझे ऐसी मिली थी कि जिसकी यादें आज भी रोज आती हैं। पिताजी अभी जीवित हैं। उनकी अद्योगशीलता,

अभ्यासवृत्ति, साफसुधरापन, सज्जनता आदि गुण सभी को अनुकरणीय लगेंगे। लेकिन यह सब होते हुअे भी मुझे लगा कि मैं अब इस घर में नहीं समा सकता। जब घर छोड़ा उस वक्त ‘विण्टरमिजिअट’ में था। कितने ही मित्रों ने कहा कि ‘अब दो ही साल तो और लगेंगे। बी० अ० पास हो के अपाधि ले कर जाओ’। उन सब को एक ही जवाब दिया कि ‘विचार करने का यह ढंग मेरा नहीं है’। घर छोड़ने के पहले दिन भिन्न भिन्न विषयों के सर्टिफिकेट ले कर चूल्हे के पास बैठ गया और तापते तापते उन्हें जलाने लगा। मां ने पूछा, ‘क्या कर रहा है?’ मैं ने कहा, ‘सर्टिफिकेट जला रहा हूँ’। उसने पूछा, ‘क्यों?’ मैं ने कहा, ‘अनकी मुझे क्या जरूरत?’ मां ने कहा, ‘अरे, जरूरत न हो तो भी पडे रहें तो क्या हर्ज है? जलाता क्यों है?’ ‘पडे रहें तो क्या हर्ज है?’ अनि शब्दों की तह में ऐसी वृत्ति छिपी हुअी है कि ‘आगे



कभी अनुका उपयोग करने की ज़रूरत पड़े तो ?' इस घटना की याद मुझे पारसाल आयी। सरकार ने मैट्रिक-पास वालों को मतदान का अधिकार दिया है। मुझे वह अधिकार मिल सकता है। लेकिन मेरे पास सर्टिफिकेट कहाँ है ? ओकाध रुपया दे कर दरखास्त कहां तो शायद उसकी नकल मिल सकेगी। लेकिन मैंने कहा कि 'क्या मतलब उस सर्टिफिकेट से ? पैंतीस करोड़ में से तीन करोड़ को मतदान का अधिकार मिला है। बाकी बत्तीस करोड़ों को नहीं मिला है। मैं अन्हूँके साथ क्यों न रहूँ ?'

### सिंहगढ़ की घटना

मुझे मराठों के इतिहास की एक घटना याद आ रही है। गुहेरे की मदद से मराठे सिंहगढ़ पर चढ़ गये। लडाजी में तानाजी मारा गया। उसके मारे जाते ही मराठों की सेना हिम्मत हार कर भागने लगी और जिस रस्से के बल वह ऊपर चढ़ कर आयी थी उसी के सहारे नीचे उतरने का इरादा करने लगी। तब तानाजी के छोटे भाई सूर्याजी ने उस रस्से को काट डाला और चिल्लाकर कहने लगा 'मराठो, भागते कहां हो ? वह रस्सा तो मैंने पहले ही काट डाला है।' यह सुनते ही मराठों की फौज ने सोचा कि चाहे लड़ें या भागें, मरना निश्चित है। यह जान कर मराठी सेना ने फिर हिम्मत की और लडाजी में जीत कर सिंहगढ़ फतह किया। यह जो 'रस्सा काटने की नीति' है उसका उपयोग कहीं कहीं करना ही पड़ता है। ऐसे मेरे विचार होने के कारण कुछ लोगों को वे अव्यवहार्य जान पड़ते हैं। वे मुझसे

कहते हैं, 'तुम्हारे विचार तो अच्छे हैं। लेकिन तुम्हें आज से-सौ वर्ष के बाद पैदा होना चाहिये था। आज का समाज तुम्हारे विचारों पर अमल नहीं करेगा।' इसके विपरीत कुछ लोगों को मेरे विचार पांच-सात-सौ वर्षों के पिछड़े हुए प्रतीत होते हैं। वे कहते हैं कि साधुसंतों का वाङ्मय पढ़ पढ़ कर इसका दिमाग अन्हूँसे लवालव हो गया है। आज के समाज के लिये अनुका कोई उपयोग नहीं है।

### 'रस्सा काटने' की नीति

खादी की वादत में 'रस्सा काट डालने' का समय आज आ गया है। उस-दिन के समान आज भी मेरी यह पक्की राय है कि यहां का (वर्धा का) खादी भंडार अठा देना चाहिये। आज तक जिस ढंग से खादी का काम बढ़ाया गया उस तरीके की ताकत अब खतम हो चुकी है। आज अगर चालीस या साठ लाख की खादी होती होगी तो बहुत कोशिश करने पर हम दो या तीन करोड़ की खादी बना सकेंगे। लेकिन खादी के विषय में हमारा जो दावा है वह इस तरह सिद्ध नहीं होगा। जिस तरह और जिन कारणों से खेती में यंत्र के हल की गुंजाइश नहीं है उसी तरह और अन्हूँ कारणों से कपड़े बनाने में भी यंत्र के लिये जगह नहीं है। खादी के पीछे यह विचारधारा है। तीन साल पहले खादी के बारे में तीव्र विचार आने लगे और मैंने अत्कटता से कांतना शुरू किया। लगभग उसी समय बापू ने भी आठ घण्टों के लिये आठ आने मजदूरी का सिद्धान्त देश के सामने रक्खा। अनेकों ने अनेक आक्षेप



किये। आखिर चरखासंघ ने सिद्धान्त मान्य किया और महाराष्ट्र चरखासंघ ने नौ घण्टों के काम के लिये तीन आने देने की हिम्मत की और आज दो साल के बाद आठ घण्टों के लिये चार आने देने की बात वह कह रहा है।

### पूरी मजदूरी—एक दृष्टान्त

मजदूरी बढ़ाने का सिद्धान्त हमने मान्य कर लिया है। उस पर अमल करने के लिये कोशिश भी कर रहे हैं। लेकिन तिसपर भी मजदूरी बढ़ाने के पीछे जो रहस्य है वह अबतक हमारे गले नहीं अतरा है। नालवाडी का ही दृष्टांत लीजिये। रात को जब जोर से आंधी चलती है तो कैरियां जमीन पर गिर पड़ती हैं। दूसरे दिन अन्हें टोकरी में भर कर वह बेचारी किसान-औरत अन्हें बेचने आती है। आंधी के कारण आम गिरने से उसका जो नुकसान हुआ है उस नुकसान के कारण बेचारी पहले ही चिन्ताक्रान्त है। उन आमों की आम तौर पर अगर आठ आने कीमत हो तो वह बेचारी इस मौके पर अपनी तरफ से ही केवल तीन-चार आने बताती है। अतनी सस्ती कीमत वह बताती है तो भी यह खादी-वाला ही उससे कहता है कि छह पैसे में दे दे। बहुत देर तक भाव करने के बाद टोकरी का सीदा दो आने पर तय होता है। अधर आन्धी से आम गिरने लगते ही किसान का मन खिन्न होने लगता है। लेकिन अधर खरीदार सोचता है कि कल आम सस्ते मिलेंगे और हम अच्छा अचार बना कर रख सकेंगे। अगर हम पूरी मजदूरी का सिद्धान्त समझ गये हैं तो हमें उस आमवाली से कहना चाहिये कि, 'मां' तू

अन टोकरी-भर आमों की कीमत तीन आने बतलाती है। लेकिन असल में उनके दाम छह आने हैं। मैं तो तुझे छह आने देता हूँ।' अगर हमें अतने आमों की जरूरत न हो तो कहना चाहिये कि 'ये तीन आने ले और आधी टोकरी आम यहां डाल कर चली जा'। पर हम खादीवाले भी आज ऐसा नहीं करते।

### दूसरा उदाहरण

दूसरा उदाहरण देता हूँ। जब मैं पवनार में गणपतराव के यहां रहता था तो उनके यहां की एक स्त्री मक्खन बेचने के लिये वर्धा आयी। सांझ तक उसे कोई ग्राहक नहीं मिला। क्योंकि वर्धा के बुद्धिमान लोगों ने बाजार करने का भी एक शास्त्र खोज निकाला है। वह यह है कि जितनी देर हो सके अतनी देर कर के बाजार में जाना चाहिये। उस वक्त चीजें सस्ती मिलती हैं। देहात से आये हुए लोगों को लोटने की जल्दी होती है इसलिये वे जो दाम मिलें अतने दामों में अपनी चीजें बेच देते हैं। बिलकुल शाम होने पर एक भला आदमी आया। इस बेचारी ने दोपहर की अपेक्षा दो तीन आने कम ही भाव बतलाया। तो भी वह भला आदमी खरीदने से अन्कार करता रहा। आखिर उस स्त्री ने सोचा कि अब पांच मील इस बोझ को वापिस ले जाने की अपेक्षा इसे बेच ही क्यों न डालूं? उसने आधे दामों में वह मक्खन बेच दिया।

### सौदे की कला

आज खरीदार और बेचनेवाला अलग-अलग



ही सोचने लगते हैं कि सामनेवाला मुझे फसाने पर तुला हुआ है। इसलिये बचनेवाला जो कीमत बतलावे उससे कुछ कम ही कीमत में खरीदार मांगेगा। ऐसा माना जाता है कि जो कम से कम दामों में चीज ले आवे वह बड़ा चतुर है। लेकिन अबतक हम यह नहीं समझ पाये हैं कि पैसे गंवा कर हृदय कमाने में भी कुछ चतुराई है। जबतक कमसे कम पैसे देने में चतुराई मानी जाती है तबतक गांधीजी की बात समझ में नहीं आ सकती और न अहिंसा का प्रचार ही हो सकता है।

### युद्ध टालने का सही उपाय

कलकत्ते में जापानी लोग बम बरसायें तो हम आत्मरक्षणा किस तरह करें इसकी तरकीबें सोची जा रही हैं। लेकिन अनिसे क्या होनेवाला है? बम तो बरसने वाले ही हैं। बहुत हुआ तो, आज नहीं दस सालों के बाद बरसेंगे। यदि हम अकेले ओर जापान का सस्ता माल खरीद कर उसे मदद करते रहेंगे और दूसरी ओर उसके बम न गिरें इसकी कोशिश करते रहेंगे तो वे बम कैसे टलेंगे? बम या युद्ध टालने का वास्तविक उपाय तो यही है कि हम अपनी आवश्यक चीजें अपने आसपास तैयार करावें और उनके योग्य दाम दें।

### अव्यवहार्यता का आक्षेप

लोग कहते हैं कि गांधीजी की आठ आने मजदूरी वाली कल्पना अव्यवहार्य है। मैं पूछता हूँ कि अगर वह अव्यवहार्य है तो दूसरी कौनसी व्यवहार्य है? जो आज प्रचलित है वह? उसके आधार पर व्यवहार किस तरह

चल रहा है सो तो हम देख ही रहे हैं। इसके अलावा, आज आम तौर पर मजदूरी के जो दर पाये जाते हैं उनके मुकाबले में आठ आने चौगुने होते हैं यह कल्पना भी यथार्थ नहीं है। आठ आने मजदूरी आज मिलनेवाली दो आने मजदूरी की चौगुनी नहीं है। बहुत तो डेढ़ गुनी या दुगुनी होगी।

### हिसाब का सही तरीका

अकेले बार अकेले सभा में मैंने यह सवाल पूछा कि “हिन्दुस्थान की औसत आयुर्मर्यादा अक्कीस साल और अंग्लैंड की ब्यालीस साल है। तो यह बतलाविये कि अंग्लैंड का मनुष्य हिन्दुस्थानी की अपेक्षा कितने गुना जीता है”। छोटे छोटे बालकों ने ही नहीं, बल्कि बड़े बड़े पढेलिखे लोगों ने भी जवाब दिया कि “दुगुना जीता है”। मैंने उन सब को फेल कर दिया। मैंने कहा कि “अक्कीस दूने ब्यालीस होते हैं यह सही है। लेकिन हर अकेले आदमी की आयु के लडकपन के पहले चौदह साल छोड़ देना चाहिये, क्यों कि उनका समाज को कोई उपयोग नहीं। ये चौदह साल यदि हम छोड़ दें तो हिन्दुस्थान का मनुष्य सात साल और अंग्लैंड का अठ्ठावीस साल जीता है। यानी हिन्दुस्थानी की अपेक्षा अंग्लैंड का मनुष्य दुगुना नहीं, चौगुना जीता है”।

यही नियम मजदूरी के विषय में भी घटित होता है। समाज में यदि सभी लोग अद्योगी और परस्परावलम्बी होते तो चीजों के भाव कुछ भी होने से, या आठ आने की जगह दो आने मजदूरी होने से, कोई फरक नहीं पड़ता। तेली का तेल जुलाहा



खरीदता है, उसका कपडा तेली खरीदता है, दोनों किसान से अनाज खरीदते हैं, किसान दोनों से तेल या कपडा खरीदता है। ऐसी स्थिति में हम अनाज का त्र रुपये का चार पायी समझें, या दस पायी समझें तो क्या अन्तर पडनेवाला है? रोज की मजदूरी दो आने कहें या आठ आने कहें तो कौनसा फरक होने वाला है? क्योंकि जब सभी बुद्धिजीवी और परस्परावलंबी हैं तो अकेले चीज का जो भाव होगा उसी हिसाब से दूसरी चीजों के भाव भी लगाये जायेंगे। महँगे दाम लगायेगे तो व्यवहार में बड़े बड़े सिक्के चलने होंगे और सस्ते दाम लगायेंगे तो सस्ते सिक्कों की जरूरत होगी। महँगे भावों के लिये रुपये लेकर बाजार में जाना होगा। सस्ते भाव होंगे तो कौड़ियों से लेन-देन का व्यवहार हो सकेगा। लेकिन इससे कोई फरक नहीं पड़ता। लेकिन आज समाज में अकेले ऐसा वर्ग है कि जो न तेल निकालता है, न कपडा बुनता है, न अनाज पैदा करता है और न दूसरा कोई उत्पादक श्रम करता है। हम अगर चीजों के दाम बढ़ा दें तो अकेले सेर भटों के बदले आज इस वर्ग की ओर से हमें चार पैसे मिलते होंगे तो कल दो या चार आने मिलने लगेंगे। भाव या मजदूरी बढ़ाने से यही लाभ या उपयोग है। लेकिन यह वर्ग हर हालत में बहुत छोटा ही रह सकता है। इसलिये अगर हम सब की मजदूरी आठ आने कर दें तो वास्तव में वह चौगुनी न होते हुए डेढ़ गुनी या दुगुनी होगी।

**आठ आने मजदूरी के सिद्धान्त का अमल**

लेकिन आज आठ आने मजदूरी के सिद्धान्त

को कोई ग्रहण ही नहीं करता। उसे स्वीकारने का मतलब यह है कि हमें अपनी सारी जीवनोपयोगी चीजों के दाम मजदूरी के हिसाब से लगाने चाहिये। ऐसा करने से पता चलेगा कि ढाढ़ी-तीन सौ साल पहले का उस बेवकूफ तुकाराम का अर्थशास्त्र आज १९३७ या १९३८ के आधुनिकतम अर्थशास्त्र से मेल खाता है। हम अकेले ऐसी जमायत बनाना चाहते हैं कि जो मजदूरी का अपर्युक्त सिद्धान्त अमल में लावे। हम अगर अकेले घडा खरीदने जायें तो कुम्हारिन उसके दाम दो पैसे बतलायेगी। हमें चाहिये कि हम उसको बनाने में लगा हुआ वक्त वगैरा पूछ कर उससे कहें कि, “मां, मैं तो तुझे इस घडे के दो आने दूंगा। क्योंकि इसके लिये तुझे अतने अतने घंटे खर्च करने पड़े हैं और उन घंटों की अतनी मजदूरी के हिसाब से अतने दाम होते हैं”। तुम दो आने दे कर वह मटका खरीदोगे तो वह मटकेवाली समझेगी कि यह कोई बेवकूफ आदमी दीख पड़ता है। दूसरी बार अगर तुम अकेले बुहारी लेने जाओगे तो वह तुरन्त उसके दाम छह आने बतलायेगी। तब तुम उसे सारा हिसाब पूछ कर समझाओगे कि बुहारी की कीमत छह आने नहीं बल्कि दो या तीन आने है। तब वह स्त्री समझ जायेगी कि यह आदमी बेवकूफ नहीं है, उसे अक्ल है और यह किसी न किसी हिसाब के अनुसार चलता है।

ठगा जाना अकेले बात है और विचारपूर्वक मौजूदा बाजारभावों की अपेक्षा अधिक, लेकिन वस्तुतः अचित, कीमत देना बिल्कुल दूसरी बात है। यह अचित कीमत ठहराने



के लिये हमें भिन्न भिन्न धंदों में जा कर या अनु धंधों में पड़े हुअे लोगों से प्रेम का सम्बन्ध कायम कर अलग अलग चीजों का अर्क समय-पत्रक बनाना होगा। अतः समय की अचित मजदूरी तय करनी होगी और अुसमें कच्चे माल की कीमत जोड़ कर जो दाम होंगे अतनी अुस चीज की कीमत समझनी चाहिये। यदि हम अैसी कीमत नहीं देते तो अहिंसा का पालन नहीं करते।

### मजदूरों का नया दान-शास्त्र

अब, यह मजदूरी सब लोग आज नहीं देगे। यदि मुमकिन हो तो हम पूर्ण मजदूरी का माल बेचनेवाली अेक अेजेन्सी निकाल सकते हैं। अगर वह सारा माल बिकवा दे तो कोअी सवाल ही नहीं रह जाता। लेकिन अगर यह मुमकिन न हो तो मजदूरों को आज की तरह अुसी पुराने भाव में अपना माल बेचना पड़ेगा। अैसी हालत में अुनके सामने दो रास्ते हैं। अेक तो यह कि वे कम दामों में अपना माल बेचने से अिनकार कर दें। लेकिन यह आज असम्भव है। दूसरा रास्ता यह है कि मजदूरों में अैसी भावना—हिंसावी वृत्ति—निर्माण हो कि वे कहें कि, “अिस चीज की अुचित कीमत अितनी है। परंतु यह धनवान मनुष्य वह कीमत नहीं देता। तो जितनी कीमत अुसने दी है अतनी जमा करके बाकी के पैसे मैंने अुसे दान में दिये अैसा मैं मान लूंगा”। धनाढ्य लोग जरीबों को जो दें वही दान है, या केवल धनाढ्य ही दान कर सकते हैं, अैसी धारणा क्यों हो? जो लोग हर रोज दान दे रहे हैं अुन्हें अिस बात का भान करा

देना चाहिये कि वे दान दे रहे हैं।

### समाजवाद का मंत्र

पूरी मजदूरी के सिवाय समाजवाद या साम्यवाद का दूसरा कोअी अिलाज नहीं है। अितना ही नहीं वल्कि रूस या दूसरे किसी देश में न हुआ होगा अितना रक्तपात अिस देश में होगा। मैंने अेक व्याख्यान में—पवनार की खादी यात्रा में—सावपात् महात्मा गांधी के सामने वेद का वह मंत्र पढा जो स्पष्ट शब्दों में कहता है कि जो धनिक अपने आसपास के लोगों की पर्वाह न करता हुआ धन अिकट्ठा करता है वह धन प्राप्त करने के बदले अपना “वध” प्राप्त करता है। सायणाचार्य ने अिस मंत्र का भाष्य करते हुअे ‘वध’ और ‘मृत्यु’ के भेद की तरफ ध्यान दिलाया है। अुस मंत्र को आप समाजवाद का मन्त्र कह सकते हैं। मजदूर या श्रमजीवियों के तमाम प्रश्नों का पूरी मजदूरी ही अेक मात्र अहिंसक हल है।

### क्षेत्र-निष्ठ अर्थशास्त्र

अब मैं आज की खास बात पर आता हूं। ग्राम सेवा मंडल अिस तहसील में खादी अुत्पत्ति का प्रयत्न ज्यादा ज़ोरों से करने वाला है। जिस माल पर चरखासंघ को कुछ नफा मिल जाता है, खास कर वैसा माल वे तैयार करना चाहते हैं। “चरखा संघ का काम कअी वर्षों से चल रहा है। अिसलिये यद्यपि वह आज चार आने मजदूरी देने को तैयार है तो भी हम तो तीन आने मजदूरी दे कर ही खादी बनवायेंगे” वगैरह दलीलें दे कर वे काम करत्ता चाहते हैं। मैं कहता हूं कि चरखासंघ



सावली में तो मजदूरी 'कलदार' में देता है। लेकिन निजाम राज्य में 'हाली' (निजाम राज्य का सिक्का) में देता है। इसका समर्थन या इसके पीछे जो विचारधारा है उसे मैं समझ सकता हूँ। 'कलदार'—तीन आनों में सावली में जितना सुख मिल सकता है उतना ही सुख 'हाली'—तीन आने में मुगलाबी (निजाम राज्य) में मिल सकता है। क्योंकि वहाँ गरीबी ज्यादा है। ऐसी वह विचारधारा है। उसी विचारधारा के अनुसार सावली की अपेक्षा वर्धा में जीवन-निर्वाह अधिक महंगा है। इसलिये यहाँ सावली से ज्यादा मजदूरी देनी चाहिये। सावली में तीन आने देते हैं, यहाँ भी हम तीन ही आने देते हैं ऐसा कहने से काम नहीं चलेगा।

### महमूद और फ़र्दौसी का किस्सा

अगर हम ऐसा करेंगे तो फिर वही महमूद और फ़र्दौसी वाला किस्सा चरितार्थ होगा। महमूद ने शाहनामे की प्रत्येक पंक्ति के लिये एक दीनार देने का वादा किया। लेकिन जब उसने यह देखा कि फ़र्दौसी का लिखा हुआ शाहनामा तो एक बड़ा भारी ग्रंथ है तब अतनी सोने की दीनारें देने की उसकी हिम्मत नहीं हुई। इसलिये उसने सोने की दीनारों की जगह चांदी की दीनारें दीं।

### खादीधारी कम होने का डर

मैं अघर दस या बारह वर्षों से खादी के विषय में जिस तीव्रता से विचार और आचार करता हूँ उतना बहुत ही थोड़े लोग करते हैं। आज भी खादी का रहस्य कवियों की समझ में नहीं आया है। पिछली सभा

में यहाँ का खादीभंडार अठाने के पक्क में मैंने जो राय दी थी वह दूसरों की भिन्न राय होते हुए भी आज तक कायम है। उस वक्त एक दलील यह भी पेश की गयी थी कि यदि हम यहाँ से खादीभंडार अठा लेंगे तो खादीधारियों की संख्या बढ़ेगी नहीं बल्कि कम हो जायगी। मैं कहता हूँ कि खादीधारी कम होंगे या नहीं यह आप क्यों देखते हैं? आपकी नीति सही है या नहीं यह क्यों नहीं देखते? शिक्का-समिति ने जो योजना बनायी है वह साल दो साल में व्यवहार में लायी जायगी। तब वर्धा तहसील की दो लाख जनसंख्या में से स्कूल में जाने लायक दसवाँ हिस्सा, यानी बीस हजार लड़के, निकलेंगे। अगर ये लड़के तीन घंटे कात कर प्रौढ मनुष्य के काम का अंतिहासी, यानी करीब एक घंटे का काम करें तो भी बीस हजार लोगों को स्वावलंबी बना सकने लायक खादी पैदा होगी। तजवीज यह है कि यह सारी खादी सरकार खरीदे। आखिर 'सरकार खरीदे' अतः शब्दों का मतलब यही हो सकता है कि 'लोग खरीदें'। क्योंकि सरकार आखिर कितनी जगह की खादी खरीद सकती है? इसलिये अन्त में तो उसे लोग ही खरीदेंगे। इसलिये स्वाभाविकरूप से बीस हजार खादीधारी होंगे। इस तरह खादीधारी कम होंगे यह डर योग्य नहीं है।

### हमारा दायित्व

खादी के पीछे जो सही विचारधारा है उसे समझाने की जिम्मेवारी हमारी है। यह काम और कौन करेगा? अतने बड़े तामिळनाडु प्रान्त में चरखासंघ के 'सूत-सदस्य'



सिर्फ सात-आठ हैं। चरखा संघ के कर्मचारियों को इस गिनती में शुमार नहीं किया है। जहां यह हालत है वहां खादी के विषय में कौन विचार करने लगा? नियमितरूप से सूत कातने वाले और सूत देनेवाले लोगों की जरूरत है। लोग कहते हैं कि हमें कातने के लिये फुरसत नहीं। हम सूत कातना नहीं चाहते और मजदूरी के रूप में ज्यादा पैसा भी देना नहीं चाहते। फिर अहिंसा का प्रचार कैसे हो? राजाजी ने हाल ही में मद्रास सरकार की ओर से खादीप्रचार के लिये दो लाख रुपये दिये। लेकिन अितने से क्या होनेवाला है? पहले की सरकार भी गृह अद्योग या ग्राम अद्योगों के नाम से क्या ऐसी मदद किसी हालत में नहीं देती? आज सरकार चारों तरफ से परेशान की जा रही है। अधर जापान का डर है, अधर यूरोप में भीषण लड़ाई का डर है। ऐसी परिस्थिति में यह कौन कह सकता है कि हमें खुश करने के लिये पुरानी सरकार भी पैसे नहीं देती? लेकिन ऐसे पैसों से खादी का असली काम पूरा नहीं होगा।

### खादी का संपूर्ण अंगीकार और व्याख्या

खादी के पीछे जो विचारधारा है उसे समाज के सामने कार्यरूप में अुपस्थित करने का दायित्व हमारा है। इसलिये ग्राम सेवा मंडल को मरी यह सूचना है कि वह आठ घंटों की आठ आने मजदूरी दे कर खादी बनवावे। कमसे कम अितना तो करे कि जिस परिमाण में यहां का जीवन-निर्वाह सावली से महंगा हो उस परिमाण में ज्यादा मजदूरी दे कर खादी बनवावे। इस खादी की खपत अगर न हो तो

मैं खादीधारियों से साफ साफ पूछूंगा कि तुम पुतलीघर का कपड़ा क्यों नहीं पहनते? वह भी स्वदेशी तो है। समाजवादियों के सिद्धान्त के अनुसार अुसपर राष्ट्र का नियंत्रण ही अितना बस है। अेकाध आदमी पूरा जीवित या पूरा मृत है यह मैं समझ सकता हूं। लेकिन पीन जिन्दा और पाव मरा हुआ है यह कथन मेरी समझ में नहीं आ सकता। या तो वह पूर्ण जिन्दा होगा या पूर्ण मरा हुआ। इसलिये अगर खादी बरतना है तो अुसके मूल में जो भावनायें हैं, जो विचार हैं अुन सब का ग्रहण कर अुसे धारण करनी चाहिये। जो खादी का इस तरह अंगीकार करें वे ही दर असल खादीधारी हैं। आज तक हम खादी शब्द की व्याख्या 'हाथ का कता हुआ और हाथ का बुना हुआ कपड़ा' अितनी ही करते आये। अब अुसमें, 'पूरी मजदूरी दे कर बनवाया हुआ' ये शब्द और जोड़ देने चाहिये।

### खादी सार्वजनिक है

जाजूजी को यह डर है कि मजदूर और किसानों को खादी महंगी पड़ेगी। अगर यह बात सच हो तब तो कहना होगा कि खादी आम जनता के लिये नहीं है। केवल मध्यम श्रेणी के कुछ भावनाशील लोगों के लिये ही वह है। फिर हमें अुस दृष्टि से सारा विचार करना होगा। लेकिन यदि हमारा यह दावा सही हो कि खादी आम जनता के लिये है तो अुस दृष्टि से सोच कर, खास कर वस्त्रस्वावलम्बन के जरिये, खादी का प्रचार करना चाहिये। और मजदूरी की खादी मजदूरी के विषय में मैंने



पेश की हुअी दो सूचनाओं में से जो व्यव- चाहिये। आप जो ठीक समझें वह तय करें।  
हार्य प्रतीत हो उसके अनुसार बनवानी २५:१२:३७

## नयी तालीम का रहस्य

[ वृन्दावन (बिहार) में हिन्दुस्तानी तालीमी संघ द्वारा खोले गये केन्द्र के विद्यार्थियों को गांधीजी ने दिया हुआ अपदेश ]

मुझे आज जो अनुभव हुआ वह मैं आपको सुनाना चाहता हूं। पहले तो मैंने प्रदर्शनी देखी। बहुत ही अच्छी थी। कहते हैं कि त्रिपुरी में जो प्रदर्शनी हुअी उसकी यह चौथाबी है। अक-चतुर्थाश देख कर भी मैं तो खुश ही खुश हुआ। लेकिन पूरी प्रदर्शनी देख लेता तो मेरी खुशी चौगुनी हो जाती असा थोडे ही है? त्रिपुरी में जो प्रदर्शनी हुअी थी उसका बड़ा हिस्सा जामियामिलिया (देहली) का था। प्रो० सध्यदेन का था। वे अब काश्मीर चले गये हैं। वहां शिक्पा-विभाग के डायरेक्टर हैं। अच्छा काम कर रहे हैं। आज वे नहीं हैं। असलिये प्रदर्शनी में वह हिस्सा नहीं है। वह तो बड़ा भारी हिस्सा था। मैं तो चन्द मिनटों के लिये ही आज प्रदर्शनी में जा सका। वह है तो बड़ी चीज। अगर मेरे पास एक पूरा दिन होता तो उसे देता और उसमें से बहुत कुछ पाता। देखता कि इस चीज को ये लोग कहां तक ले गये हैं, अद्योग द्वारा शिक्पा के आयोजन में कितनी सफलता प्राप्त की है, हर एक विषय को अद्योग के साथ किस प्रकार जोड़ते हैं।

मैं आपको सलाह देना चाहता हूं कि आप इस प्रदर्शनी का अध्ययन करें। एक एक

चीज को गौर से देखें। अुदाहरण के लिये एक ही चीज ले लीजिये। हमको पता नहीं था कि मूज की धुनकी अितनी काम देती है। वह तो अितनी अच्छी है कि कुछ बातों में तांत से भी बढ कर है। बारीक सूत निकालने के लिये बहुत बढिया है। कपास का एक एक रेशा अलग अलग कर देती है। और जिसके अलावा स्वास्थ्य को भी नुकसान पहुंचाने वाली नहीं है। मेरे जैसा आदमी, जिसका हृदय कमजोर हो गया है, वह भी अपनी रुअी अुससे अच्छी तरह धुन सकता है। लगती भी खूबसूरत है। परिश्रम कुछ नहीं, धुनने में आनन्द ही आनन्द आता है। अैसी छोटी छोटी चीजों में भी हम कहां तक जा सकते हैं इसका यह अुदाहरण है। जिस आदमी ने अपनी सारी सूझ-बूझ और प्रतिभा इसी काम में लगा दी उसका यह आविष्कार है।

मैं चाहता हूं कि आप प्रदर्शनी का इस दृष्टि से भलीभाँति निरीक्षण करें और शोध करें। हम कहां तक तरक्की कर सकते हैं इसकी कोअी हद नहीं। अगर हम इस शिक्पा द्वारा अपने अन्दर मौलिकता नहीं पैदा कर सकेंगे तो हम सच्चे शिक्पक ही



नहीं हैं। अद्योग के द्वारा शिक्षा बुनियादी शिक्षा का मध्यबिन्दु है। आपमें अितनी मौलिकता आ जानी चाहिये कि आप अनेक अद्योगों की मारफत अपनी बुद्धि का विकास कर सकें और अपनी सारी मौलिकता और सूझ से काम ले कर अन-गिनती चीजें अद्योग की मारफत सिखावें और नये आविष्कार करें।

आज हमारा आधार दो ही अद्योगों पर है। अन्हूँकी बात ले लीजिये। जो अिन अद्योगों के द्वारा अपने दिमाग की तरक्की कर सकते हैं ऐसे दो आदमी मिल गये। अिसीसे आशादेवी और आर्यनायकम् का काम चल सका। तकली के लिये हमको विनोबा मिल गये। और कार्डबोर्ड के अद्योग की मारफत बुद्धि का विकास कैसे हो सकता है यह बताने वाले दूसरे सज्जन मिल गये। अुनका नाम मैं भूल रहा हूँ, वे शान्ति-निकेतन से आये हैं। अुन अद्योगों में कितनी कितनी बातें भरी पड़ी हैं यह अुन्होंने दिखा दिया। अिसी तरह अगर आप न बता सकें तो आपमें मौलिकता नहीं आयेगी। ऐसे आदमी न मिलें तो न तो जाकिर साहब कुछ कर सकते थे, न आशा देवी। मैं आपसे कहूँगा कि आप अिस शिक्षा-पद्धति में से मौलिकता पैदा करने की दृष्टि से प्रदर्शनी देखें। परंपरा से चली आयी पद्धति से अद्योग या दस्तकारी सिखाना हमारा अुद्देश नहीं है। हमें तो अद्योग को शिक्षा का जीवित माध्यम बनाना है।

अिसके बाद मैं पाठशाला में चला गया। मैंने देखा कि मास्टर साहब काफी चालाक आदमी हैं। सब लडके तकली चला रहे थे। मेरा तो यह दावा है कि मैं चरखे के, तकली के, करघे के शास्त्र को खूब

जानता हूँ हालांकि मैं खुद अुन कामों को तेजी से नहीं कर सकता। लेकिन जानता तो अच्छी तरह हूँ। मैंने फौरन देख लिया कि यहां कोअी न कोअी त्रुटि है। या तो मास्टर साहब खुद कातने की कला नहीं जानते या लडकों को गलत सिखाया गया है। मैंने अुनका दोष फौरन पकड लिया। जो काम आध मिनट में हो सकता था अुसे वे लडके चौगुना वक्त लगाते थे। धागा निकालने पर भी वे तकली को घुमाते ही रहते थे। वह सच्चा सूत नहीं था। जैसे जैसे हम धागे को खींचते हैं वैसे वैसे सूत को बल मिलना चाहिये। बाद में बल देने की जरूरत नहीं। जरा भी ज्यादा बल देने से सूत पक्का तो नहीं बल्कि निकम्मा हो जाता है। रफ्तार तो अिस तरह बढ ही नहीं सकती।

दूसरी भी कुछ त्रुटियां देख रहा था। सब का अुल्लेख नहीं करता। नायकमजी से कह दिया, जो शिक्षक अपना अद्योग अच्छी तरह नहीं जानता वह निकम्मा समझा जाय, फिर वह चाहे कितना ही बुद्धिशाली हो और चरखे और करघे के शास्त्र की चाहे जितनी किताबें क्यों न पढ सकता हो। अगर वह सूत अच्छी तरह नहीं निकाल सकता तो वह शिक्षक बनने के लिये कभी लायक नहीं होगा। वह तो मुनशी भी नहीं बन सकेगा। वह तो निकम्मा गया। हमारा तो यह दावा है कि अद्योग के द्वारा बुद्धि का विकास होगा। यही हमारा गुनिया है। सारी योजना का मध्यबिन्दु है।

अिसलिये पहले तो मैं यह देखूँगा कि शिक्षक का सूत कैसा है। समान है या नहीं, मजबूत है या नहीं? अितना होगा तो मैं कहूँगा कि वह कारीगर तो अच्छा है। लेकिन यदि



असकी बुद्धि का विकास नहीं होगा तो असमें मौलिकता नहीं आयेगी। पीढ़ियों तक वही चरखा, वही करघा, चलाता रहेगा। असमें सुधार नहीं करेगा। हिन्दुस्तान का तो यही अतिहास है। क्योंकि हाथ और बुद्धि का मेल नहीं रहा। जो कारीगर थे उन्होंने अपने औजारों में और काम के तरीकों में सुधार करने की तरफ कोअी ध्यान नहीं दिया और जो बुद्धि का काम करते थे उनका अद्योग से कोअी सम्बन्ध नहीं रहा। मौलिकता दोनों में से जाती रही।

मैं अपने शिष्यों की बुद्धि की परीक्षा इस दृष्टि से करूंगा। उन्हें अपना अद्योग इसी तरह सीखना चाहिये और असमें रस लेना चाहिये। अगर इस तरह से वे तालीम नहीं लेंगे तो यह योजना कामयाब नहीं हो सकती। सारी दुनिया में बात फैल गयी है। अगर वह बन नहीं आयी तो दुनिया हसेगी। इसका मुझे डर नहीं है। जब मैं देखूंगा कि जो चीज मैं चाहता हूं वही हो रही है तभी मुझे संतोष होगा। नहीं तो सारी दुनिया हमारे काम की तारीफ करती रहे तो भी मैं धोखे में नहीं आऊंगा। आज इसकी अतनी तारीफ हो रही है तो भी मुझे डर है। जो इस योजना में शिष्यक का काम कर रहे हैं वे यह सोच कर नाच रहे हैं कि हम कोअी अनोखी चीज करने जा रहे हैं। लेकिन शायद यह खयाल भी हमें धोखा देगा। मैं चाहता हूं कि आप अद्योग के द्वारा ज्ञान प्राप्त करने की कला हासिल कर लें। यह ज्ञान और यह कला अनोखी चीज है। आपको अपने अम. अ., बी. अ.-पत्र के ज्ञान का उपयोग इसी में करना चाहिये। आज शिष्या अक नीरस और निर्जीव व्यापार है

असे रोचक और सजीव बनाना आप का काम होता चाहिये। मेरा ऐसा दावा है कि मैंने जो तरीका औजाद किया है असमें से अक अनोखी तेजस्विता पैदा होनी ही चाहिये।

मेरे नजदीक किताबी शिष्या और दिमागी शिष्या अक ही चीज नहीं है। जिसकी बुद्धि का असके हाथ और पैरों के साथ मेल नहीं है वह मेरी राय में बुद्धिमान नहीं है। अगर किसीने वेदों के शब्द रट लिये, उनकी टीकायें कंठ कर लीं, तो क्या वह वेदपारंगत बन गया? मैं तो यह देखूंगा कि असने वेद के गूढ़ अर्थ को कहां तक हजम किया है। असकी चालचलन पर से इसका पता चल जायगा। तो, इस योजना की जो केन्द्रीय कल्पना है वह मैंने आपको बतलायी।

अब कुछ मामूली बातें लेता हूं। लडके जितने साफ-सुथरे होने चाहिये थे अतने नहीं थे। उनकी चड्डियां और कुर्ते मैले-कुचले थे और शरीर पर भदे गहने थे। मैं कहता हूं कि चड्डी-कुर्ता पहनने में भी कला होनी चाहिये। आप अिन चीजों को मेरी दृष्टि से देखें। मैंने देखा कि किसी के बाल अक तरह से कटे हैं, दूसरे के दूसरी तरह से। किसी की टोपी सीधी लगी हुअी है, किसी की आडी-टेडी, तो किसीका सिर ही टोपी में घुस गया है। किसीकी टोपी अतनी मैली है कि मैं तो स्पर्श ही नहीं कर सका। मैं कहता हूं कि लडके कुछ अक-से तो दीखने चाहिये। कोअी टोपी अैसी लगा ले और कोअी बैसी, यह क्या बात है? जब वे पहले-पहल स्कूल में आते हैं तो उन्हें टोप लगाना, कपडे पहनना और साफ-सुथरे



रहना सिखाना चाहिये। मैं मानता हूँ कि लड़के गरीब हैं। लेकिन जब वे हमारी पाठशाला में आ जाते हैं तो हम उन्हें कम से कम साफ रहना तो सिखायें। जो कपड़े हैं उन्हें ढंग-से पहनना सिखायें। यह भी कारीगरी का एक अंग है। क्यों कि इसमें कला है। मैं अपने कारीगर को मैला कुचैला (स्लोव्हनली)

नहीं देख सकता। उसकी पोषाक, शरीर और सारे रहनसहन से यह प्रकट होना चाहिये कि वह कारीगर है। मेरा कारीगर अगर मैला-कुचैला (स्लोव्हनली) होगा तो मैं उसे हटा दूंगा।

ता० ४-५-३९,  
रातको ८ बजे }

## ग्राम उद्योग संघ

( ता० ७-५-३९ को वृन्दावन ( बिहार ) में ग्राम उद्योग संघ की वार्षिक सभा के अवसर पर गांधीजी ने दिया हुआ भाषण )

भाबियो और वहनो,

अगर संख्या की दृष्टि से देखें तो ग्राम उद्योग संघ एक निष्फल प्रवृत्ति है ऐसा आपको और दूसरे लोगों को लगे तो कोशिश आश्चर्य नहीं। किसी संस्था की वार्षिक सभा के लिये अठारह की संख्या तो तुच्छ है। लेकिन अठारह से भी कम संख्या पर आना पड़े, या अिन अठारह को भी छोड़ना पड़े, तो भी मुझे कोशिश आश्चर्य नहीं होगा; और न दुःख होगा। इस संघ के बारे में मेरी कल्पना ऐसी ही है। हमको उसका विधान और संगठन कुछ सख्त ही रखना चाहिये। उसके ढांचे में ज्यादा आदमी नहीं आ सकते। इसीलिये नियमों का ठीक ठीक पालन न करने के कारण काफी नाम-निकल गये। ऐसी संस्था की परीक्षा उसकी संख्या से नहीं बल्कि काम से होनी चाहिये। यों इस संस्था का काम बहुत अधिक तो नहीं हुआ है। लेकिन जो थोड़ा

काम हुआ है वह बहुत गहरा हुआ है और उसका गहरा परिणाम आप कुछ वर्षों के बाद देखेंगे। लेकिन जो आदमी उसका संचालन करते हैं वे कर्तव्यनिष्ठ हैं। अपनी सारी शक्ति लगा कर काम करते हैं अतना दावा मैं कर सकता हूँ।

लोगों की दृष्टि शहरों की तरफ है। इसलिये ग्राम उद्योग का काम शिथिल है। आज की परिस्थिति में काफी कठिन भी है। थोड़े से पैसे करोड़ों गरीबों को मिलें इससे उनका पेट नहीं भर सकता। हम उनको अिन उद्योगों के द्वारा पेटभर रोजी देना चाहते हैं। इस अुद्देश से यह काम चलाया जाता है।

संचालकों के दिल में यह श्रद्धा है कि हिन्दुस्तान का अुद्धार ग्रामों के अुद्धार से ही होगा और ग्राम का अुद्धार होगा देहाती उद्योग-धंधों के अुद्धार से। बड़े बड़े यंत्रों से नहीं। ग्रामों के अुन्हीं पुराने उद्योगों में



सुधार करके हम गरीबों की झोपड़ियों में करोड़ों रुपये पहुंचा सकेंगे।

आपको ग्राम उद्योग संघ का रूप चरखा संघ के मुकाबले में बहुत छोटा-सा लगेगा। उसका काम भी बहुत थोड़ा दीखेगा। इसका कारण है। चरखा संघ अब कहीं साल पुरानी संस्था हो गयी। उसके काम का ढंग ठीक-से बैठ गया। इसके सिवाय चरखा संघ को जो सफलता मिली उसका एक कारण यह भी है कि वहां एक ही उद्योग से मतलब है। लेकिन ग्रामों में तो अतने बहुतसे उद्योग पड़े हैं। ग्राम उद्योग संघ में इसीलिए अनेक प्रवृत्तियां हैं। चरखा संघ के काम में विशारद बनना इसके मुकाबले में आसान है। यहां अनेक विशारदों की जरूरत होगी। जो शास्त्रीय ढंग से अिन धंधों का विकास कर सकेंगे जैसे अनेक विशारद हमारी युनिवर्सिटियों में से आने चाहिये। आज हमें ऐसे विशारद नहीं मिलते। इसलिये काम की वृद्धि करना कठिन है। देहातों में जो तेली, बढाई वगैरह पड़े हुए हैं अन्हींमें से विशारद पैदा करने पड़ते हैं। कॉलेज, हाईस्कूलों में से नहीं आते। जब तक हमारे पास बुद्धिमान घानी-विशारद, कागज-विशारद, गुड-विशारद नहीं होंगे और वे विशारद होने के साथ साथ हम उद्योगों के अनन्य भक्त भी न होंगे तब तक बड़े पैमाने पर सफलता नहीं मिलेगी।

अब मैं यही चीज अहिंसा की वृत्ति के साथ मिला देना चाहता हूं। देखने में तो यह प्रवृत्ति तीरस है। पर धीरज रखें तो परिणाम में सरस है। जो गांधी सेवा संघ में हैं वे अगर अपना ध्यान राज्यप्रकरण से

खींच कर इसमें लगा दें तो मैं खुश हो जाऊंगा। आप लोग ऊपर ऊपर से यह देखकर खुश होंगे कि बकिंग कमिटी में सब गांधीवादी ही गांधीवादी हैं। लेकिन मैं खुश नहीं हूं। हमारी तो जिम्मेवारी बढ़ गयी है। हमारे सिर पर और भी बोझ लद गया है। इसमें खुश होने की क्या बात है? कल राजेन्द्र बाबू सुना रहे थे कि हमारे आदमियों के ही कारण ज्यादा परेशानी होती है। ज्यादा कष्ट सहन करना पड़ता है। गांधीवादी आपस में लड़ते हैं। चुनाव में एक दूसरे के खिलाफ खड़े होते हैं। यह तो पाखण्ड हुआ। यह तो पागलपन हुआ।

हम इससे कैसे बच सकते हैं, यह हमारे सामने सवाल है। मेरा उत्तर यह है कि यह चरखा संघ का काम पड़ा है, ग्राम उद्योग संघ का काम पड़ा है, तालीमी संघ का काम पड़ा है, इसमें जुट जाइये तो सारा पाखण्ड मिट जायगा। अुन चुनावों को छोड़ कर यह काम करने से स्वराज्य जल्दी आयेगा। आज के राज्यप्रकरण में से हम स्वराज्य हासिल नहीं कर सकते। हमारे सामने हिसा का पहाड़ खड़ा है। आज कहीं लोग गांधी का नाम ले ले कर लड़ते हैं। यह कहता है मैं जाना चाहता हूं, वह कहता है मैं जाना चाहता हूं। ऐसे लोग गांधीवाद को हँसी का विषय बनाते हैं। अगर आप अिन बातों से बचना चाहते हैं तो आपको राज्यप्रकरण में से निकल जाना चाहिये। आपके लिये ये प्रवृत्तियां पड़ी हैं। अिनमें पड़ने से अिन प्रवृत्तियों की ओर आपकी प्रगति जल्दी से हो सकती है।

मेरी राय में हिन्दू-मुसलमानों के वैमनस्य का निपटारा भी इसीकी मदद से



हो सकता है। ग्राम-अधोगों का अुद्धार होने से करोड़ों देहातियों को पूरी मजदूरी मिलेगी। यहां हिन्दू और मुसलमानों के हित में विरोध नहीं आता। राज्यप्रकरण में जो सडावियां चलती हैं उनसे दोनों बच जायेंगे। इस श्रद्धा से अगर इस अधोग संघ का संचालन होगा तो हम अपना काम कभी

नहीं छोड़ेंगे। बल्कि चीन्नीसों घण्टे अुसे चलाते रहेंगे। इसलिये मैंने आपसे शुरू में कहा कि यह चीज देखने में छोटी-सी और निष्फल जान पड़ती है। लेकिन मैं तो अुसमें कोअी दोष नहीं देख सकता। मैं तो अुसमें कुशल ही कुशल देखता हूं।

## भारतीय लोकशाही और गान्धीजी का नेतृत्व

[ आचार्य शंकर दत्तात्रेय जावडेकर ]

(आचार्य जावडेकरजी का परिचय 'सर्वोदय' के पाठकों को पहले दिया जा चुका है। प्रचलित राजनैतिक समस्याओं की वैज्ञानिक ढंग से गंभीर और सुस्पष्ट मीमांसा करने में आचार्य जावडेकरजी सिद्धहस्त हैं। उनका यह लेख पाठकों को अुद्बोधक प्रतीत होगा।—सं.)

अेक दूसरे पर बेफायदा अिलजाम लगाने में कीमती वक्त बरबाद किया गया है; और हमें चाहिये कि हम अपनी सारी ताकतें केवल महात्माजी की ही रहनुमाअी में पूरी पूरी पाबन्दी के साथ अिकट्ठी करें और यह जो बड़ा भारी मोका हमारे हाथ आया है अुस से फायदा अुठावें।

**रवीन्द्रनाथ ठाकुर**

( 'यू. पी.' को दिया हुआ वक्तव्य )

### रॉयवाद की पूर्वपीठिका

अिनेगिने रॉयवादी लोगों के सिवा कौंग्रेस के मीजूदा अपूपवर्षों में से कोअी भी दल या गुट अैसा नहीं है जो गान्धीजी का अन्तिम नेतृत्व मान्य न करता हो। लेकिन (भूतपूर्व) राष्ट्राध्यक्ष बाबू सुभाषचन्द्र के चुनाव के बाद और चुनाव के समय, कुछ दिनों के लिये

भिन्न भिन्न कौंग्रेसजनों में जो अेक गलत-फहमी का वातावरण पैदा हो गया अुससे लाभ अुठा कर भाअी रॉय और अुनके मुट्ठीभर अनुयायियों ने अपने मंतव्यों का जाल अिस आन्दोलित जल में बिछा कर अुसमें कितनी मछलियां फंसती हैं यह देखने की चेष्टा की। यह दल अीमानदारी से अैसा मानता है कि गान्धीजी की अहिंसानिष्ठा भारतीय क्रान्ति में बाधक हो रही है। इसलिये भाअी रॉय का यह निश्चित मत हो गया है कि जबतक कौंग्रेस का कर्णधारित्व गान्धीजी से छीन न लिया जाय तबतक कौंग्रेस क्रान्ति के कार्य को अंजाम नहीं दे सकेगी। फलतः, जेल से निकलने के थोड़े ही दिन बाद अुन्होंने अपनी यह नीति निश्चित की कि गान्धीजी का नेतृत्व छोड देना चाहिये। अुन्होंने देखा कि हिन्दुस्थान के साम्यवादी और समाजवादी



एक खास मतप्रणाली का आश्रय और प्रचार करने में अपनी सारी शक्ति का अपव्यय करते हैं और काँग्रेस की निन्दा कर उसे कमजोर करने का प्रयत्न कर रहे हैं। फिर भी ये पक्ष भारतीय क्रान्तिकारकों में से अधिकांश को और सामान्य जनता को अपनी ओर आकर्षित नहीं कर सकते, यह देख कर अन्होंने अिन पक्षों में शामिल होने की नीति का त्याग किया।

### हमारी मुख्य समस्या

हिन्दुस्थान के सामने आज मुख्य समस्या समाजवाद की स्थापना की नहीं है, किन्तु संपूर्ण स्वाधीनता की है अैसा जनता का ख्याल है और वही धारणा देश के अधिकांश अग्र क्रान्तिकारकों की है यह वस्तुस्थिति देख कर अन्होंने निश्चय किया कि हमारी राजनीति का आधार समाजवादी आदर्शों के पुरस्कार के बदले अग्र स्वातंत्र्यवाद ही होना चाहिये। महात्मा गांधी का अहिंसावाद बहुतेरे अग्र स्वातंत्र्यवादियों को दिल से नहीं जंचता। लेकिन अन्हें समाजवादी ध्येय भी तो नहीं जंचता। अिसलिए केवल समाजवाद के पुरस्कार के सहारे गांधीजी का नेतृत्व नष्ट करना असंभव है यह सचाभी भाभी राँय ने बहुत जल्दी पहचान ली। और 'गो कि में मार्क्सवादी हूँ तो भी काँग्रेस में जितने अग्र दल हैं अुन सब को अेकत्र ला कर साम्राज्यशाही से बिना समझौता किये लगातार लड़ता रहूंगा,' यह नीति अन्होंने घोषित की। 'अेक बार अगर साम्राज्यशाही नष्ट हो गयी तो अुसीके सहारे जीनेवाली सामंतशाही और पूंजीशाही को नेस्तनाबूद कर लोकशाही के ही

नाम से हम अिस देश में मजदूरशाही या श्रमिकशाही स्थापित कर सकते हैं। अुसके लिये आज ही समाजवाद के बारे में अितनी जिद्द करने की जरूरत नहीं, अैसी अुनकी राय बनी। किसान और मजदूरों का आक्रमणशील संगठन कर के अुससे अगर काँग्रेस की राजनीति प्रभावित की जाय और यदि अग्र दल काँग्रेस को अपने काबू में कर ले तो हिन्दुस्थान में श्रमिकशाही स्थापित करने में देर नहीं लगेगी। "भारत की राष्ट्रीय लोकशाही जब ब्रिटिश साम्राज्यशाही का पेट चीर कर बाहर निकलेगी तो अुसका स्वाभाविक विकास अवश्य ही श्रमिकशाही में होगा। क्यों कि जब यहां वर्गविग्रह मच जायगा और वरिष्ठ वर्गों को ब्रिटिश साम्राज्य का सहारा न रहेगा तो किसान और मजदूरों का, यानी अिनका नेतृत्व करनेवाले पक्ष का, राज्य आसानी से हो जायगा"; अैसी यह विचारधारा है।

### क्रान्तिकारी दल

मतलब, किसान और मजदूरों के अिस वर्ग को संगठित कर के अुसका वास्तविक हित दिखानेवाला अेक दल की जरूरत है। यही दल आजन्म क्रान्तिकारियों का दल होगा। अिस दल में अधिकतर कनिष्ठ-मध्यम श्रेणी के लोग रहेंगे। अिसलिये कनिष्ठ-मध्यम वर्ग को वैज्ञानिक समाजवाद से परिचय कर लेना चाहिये। अैसा अेक वैज्ञानिक समाजवादी क्रान्तिकारक दल, अुस दल का अेक असामान्य नेता और क्रान्तिकारक मजदूर-किसान वर्ग, अितनी तैयारी होने पर क्रान्ति हो सकती है। परंतु सर्वसाधारण मजदूर-किसान जनता के लिये



वैज्ञानिक समाजवाद का ज्ञान बुद्धिद्वारा होने की आवश्यकता नहीं है। वह ज्ञान खुसे स्वानुभूति से ही प्राप्त होता है। इसलिये मुख्य कार्य असे क्रान्तिप्रवण बनाना ही है।

### रायवाद की नीति

किसान और मजदूर जनता जब क्रान्ति-प्रवण हो जाती है तो असे समाजवाद की जरूरत अपने आप प्रतीत होने लगती है। यह आवश्यकता प्रतीत होने से पहले समाजवादी घोषणा करने से कोअी फायदा नहीं। इसी प्रकार वर्तमान बुद्धिजीवी वर्ग को भी समाजवादी घोषणाओं के झं के नीचे लाने का असामयिक प्रयत्न करना गलत है। आज तो अुसके सामने राष्ट्रीय लोकशाही की क्रान्ति-घोषणा ही रखनी चाहिये। इस क्रान्ति-घोषणा के झंडे के नीचे जब यह वर्ग आयेगा और साम्राज्यशाही नष्ट करने का प्रयत्न करने लगेगा तब जा कर अुसकी बुद्धि में समाजवाद के आकलन की शक्ति आयेगी। अतः, “पहले क्रान्ति-प्रेरणा जाग्रत करो, बाद में समाजवादी घोषणा करो, पहले स्वातंत्र्य-विरोधियों के खिलाफ घोषणा करो, और बाद में स्वातंत्र्य-विरोधी वर्गों की पहचान कराओ;” यह राय-नीति है।

### “गांधीवाद का रोड़ा”

अस नीति के रास्ते में गांधीवाद का रोड़ा पड़ा हुआ है। यह गांधीवाद ब्रिटिश साम्राज्य का राज्ययंत्र छिन्नभिन्न करने की भावना जाग्रत नहीं करता और न स्वातंत्र्य-विरोधी ताकतों का निःपात करने की ही भावना जाग्रत

करता है। अुसकी अहिंसानिष्ठा शत्रु का निःपात करने का आदेश नहीं देती। वह तो शत्रु को अपने पक्ष में लाने को कहती है। ‘शत्रु का नाश करो’ अस भावना के बदले ‘शत्रु को स्वपक्षीय में बदल लो,’ यह भावना अगर जनता के अन्दर घर कर ले तो क्रान्ति का कार्य कभी सफल नहीं होगा। इसलिये लोगों को पहले यह समझ लेना चाहिये कि गांधीवाद क्रान्तिकारक नहीं है और यह ज्ञान जनता को कराने के लिये महात्मा गांधी के विभूतिमत्त्व के अिन्द्रजाल में से जनता को सर्वप्रथम मुक्त करना चाहिये। मतलब यह कि भारतीय क्रान्तिकारियों के सामने पहला सवाल यह है कि जनता को महात्मा गांधी के अहिंसावाद की मोहनिद्रा से कैसे जगाया जाय? बात-बात में गांधीजी का मुँह ताकने की जनता को यह जो बुरी आदत लग गयी है अुसे पहले छुड़ाना चाहिये। यह आदत नष्ट होने पर दूसरे तत्त्वज्ञान और नेताओं की ओर देखने की आदत अुसे होगी। जब यह आदत होगी तभी अुसे मार्क्सवाद या रायवाद का ज्ञान होगा। इसलिये “जनता को क्रान्तिकारक कैसे बनाया जाय, अुसकी आंख पर से अहिंसा-वाद का भ्रमपटल कैसे दूर किया जाय, और गांधीवाद का प्रतिक्रान्तिकारक स्वरूप अुसके दिल में कैसे बैठाया जाय, यह शास्त्र जिसे अवगत होगा, वही हिन्दुस्तान में समाजवादी क्रान्ति कर सकेगा,” यह थोड़े में भागी राय का कथन है।

### “क्या गांधीवाद क्रान्तिकारक है?”

अस प्रश्न का उत्तर देने से पहले ‘क्रान्ति’ या ‘क्रान्तिकारक’ शब्द की



व्याख्या निश्चित कर लेनी चाहिये। गांधीवाद निःशस्त्र क्रान्तिवाद है। उसमें प्रतिपक्षी की हिंसा का भी समावेश नहीं होता। अर्थात् जिन लोगों का ऐसा दृढ़ विश्वास है कि केवल सशस्त्र क्रान्ति ही क्रान्ति है और प्रतिपक्षी का खून बहाये बिना क्रान्ति हो ही नहीं सकती, उनकी दृष्टि में और उनके अर्थ में गांधीवाद क्रान्तिकारक नहीं है यह स्पष्ट है। लेकिन यदि साम्राज्यशाही से छुटकारा पा कर राष्ट्रीय स्वातंत्र्य स्थापित करने का नाम ही क्रान्ति हो तो यह क्रान्ति गांधीवाद से हो सकती है, ऐसा काँग्रेस का और भारतीय जनता का निश्चित मत, कमसे कम आज तो, है। केवल बुद्धिवाद से इस मत का खंडन करने की कोशिश कितनी ही चेष्टा क्यों न करे तो भी जब तक क्रान्तिकारक कहलाने-वाला कोशिश भी नेता व्यवहार के षण्णेत्र में पदार्पण करते ही सत्याग्रह से आगे बढ़कर राष्ट्र की प्रगति हो रही है यह सिद्ध नहीं कर सकता तब तक गांधीजी का नेतृत्व अटल है। जब तक कोशिश यह सिद्ध न कर दे कि भारतवर्ष की स्वातंत्र्यप्राप्ति के लिये सशस्त्र क्रान्ति करने के लिये अनुकूल परिस्थिति है और उसके सारे साधनों की सिद्धता है तब तक गांधीजी का नेतृत्व स्वातंत्र्य-प्राप्ति के मार्ग में विघ्नरूप है यह कहना फजूल की बकवास है।

**क्रान्ति की कौनसी सामग्री प्रस्तुत है ?**

आज भाओ रॉय के पास क्रान्ति-कार्य के कौनसे साधन प्रस्तुत हैं ? क्या उनके पीछे एक संगठित, प्रबल और युयुत्सु पक्ष सज्ज है ? क्या उस पक्ष ने मजदूर और किसान जनता का सहयोग प्राप्त कर लिया है ?

गत यूरोपीय महासमर के बाद जिस प्रकार ज़ारशाही नष्टभ्रष्ट हो गयी उसी तरह अगले साल या इसी साल ही ब्रिटिश साम्राज्यशाही पदभ्रष्ट हो जाये तो उसके स्थान पर कब्जा कर अपनी राज्यसंस्था कायम करने की शक्ति क्या रॉयपक्ष आज रखता है ? आज ब्रिटिश सार्वभौम सत्ता नष्ट हो जाये तो उसका स्थान ग्रहण करने को गांधीजी के नेतृत्व में काम करनेवाली काँग्रेस ही समर्थ हो सकती है। उसकी यह सामर्थ्य भौतिक नहीं बल्कि नैतिक है। पिछले महासमर के वक्त से आज तक बीस साल की अवधि में अनेक आन्दोलनों के जरिये और अनेक प्रकार के लोक-संगठन के द्वारा कभी देशभक्तों को देश भक्ति की दीक्षा दे कर गांधीजी ने काँग्रेस में यह सामर्थ्य अत्यन्त की है। इस नैतिक सामर्थ्य के आधार पर यद्यपि आज भी सब को यह विश्वास नहीं हुआ है कि हम आन्तर-बाह्य सारे शत्रुओं से अपनी रक्षा कर सकेंगे तथापि वह नैतिक बल अनेक सुनियंत्रित राज्ययंत्र चलाने के लिये काफी है। मतलब, आज जनता में यह विश्वास पैदा हो गया है कि इस नैतिक बल के आधार पर हम देश में अंधाधुंधी नहीं होने देंगे और स्वराज्य-संचालन कर सकेंगे।

**काँग्रेस के नैतिक बल का अधिष्ठान**

अस विश्वास का अधिष्ठान सत्याग्रह और सत्याग्रही तत्त्वज्ञान ही है यह नहीं भूलना चाहिये। गांधीजी के पीछे आज एक संगठित, निःशस्त्र क्रान्तिवादी, सत्याग्रही पक्ष है। इस पक्ष ने जनता का विश्वास संपादन किया है। उसे गांधीजी जैसा असामान्य नेता प्राप्त है। गांधीजी के लोकोत्तर



नेतृत्व में लोगों को विश्वास है। इसका अनुभव ब्रिटिश राज्यकर्ताओं को कभी बार हुआ है। और सत्याग्रह के अनेक छोटे और बड़े मोर्चों के द्वारा जनता को भी १९२० से अबतक निःशस्त्र क्रान्ति-संग्राम के संचालन का प्रत्यक्ष अनुभव हुआ है। सत्याग्रह-संग्राम अभी तक स्वातंत्र्यप्राप्ति में सफल भले ही न हुआ हो तो भी सत्याग्रह के जरिये हम अनेक छोटी छोटी लड़ाइयों में जीत सकते हैं, प्रचलित राज्ययंत्र को स्तंभित कर सकते हैं और प्रतिपक्षी को सम्मानपूर्ण समझौता करने के लिये विवश कर सकते हैं यह प्रत्यक्ष अनुभव जनता को हुआ है। इन्हीं साधनों से प्रान्तिक स्वराज्य तक की मंजिल तय की और इसी सत्याग्रह-शक्ति की धाक से आज काँग्रेस ने ऐसी परिस्थिति निर्माण की है कि ब्रिटिश सत्ता प्रान्तीय स्वराज्य में हस्तक्षेप करने का अपना अधिकार काम में नहीं ला सकती।

### रियासतों में सत्याग्रही-शक्ति का आविर्भाव

आज इस सत्याग्रह-शक्ति का आविर्भाव रियासती स्वराज्य के क्षेत्र में होने लगा है। उसके फलस्वरूप अगर प्रान्तिक स्वराज्य की तरह रियासती स्वराज्य भी प्रस्थापित हो जाये तो ब्रिटिश राजनीतिज्ञों ने संघ-शासन की जो जंजीर भारतीय जनता के पैरों में डालने का अिरादा किया है उसे तोड़ने की शक्ति प्रान्तिक और रियासती प्रजा में पैदा होगी। इस तरह प्रान्तिक स्वराज्य और रियासती स्वराज्य प्राप्त करने के बाद केन्द्रीय संघ-विधान तोड़ कर

असकी जगह स्वतंत्र संघ-स्वराज्य स्थापित करने की सामर्थ्य भारतीय जनता में आयेगी यह बात हर किसी की समझ में आ सकती है। इसके अलावा काँग्रेस जैसा एक राष्ट्र-व्यापी प्रचंड संगठन सत्याग्रह के बल पर सारे प्रान्तिक राज्यों और देशी राज्यों पर कब्जा कर ले और केन्द्रीय सत्ता को भी किश्त दे दे तो ब्रिटिश साम्राज्य हिन्दुस्थान का आन्तर्राष्ट्रीय राज्यव्यवहार और संरक्षण भी अनियंत्रितरूप से नहीं कर सकता। ये व्यवहार चलाने के लिये उसे लोकमत का आश्रय लेना ही होगा और यह आश्रय सत्याग्रही काँग्रेस को संतुष्ट किये बिना नहीं मिल सकता यह बात ब्रिटिश लोग भी समझ गये हैं। इसका यह भी अर्थ है कि यदि सत्याग्रही काँग्रेस में फूट पैदा हो जाये, या वह सत्याग्रह का त्याग कर दे, और उसके पीछे दूसरी कोई भी अधिक प्रभावशाली शक्ति न रहे, तो अलवत्ता ब्रिटिश लोगों को काँग्रेस से समझौता करने की या उसे संतुष्ट रखने की गर्ज नहीं रहेगी। आज सत्याग्रही शक्ति से कोई दूसरी अधिक प्रभावशाली शक्ति रॉयपक्ष निर्माण नहीं कर सकता यह स्पष्ट है। ऐसी हालत में जनता प्रकाश में से अंधकार में कूदने की मूर्खता क्यों करे? अथवा वह ऐसा करेगी यह आशा भी कोई क्यों करे?

### काँग्रेस और सम्मानपूर्ण समझौता

काँग्रेस सत्याग्रही संस्था है और क्रान्ति-कारक होते हुए भी ब्रिटिश राष्ट्र से अिज्जत के साथ समझौता करने के लिये वह हमेशा तैयार है यह पढ़ कर कुछ लोगों को आश्चर्य



होता है। काँग्रेस ब्रिटिश राष्ट्र से सम्मानपूर्ण समझौता कर सकती है यह सुनते ही कुछ लोग उसका यह मतलब लगाते हैं कि काँग्रेस साम्राज्यशाही की शरण लेगी और स्वातंत्र्य को धोखा देगी। लेकिन ऐसा अर्थ करना काँग्रेस की नीति और प्रस्तावों के विषय में पूर्ण अज्ञान प्रकट करने के, या अनुका अकेदम विपर्यास करने के बराबर है। गांधीजी ने दूसरी गोलमेज परिषद में और उसके बाद के काँग्रेस के हर अके अधिवेशन में यह निःसंदिग्ध शब्दों में घोषित किया है कि जबतक हिन्दुस्तान का स्वतंत्रता और स्वयंनिर्णय का अधिकार प्रस्थापित न होगा और संरक्षण तथा परराष्ट्रीय राजनीति के रूप में स्वतंत्रता का जोहर जबतक उसके हाथ न आयेगा, तबतक काँग्रेस ब्रिटिश लोगों से कोअी भी समझौता नहीं कर सकती। मतलब, स्वातंत्र्य और स्वयंनिर्णय के अधिष्ठान को छोड कर, तथा स्वतंत्रता के जोहर के बिना, अंगर कोअी समझौता हुआ तो वह सम्मानपूर्ण नहीं हो सकता, यह तो अन्धा भी देख सकता है। अैसे मानहानिपूर्ण समझौते को गांधीजी अनुमति देंगे यह जनता कभी नहीं मान सकती। कम से कम जब तक यह बात प्रत्यक्ष बन न आवे तब तक लोग अिस कथन को अुतना ही मूर्खतापूर्ण मानेंगे जितना कि किसी का यह कहना कि सूर्योदय पश्चिम में होगा। अतः अैसे मत का पुरस्कार या प्रचार कर के कोअी जनता के सामने अपने आपको हास्यास्पद न बनावे। हम यह अिस डर से नहीं कहते कि अुन लोगों के अैसा करने से गांधीजी की नैतिक प्रतिष्ठा घटेगी; बल्कि अिसलिये कि जो नेता अपने अन्दर नेतृत्व के गुण होने का दम भरते हैं अुनके अुन गुणों का नाश न हो

और वे जनता की हंसी के पात्र न बनें।

### रॉयवाद की मोटी गलती

आज गांधीवाद को स्थानभ्रष्ट करने का प्रयत्न रॉयवाद कर रहा है। लेकिन हमारी समझ में उसका यह प्रयत्न सफल नहीं होगा। कारण यह है कि हमारी समझ में, रॉयवादियों को गांधीवाद के स्वरूप का यथार्थ आकलन ही नहीं हुआ है। रॉयवाद अैसा समझ बैठा है कि गांधीवाद यूरोपीय राष्ट्रवाद के समान केवल राष्ट्रवादी है; और अिसलिये अन्त में जिस प्रकार हिटलर का नाज़ी तत्त्वज्ञान पूंजीशाही और साम्राज्यशाही के तत्त्वज्ञान में रूपान्तरित हो गया वही हाल गांधीवाद का भी होगा; और वह ब्रिटिश साम्राज्य का मददगार बन जायगा। यूरोपीय अितिहास की अैनक में से भारतीय राजकारण की ओर देखने की भूल के कारण यह भ्रम हुआ है। जबतक रॉयवादियों के ध्यान में यह न आवेगा कि हिन्दुस्थान में फॅसिज़्म और कम्युनिज़्म दोनों से भिन्न अेक सत्याग्रही तत्त्वज्ञान गांधीवाद के रूप में जन्म ले रहा है, तबतक अुन्हें गांधीवाद का यथार्थ ज्ञान नहीं होगा। और जबतक गांधीवाद का यथार्थ ज्ञान नहीं होगा तबतक रॉयवाद, या दूसरा कोअी भी वाद, भारतीय राजनीति पर अपना प्रभुत्व या प्रभाव जमा नहीं सकेगा। सामाजिक तत्त्वज्ञान में फॅसिज़्म और कम्युनिज़्म के अलावा दूसरी भी अनेक चीजें हैं और अुन सब को अिन्हीं दो खानों में ठूसने का प्रयत्न कदापि सफल नहीं हो सकता।

### गांधीवाद का द्विविध दर्शन

(१) सत्याग्रही राष्ट्रवाद—अिसका यह मतलब नहीं है कि गांधीवाद ही सत्याग्रही



तत्त्वज्ञान का अन्तिम स्वरूप है, अथवा भारत को गांधीवाद से आगे बढ़ना ही नहीं पड़ेगा। गांधीवाद सत्याग्रही तत्त्वज्ञान का एक रूप-विशेष है। और जिस खास परिस्थिति में भारत में सत्याग्रही तत्त्वज्ञान का उदय हुआ उस परिस्थिति के ढाँचे में वह ढला हुआ है। इसलिये वह एक खास आकार का बन गया है। इस खास आकार से सत्याग्रह का स्वरूप अधिक व्यापक अतः अत्र भिन्न है यह गांधीजी जानते हैं। लेकिन गांधीवादी नाम से पहचाने जानेवाले सभी नहीं जानते। गांधीवाद सत्याग्रही तत्त्वज्ञान की राष्ट्रवादी शक्ति है। भरतखंड ब्रिटिश साम्राज्य की गुलामी से छुटकारा पाने की कोशिश कर रहा है। उस प्रयत्न में सहायता देने के निमित्त सत्याग्रह का अवतार हुआ। इसलिये उसकी सूरत राष्ट्रवादी होना अनिवार्य ही था। जब उसका यह नियोजित कार्य पूरा हो जायेगा तब उसे अपने इस आकार का त्याग कर के नित्य आकार का भिन्न स्वरूप लेना होगा इसमें सन्देह नहीं। बल्कि हम तो इसके विषय में भी शंका नहीं कि स्वतंत्र भारत में उसे जो स्वरूप प्राप्त होगा वह समाजवादी होगा। परंतु हमारा यह मन्तव्य है कि भारतीय राष्ट्रवाद जिस तरह सत्याग्रही बन गया है उसी तरह भारतीय समाजवाद भी सत्याग्रही ही बन कर रहेगा।

(२) सत्याग्रही समाजवाद—दरअसल सत्याग्रह न तो समाजवाद है और न राष्ट्रवाद है। वह इन दोनों से परे है। आज जिस प्रकार उसे राष्ट्रवादी स्वरूप प्राप्त हुआ है उसी प्रकार शीघ्र ही उसे समाजवादी स्वरूप भी प्राप्त होगा यह हम कहना

चाहते हैं। भारतीय राष्ट्रवाद और भारतीय समाजवाद दोनों एक ही सत्याग्रही तत्त्वज्ञान के वाह्य रूप होने के कारण भारतीय समाजवाद की स्थापना गांधीवाद के विरोध में से नहीं होगी। उसकी कोख में से ही समाजवाद का अविर्भाव होगा, बल्कि हो रहा है। या यों कहिये कि हो ही गया है। रूस से लाया हुआ समाजवाद भारतमाता की गोद में बैठाने का आग्रह फजूल जायगा। क्योंकि उसीकी कोख में से सत्याग्रही समाजवाद का जन्म हो रहा है, बल्कि हो गया है। गांधीवाद की ओर सौतेले भाभी की दृष्टि से देखने की उसे जरूरत नहीं है और यह भविष्यवाणी कि गांधीवाद की छाया में भारतीय समाजवाद का पौधा पनप नहीं पायेगा गलत साबित होनेवाली है। उसका विकास पूर्ण होकर जब वह कार्यक्षम बन जायेगा तो आज का गांधीवाद भी कृतार्थ होगा और अगले कार्य की धुरा सत्याग्रही समाजवाद के कंधों पर रख कर वह स्वयंप्रेरणा से निवृत्त हो जायगा।

### स्वराज्य-सोपान की अन्तिम सीढ़ी

राज्यवादियों की समझ में यह भाषा आती ही नहीं, और अगर आती है तो उसका अर्थ उनके गले नहीं अतरता। इसकी वजह यह है कि गांधीवाद का जन्म जिस भारतीय संस्कृति से हुआ है और जिस सत्याग्रही तत्त्वज्ञान का वह विशिष्ट आकार है उस भारतीय संस्कृति से, तथा सत्याग्रही तत्त्वज्ञान से उसने परिचय प्राप्त नहीं किया है। इसलिये गांधीवाद का कुंदा रास्ते से अठा कर फेंक देने के अव्यवहार्य बुद्धि में वह लगा हुआ है। इस कुंदा



को हटाने के लिये वह चाहे जिस मत के चाहे जैसे लोगों की मदद ले रहा है। जो जो गांधीवाद के विरोधी हैं वे सब उसके सहायक हैं ऐसी नीति उसने अख्तियार की है। और गांधीवाद या गांधीदल से असंतुष्ट हजारों-वजारियों को अक्रुद्ध कर के इस विघ्न को हटाने के लिये वह सब को पाचारण कर रहा है। दोनों भुजायें अठा कर सतत आक्रंदन जारी है। लेकिन फिर भी जो कोअी आता है वह इस पत्थर को रास्ते से हटाने के बदले उसी पर आरूढ़ हो जाता है। क्योंकि वह पत्थर दर असल पत्थर नहीं है। वह तो उस जीने की सबसे ऊपरवाली सीढ़ी है जो स्वातंत्र्य-मन्दिर को ले जाता है। भारत-माता की स्वातंत्र्ययात्रा अब पूरी होने को है और गांधीवाद जल्दी ही उसकी स्वातंत्र्यमन्दिर में प्राणप्रतिष्ठा कर कृत-कृत्य होनेवाला है। इस स्वातंत्र्यमन्दिर की सजधज करने में भारतीय समाजवाद का कौशल्य प्रकट होगा और वह कौशल्य उसे सत्याग्रहयोग के द्वारा ही प्राप्त होगा।

**शत्रु के निःपात का क्या अर्थ है?**

रॉयवाद या मार्क्सवाद शत्रु का निःपात करना चाहता है और गांधीवाद शत्रु के पक्ष से समझौता करना चाहता है यह उन दोनों का तात्त्विक भेद कुछ लोग बतलाते हैं। लेकिन हमारी राय में भेद व्यक्त करने की यह भाषा अपयुक्त नहीं है। सच तो यह है कि रॉयवाद शत्रु का निःपात करने का जितना अिच्छुक है उतना ही गांधीवाद भी है। लेकिन 'शत्रु' शब्द का क्या मतलब है और उसका निःपात किस तरह किया जावे इस सम्बन्ध में अिन दोनों वादों में असली मत-भेद है। हमारा वर्तमान शत्रु ब्रिटिश साम्राज्य-

वाद है और उसका निःपात करना जिस प्रकार रॉयवाद का साध्य है उसी प्रकार गांधीवाद का भी है। अन्तर अितना ही है कि अगर ब्रिटिश राष्ट्र साम्राज्यशाही का त्याग कर दे तो उससे मित्रता करने के लिये गांधीवाद तैयार है। क्योंकि जिसने साम्राज्यशाही का त्याग कर दिया है उसे ब्रिटिश राष्ट्र को अपना शत्रु मानना केवल भ्रम मात्र है। जिस क्षण ब्रिटिश लोगों की साम्राज्यवादी वृत्ति का नाश होगा उसी क्षण हमारे शत्रु का नाश हुआ ऐसा मान-कर उस राष्ट्र से मित्रता करने के लिये सत्याग्रही भारत तत्पर रहेगा। आज साम्राज्य-शाही से सहयोग और ब्रिटिश राज्य से सहयोग अकरूप देख पड़ता है। लेकिन यह दृष्टि बिलकुल स्थूल, मोटी, या अशास्त्रीय है। वैज्ञानिक दृष्टि से निरीक्षण करने पर ब्रिटिश राज्य और ब्रिटिश साम्राज्यशाही का अन्तर विशद हो सकता है। इस भेद पर ध्यान दे कर ही ब्रिटिश साम्राज्यशाही से लड़नेवाला गांधीवाद ब्रिटिश राष्ट्र से मित्रता करने की भाषा बोला करता है। यह भाषा समझ में न आने के कारण ही गांधीजी आखिर साम्राज्यशाही से मुलह करेंगे ऐसा रॉयवादी कहते होंगे, या वे जानबूझ कर गांधीवाद का इस तरह विपर्यास करते होंगे। लेकिन वे ऐसा विपर्यास चाहे जानबूझ कर करें या अनजाने करें, तो भी भारतीय जनता अब गांधीजी के मंतव्यों का अर्थ ठीक-से समझ गयी है। इसलिये इस कथन से अब उसकी धारणा गांधीवाद के प्रतिकूल नहीं हो सकती।

### गांधीवाद और सामन्तशाही

साम्राज्यशाही के सहारे ही यहां की सामन्त-शाही जीवित है और हिन्दुस्थान की महा-



जनशाही का भी आधार ब्रिटिश साम्राज्य ही है यह तत्त्व गांधीवाद ने भलीभांती जान लिया है। इसीलिए उसका आज का मुख्य निशाना ब्रिटिश साम्राज्यशाही ही है। इस साम्राज्यशाही को आज गांधीवाद ने खूब अच्छी तरह किस्त दे दी है और उसमें से छूटने के लिये अब वह संघशासन की नयी चाल चलना चाहती है; कि अतने में उसको काटने के लिये गांधीजी ने रियासती स्वराज्य का सवाल जोरों से हाथ में ले लिया है। इस संबंध में साम्राज्यशाही की स्थिति आज बहुत ही अनुकम्पनीय है। गांधीवाद पर मात करने के लिये वह देशी नरेशों से मित्रता कर संघ-शासन की प्राण-प्रतिष्ठा करना चाहती थी। लेकिन अब रियासती प्रजा में अपूर्व जागृति हो गयी है, देशी नरेशों के पैरों के नीचे से धरती खिसक रही है और उनका मकान डूबाडोल हो रहा है। रियासती प्रजा का आन्दोलन न तो बखूबी कुचला जा सकता है, न उसकी अपेक्षा ही की जा सकती है, अंसी हालत में देशी नरेशों का प्रभुत्व जल्द ही नष्ट होगा ऐसे चिन्ह दिखायी देने लगे हैं। संघ-शासन का व्यूह फोड़ने का काम रियासती प्रजा का सत्याग्रह आज कर रहा है। देशी नरेशों की मदद से संघशासन और साम्राज्य-शाही बलवान होगी यह आशा पूर्ण होने से पहले ही प्रान्तीय प्रजा और रियासती प्रजा की संयुक्त राजनीति का संगठन होगा। साम्राज्यशाही तथा संघशासन को नष्ट करने पर तुली हुयी गांधीवादी नीति ही चारों ओर जोर पकड़ रही है। हिन्दी सामन्तशाही से गांधीवाद सहयोग करेगा यह रायवाद का खयाल आज अनुभव से ही

गलत साबित हो रहा है। गांधीवाद ने हिन्दुस्थानी सामन्तशाही को सफल किस्त दी है यह हम देख रहे हैं। रियासती प्रजा ने सत्याग्रह की दीक्षा लेना ठान लिया है। इसलिये गांधीवादी राजनीति का प्रभाव और भी बढ़ रहा है। भारतीय जनता का यह विश्वास हो गया है कि ब्रिटिश साम्राज्यशाही का ही नहीं, बल्कि सामन्तशाही का प्रतिकार करने के लिये भी हमारे लिये सत्याग्रह ही एकमात्र साधन हो सकता है।

### जमींदार-और-महाजन-शाही

देशी नरेशों के समान प्रान्तीय क्षेत्र में जमींदार वर्ग को भी सत्याग्रही काँग्रेस ने किस्त लगा दी है। और काँग्रेसी सरकारों के खिलाफ साम्राज्य प्रतिनिधि के पास अपील करने की उनकी प्रतिगामी नीति सफल नहीं हो सकती यह अनुभव भी भिन्न भिन्न प्रान्तों के जमींदारों को होने लगा है। यही हाल पूंजीशाही का भी होगा। भारतीय लोकशाही को यूरोप के समान महाजनशाही का रूप देने का प्रयत्न अगर यहां की पूंजीशाही करेगी तो सत्याग्रही भारतीय जनता और सत्याग्रही काँग्रेस उसका यह प्रयत्न कभी सफल नहीं होने देगी। इस प्रकार भारतीय लोकशाही सत्याग्रही लोकशक्ति से सुसज्जित हो कर प्रबल हो रही है। वह जल्दी ही सामन्तशाही का निःपात करेगी और सामन्तशाही तथा महा-जनशाही को राष्ट्रीय शक्ति के सामने झुकने के लिये मजबूर करेगी और अनुपर अपना प्रभुत्व प्रस्थापित करेगी। जब हिन्दुस्थान की सार्वभौम सत्ता ब्रिटिश साम्राज्यशाही के हाथों से राष्ट्रीय लोकशाही के हाथ में आ जायेगी



तो लोकशाही पर मात करने की और हिन्दी राष्ट्रवाद को फैसिज़्म अर्थात् पूंजीवादी लश्करशाही का रूप देने की नीति अपने आप लुप्त हो जायेगी। यह नीति लुप्त होने के बाद सत्याग्रही राष्ट्रवाद को सत्याग्रही समाजवाद में परिणत होते देर नहीं लगेगी।

### गांधीवाद और फैसिज़्म

हिन्दुस्थान की प्रचलित राजनीति राष्ट्रवादी है। इसीलिये कभी लोगों को उसका बाह्य स्वरूप यूरोपीय राष्ट्रवाद की तरह पूंजीशाही के समान, या पूंजीवादी लश्करशाही के जैसा प्रतीत होता है। लेकिन यूरोपीय राष्ट्रवाद वास्तविक राष्ट्रवाद नहीं है। वह तो उसका पूंजीवाद और साम्राज्यवाद ने बनाया हुआ विकृत रूप है। भारतीय राष्ट्रवाद यूरोपीय साम्राज्यशाही के प्रतिकार में से उत्पन्न हुआ है। इसलिये उस विकृत रूप से बिल्कुल भिन्न है। अपरिग्रह और अहिंसा पर अधिष्ठित भारतीय राष्ट्रवाद तथा परिग्रह और हिंसा को ही अपना धर्म समझने वाले यूरोपीय राष्ट्रवाद को अंक ही श्रेणी में रखना एवं हिटलरशाही से गांधीवाद की तुलना करना हमारी राय में अवगम्य अविवेक है। सत्य की खोज और संस्थापना के लिये आत्मबलिदान करनेवाले सत्याग्रही अथवा प्रायोपवेशन कर के आत्म-तेज के प्रकाश से सब को अपने अपने कर्तव्यों का दर्शन कराने की चेष्टा करने वाले गांधीजी की जो लोग नाज़ीदल या हिटलर से तुलना करते हैं उनकी बुद्धि भ्रष्ट नहीं हुआ है यह कहना मानों अपनी ही अक्लें बिगड़ गयी हैं यह मंजूर करने के बराबर है।

### राष्ट्रवाद और व्यक्तिवाद का सुन्दर संयोग

भारतीय राष्ट्रवाद ने लोकशाही को अपना अवलम्ब बनाया है। इसीलिये लोकशाही में जिस व्यक्तिस्वातंत्र्य का समावेश होता है वह भारतीय राष्ट्रवाद में भी अन्तर्भूत है। हिन्दुस्थान में राष्ट्रीयत्व और लोकशाही के बीच विरोध निर्माण होने के बदले अनुका सुन्दर संयोग हुआ है। यूरोप में राष्ट्रीयत्व और लोकशाही के बीच विरोध पैदा हो गया है। फलतः, यूरोपीय राष्ट्रवाद ने या तो—जैसा कि हम अटाली और जर्मनी में देखते हैं—लोकशाही को तिलांजली दे दी है; या उसे महाजनशाही का विकृत रूप दे दिया है—जैसा कि हम अंग्लैंड और फ्रान्स में देखते हैं। यह देख कर ही गांधीजी ने भारतीय लोकशाही को सत्याग्रह पर, याने अपरिग्रह तथा अहिंसा के अधिष्ठान पर, रख कर बड़ी चतुराई से इस विकृति से बचाया है। यूरोपीय लोकशाही का जन्म व्यक्तिवाद से हुआ। परन्तु इस व्यक्तिवाद ने हिंसा तथा परिग्रह का आश्रय किया इसलिये यूरोपीय लोकशाही को धनिकशाही का रूप प्राप्त हुआ और वहां का राष्ट्रवाद साम्राज्यशाही में बदल गया। भारतीय राष्ट्रवाद ने तो सत्याग्रह की दीक्षा ली है। इसलिये उसके अन्तर्गत व्यक्ति-स्वातंत्र्य को भी अहिंसा और अपरिग्रह की मर्यादा में ही रहना होगा। इस प्रकार अहिंसा और अपरिग्रह की मर्यादाओं के कारण भारत-वर्ष में राष्ट्रवाद और व्यक्तिवाद का समन्वय हुआ है और उसकी राष्ट्रीय भावना को लोकशाही का शुद्ध स्वरूप प्राप्त हुआ है। अहिंसा और अपरिग्रह की इसी मर्यादा की बदौलत हिन्दुस्थान की राष्ट्रीय लोक-



शाही का रूपान्तर समाजसत्ताक लोकशाही में अवश्य होगा।

### पूँजीवादी लश्करशाही का जन्म

यूरोप में जिस प्रकार राष्ट्रीयत्व और लोकशाही के बीच विरोध पैदा हुआ उसी प्रकार वहाँ राष्ट्रीयत्व और समाजसत्ता में भी विरोध निर्माण हुआ है। मार्क्स ने अपने वैज्ञानिक समाजवाद की नींव हिंसात्मक वर्गयुद्ध पर डाली है। असलिये यूरोपीय समाजसत्तावाद राष्ट्रीयत्व और लोकशाही का निरन्तर विरोधी रहा। गहराभी से विचार करने पर यह नहीं कहा जा सकता कि मार्क्स ने सभी देशों में और सभी परिस्थितियों में हिंसात्मक क्रान्ति का ही प्रतिपादन किया है। कार्लमार्क्स ने यह भी कहा है कि जिस देश में राष्ट्रीयता को लोकशाही का रूप प्राप्त हो गया हो उस देश में शान्तिमय अपाथों से समाजसत्ता स्थापित होना बिलकुल संभवनीय है। किन्तु मार्क्स का जन्म जर्मनी में हुआ जहाँ राष्ट्रीय लोकशाही नहीं थी। असलिये उस का हिंसात्मक वर्गयुद्ध के सिद्धान्त पर खास जोर देना स्वाभाविक ही था। आगे चल कर लेनिन ने हिंसात्मक क्रान्तिवाद ही यथार्थ में वैज्ञानिक क्रान्तिवाद है ऐसा समीकरण ही बना दिया। और यह प्रतिपादन किया कि मार्क्स ने अहिंसा में क्रान्ति के जिन अपवादभूत क्षेत्रों का अल्लेख किया है वे साम्राज्यशाही और लश्करशाही की वाढ में लुप्त हो गये हैं, असलिये सर्वत्र हिंसात्मक वर्गयुद्ध की नीति ही अप्रयुक्त है। रूस की राज्यक्रान्ति के बाद हिंसात्मक वर्गयुद्ध ही वैज्ञानिक समाजवाद का एक मात्र क्रान्तिमार्ग

माना गया। और इस क्रान्तिमार्ग पर चलनेवाला एक एक पक्ष प्रत्येक यूरोपीय देश में पैदा हुआ। इस हिंसात्मक वर्गयुद्ध के डर से यूरोप में राष्ट्रवाद के नाम से पूँजीवादी लश्करशाही पैदा हुई। इस पूँजीवादी लश्करशाही को ही कहीं नाजीज़म और कहीं फ़ैसीज़म के नाम से लोग पहचानने लगे। इस पूँजीवादी राष्ट्रीय लश्करशाही ने व्यक्तिवाद, लोकसत्तावाद और समाजसत्तावाद अनि सभी का निःपात करने की आसुरी नीति अखत्यार की है।

### व्यक्तिवाद, राष्ट्रवाद और समाजवाद का समन्वय

यूरोप के इस अतिहास से हमें अगर कोई सबक सीखना चाहिये तो वह यह है कि राष्ट्रीयत्व और लोकशाही की रक्का के लिये सामाजिक अथवा राजनैतिक क्रान्ति करते हुये हिंसात्मक वर्गयुद्ध का आश्रय हरगिज नहीं करना चाहिये। हिंसात्मक वर्गयुद्ध टालने का तथा सामाजिक और राजनैतिक क्रान्ति करने का एक मात्र प्रशस्त अपाथ सत्याग्रह ही है यह गांधीवाद ने साबित कर दिया है। अगर भारतीय समाजवाद अपने कार्य का प्रारंभ इसी मार्ग को स्वीकार कर करे तो इस देश में समाजवाद का लोकसत्ता या राष्ट्रीयता से विरोध कदापि नहीं आयेगा। अल्टे, सत्याग्रह तथा लोकसत्ता के सहारे राष्ट्रीय लोकशाही की परिसमाप्ति समाजसत्ताक लोकशाही में करना भारतवर्ष के लिये बिलकुल संभव है। इस प्रकार भारत का राष्ट्रवाद सत्याग्रह का आश्रय ले कर व्यक्तिवाद और समाजवाद का समन्वय भी सिद्ध करेगा और कम्युनिस्ट पक्ष जिसे अपरिहार्य समझता है



वह अनियंत्रित श्रमिकशाही और हिंसात्मक वर्गयुद्ध विलकुल परिहार्य है और टल सकते हैं यह भी साबित करेगा। लेकिन व्यक्तिवाद, राष्ट्रवाद और समाजवाद का समन्वय चरितार्थ करने के लिये भरतखण्ड को सत्याग्रह में दृढ़ निष्ठा रखनी चाहिये। उसकी यह निष्ठा पक्की करने के लिये गांधीवाद को ब्रिटिश साम्राज्यशाही का निःपात कर भारत को राष्ट्रीय स्वातंत्र्य और स्वयंनिर्णय के अधिकार प्राप्त करा देना चाहिये। हमारा राष्ट्रीय स्वातंत्र्य गांधीवाद ही प्राप्त करा सकता है ऐसी श्रद्धा भारतीय जनता में आज जाग्रत है, इसीलिये त्रिपुरी में गांधीजी का नेतृत्व मान्य रखनेवाला प्रस्ताव अितने बड़े बहुमत से स्वीकृत हुआ।

### भारतीय लोकशाही और गांधीजी का नेतृत्व

गांधीजी का नेतृत्व ही लोकशाही के लिये पोषक किस कार है यह तात्त्विक दृष्टि से सिद्ध करने का प्रयत्न यहां तक किया। मार्क्स और लेनिन के वैज्ञानिक समाजवाद में से अगर हिंसात्मक वर्गयुद्ध का जन्म हो तो लोकशाही का अन्त हो जाता है यह बात सर्वमान्य है। हिंसात्मक क्रान्ति लोकशाही की विनाशक है। इसीलिये आज कभी समाजवादियों को अहिंसात्मक क्रान्ति का मार्ग ही श्रेयस्कर प्रतीत हो रहा है। भरतखण्ड में अबतक राष्ट्रीयता और लोकसत्ता की भावनाओं ने जड़ नहीं पकड़ी है। और कम्युनिस्ट क्रान्ति सफल करने की ताकत यहां के साम्यवादी प्रक्ष में आज तो नहीं है। ऐसी परिस्थिति में सारे देश में अन्धाधुंधी का बाजार गर्म हो जाये तो बेबन्दशाही और आराजकता में सारा राष्ट्र निमग्न हो

जायगा और उसे अवारने की ताकत किसी में नहीं रहेगी। इस परिस्थिति पर गौर करने से गांधीजी का सत्याग्रही नेतृत्व छोड़ देने का प्रयत्न कितना अनर्थकारी सिद्ध होगा इसका ठीक खयाल आ सकता है। सत्याग्रह के अवलम्ब के बिना लोकशाही टिक ही नहीं सकती यह जो समझ लेंगे उन्हें गांधीजी का नेतृत्व लोकसत्ता-विरोधी है इस मंतव्य की भ्रामकता और खोखलापन समझने में देर नहीं लगेगी। रॉयवाद अपूर अपूर से लोकशाही का दम कितना ही क्यों न भरता हो वह सत्याग्रही न होने से लोकशाही की रक्षा करने में सदा असमर्थ रहेगा। जिन्होंने सत्याग्रही क्रान्तितंत्र की निःसंकोचभाव से दीक्षा ले ली है वे जवाहरलालजी खुद को लोकसत्तावादी, व्यक्तिवादी और समाजवादी कहलाते हैं यह सिद्धान्त की दृष्टि से यथायोग्य ही है। क्योंकि सत्याग्रही राजनीति के ही द्वारा व्यक्तिवाद, लोकसत्तावाद और समाजवाद का समन्वय चरितार्थ हो सकता है। अतः जो लोग भारतीय लोकशाही का भविष्य सुरक्षित रखना चाहते हैं और भारतीय राष्ट्रीयत्व का पूर्ण विकास देखना चाहते हैं उन्हें जवाहरलालजी की तरह गांधीजी के नेतृत्व का ही समर्थन करना चाहिये। इसी नीति में राष्ट्रीय लोकशाही की प्राप्ति और परिणति का आश्वासन है। राष्ट्रीय लोकसत्ता को समाजवादी लोकसत्ता का रूप देने की संभावना भी इसी नीति में सन्निहित है। इसीलिये भारतीय राष्ट्रवाद और भारतीय समाजवाद को गांधीजी के नेतृत्व की आवश्यकता है।

[मार्च १९३९ के मराठी 'चित्रमय जगत्' से]



# बालमित्र गिजुभाभी

[ काका कालेलकर ]

गुजरात के शक्तिशाली शिक्पाशास्त्रियों में से अंक तेजस्वी तारा टूट गया है। आज असंख्य कुटुम्बों में पारिवारिक शोक छा गया है। खेल-खूद में मस्त और फूलों के जैसा आनन्द देनेवाले बालकों की आँखों में से आज दुःखाश्रु के स्रोत बह रहे हैं। बड़ी बड़ी मूछोंवाले अनुके प्यारे गिजुभाभी के देहान्त का समाचार आज घर घर पहुँचा है। गिजुभाभी देह छोड़ने पर भी कितने जीवित हैं इसका सबूत आज मिल रहा है।

जब मैं १९२२ के आसपास सब से पहले दक्षिणामूर्ति में गया तब श्री नानाभाभी भट से भी अधिक गिजुभाभी के साथ मेरी घनिष्ठता बढ़ी। पूर्व आफिरका में जा कर विकालत का धंधा करनेवाले गिजुभाभी को यह स्फूर्ति हुई कि यह मेरा कपेत्र नहीं है। मुझे तो स्वदेश जा कर शिक्पा का ही काम करना चाहिये। अनु दिनों वे गुजरात में मशहूर नहीं थे। नजदीक के मित्रों में भी अनुका नाम था गिरजाशंकर भगवानजी बंधेका। मैंने ही सबसे पहले जाहिरा तौर पर अनुका 'गिजुभाभी' नाम चलाया और अपनी रिपोर्ट में मैंने यह राय दी कि गिजुभाभी अंक स्वयंभू शिक्पक हैं। उसके बाद बहुत दिनों तक हमारा यही रिवाज रहा कि गिजुभाभी जो कोभी किताब लिखें, मुझे ही उसकी प्रस्तावना लिखनी चाहिये। श्रवणों को कहानियाँ सुनाने का अपना अंक निजी ढंग गिजुभाभी ने चलाया और वे बाल-कथा के विधाता और बालकों के मित्र बन गये। उन्होंने भावनगर शहर

में अंक बाल-मन्दिर खोला। शिक्पणालय के साथ 'मन्दिर' शब्द जोड़ देने से सब को बड़ा आनन्द हुआ। गिजुभाभी का अत्साह देख कर भावनगरवासी मेरे मित्र हीरालाल शाह ने पचीस हजार रुपया खर्च कर के भावनगर के पास ही अंक टेकडी पर बाल-मन्दिर बनवा दिया और गिजुभाभी ने अपने अुपास्य दैवत बालकों की पूजा और भक्ति वहाँ पर प्रारंभ की। थोड़े ही दिनों में श्रीमती ताराबहन मोडक गिजुभाभी के कार्य में शरीक हुईं। शिक्पा-शास्त्र में, शिक्पण-विषयक प्रश्नों पर चर्चा करने में और बालकों को संस्कारी बनाने की निपुणता में ताराबहन मोडक गिजुभाभी से किसी कदर भी कम नहीं थी। दोनों ने मिल कर बाल-शिक्पा में अंक नये युग का प्रारंभ किया। जब गिजुभाभी का और मेरा प्रथम परिचय हुआ तब वे मुझसे कहते थे कि अगर आपके साथ मेरा परिचय कुछ दिन पहले हो जाता तो मैं दक्षिणामूर्ति में आता ही नहीं, आप ही के पास आ जाता। किन्तु अब तो दक्षिणामूर्ति के हाथ बिक गया हूँ। वे ही गिजुभाभी अब बालमन्दिर के अतिरिक्त दक्षिणामूर्ति का विचार करना भी स्वधर्म का त्याग समझने लगे। गिजुभाभी ने बाल-मन्दिर चलाया। उसके साथ साथ अंक "शिक्पण पत्रिका" चलायी और अंक अध्यापन मन्दिर भी चलाया। अुस अध्यापन-मन्दिर से अनेक माँ-बाप और शिक्पक बाल-शिक्पा की तालीम पा कर गुजरात में फैले हुअे हैं। गिजुभाभी के बालमन्दिर की



वंशज संस्थायें गुजरात में जगह जगह पैदा हुई हैं और अिन सब ने मिशनरी के अुत्साह से बालशिक्षा का अेक नया तंत्र गुजरात भर में फैलाया है। अपनी "शिक्षण पत्रिका" का हिन्दी संस्करण अिन्दौर से छपवा कर गिजुभाभी ने गुजरात से बाहर भी अपना सन्देश फैलाया है।

गिजुभाभी को मैंने स्वयंभू शिक्षाशास्त्री जाहिर तो किया। किन्तु अुन्होंने थोड़े ही दिनों में अपनी निष्ठा बाल-माता ब्रह्म-चारिणी माँटेसोरी को अर्पण की और अन्त-तक अुनकी वही निष्ठा कायम रही। शिक्षा के पैगंबर होने का अुनका अधिकार था; अुसे छोड़ कर वे आचार्य बने और आचार्य की हैसियत से अुन्होंने अपना जीवनकार्य पूरा किया।

"शिक्षण पत्रिका" के द्वारा ताराबहन के साथ गिजुभाभी ने बालकों के शिक्षकों को, माँ-बाप को और प्रौढ़ बालकों को भी लगातार कभी वर्षों तक जो नसीहत दी है अुनके अुस कार्य का स्मरण तमाम गुजरात की जनता को बहुत दीर्घ काल तक रहेगा। गुजरात की अेक या दो पुस्तें गिजुभाभी के प्रभाव में बड़ी हैं।

गिजुभाभी के मन में गांधीजी के प्रति भक्ति थी। अुन्होंने खादी धारण की वह अन्त तक कायम रखी। गांधीजी के आश्रम के प्रति अुनके मन में आदर था। किन्तु आश्रम के आदर्श के साथ, आश्रमी जीवन के साथ अुनकी सहानुभूति बहुत कम थी। बालस्वातंत्र्य की और व्यक्तिस्वातंत्र्य की अुनकी कल्पना कुछ भिन्न थी। अपने कार्य की लगन में खानपान और जीवन की नियमितता की अुन्हें लगन नहीं थी।

अिसीलिअे अीश्वर का दिया हुआ मुदृढ शरीर अुन्होंने कमजोर कर डाला। और निसर्ग ने अुनकी लापवाही का बदला ले लिया।

शिक्षा में गिजुभाभी जितने क्रान्तिकारी थे अुतने कीटुम्बिक और सार्वजनिक जीवन में वे क्रान्तिकारक नहीं थे। अपनी सारी तेजस्विता शिक्षा के क्षेत्र में अुन्होंने खपा दी। अिसीलिअे शायद अन्य क्षेत्रों के लिअे अुनके पास वही तेजस्विता रही नहीं।

गुजरात ने अुनके जीते-जी अुनके कार्य की काफी कद्र की है। किन्तु अुनकी शक्ति और प्रतिभा की कद्र गुजरात से भी अधिक की श्री नानाभाभी भट ने। गिजुभाभी जो कुछ मांगते थे वह नानाभाभी अुन्हें दे देते थे। गिजुभाभी स्वयं कहते थे, "धन लाने का काम नानाभाभी का है। अुसे बिना सोचे अुडा देने का काम हमारा है। नाना भाभी मानों कीटुम्ब-संस्थापक हैं और हम तो बड़े बाप के बेटे हैं।" गिजुभाभी का आत्मविश्वास जबरदस्त था। आगे चल कर वे अपनी और अपने कार्य की कद्र करना भी सीख गये थे। गिजुभाभी का बाल-मन्दिर, अुनका अध्यापनमन्दिर, अुनका शिष्यवृन्द, यह गिजुभाभी की चतुर्विध सृष्टि थी। अिनमें से भी गिजुभाभी का शिष्य-वृन्द ही गिजुभाभी की गुजरात को और शिक्षाकार्य को बड़ी देन है। मेरी अेक छोटीसी सिकारिश है कि गिजुभाभी के देहान्त के अुपलक्ष्य में अुनके सब शिष्यों को और बाल-मन्दिरों के प्रतिनिधियों को किसी अच्छे स्थान पर अिकट्ठा हो कर बाल-शिक्षकों का अेक बन्धुमण्डल स्थापित करना चाहिअे और गिजुभाभी का कार्य आगे बढ़ाना चाहिअे। गिजुभाभी के कार्य में सुधार हो



ही नहीं सकता ऐसा समझ कर अनेक अक्षरों की अगर वे पूजा करने लगेंगे तो वह बुद-परस्ती होगी, श्राद्ध नहीं होगा। गिजुभाभी से जो प्रेरणा उन्हें मिली है उसमें अपना अनुभव मिला कर उन्हें शिक्षा की ज्योत अखण्ड रखनी चाहिये।

शिक्षासाहित्य में गिजुभाभी की सेवा कम नहीं है। वे बिलकुल सादी और असर-कारक शैली लिखते थे। शब्दों को नये नये रूप दे कर भाषाशक्ति को बढ़ाने में उन्हें दिलचस्पी थी। अक्षरज्ञान के प्रचार के लिये भी उनमें काफी उत्साह था। अपने अनेक कार्य का अखण्ड आजीवन ध्यान

कर के वे बालशिक्षा के आद्य आचार्य बन गये। दक्षिणामूर्ति, बाल-मन्दिर, अध्यापन-मन्दिर, बालसाहित्य और शिक्षणपत्रिका, अतनी चीजें गिजुभाभी छोड़ गये हैं। जिसकी जैसी शक्ति हो उसके अनुसार वह अनेक अनेक विभाग को सम्हालने के लिये तैयार हो जाये।

गिजुभाभी के परिवार को और अनेक प्रोत्साहक मित्र नानाभाभी को हम क्या आश्वासन दे सकते हैं? जो कुछ सत्कार्य उन्होंने किया है उसका नाश तो कभी होनेवाला है ही नहीं।

२३-६-'३९

अस विचार के लोग कहते हैं, "हम तो हिंसा और अहिंसा दोनों में विश्वास करते हैं। क्योंकि कभी हिंसा से कार्य-सिद्धि होती है और कभी अहिंसा से। हम अहिंसा का अवलंब इस लिये करते हैं कि विशेष परिस्थिति में वही सबसे अधिक उपयोगी मालूम होती है"। लेकिन मेरे लिये तो साध्य और साधन पर्याय-वाची संज्ञायें हैं। इसीलिये जबतक हमारा अदृष्ट साध्य प्राप्त नहीं होता तबतक तो अहिंसा और सत्य ही साध्य हैं। लेकिन राजकोट में मैंने साधन-शुद्धि नहीं संभाली। मैं अपनी ही तराजू में तोला गया और ओछा पाया गया। लेकिन इससे कोअी हानि नहीं हुई। क्योंकि मैंने अपनी गलती महसूस करते ही तुरन्त सुधार ली। मेरी शरणागति दुर्बलता का परिणाम नहीं थी। वह सम्पूर्ण शक्ति से किया हुआ आत्मसमर्पण था। वह अहिंसा से उत्पन्न हुआ था। अहिंसा तो मेरे लिये दुर्बलों का नहीं, बल्कि वीरश्रेष्ठ का शस्त्र है। मैं समाज में कार्यरतों को उत्तेजन देने का अपराध कदापि नहीं करूंगा, और न लोगों को अपनी दुर्बलता अहिंसा के आवरण से ढांकने दूंगा।

'हरिजन',

२४:६:'३९

गांधीजी



## सर्वोदय की दृष्टि

**वारिश के दिन आगये !**

वारिश के दिन आगये ! अब आकाश के देव बादलों की पिछीरी ओढ़ कर के चातु-मास्य में अधिकतर सोने का ही काम करेंगे । जैसे हम कभी कभी रात को नींद से जाग्रत हो कर तारों को देखते हैं ( अगर खुले में सोते हों तो ) वैसे ही ये आकाश के देव भी कभी कभी रात को अपनी पिछीरी हटा कर हमारा हाल कैसा है यह देख लेते हैं । लेकिन कोअी भी पंचाग या पवनशास्त्री कह नहीं सकता कि यह देवदर्शन अनि दिनों किस रात्रि को और कब होगा ।

किन्तु 'देवों का काव्य' चार महीने के लिये बन्द हो गया इस लिये कुदरत की शायरी बन्द थोड़े ही हुआ है ? बादलों को ही ले लीजिये । मेघ-विद्या कम महत्त्व की नहीं है । उसमें जानने की चीजें भी बहुत हैं और कल्पनाविहार के लिये भी काफी गुंजायिश है । अनि दिनों सुबह शाम के बादल क्या आनन्द के पुंज होते हैं । प्रकृति के दरबार का वैभव व्यक्त करने का काम अुन्हींका है । अुषा और संध्या दोनों अपने आनन्द में मस्त रहती हैं और रोज रोज नया नया विलास दिखाती हैं । जो चित्रकार हैं अुन्हें अनि रंगों की प्रतिकृति बना कर संग्रहीत करनी चाहिये, जो कवि हैं अुन्हें बादलों के विलास पर कवितायें लिख कर हमारा शब्द-विलास अनुसे कम नहीं है यह सिद्ध करना चाहिये, और जो केवल स्वानन्द-मग्न मूक रसिक हैं अुन्हें सुबह और शाम अनि देवियों का दर्शन करके अपने हृदय को

आनन्द-भोज खिला कर परिपुष्ट करना चाहिये । मेघों को देख कर अिन्द्रधनुष्य का अुपासक अकेला मयूर ही मत्त क्यों हो ? हर अेक मनुष्य का यह अधिकार है कि यह बिनामूल्य मिलने वाला देवी आनन्द सुबह शाम को प्रार्थना के साथ हजम करे ।

वारिश के दिन आगये हैं । जहां जहां मेह बरसता है वहां वहां अपने बच्चों को ले जा कर जमीन कहां कितनी अूची है, पानी कहां से कैसा बहता है, पहाड़ और टीलों पर से मिट्टी कैसी बह जाती है और पानी अुच्च और नीच का भेद दूर करने के लिये कैसी कोशिश करता है—यह सब अुन्हें बताना मां-बाप का धर्म है । इस खेल में केवल बचपन का ही आनन्द है ऐसा नहीं । अगर लड़के बचपन में ही पानी के बहाव का अध्ययन करेंगे तो हिन्दुस्थान के लिये अत्यंत आवश्यक ऐसी राष्ट्रीय विद्या—यानी भगीरथ विद्या—नदी नहरों को काबू में लाने की विद्या—का वे प्रारंभ करेंगे । हिन्दुस्थान जितना देव-मातृक देश है अुतनाही नदी-मातृक है । पर्जन्य-विद्या और भगीरथ-विद्या दोनों हमारी राष्ट्रीय विद्यायें हैं । जब सच्चे राष्ट्रीय विद्यापीठों की स्थापना होगी तब बड़े बड़े वरुणाचार्य और भागीरथाचार्य हमारे देश में निर्माण होंगे और दूसरे देशों के लोग हिन्दुस्तान में आ कर यहां से भगीरथ-विद्या और पर्जन्य-विद्या सीख जायेंगे ।

वारिश के दिन आगये ! वनस्पतिसृष्टि और कीटसृष्टि की समृद्धि अभी देखनी चाहिये । वनस्पति-विद्या और कीट-विद्या



अगर बढ़ानी है तो देश के नवयुवकों में वचन से ही अन बातों में दिलचस्पी पैदा करनी चाहिये। लाल मखमल ओढे हुअे अन्द्रगोप से ले कर “ जाहू की टॉर्च ” साथ रखनेवाले जुगनू तक सब कीटों के आकार, रंग, अनुका स्वभाव, अनुका आहार, अनुका कार्य, अन बातों का निरीक्षण करना चाहिये। हिन्दुस्थान की वनस्पतियों का तो पूछना ही क्या है? शारदा और अन्नपूर्णा, शाकंबरी और जगद्धात्री सब देवियों का स्मरण कर के वनस्पतिविद्या का भी अन दिनों प्रारंभ करना चाहिये।

२३:६:३९.

का. का.

### राजकोट पर्व

चोरीचोरा के अत्याचार के दिनों में लोग गांधीजी से कहते थे कि “ काँग्रेसी अगर कोअी अत्याचार करें तो बेशक आप उसके लिये प्रायश्चित्त करें। किन्तु जो लोग काँग्रेस में नहीं हैं और जिन्होंने आपकी अहिंसा का स्वीकार नहीं किया है वे अगर अत्याचार कर बैठें तो उसके लिये आप अपने को जिम्मेवार क्यों मानते हैं? ” उस समय गांधीजी बार बार कहा करते थे कि “ काँग्रेस का दावा सारे देश की प्रतिनिधि होने का है। जो लोग काँग्रेस का छत्र कबूल नहीं करते उनके सिर पर भी काँग्रेस का छत्र तो है ही। भले और बुरे सभी हिन्दुस्थानियों के हित का खयाल काँग्रेस को रखना है। जब हिन्दुस्थान को स्वराज्य मिलेगा तब वह केवल काँग्रेसवालों को नहीं मिलेगा, सारे भारत को मिलेगा। असलिये भारत के किसी भी पक्ष के लोगों के दोष के लिये काँग्रेस को प्रायश्चित्त करना ही चाहिये ”।

जिनका हृदय कम से कम हिन्दुस्थान के जितना विशाल हुआ है वे ही गांधीजी की दलील का रहस्य समझ सकते थे। अत्याचारी लोगों ने काँग्रेस का स्वीकार न किया हो तो भी क्या हुआ? काँग्रेस ने थोड़े ही अनुका बहिष्कार किया है?

काँग्रेस ने जब ऐसी सर्व-समन्वय-कारी दृष्टि रखी, पृथ्वी और आकाश के जैसी अुदारता रखी, तभी काँग्रेस को सारे भारत की तरफ से बोलने का अधिकार प्राप्त हुआ।

जब से काँग्रेस ने अधिकार-ग्रहण किया है तब से वह अेक सार्वभौम सत्ता होते हुअे भी चन्द लोग उसे अेक पक्ष की प्रतिनिधि मानने लगे हैं। और काँग्रेसवाले भी कभी कभी उनके चक्के में आ कर अपने को अेक पक्ष के तौर पर मान लेते हैं।

जहां पक्षभिमान आ गया वहां परस्पर विरोध भी आ गया। यह आपस का विरोध आत्महत्या का रास्ता है। अस रास्ते काँग्रेस की शक्ति देखते देखते क्षीण हो रही है। असलिये हमें अपना रुख बदलना चाहिये।

जब समुद्रमंथन हुआ तब जितने छोटे मोटे रत्न निकले वे सब देवों ने ले लिये। महादेव शंकर ने अपने लिये केवल हला-हल ही रख छोडा। सत्याग्रह के बाद जब छोटीसी स्वायत्तता मिल गयी तब गांधीजी ने अधिकार-ग्रहण द्वारा वह छोटा रत्न स्वराज्य पार्टी को सौंप दिया और उस पार्टी को अपनाया। अस पार्टी ने भी अधिकार हाथ में आते ही अन्य पार्टियों के लोगों को अपने दल में आने दिया और उनको भी अधिकार के अंशभागी बनाया।

अिसी तरह हमें सब आन्तरिक विरोध



दूर करना चाहिये और देश की तमाम शक्ति स्वराज्यप्राप्ति की ओर लगानी चाहिये। राजकोट में गांधीजी ने देख लिया कि मुसलमान, भायात और देशी राजा, सब काँग्रेस का विरोध कर रहे हैं और काँग्रेस को अपनी शक्ति अंतःकलह में ही खपानी पड़ती है। तब उन्होंने अुदार हृदय की नीति का आविष्कार किया और सब को साथ ले कर चलने का और अधिकार त्याग कर के प्रेम का साम्राज्य बढ़ाने का रास्ता ले लिया।

जब जब नये अधिकार हमें मिलेंगे तब तब हमें यही करना होगा। “जो मिला वह सब को बांट दिया और अपने लिये केवल कष्ट ही रक्खा”, इसी रास्ते साम्य-योग सिद्ध होगा। अगर हम वर्ग-विग्रह शुरू करेंगे और घर में ही लड़ते रहेंगे तो स्वराज्य का नाश करते तीन दिन भी नहीं लगेंगे। सचमुच राजकोट प्रकरण से स्वराज्य की तपस्या में अेक नये अध्याय का प्रारंभ होता है। अेक नये अृतु का अवतार होता है।

२३:६:३९

का. का.

### चूड़ा और भूँसी का किस्सा

दो आदमी थे। अेक के पास चूड़ा था और दूसरे के पास भूँसी। भूँसीवाले ने चूड़े वाले से कहा “देखो तुम्हारे पास जो चूड़ा है वह बहुत कम है। इससे तुम्हारा पेट नहीं भरेगा। मेरे पास देखो, कितनी भूँसी है? हम दोनों को मिलायेंगे। वह मिश्रण आधा आधा बाँट लेगे। मेरी भूँसी तुम्हारे चूड़े से कभी गुनी अधिक है। तो भी मैं आधे आधे पर राजी हूँ। फूंक फूंक कर

खायेंगे”। चूड़ेवाला लोभ में फंस गया। सोचा अितनी भूँसी चूड़े में मिलने से माल तो अेकदम बढ़ जायगा और वाद में मुट्ठी भर भर के फाँक सकेंगे”।

किस्सा पूरा सुनाने की जरूरत नहीं। अन्त में क्या हुआ यह वाचक खुद समझ लेंगे।

आधा आधा बाँटवारा होने के बाद अेक ने हाथ में चूड़ा-भूँसी ले कर फूंक फूंक कर खाना शुरू किया। भूँसी अुड़ गयी और थोड़ासा चूड़ा पेट में गया। दूसरे ने मुट्ठी मुट्ठी चूड़ा-भूँसी मुँह में डाल कर चवाना शुरू किया। मुँहभर खाने का आनन्द तो अुसे मिल गया। किन्तु बेचारा भूँसी चवाता जाता है और ‘थू थू’ कर के थूकता जाता है। थूकते थूकते भूँसे के साथ चूड़ा भी कुछ कुछ थूका गया और जो चूड़ा पेट में गया अुससे पूरा आनन्द भी नहीं मिला।

संख्या अथवा मात्रा बढ़ाने के लोभ से जब हम साधनशुद्धि की ओर से लापवाह रहते हैं तब अैसा ही होता है। आन्दोलन राष्ट्र-व्यापी बनाने के लिये हम भले बुरे और मध्यम सब तरह के लोगों को अिकट्ठा करते हैं, बड़ा आन्दोलन करते हैं, राजसी प्रवृत्ति की कमाल कर डालते हैं, किन्तु जब अन्त में देखते हैं कि फल कितना पाया तब अनुभव होता है कि अगर साधनशुद्धि का आग्रह शुरू से रक्खा होता जो जितना लाभ होता अुतना भी लाभ इस विशाल आन्दोलन से नहीं हुआ है और जो आन्तरिक नुकसान हुआ है अुसका तो हिसाब ही कौन लगा सकता है?

कर्म का सिद्धान्त अटल है। जितना डालेंगे अुतना ही मिलेगा। अनाचार के साथ जितना समझौता करेंगे अुतना ही कटु फल



भुगतना पड़ेगा। चूड़ा और भूँसी मिलाने से तनिक भी लाभ नहीं है।

२३:६:३९

का० का०

### शराब-बन्दी

शराब-बन्दी अके तरह से देखा जाय तो कलियुग में सत्ययुग की स्थापना करने के उद्योग जैसा काम है। अतना कठिन और अतना पवित्र ! अगर हम हिंदुस्थान में सफलतापूर्वक शराब-बन्दी कर सके तो सत्त्वमूत्र मनुष्य की धर्मबुद्धि पर मनुष्य का विश्वास बढ़ेगा।

अके समय था जब मनुष्य मनुष्य का मांस भी खाता था। बड़े कठिन प्रयास के बाद ही मनुष्य नरमांस-भक्षण छोड़ सका। इसी तरह चन्द लोगों ने और जातियों ने मांसाहार का भी पूर्णरूप से त्याग कर संस्कृति को आगे बढ़ाया। कामविकार के स्वच्छंद विहार को रोक कर पतिपत्नी-निष्ठा का पवित्र संबंध स्थापित कर के भी मनुष्य-जीवन मनुष्य ने गहरा और सुवासिक बनाया। चन्द लोगों ने ब्रह्मचर्य का आवर्ष अपने सामने रख कर मनुष्य-शक्ति का विकास अमर्याद है यह सिद्ध कर दिखाया। अब शराब, अफीम, आदि मादक पदार्थों का त्याग कर के मनुष्य सत्ययुग में प्रवेश करना चाहता है। यह सत्ययुग का काम है। राष्ट्र की धर्मबुद्धि अकेत्रित हुआ इसीलिए यह काम करने की कांग्रेस-सरकार ने हिम्मत की है। अब जनता का यह पवित्र कर्तव्य है कि इसमें जी जान से सरकार की मदद करे। केवल सरकारी कर्मचारियों को यह काम सौंपा गया तो हमें इसमें सफलता नहीं मिलेगी। राजसत्ता और जनता की धर्मबुद्धि दोनों

की शक्ति जब अकेत्रित होगी तभी शराब रूपी राक्षस का नाश होगा। जहाँ जहाँ शराबबन्दी का प्रयोग चलता हो वहाँ वहाँ पर जनता को अपने अपने मुहल्ले में मजबूत कमिटियाँ बना कर के शराबबन्दी में दिलोजान से मदद करनी चाहिये और सार्वजनिक व्याख्यान के साथ ही शराबखोरों के घरों पर जा कर भी उन्हें समझाना चाहिये। दुनिया के सामने हिन्दुस्थान की परीवर्षा हो रही है। यदि हिन्दुस्थान कामयाब हुआ तो संभव है कि और देश भी इस दिशा में प्रयत्न करेंगे। कम से कम अस्लामी दुनिया भी कमर कस कर शराब को नेस्तनाबूद करने की कोशिश करेगी। क्योंकि शराब को नेस्तनाबूद कर के ही मुसलमान यह सिद्ध कर सकेंगे कि उनके मन में अस्लाम ज़िन्दा है। बहुत ही शुभ अवसर पर यह पवित्र काम शुरू हुआ है।

२३:६:३९

का. का.

### उद्योग बनाम यंत्रवाद

जब गांधीजी ने १९०९ के अन्त में 'हिन्द स्वराज्य' लिखा तब मशीनरी के बारे में लिखते उन्होंने कहा था कि, "यह बात आपको अनोखी तो लगेगी, लेकिन यह कहना मेरा फर्ज है कि हिन्दुस्थान में मिलें बढ़ाने की बनिस्वत आज भी मैचेस्टर को दाम दे कर उसका सड़ा हुआ कपड़ा काम में लाना ज्यादा अच्छा है। क्योंकि उसका कपड़ा काम में लाने से हमारे केवल पैसे ही जायेंगे; जब कि हिन्दुस्थान में मैचेस्टर बनाने से हमारा पैसा तो हिन्दुस्थान में रहेगा, पर वह हमारा खून लेगा, क्योंकि हमारे चरित्र को वह नष्ट कर देगा। अ०"



वाद में जब हिन्दुस्थान में खादी के साथ साथ स्वदेशी का आन्दोलन चला तब गांधीजी ने जाहिर किया कि उनके अिस अभिप्राय में कुछ परिवर्तन हुआ है। मैचेस्टर का कपड़ा लेने की अपेक्षा हिन्दुस्थान की मिलों का कपड़ा लेना अच्छा है।

मशीनरी के बारे में भी गांधीजी ने कहा है कि "शुद्ध आदर्श की दृष्टि से चरखा भी एक मशीन है और यह शरीर भी एक सूक्ष्म मशीन है। अगर वे मोक्ष के रास्ते में रुकावट डालें तो उनका भी त्याग करना होगा।" मनुष्य के विकास को न रोकनेवाले 'मशीन' अगर स्वराज्य सरकार के द्वारा चलाये जायें तो गांधीजी उनका विरोध नहीं करेंगे। लेकिन यह तो ध्यानपूर्वक देखेंगे सही कि ऐसे मशीन मनुष्य के हित के हैं या नहीं।

जब से अमेरिका ने पांच पांच वर्ष की योजना बना कर उसे सिद्ध कर दिखाया है तब से हमारे देश में भी पंचवर्षीय और दशवर्षीय योजनाओं की हवा बह रही है। और अब तो "नैशनल प्लैनिंग" के लिये एक कमिटी भी बैठी है। अिस कमिटी में चन्द दिनों के पहले एक महत्त्व का संवाद हुआ। संवाद क्या वह एक हलकी-सी झड़पा-झड़पी ही थी। श्री कुमारप्पा ने कहा कि काँग्रेस अिस सिद्धान्त के साथ बंधी हुई है कि हमें केवल ग्राम अुद्योगों का, 'हाथ-कारीगरी' का ही विकास करना है। कल-कारखानों की योजना में हम हाथ डाल ही नहीं सकते। अिसके जवाब में जवाहरलालजी ने कहा कि 'गांधीजी' का ग्रामअुद्योग के प्रति

जो पक्षपात है सो मैं जानता हूँ। गांधीजी के ख्यालात मशीनरी के विरुद्ध हैं यह भी मैं जानता हूँ। किन्तु काँग्रेस ने स्वदेशी कल-कारखाने न खोलने का कभी निश्चय किया हो यह बात तो मेरी समझ से परे है।

देश में बिड़ला, बजाज, दालमिया, आदि लोग कल-कारखाने खोल ही रहे हैं। सरकार का धर्म है कि ऐसे स्वदेशी कारखानों की वह मदद करे। अगर प्रान्तों में और केन्द्र में हमारे पास पूरी सत्ता होती तो हम अिन कारखानदारों की अवश्य काफी मदद करते। तो फिर हम राज्य की तरफ से चलाये हुअे समाज-सत्तात्मक कल-कारखानों का प्रबन्ध आज से क्यों न करें?

मुख्य बात यही है कि देश का प्राण "हाथ-कारीगरी" से चलनेवाले ग्रामअुद्योगों के अन्दर समाया हुआ है। अिसलिये राष्ट्र के पास जो कुछ शक्ति है वह प्रथम ग्राम-अुद्योगों का 'जीर्णोद्धार' करने में ही लगानी चाहिये। वह कार्य जब पूरा होगा तब जा कर हम समाजसत्ता के अधीन चलाये जानेवाले कलकारखानों की बात सोच सकेंगे। अगर ऐसे कुछ कल-कारखाने खोलने पड़े कि जिनकी हस्ती ग्राम-अुद्योगों के लिये मददरूप है तो उनका विचार शायद हमें जल्दी ही करना होगा। किन्तु आज राष्ट्र की सारी शक्ति ग्राम-अुद्योग में ही लगा देना आवश्यक है। ग्राम के लोगों में जब चैतन्य प्रकट होगा तभी स्वराज्य मिलानेवाला है।

२३:६:३९

का. का.



## ग्राहकों से निवेदन



अगले अंक से 'सर्वोदय' अपनी आयु के दूसरे वर्ष में पग रखेगा।

ग्राहकों से निवेदन है कि वे अपना अपना चंदा ता० १

अगस्त १९३९ से पहले भेजने की कृपा करें।

शेष ग्राहकों के पास न्ही. पी. भेजी जायेगी।

जो अगले साल ग्राहक रहना नहीं

चाहते वे समय रहते अित्तला

देने की कृपा करें।

व्यवस्थापक,

'सर्वोदय' कार्यालय



# विषय सूची

[अगस्त १९३८ से जुलाई १९३९ तक]

(नोट:- लकीर के ऊपरवाला अंक 'सर्वोदय' के अंक का निदर्शक है और नीचेवाला पृष्ठ का)

**अ**

अध्यक्षीय भाषण ११/१  
अनुशासन-दण्ड का प्रयोग ५/९  
अहिंसा और अधिक संकट ४/१  
अहिंसात्मक आत्मरक्षा ३/१  
—प्रतिकार २/१५  
—समाजवाद ३/२०

**आ**

आरण्यक भाषियों से ६/१७

**उ**

अपसंहार ११/४८  
अपासना २/२४

**ऐ**

अेकता-वादी' किन्तु विविधता-परायण'  
१०/२२

**क**

कौंग्रेस से बुरावियां कैसे दूर करें? २/२८  
किसान और मालगुजारों को हितबोध ७/२०  
कौअे की नजर से ५/१३; ६/१३; ७/१७;  
८/७; ९/१०; १०/७; ११/५०; १२/९

**ख**

खादी और गादी की लड़ाई २/१

**ग**

गांधीजी के पत्र १/५; २/१७; ३/४५; ६/३२  
— और नारी-जागरण ३/१६  
— का अभिभाषण ११/१३  
— से परिप्रश्न ११/२४; १२/१  
— दस्तदाजी क्यों करते हैं? ११/५२  
गांधीवाद और समाजवाद २/७  
— और समाजवाद का मौलिक भेद २/१८  
गांधी सेवा संघ १/६  
ग्रामअुद्योग संघ १२/३४

ग्रामसेवक के अनुभव ८/१४; ९/१३  
गोवा की अेक झांकी १०/१

**ज**

जीवन-सेवक या साहित्य-सेवक? ८/३९

**त**

तीन सहयात्रियों का विछोह २/४५  
त्रिवेणी १/२४

**द**

देवों का काव्य ४/२६; ५/३२; ६/२९;  
७/४७; ८/४५

देशधर्म १०/१९

देहातियों के लिये पेटभर मजदूरी ९/१७

दो आखें ९/४७

दो वृत्तियां ७/५

**ध**

धर्मान्तर २/५

**न**

नयी तालीम का रहस्य १२/३१

निर्दोष दान और श्रेष्ठ कला का प्रतीक—खादी  
३/३८

**प**

पहली झांकी २/१२

प्रत्यय २/१६

प्रश्नोत्तरी ६/४३; ८/४६;

पाश्चात्य देशों की बेकारी का अेक मात्र  
अकसीर अिलाज—गांधी मार्ग ५/१८

**ब**

बालमित्र गिजुभांजी १२/४८

**भ**

भगवति स्वतंत्रते ७/४९

भारतीय लीकशाही और गांधीजी का  
नेतृत्व १२/३६



संस्कृति क्या है ? १०/२७

भाषा में क्लिष्टता ८/९

**म**

'मारफत', 'और' या 'की' ४/६

मेरी रसीली पुस्तकें ७/३०

में महारोगियों की सेवा में कैसे लगा ? ५/२४

**य**

यतिधर्म और क्रान्तिशास्त्र ८/१

**र**

राष्ट्रभाषा की पढाओ ५/१

—की सनातन चर्चा ५/२७; ६/२७

राष्ट्रीय शिकंषण-संस्थाओं का प्रश्न १/१८

राष्ट्रसभा और जातिवादी संस्थाएँ ७/१०

रिक्तता की सभ्यता ८/१६

**व**

वरदान ५/३४

वर्धा योजना के माने ८/२२

वह सिखावन १/२२

वृक्ष शाखा न्याय

—काँग्रेस और किसान सभाएँ ४/१५

व्यवहार में जीवन-वेतन १२/२४

व्यापार की प्रतिष्ठा कैसे बढ़ेगी ? ४/१८

विश्वशान्ति और प्रगति १/२६

वीरवृत्ति और शस्त्रवाद ६/२२

**श**

श्रमदेव की अुपासना १/१०

श्रद्धा की परीक्षा ११/२२

शान्तियोग की साधना १/१५

**स**

सत्याग्रह का दर्शन और कला ६/१; ७/१

—बनाम निःशस्त्र प्रतिकार ८/४३

सत्याग्रही भारत की स्वराज्ययात्रा ९/२५

स्नेही, त्यागी या ज्ञानी ३/३२

समाजवाद की दृष्टि और व्याप्ति ३/१०

—से क्यों डरें ४/१२

—प्रतिबंधक और निवारक ६/७

सम्मेलन और यात्राओं का प्रयोजन ९/१

—वृत्त ११/४१

सरदार वल्लभभाजी का भाषण १२/१२

सर्वोदय और साम्यवाद ५/२३

—की दृष्टि १/३

—कैसे ? १/१

सव्य और अपसव्य की मीमांसा १०/९

स्व० आचार्य श्री महावीर प्रसादजी द्विवेदी ७/२८

स्वदेशी का रूपान्तर १/३२

संगठन विवेक ९/२९

संघ और व्यक्ति ३/२६

—वृत्त १/३५; २/४४; ३/६१; ४/५०;

५/५०; ६/४७; ८/४७; ९/३४

साहित्य संगठन १०/३०

सांप का डर १०/२५

**ह**

हमारा फर्ज ९/२१

## सर्वोदय की दृष्टि

**अ**

अध्यापक और राष्ट्रकरण ५/४२

अविश्वास का शाप १०/३६

अश्लीलता और पाठ्यपुस्तकें ५/४३

अहिंसक युद्धनीति का पथ्यपहरेज ७/३४

देशरक्षा १/६३

अहिंसा और साम्यवाद ९/४१

**उ**

अुद्योग बनाम यंत्रवाद १२/५४

**अ**

अेक अुदात्त प्रतिज्ञा ३/५१

अेक बुरी आदत ८/२६



## क

क्या यह झूठ सिखाना जरूरी है ? ४/३९

कानपुर ८/३१

काँग्रेस की प्रतीष्ठा और जनतात्मा की

आत्मरक्षा ४/४२

काँग्रेसी झगडे ९/४५

कार्यसमिति और प्रान्तवाद ७/३२

केवलवादी और समुच्चयवादी १०/३८

‘कौञ्ज की नज़र’ ५/४८

## ग

गजानन दावके का अपूर्ण कार्य ४/४५

गांधी=सत्याग्रह ५/४१

—का तेज़ कार्यक्रम ११/५९

—पक्ष का वर्तमान ११/५४

—विचार की मौलिक विशेषता ७/३७

—सप्ताह २/३२

—साहित्य १०/४१

गीताजयन्ति ५/३५

गुडावाजी ९/४४

गोरे देशी राज्य ७/४२

## ख

चारित्र्य का अनुवर्तन १/३९

चूड़ा और भूँसी का किस्सा १२/५३

## छ

छंदपिंगल शास्त्र की आवश्यकता १०/४०

## ज

जहरीला वृत्तविवेचन ४/२९

जातपांत तोडक मण्डल ७/२९

जाति या वर्ग-निष्ठ शिष्टाचार ६/३५

जीवन=वेतन चारित्र्य वेतन ६/३४

‘ज्योत्स्ना’ न कि ‘ज्योत्स्नाम्’ ४/४१

## ड

डॉ. खरे और कार्यसमिति २/३४

## ल

तब क्या करें ? ११/५५

त्रिपुरी की फलश्रुति ९/३९

त्रिपुरी पर अक नज़र ९/३८

‘तेज-कदम’ संघ ११/५८

## द

देशीभाषा और विद्युत्लिपि ६/३७

## ध

धर्मक्षेत्र के पथिक जमनालजी ७/४५

## न

नयी तालीम ७/४४

निन्दाजिवियों का प्रतिकार १०/३५

निरर्थक भाषावाद ७/४०

नेतापन और पदाधिकार ८/३४

## प

पर्वतीय भाजियों की मुप्तशक्ति ८/३५

प्रश्नोत्तरी ५/४९

## ब

बम्बयी की मजदूर हड़ताल ९/४१

—गोली प्रकरण का सबक ५/३८

बारीश के दिन आगये ! १२/५१

ब्राह्मणाः सन्तु निर्भयाः १०/४०

बुनियादी शैली २/४२

बेचारा सवाबी भुगुंडी ६/३४

## भ

भगीरथ-विद्या १/४७

भारतीय राष्ट्रधर्म की दीक्षा ५/४५

भाषा की समृद्धि या प्रतिष्ठा ? ६/४

## म

मजदूर हड़तालें और काँग्रेस १/६२

मतभेद और शिष्टता ४/३२

महान राष्ट्रभक्त लाला हरदयाल १०/३

माता का अमर वैतालिक १/४१



112936

राजकारण या सद्गुण संवर्धन ? १०/३८  
 राजकोट का सफल सत्याग्रह ६/४२  
 — पर्व १२/५४  
 राजरत्न प्रो० माणिकराव ५/४०  
 राष्ट्रपति का चुनाव ८/२७  
 राष्ट्रपिता की गम्भीर चेतावणी  
 — शुद्धिकरण या कर्षत्रनिवृत्ति ? ३/५२  
 राष्ट्रभाषा का स्वरूप निर्णय ४/३४  
 — साहित्य-सम्मेलन ३/४६

ल

लोकजीवन की गंगात्री १०/३४

व

वर्धा योजना के माने ? ८/६३  
 वाममार्ग ९/३९  
 वास्तववाद बनाम ध्येयवाद ८/३४  
 विचारभेद और मैत्री ११/५७  
 विलासी गुलाम-देशीराजा ८/२९

श

शरावबन्दी १२/५४  
 शान्तिप्रेम की कसौटी २/४०

स

सत्ता का पदार्थपाठ २/३७  
 सत्याग्रह बनाम निःशस्त्र प्रतिकार ८/३७  
 'स्थगित' या 'स्थित' ? ३/६०  
 सभाविषय ११/५४  
 समाजवाद का भारतीय संस्करण १/४३  
 सरदार वल्लभभाजी ८/२९  
 सर्वोदय की भाषा ६/३३  
 स्वराज्य का सबक १/४९  
 स्वार्थ प्रतिनिधिक राज ९/४५  
 — भेद ९/४५

सर्वजनिक औपधाल्य, वारडोली ७/४६  
 सियारामजी की शालीनता ८/३७  
 सुभास बसु-गांधी चिट्ठीपत्री ११/५५  
 सुशिक्षित द्वितीया ५/४७  
 संकीर्णता का अकाण्डताण्डव ८/३१  
 संस्थाओं का प्रतिनिधित्व ९/४५  
 संस्था संचालन ८/३५

ह

हेथियारबन्द कायरता १०/३९  
 हम सिपाही हैं या जल्लाद ? ३/५७  
 हमारे आरक्षक भाओ १/४५  
 हिन्दूधर्म बनाम हिन्दूसमाजशास्त्र ६/३६



## सर्वोदय मिलने की व्यवस्था निम्न लिखित स्थानों में की गयी है

- (१) शिष्ट साहित्य भण्डार, आनंद भुवन, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (२) वोरा अण्ड कंपनी, ८, राजण्ड बिल्डिंग, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (३) नवजीवन कार्यालय, १३०, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बयी २
- (४) नवजीवन कार्यालय, अहमदाबाद ।
- (५) खादी भण्डार, हैरिसन रोड, कलकत्ता ।
- (६) सस्ता साहित्य मण्डल, नया बाजार, देहली ।
- (७) सस्ता साहित्य मण्डल, लखनऊ ।
- (८) गांधी आश्रम, गोरखपुर ।
- (९) मगनलाल हिम्मतलाल भट्ट, काप्रेस हाऊस, नाणावद, सूरत ।

### सूचना—

‘सर्वोदय’ में आम तौर पर अश्वितहार नहीं लिये जायेंगे । अपवाद केवल वाचनीय ग्रन्थ और देशसेवा करनेवाली संस्थाओं के लिये रहेगा । इनके अश्वितहारों के दाम नहीं लिये जायेंगे । केवल कागज, छपाई और डाकखर्च लेकर अश्वितहार छापे जायेंगे । जो साहित्य या संस्था निर्विवादरूप से लोकोपयोगी है, उसीको स्थान दिया जायगा । यह व्यवस्था केवल समाज-सेवा और ग्राहकों के हित की दृष्टि से चलायी जायगी ।

व्यवस्थापक, ‘सर्वोदय’, वर्धा ।



## अविरत अहिंसक युद्ध

लड़ाई में पीठ दिखाना—“पलायनम्”—कायरता है। वह सिपाही को शोभा नहीं देती। यह जानी हुई बात है कि जब सशस्त्र योद्धा अपने हथियारों को गंवा देता है; या जब वे निकम्मे हो जाते हैं, तो वह नये हथियार खोजता है। अन्हें लाने के लिये वह लड़ाई का मैदान छोड़ कर जाता है। अहिंसक योद्धा तो लड़ाई छोड़ना जानता ही नहीं। अपने मन में अके वषण के लिये भी बुरे विचार को आश्रय न देते हुए वह हिंसा के मुंह में लपकता है। अगर आपको ऐसी अहिंसा असंभव लगती हो, तो कम से कम, हम अपने प्रति तो सच्चे रहें और उसे छोड़ दें। मेरे लिये तो लड़ाई बन्द करना असंभव है। मैं हरगिज् ऐसा नहीं कर सकता। मैंने जिस योद्धा का वर्णन किया वह बनने की कोशिश में कर रहा हूँ, और यदि अश्वर चाहेगा, तो इसी जन्म में मैं बन भी जाऊंगा। ऐसा योद्धा तो अकेला भी लड़ सकता है। × × × × ×

जिस अत्कट खोज की धुन में मैं कभी ऐसे काम करता होऊंगा जो लोगों को अटपटे लगते होंगे। अपने सच्चे विश्वास के कारण अगर हरेक आदमी मुझे छोड़ दे तो भी मैं कुड़कुड़ाऊंगा नहीं। ‘कुछ न कुछ जरूर होगा’ जिस अंध विश्वास से कोब्री मुझसे चिपटा न रहे। ऐसे लोगों की बदौलत हमारे अद्देश की प्रगति होने के बदले उसमें बाधा होगी।

—गांधीजी

‘हरिजन’ से

१७ जून १९३९















